

સિદ્ધાન્તનો
આધ્યાત્મયોગી ઇતિહાસ
(આત્મચરિત્ર આદિ)

ડૉ. કે. સિંઘ

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૨૧૧ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ હિંદુસ્તાનનો શાખો-
પચાગી ઈતિહાસ

વિષય

મી ૨૭ : ૮૧૩ : ૭૨ : ૪૪

કેળવના ખાતા તરફથી પાઠ્ય પુસ્તક તરીકે મંજૂર થયેલો

હિંદુસ્તાનનો શાળોપયોગી ઇતિહાસ

(બ્રિટિશ હિંદની રાજ્યવ્યવસ્થા સાથે)

લેખક—

કેશવલાલ હિંમતરામ કામદાર, એમ. એ.,

ઇતિહાસના પ્રોફેસર, કોલેજ, વડોદરા;

એક વાર કહાનદાસ મંજારામ અને ધીરજલાલ મથુરાદાસ સ્કૉલર.

પ્રકાશક,

કરસનદાસ નારણદાસ એન્ડ સન્સ, નાણાવટ, સુરત.

૧૯૨૮

આવૃત્તિ ત્રીજી.

કિંમત ૨-૦-૦

પ્રો. કામદારનાં બીજાં પુસ્તકો.

(1) A Survey of Indian History, 1757-1858.

Rs. 3.

(2) History of India, Political and administrative, 1757-1920.

Rs. 2-8.

(3) A History of the Mogul Rule in India, 1526-1761.

Rs. 3.

(૪) હિંદની પ્રભુતા દેકો ઇતિહાસ. કિં. તેર આના.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ ૧૪૨૧૧
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

PRINTED BY

DEVIDAS CHHAGANLAL PARIKH AT THE DIAMOND JUBILEE
PRINTING PRESS, SALAPUR ROAD, AHMEDABAD

AND

PUBLISHED BY

BALCHHAI KARSANDAS

OF MESSRS. KARSANDAS NARANDAS & SONS,
BOOK-SELLERS AND PUBLISHERS,
NANAVAT, SURAT.

પ્રત ૩૧૦૦.

(સર્વ હક્ક કર્તાને સ્વાધીન છે).

પહેલી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના

લેખક તરફથી:-વડોદરા, તા. ૧૧-૧૧-૧૯૨૬.

દરેક વિદ્યાર્થી પોતાના દેશનો ઇતિહાસ પોતાનીજ ભાષામાં વધારે સહેલાઈથી વાચી ને સમજી શકે છે ને તે વિષયની પરીક્ષાના સવાલોના જવાબો પણ પોતાનીજ ભાષામાં વધારે સરલતાથી આપી શકે છે. શિક્ષકો પણ માતૃભાષામાં ઇતિહાસ વધારે આકર્ષક કરી શકે છે. ગયા વર્ષથી મુંબઈ યુનિવર્સિટીએ સ્કૂલ લીવિંગ પરીક્ષા માટે તૈયારી કરતા વિદ્યાર્થીઓને ઇતિહાસના સવાલોના જવાબો પોતાની ભાષામાં આપવાની છૂટ આપી છે, એટલે હવે માતૃભાષાદ્વારા ઇતિહાસનું શિક્ષણ રોજરોજ વધારે લોકપ્રિય થતું જશે.

ગુજરાતી ભાષામાં ઐતિહાસિક સાહિત્યની સ્થિતિ ઘણીજ દરિદ્ર છે; તેમાં પણ આપણાજ દેશના ઇતિહાસ ઉપરનાં પાઠ્ય પુસ્તકો તો જવલ્લેજ પાઠ્ય પુસ્તકોની કક્ષામાં આવી શકે, એમ કહેવાથી કોઈને અન્યાય તો નહિ થાય. વસ્તુસ્થિતિ એવી છે કે છેલ્લાં ત્રીસ વર્ષોમાં આપણા ઇતિહાસના દરેક યુગની વાતોમાં ઘણુંજ ક્રાંતિકારક પરિવર્તન થઈ ગયું છે. જુનાં અંગ્રેજી પુસ્તકોનાં ભાષાંતરો રૂપે લખાએલાં પુસ્તકોના વાચનથી વિદ્યાર્થીઓને આપણી પુરાતન, અવગંધીન ને સાંપ્રત સંસ્કૃતિનો સાચો ખ્યાલ આવવો મુશ્કેલ છે. આ પુસ્તકમાં આપણા સમગ્ર ઇતિહાસનાં બધાં અંગોનું સાહિત્ય તપાસીને વિચારો દર્શાવવામાં આવ્યા છે. ભાષાની શિષ્ટતા પણ પરંપરાપૂર્વક જળવી લેવામાં આવી છે, જે કે તેની વીગત આખત આપણા ભાષાપંડિતો પોતે હજી એકમત થયા નથી.

આ પુસ્તક પૂર્વાપર સંબંધ જળવીને મેં લખ્યું છે. આપણા ઇતિહાસના વૃત્તાંતોની સંકલના સમજવા પૂરતુંજ વસ્તુ પુસ્તકમાં ગ્રંથવામાં આવ્યું છે. ઇતિહાસને તદ્દન લુપ્ત સારરૂપે પતાવવામાં વિદ્યાર્થીઓની અભ્યાસક વૃત્તિનો ઉચ્છેદ થાય છે અને શિક્ષકોની મહેનત ખડું વધી

પટે છે. દેખાવે બીનજરૂરી પણ વસ્તુતઃ આવશ્યક હકીકતની ગુંથણી વિદ્યાર્થીઓની સ્મરણશક્તિને ને ગ્રાહક શુદ્ધિને બોળરૂપ નથી થતી એટલુંજ નહિ પણ અગત્યના વૃત્તાંતો સમજવા માટે ઉપકારક થઈ પડે છે અને ઇતિહાસને રસિક, બોધપ્રદ ને ભવ્ય બનાવે છે: ઇતિહાસલેખન પણ એક કલા છે. મુત્સદ્દીઓનાં ને રાજાઓનાં ચારિત્રો, દેશની આર્થિક ને રાજકીય સંસ્થાઓ, મુખ્ય મુખ્ય લડાઈઓનાં કારણો ને પરિણામો, એ બધાંનો સમાવેશ ઇતિહાસના પુસ્તકમાં થવો જોઈએ. આપણે ત્યાં સાર્વભૌમ સત્તા ને રજવાડાઓનો સંબંધ હમણાં હમણાં ઘણું ધ્યાન ખેંચે છે ને ભવિષ્યમાં તે વિશેષ અગત્યનો થશે. આપણા દેશનો પર રાજ્યો સાથેનો ને તેમાં પણ અફઘાનીસ્તાન સાથેનો સંબંધ તેટલીજ અગત્ય ધરાવે છે. વડી ધારાસભાનું કે મુંબઈની કોમિશનરનું બંધારણ તેમની અપેક્ષાએ મન તો એકદમ ગૌણ લાગે છે. તેથી ને પુસ્તક એ વિષયોમાં ઉપલબ્ધિ જ્ઞાન આપે તેને આપણા ઇતિહાસનું પુસ્તક કહી શકાય નહિ. આ પુસ્તકમાં વિદ્યાર્થીને અનુકૂળ પડે તેવી રીતે આ તમામ બાબતોનું લખાણ કરવામાં આવ્યું છે. આપણી રાષ્ટ્રીય પ્રવૃત્તિઓનું એક નાનું રેખાચિત્ર પણ પુસ્તકને અંતે આપવામાં આવ્યું છે.

આપણા દેશના ઇતિહાસની જે હકીકત આ પુસ્તકમાં રજુ કરવામાં આવી છે તે સંબંધી મારે અહીં કંઈ લખવું નથી. તેના ખ્યાલ તે વાચવાથી તુરતજ આવી શકશે; પણ પુરાતન આર્યોના નિવાસસ્થાન વિષે મેં જે કંઈ લખ્યું છે તે ઉપર મારે થોડાંએક વાક્યો લખવાં પડશે.

વૈદિક આર્યોના નિવાસસ્થાન માટે અનેક મીમાંસાઓ થઈ છે. યુરોપના પંડિતોમાં પણ એ માટે એકવાક્યતા નથી. આપણને નાનપણથીજ મધ્ય એશિયાની મીમાંસા પરિચિત છે તેથી બીજી મીમાંસાઓ પ્રત્યે આપણા વર્ગ ઉદાસીન રહે છે. લોકમાન્ય ટિળકે ઉત્તર ધ્રુવ પાસેના પ્રદેશને આર્યોની પ્રાચીન ભૂમિ કહી; રાવસાહેબ પાવગીએ પંજાબમાં કહી; Cambridge History of Indiaએ પશ્ચિમ એશિયામાં કહી; પાર્ગિટરે નેપાળના પ્રદેશમાં કહી; કેટલાએક યુરોપિઅનોએ મધ્ય એશિયામાં કહી: આવી રીતે તુલનાત્મક અભ્યાસ પછી પણ તે વિષે હજી

એક મત નથી. એ ઉપર હું જ્યારે આ પુસ્તકના લખાણ માટે તૈયારી કરતો હતો ત્યારે મારે પણ એ મીમાંસા-અરણ્યનો અનુભવ લેવો પડ્યો. રોમના કે ગ્રીસના પ્રાચીન ઇતિહાસના કોઈ લેખકે-લિવિયસે કે હેરોડોટસે-એમ કહ્યું નથી કે તેમના પૂર્વજો મધ્ય એશિયામાંથી આવ્યા એવી ત્યાં પરંપરા હતી. ટૂંકામાં, આદિતક સમુદ્ર, પશ્ચિમ એશિયા, પંજાબ અને નેપાળ, એ ચાર દિશાના પ્રદેશો વચ્ચે મેં આપણી પુરાતન પરંપરાનો પ્રદેશ “સપ્તસિંધુ”જ આયોના નિવાસસ્થળ તરીકે સ્વીકાર્યો છે અને જો તેથી કેટલાંક મગજને કોલ થાય તો તેમણે એટલું તો સમજવું જોઈએ કે તે વિચારો પ્રમાણુરહિત નથી. આ વિચાર સંબંધી એકમાન્યતા થવી મુશ્કેલ છે પણ આપણી પરંપરાનો ત્યાગ કરવામાં આપણે આપણી પુરાતન સંસ્કૃતિનેજ અન્યાય કરીએ છીએ.

હિંદુસ્તાનની રાજ્યલક્ષ્મીના એ મોટા શત્રુઓ છે—(૧) ધર્માધતા (૨) આપણા સમાજની સંકુચિત સ્થિતિ. એ એ આપણે પોતેજ ઉભા કરેલા શત્રુઓ છે: અહારના નથી. મેં આ પુસ્તક રાષ્ટ્રીય દષ્ટિથી લખ્યું છે: રાષ્ટ્રીય એટલે આયોં વિરુદ્ધ અનાયોં, કે હિંદુઓ વિરુદ્ધ મુસલમાનો, કે હિંદીઓ વિરુદ્ધ અંગ્રેજો, એમ નહિ પણ સમસ્ત હિંદુસ્તાન દેશ વિરુદ્ધ ઘણા પ્રાંતો, અનેક નાતજાતો, અનેક મતમતાંતરો અને વાડાવગડાઓ ને અનેક ભાષાબૃંજો.

શિક્ષકો ને વિદ્યાર્થીઓ, ખેતની કુતૂહલવૃત્તિ ને શોધકવૃત્તિને ઉત્તેજન મળે તે દષ્ટિથી પુસ્તકનું કદ વધશે તેથી ડરી નહિ જતાં ખાસ માર્ગદર્શક પરિશિષ્ટો મેં આપ્યા છે ને પ્રાચીન ઇતિહાસનાં પરિશિષ્ટો લગભગ તમામ આપણા પ્રાંત વિષેનાં ધરાદાપૂર્વક રાખ્યાં છે. ઘણાખરા નકશાઓ મેં પોતે સાહિત્ય જોઈ તૈયાર કર્યાં છે.

આપણી સંસ્કૃતિના વિકાસનો ખરો મર્મ સૂચવનારાં ચિત્રો મોટા ભાગે ઇતિહાસનાં પાઠ્ય પુસ્તકોમાં આપવામાં આવતાં નથી. અહીં તે આખતમાં ખર્ચનો સવાલ આડે આવ્યો છે. આ કૃતિને ઉત્તેજન મળતાં નથી આવૃત્તિમાં વાચકનાં નેત્રો ને કુતૂહલવૃત્તિ ખેંચી તૃપ્ત થાય તેવી ચિત્રસમૃદ્ધિ પુસ્તક સાથે જોડવામાં આવશે.

વિદ્યાર્થીઓને મદદ મળે તે માટે દરેક પ્રકરણને અતિ સાર ને પ્રશ્નો મૂકવામાં આવ્યા છે. માત્ર સાર ને પ્રશ્નોજ કુલ ૫૦૦ પાનાંમાં લગભગ ૧૦૦ પાનાં ભરે છે. તે, ને કેટલોક ભાગ અભ્યાસક્રમની બહાર છે તેનાં પાનાં, બાદ કરતાં, ૩૫૦ પાનાંનું આ પુસ્તક લાંબું કહી શકાય નહિ. નાનું પુસ્તક લખવામાં જે મુશ્કેલીઓ નડે છે તેના કરતાં મોટું પુસ્તક લખવામાં વધારે મુશ્કેલીઓ નડે છે એ વાત સુસ્ત વાયક ધ્યાનમાં રાખશે. છેવટે, વાયક પુસ્તકની ત્રુટિઓ તરફ દોષવૃત્તિ ધારણ નહિ કરતાં તેના સમસ્ત પ્રયોજન તરફ દૃષ્ટિ કરશે એવી આશા છે.

પુસ્તક લખવામાં મિત્રો તરફથી ને ખાસ કરીને સાક્ષરરત્ન મુરખી હીરાલાલભાઈ શ્રોફ તરફથી મને જે પ્રોત્સાહન મળ્યું છે તે માટે તેમનો બધાનો હું અહીં ઉપકાર માનું છું.

પ્રથમ આવૃત્તિ ઘણા ટૂંક સમયમાં ખપી જવાથી આ ત્રીજી આવૃત્તિ છાપવામાં આવી છે. આ આવૃત્તિમાં અંતિલાસિક દૃષ્ટિએ ઉપ-યોગી કેટલાંક નવાં ચિત્રો ઉમેરવામાં આવ્યાં છે.

આ પુસ્તકને વડોદરા રાજ્યના કેળવણી ખાતાએ માધ્યમિક શાળાના ઉપલાં ધોરણો માટે તથા મુંબઈ છલાકાના કેળવણીખાતાએ પ્રાથમિક, માધ્યમિક તેમજ ટ્રેનિંગ કોલેજના વર્ગો માટે પાઠ્ય પુસ્તક તરીકે મંજૂર કર્યું છે. તા. ૧ લી જુન, ૧૯૨૭. **પ્રકાશક.**

આ ત્રીજી આવૃત્તિમાં વિદ્યાર્થીઓની સગવડ ખાતર પરિશિષ્ટોને નોંધમાં લઈ લેવામાં આવ્યાં છે અને બ્રિટિશ હિંદની રાજ્યવ્યવસ્થા, જે પહેલાં બુદ્ધ પુસ્તકરૂપે પ્રકટ કરવામાં આવી હતી, તે હવે તેજ કારણ-સર આજ પાઠ્ય પુસ્તક સાથે જોડી દેવામાં આવી છે; જતાં કિંમતમાં ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી.

વડોદરા,
તા. ૪ જુલાઈ, ૧૯૨૮. }

કે. હિં. કામદાર.

અનુક્રમણિકા

* પાનાં

લેખક તરફથી	૩—૬
પ્રકાશક તરફથી	૬
ઉપોદ્ધાત	૧—૮
વિભાગ ૧લો-આર્ય સંસ્કૃતિ:	૯—૪૩
પ્રકરણ ૧લું, ધણો જુનો હિંદુસ્તાન દેશ	૯—૧૦
„ ૨જું, વૈદિક આર્યો	૧૦—૧૮
નોંધ, ઋગ્વેદના દસમા મંડલના ૧૨૧-૨૯ સૂક્તો	૧૮—૧૯
પ્રકરણ ૩જું, પુરાતન ઇતિહાસ ને વર્ણુશ્રમ ધર્મ	૧૯—૨૩
„ ૪થું, વાલ્મીકિ રામાયણ	૨૪—૨૮
„ ૫મું, મહાભારત	૨૮—૩૫
„ ૬જું, મહાભારત વખતના કેટલાક દેશો	૩૫—૩૬
„ ૭મું, ધર્મમંચન	૩૭
„ ૮મું, જૈન ધર્મ	૩૭—૩૯
„ ૯મું, શાક્યમુનિ ગૌતમ બુદ્ધ ને બૌદ્ધ ધર્મ	૩૯—૪૨
„ ૧૦મું, મગધની સત્તાનો ઉદય: મહારાજા શ્રેણિકથી ચંદ્રગુપ્તના ઉદય સૂધી, ઇ. સ. પૂર્વે ૫૪૩થી ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૨ સૂધી. ૪૨—૪૩	
વિભાગ ૨જો-આર્ય સંસ્કૃતિ ઉત્તરાતને શિખરે ... ૪૩—૮૪	
પ્રકરણ ૧લું, પંજાબ ઉપર પરદેશીઓ ને મહાન સિકંદરની સવારીઓ, ૪૩—૪૬	
„ ૨જું, મૌર્ય સામ્રાજ્યની સ્થાપના ને સમ્રાટ ચંદ્રગુપ્ત મૌર્ય, ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૨-૨૬૯	૪૬—૪૮
„ ૩જું, દેવેનો પ્રિય “પ્રિયદર્શી અશોક” અથવા “ભેરીધાપને બદલે ધર્મધાપ,” ૨૬૯-૨૩૨, ઇ. સ. પૂર્વે	૪૮—૫૩
નોંધ, અશોકનો જુનાગઢનો લેખ	૫૩
પ્રકરણ ૪થું, મૌર્ય વખતનું ઉત્તર હિંદ	૫૪—૫૭
„ ૫મું, શુંગ વંશ, કણ્વવાયનો ને શાતવાહનો, ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૫થી ઇ. સ. ૨૨૫ સૂધી	૫૭—૬૦
„ ૬જું, ચવનો, કુશાનો અને ક્ષત્રપો, બૌદ્ધ સંપ્રદાયનું પરિવર્તન ૬૦—૬૩	

પાનાં

નોંધ, રૂદ્રદામનનો જુનાગઢ મુકામે શિલાલેખ...	૬૨-૬૩
પ્રકરણ ૭મું, ગુપ્ત રાજાઓ, ઇ. સ. ૩૨૦-૬૦૬	૬૪-૬૬
નોંધ (૧), પ્રયાગ મુકામે સમુદ્રગુપ્ત વિષે હરિષેણપ્રશસ્તિ,	૬૬-૬૭
„ (૨), સ્કંદગુપ્તના વખતનો જુનાગઢ મુકામે શિલાલેખ	૬૭
પ્રકરણ ૮મું, કનોજના મૌખરી રાજાઓ, ક્ષત્રિયો ને હર્ષનો ઉદય	૬૯-૭૧
„ ૯મું, ગુપ્તકાલનું હિંદ	૭૧-૭૪
„ ૧૦મું, મહારાજા હર્ષવર્ધન...	૭૪-૭૮
„ ૧૧મું, હર્ષના વખતનું હિંદ	૭૮-૮૧
નોંધ, મહાકવિ બાણના હર્ષચરિતના ચોથા ઉચ્છ્વાસમાં આપેલું
હર્ષ રાજાના પિતાનું વર્ણન	૮૨
પ્રકરણ ૧૨મું, દખ્ખણ...	૮૨-૮૪

વિભાગ ૩મો, રજપુતો ને મુસલમાનો

પુરાણોનો સમય, ઇ. સ. ૬૪૭-૧૨૦૬	૮૪-૧૦૯
પ્રકરણ ૧૬મું, નવો યુગ	૮૫-૮૬
„ રજુ, ઈસ્લામની સ્થાપના: હઝરત મહમ્મદ પયગંબર	૮૭-૮૯
„ ૩મું, હર્ષ પછીનાં કેટલાંક રાજ્યો, ઇ. સ. ૬૪૭-૮૦૦	૮૯-૯૨
„ ૪મું, રજપુતો ને આર્ય સંસ્કૃતિનો પરાજય,
ઇ. સ. ૮૦૦-૧૨૦૬	૯૨-૧૦૨
„ ૫મું, તામીલ દેશ અને બૌદ્ધ ધર્મનાં વિનાશનાં કારણો.	૧૦૨-૧૦૪
„ ૬મું, તુર્કોના હુમલાઓ ઇ. સ. ૧૦૦૦-૧૧૭૫	૧૦૪-૧૦૭

નોંધ, વિદ્વાન પ્રવાસી અલબેરુનીએ આપેલું હિંદના લોકોનું

કેટલુંક વર્ણન ઇ. સ. ૧૦૩૦	૧૦૬-૧૦૭
પ્રકરણ ૭મું, ચોરી વંશના સુલતાનો ને પંજાબ, મધ્યદેશ ને
બંગાળના હિંદુઓનો છેલ્લો પરાજય, ઇ. સ. ૧૧૭૫-૧૨૦૬.	૧૦૭-૧૦૯

વિભાગ ૪થો, મુસલમાનો અને હિંદુઓ. દિલ્હીના

સુલતાનો અને રજપુતો	૧૧૦-૧૩૬
પ્રકરણ ૧૬મું, ગુલામ વંશ	૧૧૦-૧૧૩
„ રજુ, ખિલજી વંશ	૧૧૩-૧૧૬

પાનાં

પ્રકરણ ૩૪મું, તથાજી વંશ	૧૧૬-૧૨૦
„ ૪થું, સૈયદ તથા લોહી વંશો, અફઘાન અમલ ...	૧૨૦-૧૨૨
„ ૫મું, કેટલાંએક સ્વતંત્ર રાજ્યો	૧૨૨-૧૩૨
નોંધ, વિજયનગર અને ગુજરાત	૧૨૭-૧૨૮
વિભાગ પાંચમો, મોગલાઈ	૧૩૨-૨૫૧
પ્રકરણ ૧જું, સામાન્ય વિચારો	૧૩૨-૧૩૩
„ ૨જું, મોગલાઈની સ્થાપના વખતનું હિંદુસ્તાન ...	૧૩૩-૧૩૪
„ ૩જું, મોગલાઈની સ્થાપના અથવા બાબર પાદશાહ... ..	૧૩૫-૧૪૦
નોંધ, બાબરના હિંદુસ્તાન ઉપર કેટલાંએક વિચારો ...	૧૪૦
પ્રકરણ ૪થું, મોગલોનો પરાલવ અથવા હુમાયું,	
ઇ. સ. ૧૫૩૦-૧૫૪૦	૧૪૧-૧૪૭
„ ૫મું, અફઘાન સત્તાની ફરી સ્થાપના અથવા શેરશાહ સૂર અને તેના વંશજો, ઈ. સ. ૧૫૪૦-૧૫૫૬ ...	૧૪૭-૧૫૨
નોંધ, અકબરના દરબારી અબ્બાસ શેરવાળીનો શેરશાહના અમલ ઉપર વિચાર	૧૫૨
પ્રકરણ ૬જું, અફઘાનોની ફરી હાર અથવા સૂર વંશના સુલતાનો. ૧૫૪-૧૫૬	
„ ૭મું, રજપુતો ને મોગલો વચ્ચે દોસ્તી અકબર પાદશાહ, ઈ. સ. ૧૫૫૬-૧૬૦૫	૧૫૬-૧૬૫
„ ૮મું, અકબરનો અમલ	૧૬૬-૧૭૮
નોંધ, અકબરનું એક ફરમાન	૧૭૮-૧૭૯
પ્રકરણ ૯મું, રજપુતો ને મુસલમાનોનું સહકાર્ય, જહાંગીર. ઈ. સ. ૧૬૦૫-૧૬૨૭	૧૭૯-૧૮૦
„ ૧૦મું, રજપુતો ને મુસલમાનોનું સહકાર્ય, શાહજહાં, ઈ. સ. ૧૬૨૮-૧૬૫૮	૧૮૦-૨૦૬
નોંધ, શાહજહાંના સેનાપતિ ખાનખાનાં આસફખાંએ મરણ વખતે મૂકેલી મીલકતની નોંધ ...	૨૦૪
મયૂરાસન	૨૦૫-૨૦૬
પ્રકરણ ૧૧મું, જુના ધોરણનો ત્યાગ ને અવનતિનાં ખીલો, ઔરંગઝેબ, ઈ. સ. ૧૬૫૮-૧૭૦૭	૨૦૬-૨૨૬

પાનાં

નોંધ	ઓરંગઝેબનું વસીયતનામું,	૨૨૭
પ્રકરણ	૧૨ મું, બુઝાતી મોગલાઈ, ઇ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૧૯	૨૨૭-૨૩૧
„	૧૩મું, મોગલાઈનો અસ્તકાળ, મહમ્મદશાહ, ઇ. સ.
	૧૭૧૯-૧૭૪૮...	૨૩૧-૨૪૦
„	૧૪મું, સમાપ્ત થતી મોગલાઈ; મરાઠાઓ દિલ્હીમાં;
	પાદશાહીનો નાશ, ઇ. સ. ૧૭૪૮-૧૮૫૮...	૨૪૦-૨૪૭
„	૧૫મું, સિંહાવલોકન	૨૪૮-૨૫૧

વિભાગ ફૂટો, મહારાષ્ટ્રમાં “સ્વરાજ્ય”ની સ્થાપના

ને મરાઠાઓનો દિગ્વિજય ને પરાજય ... ૨૫૧-૩૧૦

પ્રકરણ	૧હું, મરાઠાઓનો ઉદય...	૨૫૧-૨૫૩
„	૨હું, છત્રપતિ શિવાજી	૨૫૩-૨૬૪
„	૩હું, મરાઠાઓ ને મોગલો, ઇ. સ. ૧૬૮૧-૧૭૦૭...	૨૬૪-૨૬૮
„	૪થું, “સ્વરાજ્ય”ની સ્થાપના ને બાળાજી વિશ્વનાથ,
	ઇ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૨૦	૨૬૮-૨૭૨
„	૫મું, મરાઠી સામ્રાજ્યનો વિકાસ, ઇ. સ. ૧૭૨૦-૧૭૪૦,
	પહેલો બાજરાવ પેશવા	૨૭૨-૨૭૮
„	૬થું, સામ્રાજ્યની સ્થાપના ને પાણીપતનું યુદ્ધ,
	ઇ. સ. ૧૭૪૦-૧૭૬૧	૨૭૮-૨૮૬

પ્રકરણ	૭મું, મરાઠાઓનો દિગ્વિજય ને કુસંપનો આરંભ અથવા
	પહેલો માધવરાવ પેશવા, ઇ. સ. ૧૭૬૧-૧૭૭૨	૨૮૬-૨૯૦
„	૮મું, કુસંપનો ઉદય, પેશવા નારાયણરાવ,
	ઇ. સ. ૧૭૭૨-૧૭૭૩	૨૯૦-૨૯૨
„	૯મું, મહારાષ્ટ્રની સત્તાનો અવધિ, અથવા સવાઈ
	માધવરાવ, ઇ. સ. ૧૭૭૪-૧૭૯૫...	૨૯૩-૨૯૯
„	૧૦મું, મરાઠાઓનો પરાજય ને અસ્ત	૨૯૯-૩૦૫

નોંધો, (૧) મહારાજ જયસિંહનો કાગળ ... ૩૦૩-૩૦૪

(૨) ઇ. સ. ૧૭૫૦ની સનદ ... ૩૦૫

વંશાવળીઓ ૩૦૬-૩૧૦

વિભાગ ૭મો, યૂરોપિઅન વેપારીઓ ... ૩૧૧-૩૩૧

પ્રકરણ ૧હું, યૂરોપ અને હિંદ વચ્ચેનો વેપાર ...	૩૧૧-૩૧૨
„ રજું, ફિરંગી સત્તાનો વિકાસ ને નાશ ...	૩૧૨-૩૧૪
„ રજું, ફિરંગી સત્તા ઉપર વિચારો ...	૩૧૪-૩૧૬
„ ૪થું, વલંદાઓ, ડેઇનો, ફ્રેંચો, ને અંગ્રેજો ...	૩૧૬-૩૨૦
„ પમું, ક્લાર્કમાં ફ્રેંચો અને અંગ્રેજો, ઇ.સ. ૧૭૪૪-૧૭૬૧ ૩૨૦-૩૨૭	
„ ૬ટું, બંગાળામાં અંગ્રેજ સત્તાની સ્થાપના, જીન,	
પ્લાસિની લડાઈ સૂધી ...	૩૨૭-૩૩૧

વિભાગ ૮મો, અંગ્રેજ સામ્રાજ્ય. સ્થાપના ને વિકાસ

ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની ... ૩૩૨-૪૨૧

પ્રકરણ ૧હું, પ્લાસિના વખતનું હિંદુસ્તાન ...	૩૩૨-૩૩૪
„ રજું, બંગાળામાં અંગ્રેજોનો કારભાર, ઇ.સ. ૧૭૫૭-૧૭૭૨. ૩૩૪-૩૪૧	
નોંધ, ક્લાઇવની યોજના વિષે ...	૩૪૧-૩૪૨
પ્રકરણ રજું, દક્ષિણ હિંદના અંગ્રેજો, ઇ.સ. ૧૭૫૭-૧૭૭૨...	૩૪૨-૩૪૪
„ ૪થું, કંપનીની સત્તાની ખરી સ્થાપના અથવા વૉર્ન	
હેસ્ટિંગ્સનો કારભાર. ઇ. સ. ૧૭૭૨-૧૭૮૫ ...	૩૪૪-૩૫૬
„ પમું, પાર્લમેન્ટ અને કંપની, ઇ. સ. ૧૭૭૪-૧૭૮૫ ...	૩૫૬-૩૫૯
„ ૬ટું, સ્વતંત્ર સત્તા તરીકે લૉર્ડ કોર્નવૉલિસ ઇ.	
સ. ૧૭૮૬-૧૭૯૮ ...	૩૬૦-૩૬૫
„ ૭મું, કંપનીની સાર્વભૌમ સત્તા લૉર્ડ મોર્નિંગ્ટન અથવા	
માર્ક્વેસ વેલેસ્લિનો કારભાર, ઇ. સ. ૧૭૯૮-૧૮૦૫...	૩૬૫-૩૭૬
„ ૮મું, સાર્વભૌમ પદનો ત્યાગ, ઇ. સ. ૧૮૦૫-૧૮૧૩,	
કોર્નવૉલિસ, બાર્લો ને મિંટો ...	૩૭૬-૩૮૨
„ ૯મું વેલેસ્લિની યોજનાની પૂર્ણાહુતિ, માર્ક્વેસ, લૉર્ડ	
હેસ્ટિંગ્સ ૧૮૧૩-૧૮૨૩...	૩૮૨-૩૮૮
નોંધ, હેસ્ટિંગ્સે ચાક્રસ કરી રાખેલી રાજ્યનીતિનાં સુત્રો ...	૩૮૮-૩૮૯
પ્રકરણ, ૧૦મું, પહેલો બ્રહ્મ વિગ્રહ અને સિંધુ નદી સૂધી પહોંચવા	
માટેની તૈયારીઓ, ઍમ્બ્રસ્ટ ને બેટિંગ, ઇ.સ. ૧૮૨૩-૧૮૩૫ ૩૮૯-૩૯૬	

પ્રકરણ ૧૧મું, પહેલો અધ્યાન વિગ્રહ ને સિંધનો કબજો, આકલેંડ			
એલનબરો, ઇ. સ. ૧૮૩૬-૧૮૪૪	૩૯૬-૪૦૧
,, ૧૨મું કંપનીના રાજ્યવિકાસનો અવધિ ઇ. સ. ૧૮૪૪-૧૮૫૬,			
હાર્ડિંગ ને ડેલ્હાહસિ...	૪૦૨-૪૧૧
નોંધ પંજાબ અને બરાડ વિષેની ડેલ્હાહસિની રાજ્યનીતિ			
સંબંધી બે અર્થસૂચક ફકરાઓ	૪૧૨-૪૧૩
પ્રકરણ ૧૩મું, “૧૮૫૮”નો બળવો, કંપનીના કારભારનો અંત,			
લોર્ડ કૅનિંગ, ઇ. સ. ૧૮૫૬-૫૮...	૪૧૩-૪૨૧
નોંધો (૧) પાર્લીમેન્ટની બેદરકારી બાબત...	૪૨૦-૨૧
(૨) બંગાળના ગવર્નર ઝનરલો	૪૨૧-૨૨
(૩) હિંદના ગવર્નર ઝનરલો	૪૨૨

વિભાગ ૬મો, અંગ્રેજ અમલદારોનો કારભાર અને

હિંદમાં રાષ્ટ્રીય ભાવનાનો ઉદય ... ૪૨૨-૪૬૬

પ્રકરણ ૧જું, નવા યુગનાં લક્ષણો	૪૨૨-૨૪
,, રબ્બુ, કૅનિંગ, એલિન, લોરેન્સ, મેયો ને નૉર્થબ્રૂક.			
રાજ્યવ્યવસ્થાનો નવો ધાટ, ઇ. સ. ૧૮૫૮-૧૮૭૬,	૪૨૪-૪૩૪
,, ૩જું, લોર્ડ લિટ્ટન, ઇ. સ. ૧૮૭૬-૧૮૮૦	૪૩૪-૪૩૮
,, ૪થું, સહાનુભૂતિ અને વિશ્વાસ, લોર્ડ રિપન,			
ઇ. સ. ૧૮૮૦-૧૮૮૪	૪૩૯-૪૪૩
,, ૫મું, વાયવ્ય સરહદ ને મહાસભાના કાર્યક્રમનું શુભ પરિણામ.			
ઇ. સ. ૧૮૮૪-૯૯, ડક્કરિન, લેંસડાહન ને બીજો એલિન,	૪૪૩-૪૪૯		
,, ૬જું, લોર્ડ કર્ઝન, ઇ. સ. ૧૮૯૯-૧૯૦૫	૪૪૯-૪૫૭
નોંધ લોર્ડ કર્ઝનની વક્તવ્યશક્તિનો નમૂનો	૪૫૫-૪૫૬
પ્રકરણ ૭મું, લોર્ડ મોલે ને લોર્ડ મિંટોનો કારભાર. ૧૯૦૫-૧૦	૪૫૭-૪૫૯		
,, ૮મું, દિલસોજ કારભાર ને મહાયુદ્ધ-લોર્ડ હાર્ડિંગ,			
ઇ. સ. ૧૯૧૦-૧૯૧૬	૪૫૯-૪૬૨
,, ૯મું, અમલદારોના અમલની પરાકાષ્ટા અથવા લોર્ડ			
એમ્સફોર્ડનો કારભાર અને મહાયુદ્ધનો અંત, ઇ. સ.			
૧૯૧૬-૨૧	૪૬૨-૪૬૬

પાનાં

વિભાગ ૧૦મે, નવયુગનો પ્રથમ અનુભવ ... ૪૬૭-૪૭૧

પ્રકરણ ૧૬, અ-સહકારની નિષ્ફળતા-લોર્ડ રેડિંગ, ઇ. સ.

૧૯૨૧-૨૬ ... ૪૬૬-૪૬૭

» રજી, આપણી રાષ્ટ્રીય ભાવનાનું ઐતિહાસિક ચિત્ર... ૪૬૮-૪૭૦

નોંધ (૧) ૧૯૧૭ના ઍગસ્ટની ૨૦મીનું જાહેરનામું... ૪૭૦

(૨) વાઈસરોયો ... ૪૭૧

વંશાવળીઓ—સૂરવંશ, ૧૫૩, મોગલ પાદશાહો, ૨૪૭, શિવાજીનો વંશ, ૩૧૬, નાગપુરના લોંસલેઓ, ૩૧૩, પેશવાઓ, ૩૦૮, શિદેઓ ને હોળકરો, ૩૦૬, ગાયકવાડો, ૩૧૦. નિઝામ, ને કર્ણાટકના નવાબો, ૩૩૧.

નકશાઓ—(૧) સપ્તસિંધુ. (૨) રામાયણ ને મહાભારત માટે (૩) અરોહનું સામ્રાજ્ય. (૪) ગુપ્તોનું મહારાજ્ય. (૫) શ્રી હર્ષનું સામ્રાજ્ય. (૬) અકબરનું સામ્રાજ્ય. (૭) ઍરંગઝેબના વખતનું હિંદ. (૮) બહમની સલ્તનત ને વિજયનગરનું મહારાજ્ય. (૯) મરાઠાઓનું સામ્રાજ્ય. (૧૦) બ્રિટિશ હિંદ.

બ્રિટિશ હિંદની રાજ્યવ્યવસ્થા

૧૯૧૭ના ઍગસ્ટનું જાહેરનામું ... ૪૭૧-૪૭૨

ઇંગ્લંડમાં ચાલતું આપણું રાજ્યતંત્ર ... ૪૭૨-૪૭૭

(૧) તાજ ... ૪૭૩

(૨) પાર્લમેન્ટ ... ૪૭૩

(૩) લેબર સ્ટેડિંગ કમિટી ... ૪૭૪

(૪) સ્ટેચ્યુટરિ કમિશન ... ૪૭૪

(૫) હિંદી સેક્રેટરિ ... ૪૭૪-૪૭૫

(૬) ઇડિઆ કાઉન્સિલ ... ૪૭૫-૪૭૬

(૭) ઇડિઆ ઍફિસ... ૪૭૬-૪૭૭

(૮) હાય કમિશનર ... ૪૭૭

વડી સરકાર કે હિંદી સરકાર ... ૪૭૭-૪૮૭

(૧) ગવર્નર ઝનરલ ... ૪૭૮

પાનાં

(૨) વાઈસરૉય	૪૭૮-૪૭૯
(૩) ગવર્નર ઝનરલની કાઉન્સિલ ને ખાતાઓ	૪૭૯-૪૮૦
(૪) વહી સરકારની ધારાસભાઓ. અંધારણ	૪૮૦-૪૮૪
મતદારો, મતદારમંડળો; અધિકારો	૪૮૪-૪૮૫
વલિવટ ડિપર અંકુશ	૪૮૫-૪૮૬
ખિલ્લ; મતભેદ	૪૮૬-૪૮૭
ખજેટ	૪૮૭
પ્રાંતિક સરકારો	૪૮૮-૪૯૫
(૧) પ્રાંતિક સરકારો...	૪૮૮
(૨) ગવર્નરો	૪૮૯
(૩) વિષયવિભાગ	૪૯૦
(૪) ગવર્નર, પ્રધાનો ને કાઉન્સિલરો-Dyarchy...	૪૯૦-૪૯૧
(૫) પ્રાંતિક ધારાસભાઓ	૪૯૧-૪૯૨
મતદારો	૪૯૩
ધલાકાનાં મતદારમંડળો	૪૯૩
ધારાસભાની સત્તાઓ	૪૯૪
ખજેટ	૪૯૫
આવકબચક ને કરપદ્ધતિ	૪૯૫
(૧) વહી સરકારની આવકનાં સાધનો	૪૯૫
વહી સરકારનું ખર્ચ	૪૯૬
ખજેટ	૪૯૭
પ્રાંતોનું ભરણું	૪૯૭
(૨) પ્રાંતોની આવકબચક	૪૯૮
દુષ્કાળનિવારણકંડ	૪૯૮
ખીનઅમલદારી સભ્યની સત્તાઓ	૪૯૯
સ્થાનિક સરકાર	૪૯૯
(૧) વિભાગો, અમલદારો વગેરે	૪૯૯

					પાનાં
(૨) કલેક્ટર મૅજિસ્ટ્રેટ	૫૦૦
(૩) બીજા અમલદારો	૫૦૧
અદાલતો	૫૦૧-૫૦૬
(૧) હાય કોર્ટ	૫૦૧
(૨) ચીફ કોર્ટ	૫૦૨
(૩) બીજી દિવાની અદાલતો	૫૦૨
(૪) ફૌજદારી અદાલતો	૫૦૩
(૫) રેવેન્યુ કોર્ટ	૫૦૪
(૬) સળઓ	૫૦૪
(૭) માણી...	૫૦૪
(૮) પ્રિવિ કાઉન્સિલ...	૫૦૪
(૯) પંચ; અસ્સેસરો	૫૦૪
(૧૦) યુરોપિઅનો ને ફૌજદારી અદાલતો	૫૦૫
(૧૧) કલેક્ટર મૅજિસ્ટ્રેટ	૫૦૫
પોલિસ	૫૦૬
મુલકી અમલદારવર્ગ	૫૦૭-૫૦૮
(૧) મધ્યવર્તી સરકારના અમલદારો	૫૦૭
(૨) પ્રાંતિક સરકારના અમલદારો	૫૦૭
(૩) તાબેદાર નોકરો	૫૦૭
(૪) રાષ્ટ્રીય નોકરીઓ માટેનું મંડળ	૫૦૮
સ્થાનિક સ્વરાજ્ય	૫૦૮
(૧) મ્યુનિસિપલિટિઓ	૫૦૮
(૨) જિલ્લાનું સ્થાનિક સ્વરાજ્ય...	૫૧૦
(૩) ગ્રામ્ય પંચાયતો	૫૧૧
લશ્કર, વગેરે	૫૧૨
(૧) હિંદનું લશ્કર	૫૧૨

	પાનાં
(૨) તેના ભાગો	૫૧૨
(૩) આપણું લશ્કરી બળ	૫૧૨
(૪) કાયમ લશ્કર	૫૧૩-૫૧૫
(૫) લશ્કરનો વહિવટ	૫૧૫
(૬) રિઝર્વ લશ્કર	૫૧૬
(૭) સહાયક લશ્કર... ..	૫૧૬
(૮) રાષ્ટ્રીય લશ્કર... ..	૫૧૬
(૯) યુનિવર્સિટિકાર	૫૧૬
(૧૦) રજવાડાંઓનાં લશ્કરો	૫૧૬
(૧૧) કમિશનો	૫૧૬-૫૧૭
(૧૨) હેડરાફ્ટનની કોલેજ	૫૧૭
(૧૩) હિંદી અમલદારોવાળી આદિ ટૂંકડીઓ	૫૧૭
(૧૪) હવાઈ લશ્કર	૫૧૭
(૧૫) ખુસ્કી રક્ષણ	૫૧૮
રજવાડાંઓ	૫૧૮
(૧) રજવાડાંઓ	૫૧૮
(૨) પરસ્પર સંબંધ	૫૧૮
(૩) સાર્વભૌમ મત્તાની જવાબદારીઓ	૫૧૯
(૪) રેઝિડેન્ટ, એજન્ટ, વગેરે	૫૧૯
(૫) મુંબઈ ઇલાકાનાં રજવાડાંઓ	૪૧૯
(૬) નરેંદ્રમંડળ	૫૨૦
(૭) રજવાડાંઓને રાષ્ટ્રીય ભાવના	૫૨૦
(૮) બટલર કમિટિ	૫૨૦
ઉપસંહાર	૫૨૧-૫૨૨



હિંદુસ્તાનનો શાળોપયોગી ઇતિહાસ

ઉપોદ્ધાત

પુસ્તકનું વસ્તુ—આપણા દેશના ઇતિહાસનું અવલોકન કરવું એ આ પુસ્તકનું મુખ્ય પ્રયોજન છે. ઇતિહાસ સાથેજ જુદા જુદા સમયમાં આપણી આર્થિક સ્થિતિ તથા રાજકીય સંસ્થાઓનું પણ દિગ્દર્શન કરવામાં આવશે. એવા દિગ્દર્શન સિવાય આપણી પુરાતન, અર્વાચીન અને સાંપ્રત સ્થિતિનું આપણને ખરું ભાન થવું અશક્ય છે.

આપણે શા માટે આપણા દેશનો ઇતિહાસ શીખવો જોઈએ?—આપણા દેશનો ઇતિહાસ જાણવાની આપણને પૂરી આવશ્યકતા છે. આપણે કોણ હતા, અત્યારે આપણી સ્થિતિ પરાધીન કેમ છે, તે ટાળવા માટે આપણે કેવા ઉપાયો લેવા જોઈએ, તે બધું આપણે આપણી પૂર્વ સ્થિતિ જોયા વિના ખરેખર કદિ વિચારી શકીએ નહિ. આપણા દેશના ઇતિહાસમાં જુદા જુદા પ્રાંતોએ ને જુદી જુદી પ્રજાઓએ જુદા જુદા પાઠો ભજવ્યા છે. આર્ય, દ્રાવિડ, ગ્રીક, શક, અફઘાન, તુર્ક, ફિરંગી, ને અંગ્રેજી પ્રજાઓએ આપણા જીવનમાં જુદા જુદા રંગો ભર્યા છે. આપણો દેશ ઘણો વિશાળ છે; તેમાં ઘણા મતભેદ છે. તે બધાંનું એકીકરણ કરવું અને તેની સાથેજ સૌસૌની પરંપરા સાચવવી, એ ભગીરથ પ્રયત્નમાં આપણા ઇતિહાસનું જ્ઞાન આપણને માર્ગદર્શક થઈ પડશે. આપણું ભવિષ્ય આપણાજ હાથમાં છે. તે માટે આપણે કેવો પુરુષાર્થ કરવો જોઈએ તે આપણો જુનો ઇતિહાસ તપાસવામાં આવ્યેજ આપણે સારી રીતે સમજી શકીએ. ખરા ઇતિહાસના જ્ઞાનથી આપણો યુવક વર્ગ સદાચરણી, પરાક્રમી, દેશભક્ત, અને વિશાળ દૃષ્ટિવાળો થશે. આપણાજ વિદ્વાન પૂર્વજો કહી ગયા છે કે ઇતિહાસના જ્ઞાનથી પ્રજા પોતાનું કર્તવ્ય સમજી શકે છે, પૈસો મેળવી શકે છે, મનોવાંછના સિદ્ધ કરી શકે છે, અને સ્વતંત્ર થઈ શકે છે.

ભરતખંડ અથવા ભારતવર્ષ—આખા હિંદુસ્તાનને પ્રાચીન આર્યો “ભરતખંડ” કહેતા. દુષ્યંત રાજા અને શકુંતલાના પુત્ર ભરત રાજાના નામથી એ નામ આખા ખંડને આપવામાં આવ્યું એમ ઘણાઓ લખી

ગયા છે. સ્કંદ વગેરે પુરાણોમાં એમ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે ઇક્ષ્વાકુ વંશના રાજા ઋષભના પુત્ર ભરતના નામ ઉપરથી આખા ખંડનું નામ ભરતખંડ કે ભારતવર્ષ પડ્યું. જૈન સાહિત્યમાં આ મતને પુષ્ટિ મળે છે કારણ કે એજ ઋષભ રાજા જૈનોના પહેલા તીર્થંકર થાય.

હિંદુસ્તાન એટલે ?—આર્ય લોકો નર્મદાથી ઉત્તર દેશને “આર્યાવર્ત” કહેતા. નર્મદાથી દક્ષિણ દેશને “દક્ષિણપથ” કહેવામાં આવતો. મુસલમાનો તેને “હિંદુસ્તાન” ને “દખખણ” ના નામથી ઓળખતા. યૂરોપિઅનોના આવ્યા પછી હિંદુસ્તાન ને દખખણ, અને “ઇન્ડિયા” અથવા “હિંદુસ્તાન” એ એકજ નામ અપાય છે. કેટલીક વાર હિંદુસ્તાનમાં બ્રહ્મદેશનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવે છે. આ પુસ્તકમાં ઉત્તર હિંદ ને દખખણ, એ અનેનો ઇતિહાસ સમાવવામાં આવ્યો છે.

હાલનો હિંદુસ્તાન દેશ—અત્યારે હિંદુસ્તાનમાં ઇંગ્લંડના શહેનશાહનું રાજ્ય ચાલે છે. કાશ્મીર, હિંદરાખાદ, મદૈસુર ને વડોદરા, એ ચાર મોટાં માંડળિક રાજ્યો છે. ગુજરાત, કચ્છ, કાઠિયાવાડ, રજપુતસ્તાન, પંજાબ, મધ્યહિંદ, મલારાષ્ટ્ર ને દખખણમાં નાનાં મોટાં બીજાં ઘણાં માંડળિક રાજ્યો આવેલાં છે. દેશના મોટા ભાગમાં અંગ્રેજ હકુમત ચાલે છે અને બાકીના ભાગમાં માંડળિક રાજ્યો રાજ્ય કરે છે. તે સિવાય પોંદિચેરી, ચંદ્રનગર, યાનામ, માહે ને કારકિલ મુકામે ફ્રેન્ચોની ને દીવ, દમણ ને ગોવા મુકામે ફિરંગીની ચાલુ કરે છે. બ્રહ્મદેશ, આંદામાન ટાપુઓ અને એડન પણ હિંદી સરકાર નીચે છે.

આપણી રાજકીય સીમાઓ—આપણી ઉત્તરે હિમાલય જેવો ઊંચો ને અભેદ્ય પર્વત આવેલો હોઈ તે દિશાથી આપણે નિર્ભય છીએ. ઉત્તરે નેપાળ, તિબેટ ને ભુતાનનાં રાજ્યો પૈકી તિબેટ ને નેપાળ સ્વતંત્ર છે. ભુતાન માંડળિક રાજ્ય છે. પૂર્વમાં ચીનનો યુનાન પ્રાંત, ક્રાંસનું સંસ્થાન ઇન્દોચાઈના, લાઓસ સંસ્થાનો, ને સિઆમ આવેલાં છે. અત્યારે આ દેશોથી કાંઈ ભય નથી પણ ઇન્દોચાઈના ને સિઆમ પાસે સારાં લશ્કરો છે. વળી ચીનાઓ દિનપ્રતિદિન આગળ વધતા જાય છે એ યાદ રાખવાની જરૂર છે. દક્ષિણે બંગાળનો ઉપસાગર ને હિંદી મહાસાગર

આવેલા છે. લંકાનો ટાપુ અંગ્રેજોના હાથમાં હોવાથી અત્યારે તે દિશા પણ નિર્ભય છે. પશ્ચિમે કરાંચી સુધી અરબી સમુદ્રનાં મોજાંઓ અથડાય છે. પણ ત્યાંથી તે ઠેક વાયવ્ય કોણમાં હિંદુકુશ પર્વત સુધીની સરહદ ઉપર બહુઓ ને અફઘાનોની તોફાની ટોળાઓ વસે છે. આ દિશા પહેલેથીજ ભયવાળી ગણાતી આવી છે. બહુચીસ્તાન, વઝીરીસ્તાન, તીરાહ, ને દીર તથા સુવાતના લોકો હમેશાં આપણને ત્રાસ આપતા આવ્યા છે. તેમના ઉપર હિંદી સરકારની આણુ તો છે પણ અફઘાનીસ્તાનનો અમીર એ મુલકો ઉપર દષ્ટિ કરતો રહ્યો છે. તે સિવાય ઈરાન ને અફઘાનીસ્તાનનાં રાજ્યો ઉપર રશિયાની નજર પણ હરહમેશ હોવાથી વાયવ્ય કોણની પરિસ્થિતિની રાજકીય અગત્ય અત્યારે પૂરેપૂરી ગણી શકાય. કાશ્મીરની ઉત્તરે ચીનાઓ ને રશિયાના રક્ષિત મુસલમાની રાજ્યકર્તાઓ આવેલા છે.

આપણી ભૌગોલિક પરિસ્થિતિ—ઉપર તો આપણે આપણી રાજકીય પરિસ્થિતિનું અવલોકન કર્યું. હવે આપણે આપણી ભૂગોળ સમજીએ.

પર્વતો ને નદીઓ—ઉત્તરમાં હિંદુકુશ ને હિમાલય, પશ્ચિમે મુલે-માન ને કિરથાર, રજપુતસ્તાનમાં અરવલ્લીનો ડુંગર, ગુજરાતની ઉત્તરે આણુ, છુંદેલખંડના ડુંગરો, વિન્ધ્યાચળ ને સાતપુડા, મહારાષ્ટ્રમાં સહ્યાદ્રિ, મ્હૈસુર ને ત્રાવણકોરના ઘાટો, પૂર્વના ઘાટો, ને આસામના ને નીલગિરિના ઝંઝા ડુંગરો, એ આપણા મુખ્ય પર્વતો છે. હિમાલય દુનિયામાં સર્વથી ઊંચો પર્વત છે. સિંધુ, સતલુજ, ગંગા, જમના તથા બ્રહ્મપુત્રા જેવી ઉત્તર હિંદની મુખ્ય નદીઓનાં મૂળો તે પર્વત ઉપર આવેલાં છે. નૈઋત કોણથી ધસી આવતાં વાદળોને પોતાની ઝંઝાધથી અટકાવી તે પર્વત આખા હિંદને ચોમાસું આપે છે અને શિયાળામાં તેના ઉપર જામેલો બરફ ઉનાળામાં ઓગળે છે એટલે સિંધુ વગેરે નદીઓમાં પાણીની રેલ આવે છે તેથી ઉત્તર હિંદના ધણા પ્રદેશોની ખેતીને પુષ્કળ લાભ મળે છે. તેવીજ રીતે મધ્ય હિંદના પર્વતોમાંથી પણ ચંબલ, ખેટવા, નર્મદા, તાપી ને મહાનદી, અને પશ્ચિમ ઘાટમાંથી ગોદાવરી, કૃષ્ણા, ભીમા, તુંગભદ્રા અને કાવેરી એ મુખ્ય નદીઓ વહે છે.

હવામાન—હિંદુસ્તાનમાં શિયાળો, ઉનાળો ને ચોમાસું એ ત્રણ મુખ્ય અને શિશિર, હેમંત, વસંત, ગ્રીષ્મ, વર્ષા અને શરદ્ એ છ ઉપ-

શ્રુત્યો છે. પણ આપણા દેશમાં જિંચા પર્વતોની હાર આવેલી હોવાથી શીતળ લવાવાળાં સ્થળો પણ ઘણાં છે; ઉદાહરણમાં, ઉત્તર હિંદમાં કાશ્મીરનો આખો પ્રાંત, સીમલા, મસુરી, નૈનીતાલ, દાર્જિલિંગ, વગેરે; મધ્ય ને પશ્ચિમ હિંદમાં આણુ, પંચમઢી, મદાયળેશ્વર, વગેરે ને દક્ષિણમાં નીલગિરિ. દરિયાકાંઠાના મુલકની લવા પણ સારી છે, જેમકે વેરાવળ, હુમસ, વગેરે. ચેરાપુંછ આગળ દુનિયામાં સૌથી વધારે વર્ષાદ થાય છે.

ખંદરો—આપણા પૂર્વ અને પશ્ચિમ કિનારાનાં ખંદરો ઘણા કાળથી વેપાર માટે પ્રખ્યાત છે. કાશ્મિરવાડમાં વેરાવળ, પોરબંદર, દીવ ને ઘોઘા તથા ભાવનગર; ગુજરાતમાં ખંભાત, ભરૂચ ને સુરત; કાંકણમાં વસઈ, મુંબઈ, ચૌલ. વગેરે; મલબાર તરફ કોચીન, કાલીકટ, વગેરે; પૂર્વમાં નેગાપટ્ટમ, મદ્રાસ, મસુલિપટ્ટમ, કલકત્તા, સાતગાંવ, વગેરે; પણ આપણો કિનારો મોટી ગોદાઓ માટે યોગ્ય નથી. અરબો, યૂરોપિઅનો અને ચીનાઓ આ ખંદરો ઉપર મોટો વેપાર કરતા આવ્યા છે.

પાક, ફળ, ફુલ, પશુ—આપણા દેશમાં ખોરાક માટે દાળ, ઘઉં, ચાખા, વગેરે તમામ અનાજ પુષ્કળ પાકે છે. તે વધે તે માટે ઘટતા હલાળે લેવાવા જોઈએ. પ્રાચીન કાળથીજ આપણે કપાસ ઉગાડતા આવ્યા છીએ અને આપણાં વણાટકામ તથા કસત એક વાર મુલકમશહૂર હતાં. જિન તથા રેશમનો ઉદ્યોગ પણ આપણે ઘણા વખતથી જાણીએ છીએ. ફળફુલ પણ હિંદુસ્તાનમાં સારાં નીપજે છે. ખેતી તથા મજૂરી માટે પશુઓની પણ પુષ્કળ જતો છે. તે સિવાય, સિંહ, ચિત્તા, ઘરૂ, વાઘ, વગેરે દિસક પ્રાણીઓ પણ આપણા દેશમાં જોવામાં આવે છે.

ભૌગોલિક સ્થિતિનાં પરિણામો—આપણી આવી ભૌગોલિક સ્થિતિથી આપણો ઇતિહાસ અમુક રીતે ઘડાયો છે. આપણું સામાજિક ને આર્થિક જીવન પણ તેથી અમુક પ્રકારે ઘડાયું છે. યૂરોપિઅન વેપારીઓએ ખોતાના બળથી દેશમાં રાજ્ય સ્થાપ્યું તે અગાઉ જળમાર્ગે આપણા દેશને કોઈ જતની ખીક નહોતી. ઉત્તરથી હિમાલયની પ્રચંડ દીવાલ આપણું રક્ષણ કરતી આવી છે. પણ પશ્ચિમે ખાઈબર, ગોમલ ને બોલનધાટેથી છરાણીઓ, ત્રીકા ને મુસલમાનો દેશમાં ઉતરી આવ્યા ને મુસલમાનોએ તો

અહીં કાયમ વૈસ કર્યો. આપણી આર્થિક સ્થિતિ સારી હતી તેથી પરદેશીઓ હુટ માટે અગર વેપાર માટે આપણી દોલત ઉપર નજર કરતા આવ્યા છે. આપણને જોઈતો માલ દેશમાં નીપજતો હોવાથી ઠેઠ ગઈ સદી સુધી આપણે આર્થિક બાબતમાં સ્વતંત્ર રહ્યા હતા. હવેજ આપણે પરાધીન બની ગયા છીએ. આપણાં આબોધવાથી આપણા જીવન ઉપર પણ કેટલીક કાયમ અસર થઈ છે. પ્રાચીન કાળથી આપણું જીવન સર્વાંગે પરિપૂર્ણ અને જતાં સરળ રહી શક્યું હતું. વિદ્યા ને ફિલસૂફીના વિકાસ માટે આપણો દેશ પૂરતાં સાધનો આપી શકે છે. તેથી આપણી સામાજિક, આર્થિક અને રાજકીય સંસ્થાઓનો વિકાસ આપણે આ આબોધવાને અનુકૂળ આવે તેવી રીતે કરી શક્યા છીએ. પણ માણસજાતનો પુરુષાર્થ આબોધવાનાં સ્થાયી પરિણામને પણ કાળક્રમે ફેરવી શકે છે. આપણે પણ તેમ કર્યું છે તે આગળ ઉપર જાણાઈ આવશે.

હિંદની પ્રજાઓ—હિંદમાં જુદા જુદા લોકો વસે છે. કાશ્મીર ને પંજાબમાં આર્ય, મધ્યકત પ્રાંતોમાં આર્ય ને દ્રાવિડ; બંગાળમાં ને ઓરિસ્સામાં આર્ય, દ્રાવિડ અને મોંગલ, ગુજરાત, સિંધ ને રજપુતસ્થાનમાં આર્ય, શક અને દ્રાવિડ, દખ્ખણમાં મુખ્યત્વે દ્રાવિડ, ને આસામમાં મોંગલ, એ પ્રકારે માણસનાં શરીરોના ઉપર વિચાર કરનારાઓ હિંદની પ્રજાઓના ભાગ પાડે છે. તે સિવાય અરબો, યૂરોપિઅનો, પારસીઓ ને યાહુદીઓ પણ અહીં વસે છે. મુસલમાનોનો મોટો ભાગ પ્રથમ હિંદુ હતો. કેટલાક ઝંકો પણ આગળ અહીં વસી ગયા છે. હિંદી સમાજનું જીવન ધાણું મુઢરેલું છે પણ દેશના કેટલાક ભાગોમાં હજુ પણ જંગલી લોકો વસે છે. આસામના આબોરો ને નાગો, મધ્ય પ્રાંતના ગોંડા ને મારીઓ, ઓરિસ્સાના જુઆંગો, ને કંધો, ગુજરાતના ભીલો ને કોળીઓ, મદ્રાસ તરફના પુલીઅરો, મુંદવરો, ને ડાકુઓ એ, આ વિભાગમાં આવી જાય છે. તેઓ ઘણા પુરાતન વખતથી આજ સ્થિતિમાં રહેતા આવ્યા છે પણ હમણાં તેઓ સુધરતા જાય છે. તેમની ભાષાઓ પણ તદ્દન સાદી અને થોડાજ શબ્દોવાળી છે.

દખ્ખણમાં દ્રાવિડ વિભાગનું જોર હોવાથી ભાષાનું મૂળ પણ દ્રાવિડ છે. મદ્રાસ તરફ તામિલ, તેલંગણ તરફ તેલુગુ, મલબાર તરફ મલયલમ,

ને કાનડામાં કાનડી ભાષાઓ બોલાય છે. ઉત્તર હિંદની ભાષાઓ સાથે તેમનો બહુ સંબંધ નથી. ઉત્તર હિંદની ઘણી ભાષાઓ સંસ્કૃતની શાખાઓ રૂપે કહી શકાય. તેમાં બંગાળી, ગુજરાતી, મરાઠી, ને હિંદુસ્તાની, એ મુખ્ય ભાષાઓ છે. ઉર્દૂ ભાષા પણ ઉત્તર હિંદમાં બોલાય છે. તે હિંદુસ્તાની ને ફારસી તથા અરબીનું સંમિશ્રણ છે. ઉત્તર હિંદમાં મુસલમાની રાજ્ય ઘણાં વર્ષો સુધી ચાલ્યું તેથી ફારસી ને અરબી શબ્દો આ બધી ભાષાઓમાં મોટી સંખ્યામાં આવી ગયા છે. ધર્મની દૃષ્ટિએ આપણા દેશમાં લોકોનો મોટો ભાગ હિંદુઓનો છે. મુસલમાનો સાત કરોડની સંખ્યામાં છે. તે સિવાય બૌદ્ધો, જૈનો, યાદુદીઓ, ખ્રિસ્તીઓ અને પારસીઓ પણ વસે છે.

આપણા ઇતિહાસનાં સાધનો—આપણા ઇતિહાસનાં સાધનો દિનપ્રતિદિન વધતાં જાય છે. વૈદિક સાહિત્ય, ઉપનિષદો, રામાયણ ને મહાભારત, અને પુરાણો, એ હિંદુઓના પ્રાચીન ઇતિહાસની ને તેમની સંસ્કૃતિની સાક્ષી પૂરે છે. બૌદ્ધો અને જૈનોનું સાહિત્ય પણ એજ દિશામાં ઉપયોગી થઈ પડે છે. પણ નંદ રાજાઓના સમય સુધીનો ઇતિહાસ તારીખવાર મળતો નથી. ખરી રીતે તે આર્ય સંસ્કૃતિનો ઇતિહાસ છે; આર્યોની રાજકીય પરિસ્થિતિનો નહિ. ત્યાર પછી મુસલમાનો આવ્યા ત્યાં સુધીના ઇતિહાસ માટે બૌદ્ધ, અર્ધમાગધી ને સંસ્કૃત સાહિત્યના ગ્રંથો, તામ્રપત્રો, તાલપત્રો, શિલાલેખો, મંદિરો, સ્તૂપો, વિહારો, ગુફાઓ, સિક્કાઓ, ગ્રીક અને ચીની મુસાફરોનાં લખાણો, એ મુખ્ય સાધનો છે. મુસલમાનોનો ઇતિહાસ તે વખતના લેખકોનાં લખાણોમાંથી મળી આવે છે. મુસલમાનો તે દિશામાં ઘણું સાફ કાર્ય કરી ગયા છે. કેટલાક સુલતાનો ને પાદશાહો તો પોતે પોતાની આત્મકથાઓ મૂકી ગયા છે. તેમના વખતમાં પરદેશી મુસાફરો આવતા. તેમનાં લખાણો વિશેષ ઉપયોગી થઈ પડે છે. સોળમા સદકાથી ચૌદામી એલચીઓ, મુસાફરો ને વેપારીઓ અહીં આવવા લાગ્યા. ત્યાર પછી મરાઠી ઇતિહાસનાં સાધનો માટે અત્યારે ઘણું મોટું સાહિત્ય ઉભું થઈ શક્યું છે. બ્રિટિશ અમલ માટેનું સાહિત્ય તો સૌથી વધારે વિસ્તારવાળું છે. છેલ્લાં વીસ વર્ષોમાં આપણા દેશના ઇતિહાસનો દરેક ભાગ તદ્દન બદલાઈ ગયો છે અને તેથી જુનાં

પુસ્તકો ઉપરથી લખાએલો ઇતિહાસ હવે ખરી રીતે ખોટો કહી શકાય. આ પુસ્તકમાં બધી નવી સામગ્રીનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.

આપણા ઇતિહાસના ખરા અભ્યાસથી નીકળતા કેટલાક મુદ્દાઓ—આપણો ખરો ઇતિહાસ શરૂ કરીએ તે અગાઉ આપણાં ઐતિહાસિક સાધનોનો યોગ્ય ઉપયોગ કરતાં જે ખરા મુદ્દાઓ મલી આવે છે તે અહીં ટૂંકમાં રજુ કર્યા છે:—(૧) આપણા સુધારાનું આપણે ઘણું સાફ રક્ષણ કરી શક્યા છીએ. ખાન દેશોની જુની સંસ્કૃતિ નાશ પામી છે ત્યારે આપણી સંસ્કૃતિ હજુ મોજુદ છે. (૨) આપણે ખીજ પ્રજાઓની સંસ્કૃતિને આપણા જીવનમાં ઓતપ્રોત કરી શક્યા છીએ. (૩) આપણે આપણી સ્વતંત્રતા હજુ સાચવી શક્યા છીએ. દુનિયાની એક પણ પ્રજા એવી નથી કે જે પરદેશીઓના હાથમાં ન ગર્ધ હોય. પણ હિંદમાં પરદેશીઓ દાખલ થયા કે તુરંતજ હિંદીઓ થઈ ગયા. દેશમાં રહીનેજ તેઓએ રાજ્ય કરવા માંડ્યું. માત્ર ૧૫૦ વર્ષો થયાંજ આપણું તંત્ર પરદેશથી એટલે હિંદ બહારના દેશથી ચાલે છે. (૪) આપણે એક-ચક્રી રાજ્ય નીચે રહેવા હમેશાં ઉમંગ બતાવ્યો છે છતાં આપણે આપણું પ્રાંતિક ને સામાજિક વ્યક્તિત્વ કાયમ રાખી શક્યા છીએ. (૫) હિંદુ લોકો ધર્મના જનુની નથી. (૬) આપણા દેશમાં ઘણા પ્રકારની રાજ્ય-વ્યવસ્થાઓ થઈ ચૂકી છે. એકજ જાતનું આપણે રાજ્ય ભોગવ્યું નથી. (૭) પરાક્રમ, કળા, સાહિત્ય, ફિલસૂફી, સમાજની વ્યવસ્થા, વગેરે દરેક બાબતમાં હિંદની પ્રજાઓએ પોતાથી બનતું કરી બતાવ્યું છે. (૮) આ બધા મુદ્દાઓમાં એક બહુ અગત્યનો મુદ્દો એ છે કે આપણો પ્રાચીન ઇતિહાસ ઉજ્જવળ છે તો ભવિષ્ય એથી પણ વધારે ઉજ્જવળ થશે. માત્ર દેશકાળને યોગ્ય પુરુષાર્થની જરૂર છે. અલબત્ત, આપણા ઐતિહાસિક જીવનમાં ઘણી ત્રુટિઓ પણ હશે, અનેક નાતજનતના ભેદો, રાષ્ટ્રપ્રેમની ખામી, સ્વાર્થ, જ્ઞેમ, વગેરે. પણ તે ત્રુટિઓથી આપણે નિરાશ થવાનું નથી.

હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસના વિભાગો—આપણા દેશના ઇતિહાસના વિભાગો નીચે પ્રમાણે પાડી શકાય છે. (૧) ઘણાજ પ્રાચીન

કાળથી ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૩ સૂધી. આ કાળ આર્ય સંસ્કૃતિનો ને વૈદિક આચારો તથા વિચારોનો કાળ હતો. (૨) ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૩થી ઇ. સ. ૬૪૭ સૂધી. આ બીજા કાળમાં બૌદ્ધો ને જૈનો આગળ આવ્યા અને મૌર્ય, ગુપ્ત અને હર્ષ રાજાનાં સામ્રાજ્યોથી આર્યાવર્તના લોકો પ્રસિદ્ધ થયા. જૈન અને બૌદ્ધ ધર્મો પણ આર્ય ધર્મનાં રૂપાંતર હતા તેથી આ કાળ આર્ય સંસ્કૃતિની પરાકાષ્ઠાનો કાળ કહી શકાય. (૩) ઇ. સ. ૬૪૭થી ઇ. સ. ૧૨૦૬ સૂધી. આ વિભાગમાં નાનાં મોટાં ક્ષત્રિય કુળો ને રાજ્યો ઇતિહાસની રંગભૂમિ ઉપર આવે છે, બૌદ્ધ મત ધીમે ધીમે નાશ પામે છે અને અત્યારના હિંદુ ધર્મનો ઉદય થાય છે. પશ્ચિમ તરફથી મુસલમાનો સિંધ ને પંજાબ ઉપર આ વખતે ધસી આવ્યા. (૪) ઇ. સ. ૧૨૦૬થી ઇ. સ. ૧૫૬૫ સૂધી. આ વખતમાં મુસલમાનો ને હિંદુઓ સત્તા માટે પરસ્પર લડે છે. મુસલમાનો ધીમે ધીમે હિંદુઓને હંકારે છે ને અકબરના વખતમાં ત્યારે મોગલાઈ કાયમ સ્થપાય છે ત્યારે આપણો ઇતિહાસ જુદા યુગમાં પ્રવેશ કરે છે. (૫) ઇ. સ. ૧૫૬૫થી ઇ. સ. ૧૭૦૭ સૂધી. આ વિભાગમાં ઉત્તર હિંદમાં હિંદુ સંસ્કૃતિનું ને મોગલાઈનું સંમિશ્રણ થાય છે, મોગલ શહેનશાહો રજપુતો સાથે મિત્રતા કરી આખા હિંદમાં દિગ્વિજય કરે છે પણ ઔરંગઝેબના અમલમાં આ નીતિ તજી દેવાય છે. (૬) ઇ. સ. ૧૬૪૬ થી ઇ. સ. ૧૮૧૮ સૂધી. આ વિભાગમાં મહારાષ્ટ્રની સત્તા ઉદય ને અસ્ત પામે છે; તે સાથેજ મોગલાઈ ડૂબી જાય છે ને બ્રિટિશ સત્તા સ્થપાય છે. (૭) યૂરોપીય વિભાગમાં ફ્રિંગીઓ વગેરેનો ઇતિહાસ આવશે. (૮) અંગ્રેજી વિભાગમાં ઇ. સ. ૧૭૫૭થી ઇ. સ. ૧૮૫૮ સૂધીનો કાળ ચર્ચવામાં આવશે. તે વખતમાં ઈસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની દેશમાં પોતાની સત્તા જમાવે છે. ઇ. સ. ૧૮૫૮માં સિપાઈઓના બળવાથી કંપનીની સત્તા નાશ પામે છે અને ઈંગ્લંડના તાજ ઉપર હિંદના વહિવટની બધી જવાબદારી આવી પડે છે. (૯) નવમા વિભાગમાં આપણો ઇ. સ. ૧૮૫૮થી તે ઠેક ઇ. સ. ૧૯૧૯ સૂધીનો ઇતિહાસ વિચારવામાં આવશે. આ વખત દરમ્યાન દેશનું રાજ્યતંત્ર અંગ્રેજો ચલાવે છે અને તે માટે તેઓ બ્રિટિશ પાર્લિમેન્ટને

ને બ્રિટિશ લોકોને જવાબદાર રહે છે. (૧૦) છેલ્લા વિભાગમાં ૧૯૧૬થી અત્યાર સુધીના બનાવોનું ટૂંકું વર્ણન આપવામાં આવશે. જવાબદાર રાજ્યતંત્ર આપણે ભોગવતા થઈએ તે હેતુથી આપણા વલિવટમાં કેટલાએક અગત્યના સુધારાઓ કરવામાં આવ્યા તે આ વિભાગના ઇતિહાસનું મુખ્ય લક્ષણ છે.

વિભાગ ૧લો

આર્ય સંસ્કૃતિ

પ્રકરણ ૧લું

ઘણો જુનો હિંદુસ્તાન દેશ.

ભૂસ્તરવિદ્યા પ્રમાણે કંપના પણ ન આવી શકે એટલાં વર્ષો અગાઉ હિંદુસ્તાનની ભૌગોલિક સ્થિતિ જુદા પ્રકારની હતી. આપણી ઉત્તર દિશા તો અત્યારના જેવીજ હતી. પણ અત્યારના રજપુતસ્તાનની જમીન ઉપર એક વાર સમુદ્ર હતો. ગંગા ને જમના નદીઓ તે વેળા બહુ નાની હતી ને બિહાર, બંગાળ તથા બુંદેલખંડ ઉપર પણ એક નાના સમુદ્રનું પાણી રમી રહ્યું હતું. ઘણોખરો દખ્ખણનો ભાગ આવી રીતે ઉત્તર હિંદથી તદ્દન વિખુટો હતો ને તે ઑસ્ટ્રેલિયા ને આફ્રિકા સાથે જમીનથી જોડાએલો હતો. પૃથ્વીની આ સપાટી ઉપર ધીમે ધીમે જીવંત સ્થિતિ ઉત્પન્ન થવા લાગી. ઘણા યુગોના યુગો પછી ચલંત પ્રાણીનો દેખાવ થયો. પછી મનુષ્યે દેખાવ દીધો. એ વિદ્યાના પારંગત શાસ્ત્રીઓ એમ કહે છે કે હિંદુસ્તાનના ઉત્તર ભાગમાં આવી દશા માટે સંયોગો અનુકૂળ હતા ને સિવાલિકના ટેકરાઓ ઉપર ચૈતન્યનો પહેલો વિકાસ થયો એમ ત્યાં જડતી પ્રાચીન વસ્તુઓના પૃથક્કરણથી જણાઈ આવે છે. સિવાલિકનાં પ્રાથમિક મનુષ્યો પહેલાં તો જંગલી હતાં પણ ધીમે ધીમે તેઓ સંસ્કારી બન્યાં, ને પથ્થરનો ને પછી ધાતુઓનો ઉપયોગ કરતાં શીખ્યાં. એક વાર તેઓ ચોતરફ નિર્વાહ માટે ભટકતાં; પણ પછી એક સ્થળે રહી ખેતી

કરતાં થયાં ને ધીમે ધીમે ભાષા, ધર્મ, વગેરે ઉપયોગી સંસ્થાઓ તેઓએ ઉભી કરી. એ લોકો પ્રાચીન આર્યોના પૂર્વજો. ધીમે ધીમે તેમનું જીવન બહુ સંસ્કારી થયું. અનેક યુગો વીત્યા પછી તેમના વંશજોમાંથી કેટલાએક દ્રષ્ટાઓ અને કવિઓ થયા. એ વૈદિક આર્યો.

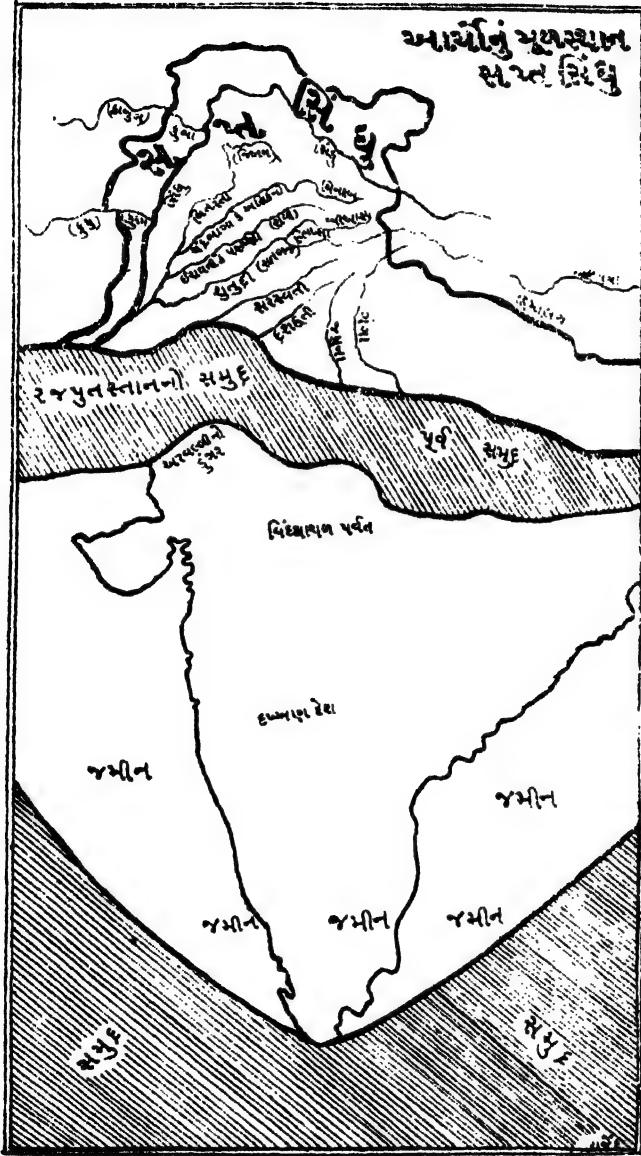
હિંદુઓ એમ માને છે કે ઋષિઓએ પ્રેરણાથી બધા મંત્રોનો ઉચ્ચાર કર્યો. તેથી તેઓ વેદોને “શ્રુતિ” કહે છે. આ મંત્રો હજુ પણ વૈદિક પ્રાણીઓ ઉચ્ચારે છે.

પ્રકરણ બીજું વૈદિક આર્યો

ઋગ્વેદ—હિંદુઓ વેદને અપૌરુષેય ગણે છે, એટલે કે કોઈ લેખકે તેના મંત્રો લખ્યા નથી પણ તે મંત્રો બોલવા ઋષિઓ પ્રેરાએલા. પહેલા વેદ ઋગ્વેદનાં મૂકતોની સંખ્યા ૧૦૧૭ જેટલી છે ને તે ૧૦ મંડળોમાં વહેંચી નાંખવામાં આવ્યાં છે. દરેક સૂક્તમાં મંત્રો આવેલા છે. તેમની સંખ્યા ૧૦૫૮૦ જેટલી છે. દરેક મંત્રના દ્રષ્ટા ઋષિનું નામ પણ મંત્ર સાથે આપવામાં આવ્યું છે. એ મંત્રોનું સાહિત્ય દિવ્ય છે કારણ કે તેમાં ઇન્દ્ર, પૃથ્વી, ઘૌસ્, વરુણ, ઉષ્, અશ્વિન, સૂર્ય, સોમ, યમ, નદી, અગ્નિ, વાયુ, વગેરેની સ્તુતિઓ કરવામાં આવી છે. ઇન્દ્ર એટલે વર્ષાદેવ, ઘૌસ્ એટલે આકાશ: ઉષ્ એટલે પૂર્વમાં પ્રભાત પહેલાંનો દેખાવ, સોમ એટલે દિમાલયના મૃજવંત પર્વત ઉપર ઉગતા છોડમાંથી બનાવેલો તીખો, ખાંટા અને ઉત્તેજક રસ. એ સિવાય વિષ્ણુ ને રુદ્રની પણ સ્તુતિઓ કરવામાં આવી છે.

ઋષિઓની જન્મભૂમિ “સપ્તસિંધુ”:—લોકમાન્ય ટિળક ખગોળને આધારે વેદના ઋષિઓની જન્મભૂમિ ઉત્તર ધ્રુવ પાસે હોવી જોઈએ એમ કહી ગયા છે. કેટલાએકો પ્રાચીન આર્યોના નિવાસને માટે

* They adored Nature not indeed in her perishable forms but in those immortal principles, which vivify and sustain her. P. 3 in *Ancient India*, by Clarisse Badet.



પશ્ચિમ એશિયા, તો કેટલાએક મધ્ય એશિયા કહે છે. હિંદુઓની

માન્યતા એવી છે કે ઋગ્વેદના મંત્રોનો ઉચ્ચાર હિંદુસ્તાનમાં જ થએલો. આ માન્યતા હવે કબૂલ થવી જોઈ એ. ઋગ્વેદના મંત્રોનો પહેલો ઉચ્ચાર અથવા તો તેમની પહેલી લાવના, ટૂંકામાં આપણા પૂર્વજોનું મૂળ નિવાસસ્થાન “ સપ્તસિંધુ ”થી જાણીતા થએલા પ્રદેશમાં હતું. એ “ સપ્તસિંધુ ” એટલે ગંગા, જમના, સરસ્વતી, શુતુદ્રી (સતલજ), રાવી, ઇરાવતી અથવા પરુશ્ણી, ચિનાબ અથવા ચંદ્રલાળા કે અસિંધુની અને સિંધુ નદી વચ્ચેનો પ્રદેશ. તે નદીઓમાં સરસ્વતી એ સૌથી પવિત્ર નદી ગણાતી, કારણ કે ત્યાંજ પહેલાં ચેતન્યની ઉત્પત્તિ થઈ. હિંદુ લોકો સરસ્વતી નદી પાસેના દેશને બ્રહ્માવર્ત અથવા દેવભૂમિ તરીકે હજુ પણ પૂજ્ય ગણે છે.

વેદોનો કાળ—ઋગ્વેદમાં પણ ઘણા પ્રાચીન કાળનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. બધા મંત્રો એકજ સમયમાં ઉચ્ચારવામાં આવ્યા નહોતા તેથી ઋગ્વેદના કાળની અમુક તિથિ તો કદિ કહી શકાય નહિ. ભૂસ્તરવિદ્યા, ખગોળવિદ્યા, ભાષાશાસ્ત્ર, ઇરાન વગેરે દેશોનો પ્રાચીન ઇતિહાસ, એ બધાંનો મુકાબલે અભ્યાસ કર્યો પછી ઋગ્વેદના મંત્રોનો ઉચ્ચાર ઘણાજ પ્રાચીન વખતમાં થયો હતો એમ કહી શકાય. વિદ્વાનોમાં તેના કાળ માટે ઘણો મતભેદ છે. પણ ઇ. સ. પૂર્વે ૫,૦૦૦ વર્ષોનો કાળ આપણે અહીં મૂકીએ તો તે જરાય અતિશયોક્તિ તો નહિ કહેવાય.

દેવો, અસુરો, રાક્ષસો, દસ્યુઓ—વૈદિક આર્યો જે ક્રિયાઓ અને ધર્મને માનતા તે બીજા આર્યો ન માનતા. આ વિરોધ સપ્તસિંધુમાંજ ઉભો થયો. જેઓ વિરુદ્ધ પક્ષ તેમને જૂનો પક્ષ “ અસુરો, દસ્યુઓ, રાક્ષસો, ” એ નામથી ઓળખવા લાગ્યા. તેમાંના કેટલાએક સુધરેલા નહોતા. તેઓ બીજા આર્યોથી પાછળ રહી ગયા. બંને પક્ષો વચ્ચે ભયંકર યુદ્ધો થયાં. તેમાં દિવોદાસ રાજાએ કરેલું યુદ્ધ વેદમાં જાણીતું થઈ ગયું છે. કેટલાએક હારેલા આર્યો સપ્તસિંધુનો પ્રદેશ ખાલી કરી ગયા ને પશ્ચિમે ઇરાનમાં જઈ વસ્યા. જે લોકો ઇરાનમાં ગયા તેમનામાં વખત જતાં મહાત્મા ઝરથુષ્ટ્રે સુધારો કરી નવો મત ફેલાવ્યો. આ આર્યો હાલના પારસીઓના પૂર્વજો થાય. વૈદિક આર્યો પછીના હિંદુઓ જ્યારે પોતાના શત્રુઓ સામે લડતા ત્યારે તેઓ પોતાના પૂર્વજો માફક તેમને પણ અસુર,

રાક્ષસ, દાસ, વગેરે નામોથી સંબોધતાં શીખ્યા.

પણિકો ને આર્ય સંસ્થાનો—સપ્તસિંધુના આયોં મુધરેલા હોવાથી મેનામાં જેઓ વેપાર કરતા તેમને પણિક અથવા વણિકનું નામ આપવામાં આવ્યું. આ લોકો સાહસિક હતા. તેઓએ દેશાવરમાં આર્ય સંસ્થાનો આપ્યાં. આ લોકો દિનિશ્ચયના નામથી પંકાયેલા. આર્ય સંસ્થાનિકોએ ખેતર (ધર્મિ), આબિલોનિઆ, ધરિક, ને પૂર્વ રશિઆમાં પણ આર્ય સંસ્કૃતિ ફેલાવી. એશિઆ માઈનોરમાં ઇ. સ. પૂર્વે ૧૪૦૦ ા વખતનો એક કરાર હમણાં મળી આવ્યો છે તેમાં મિત્ર, વરણ, ને નાસત્ય કે અશ્વિન, એ આયોના દેવોનાં નામો જોવામાં આવે. આ લેખ ઉપરની લકીકતને પુષ્ટિ આપે છે.

સામવેદ, યજુર્વેદ, અથર્વવેદ, બ્રાહ્મણો, ઉપનિષદો, સ્મૃતિઓ— આ ચાર છે. ઋગ્વેદ, સામવેદ, યજુર્વેદ, ને અથર્વવેદ. સામવેદના મંત્રો હંદમાં ગાઈ શકાય છે. યજ્ઞ કરનાર “અધ્વર્યુ”ના ઉપયોગ ટે મંત્રોની સંહિતા **યજુર્વેદ** કહેવાય છે. **અથર્વવેદ**માં શત્રુઓ, મિત્રો, ને વગેરે માટે મંત્રો આપવામાં આવ્યા છે. યજ્ઞ વગેરે ક્રિયાઓમાં માનો ઉપયોગ કેમ કરવો એ ઉપર ચર્ચા કરતા સાહિત્યને **બ્રાહ્મણો** વામાં આવે છે. કૃષ્ણ **યજુર્વેદ**માં મંત્રો ને બ્રાહ્મણભાગ, બંને આવી છે. **શુક્લ યજુર્વેદ**માં તેમને જુદા જુદા ચર્ચવામાં આવ્યા છે. **બ્રાહ્મણો**ના કેટલાક ભાગોનો પાઠ માત્ર અરણ્યો કે આશ્રમોમાંજ શકે એવો હોવાથી તેમને **આરણ્યકો** કહેવામાં આવે છે. તેમની જ મુખ્ય **ઉપનિષદો**ને રાખવામાં આવ્યાં છે. આ ઉપનિષદોમાં મા ને શરીરનો પરસ્પર સંબંધ, મોક્ષ, ધર્મ, વગેરેની ફિલસુફી ચર્ચા આવી છે. યજ્ઞ કરવા માટે જે શિક્ષાઓ ટૂંકા રૂપમાં સૂત્રરૂપે વામાં આવી તેને “**શ્રૌતસૂત્રો**” કહેવામાં આવ્યાં, જેવાં કે **આદિત્યાન,** ગૃહસ્થના ધર્મો જેમાં કહેવામાં આવ્યા છે તેને **ગૃહ્યસૂત્રો** કહે છે, કે **આપસ્તંબ,** વગેરે. **ધર્મસૂત્રો** કે **સ્મૃતિઓ**માં ચાર વર્ણના રાજાને પ્રજાના પરસ્પર વ્યવહારો, પ્રાયશ્ચિત્ત વગેરેની ચર્ચા કરવા આવી છે. મનુસ્મૃતિ, યાજ્ઞવલ્ક્યસ્મૃતિ, નારદસ્મૃતિ, પારાશરસ્મૃતિ,

એ મુખ્ય સ્મૃતિઓ છે. સ્મૃતિના લખનારાઓના શિષ્યોએ સ્મૃતિઓ યાદ રાખી તેથી તે સાહિત્ય સ્મૃતિ કહેવાય છે.

છ વેદાંગો—વૈદિક સાહિત્ય સમજવા છ મુખ્ય આખતો જાણવી જોઈએ :—(૧) શિક્ષા એટલે ઉચ્ચાર વગેરેનું શાસ્ત્ર. (૨) છંદ એટલે મંત્રાના રાગો વગેરેનું શાસ્ત્ર. (૩) વ્યાકરણ. (૪) નિરુક્ત એટલે વૈદિક શબ્દોનું નિર્વચન કરનાર શાસ્ત્ર. (૫) જ્યોતિષ એટલે ખગોળશાસ્ત્ર. (૬) કલ્પ એટલે ક્રિયાકાંડનું સાહિત્ય. નિરુક્ત ઉપર ચારકમુનિએ, છંદો ઉપર પિંગલાચાર્યે, ને જ્યોતિષ ઉપર ગગોચાર્યે પ્રમાણભૂત ગ્રંથો લખ્યા છે.

પુરાણો—બ્રાહ્મણોએ ધર્મના રક્ષણ ને વ્યવહાર માટે વૈદિક સાહિત્ય ઉભું કર્યું. તેજ વખતે આર્ય પ્રજાનો ઇતિહાસ પણ વધતો જતો હતો. તે ઇતિહાસની વાતો જાળવવા જે આયો બહાર પડ્યા તેને “સૂતો” કહેવામાં આવતા. તેઓએ પ્રજાના ઇતિહાસને “પુરાણો”માં ગૂંથ્યા. પાછળથી આ પુરાણોમાં ધર્મની આખતો પણ મૂકવામાં આવી. પુરાણો અદ્યાર છે. તેમાં વાયુ, મત્સ્ય, બ્રહ્માંડ, અગ્નિ, ભવિષ્યત્, ભાગવત, સ્કંદ, ને માર્કંડેય, એ મુખ્ય પુરાણો કહી શકાય. તેમાંના કેટલાંક ઘણાં જુનાં છે ને કેટલાંએક કેડ ઇ. સ.ના નવમા સદકામાં લખાયાં હતાં. પુરાણોની અધી વાતો કલ્પિત નથી તે ધ્યાનમાં રહેવું જોઈએ.

ઉપાંગો ને ઉપવેદ—આર્ય વિદ્વાનો ધર્મશાસ્ત્ર, પુરાણો, મીમાંસા ને ન્યાયને ઉપાંગ કહે છે ને આયુર્વેદ અથવા વૈદકશાસ્ત્ર, ધનુર્વેદ અથવા શસ્ત્રવિદ્યા, ગંધર્વવેદ અથવા સંગીતશાસ્ત્ર ને અર્થશાસ્ત્ર, એ ચારને ઉપવેદ કહે છે.

છ દર્શનો—આયોની તમામ કિલસુરી મુખ્યત્વે છ દર્શનોમાં આવી જાય છે. (૧) ન્યાયદર્શનના મુખ્ય આચાર્ય ગૌતમ મુનિના મત પ્રમાણે પદાર્થના ખરા જ્ઞાનથી નિઃશ્રેયસ કે મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. (૨) વૈશેષિક દર્શનના મુખ્ય મુનિ કણ્વાદ આચાર્ય છે. તે લગભગ ન્યાયદર્શનને મળતું છે. (૩) સાંખ્યદર્શન પ્રમાણે પ્રકૃતિ ને પુરુષ એ બેના સંયોગથી આ

જગતના પ્રપંચો ચાલે છે ને તે બંને વચ્ચેના ભેદના વિવેકથી મોક્ષ મળી શકે છે. કપિલ મુનિ આ મતના મુખ્ય આચાર્ય છે. (૪) યોગદર્શનના મુખ્ય આચાર્ય પતંજલિના મત પ્રમાણે યોગદ્વારા ઈશ્વર મળી શકે છે. (૫) જૈમિનિના મતને પૂર્વમીમાંસા કે કર્મમીમાંસાનું દર્શન કહે છે. તે વેદને સ્વતઃપ્રમાણ ગણે છે ને એમ માને છે કે વૈદિક ક્રિયાઓ કરવાથી ખરી ફલસિદ્ધિ થાય છે. (૬) બાદરાયણના કરેલા ચાર અધ્યાયોમાં ઉત્તરમીમાંસા અથવા છૂટું દર્શન સમંજસવામાં આવ્યું છે. બ્રહ્મજ માત્ર સત્ય છે, જીવાત્મા બ્રહ્મનો અંશ છે ને જગત્ બ્રહ્મનું પરિણામ છે એમ આ દર્શનનો મત છે.

મહાભારત ને રામાયણ—આ બધા સાહિત્ય સિવાય મહાભારત ને રામાયણ એ બે આર્ય મહાકાવ્યો છે.*

આ તમામ સાહિત્ય સેકડો વર્ષોની મુદતમાં આયોજીત કરી શક્યા. આ વખતમાં તેઓ સરસ્વતી નદીની પૂર્વ દિશામાં વસતા જતા હતા ને ઉત્તર હિંદ ને દખ્ખણની વચ્ચે સમુદ્ર પૂરાઈ જવાથી તેઓ ગુજરાત, મધ્ય હિંદ, વગેરે પ્રદેશોમાં પણ જઈ ચડ્યા હતા.

ગોત્ર, શાખા—વેદોનું અધ્યયન પુરાતન કાળમાં આશ્રમોમાં ગુરુઓના આગળ મુખપાઠે કરવામાં આવતું એટલે ગુરુ પ્રમાણે શાખાઓ ઉત્પન્ન થઈ ને તેથી ઉચ્ચારની ચચો કરતા પ્રતિશાખ્ય સાહિત્યની ઉત્પત્તિ થઈ. ઇ. સ. ૧૨૦૦ સૂધી બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો ને વૈશ્યો પણ પોતાનાં ગોત્રો, શાખાઓ ને પ્રવરો જણાવતા. જે કુળમાં જન્મ થયો હોય તે ગોત્ર કહેવાતું. જે શાખા પ્રમાણે વેદોનો અભ્યાસ થતો તે શાખા નામ આગળ મૂકવામાં આવતી. ગોત્રના મુખ્ય પુરુષોનાં નામો ઉપરથી પ્રવર મૂકવામાં આવતું.

*આ બધું સાહિત્ય ખાસ ધાર્મિક છે તેથી તેમાં ઝાઝી ઐતિહાસિક હકીકત આપણને મળી શકે નહિ, એ સ્વાભાવિક છે. તે ઉપરથી તર્કવિતર્ક કરવામાં ઘણી ભૂલ સમાએલી છે; દાખલા તરીકે વેદમાં બિલાડીનો ઉલ્લેખ ન હોય તો તે ઉપરથી ઉત્તર હિંદમાં તે વેળા આ પ્રાણી હવુંજ નહિ એમ માનવું ભેઈએ નહિ.

વેદાની ઉપયોગિતા—ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ અને અથર્વવેદના વાચનથી આપણને તે વખતની સામાજિક, ધાર્મિક, ને આર્થિક સ્થિતિનું જ્ઞાન મળે છે અને જુની સંસ્કૃત ભાષાના જ્ઞાનથી ભાષાશાસ્ત્રના વિકાસનો પણ આપણને સારો ખ્યાલ મળી શકે છે.

વૈદિક સંસ્કૃતિ—ઋગ્વેદમાં આયો પાંચ ટોળીઓમાં વહેંચાઈ ગયા હોય એમ જણાવવામાં આવ્યું છે. રાજ્યો મહેલોમાં રહેતા. શહેરો ને ગામડાંઓ કોટ કિલ્લાઓથી રક્ષિત હતાં. રાજ્યો ગુલામો પણ રાખતા. લોકો મોતી ને જવાહીરનો પણ વેપાર કરતા. ગામડાંઓ ને શહેરો વચ્ચે રસ્તાઓ તૈયાર કરવામાં આવતા. નેમઋષિ જેવા કેટલાક આયો તે વખતે પણ યજ્ઞ વગેરેમાં માનતા નહિ. દિવોદાસ રાજના પૌત્ર સુદાસે જ્યારે પોતાના શત્રુઓને પરજીવી નદી ઉપર હરાવ્યા ત્યારે લગભગ ૬૬,૦૦૦ શત્રુઓ યુદ્ધમાં મરાયા એવો પણ એક ઉલ્લેખ છે. વૈદિક આયો ખેતી ને વેપાર કરતા. દરેક ધાતુનું તેઓ સાઈ જ્ઞાન ધરાવતા. કુટુંબમાં બધાને મુખ્ય માણસની આજ્ઞાને વશ રહેવું પડતું. તે ઘરમાં અગ્નિ રાખતો ને હોમ કરતો. યુદ્ધમાં, ઘોડા, રથ, તીર, લાલાં, તરવાર ને કુલાડનો ઉપયોગ કરવામાં આવતો. વેદના મંત્રદ્રષ્ટાઓમાં લોપામુદ્રા ને શયી જેવી લાણેલી સ્ત્રીઓ, ને વૈશ્યો પણ જોવામાં આવે છે. લોકો અમુકજ દેવને ન માનતા. ઈશ્વરમાં તેમને પૂરી શ્રદ્ધા હતી. આત્મા, ઈશ્વર, વગેરેની શીઘ્રસુશી વૈદિક ઋષિઓ સારી રીતે સમજતા. વૈદિક આયો સંસ્થાનિકો હતા તે આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. વડાણ બાંધવાનો દુનર તેઓ સારી રીતે જાણતા. લોકો મુખ્યત્વે ગામડાંઓમાં રહેતા. આયોનો વણાશ્રમ-ધર્મ વૈદિક સંસ્કૃતિ ઉપરજ રચાયેલો હતો. મંત્રોના દ્રષ્ટા ઋષિઓ આશ્રમોમાં રહેતા. પરસ્પર લગ્નો માટે તે વખતે બાધ આવતો નહિ. આયો જુદા જુદા ધંધાઓ કરી શકતા. **પુરોહિત** ગૃહધર્મ કરાવતો. વૈદિક આયોએ રાજ્ય-કારભારના વિષયમાં પણ સારી પ્રગતિ કરી હતી. રાજ્યના તમામ ઉમર-લાયક **વિશ્વ** કે લોકોની **સમિતિ** મળતી. તેની **પરિષદ** કે એક **રાજને**, ને કારભાર કરવા (Council) **સભા**ને ચુંટતી. રાજ ધર્મ પ્રમાણે રાજ્ય કરવાનું વચન આપતો. પ્રાચીન આયો જુગાર ને શરતો પણ ખેલતા

ઘોડા ને રથની શરતોમાં તેઓ બહુ કાબેલ હતા. તેઓ (નિષ્ક) સિક્કા પણ વાપરતા. વ્યાજ, કરાર, વગેરે આર્થિક બાબતો તેમને પરિચિત હતી. પ્રાચીન આર્યો માંસાહારી હતા પણ ‘ ગાય ’ ને તેઓ પહેલેથીજ પવિત્ર કે “અદ્વ્ય” માનતા. યજ્ઞમાં બળદ, બકરા, વગેરેનું બલિદાન અપાતું. એક ઠેકાણે માણસના બલિદાનનો પણ ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. વૈદિક આર્યો સોમ ને સુરા પીતા ને સોમ પીનારાઓમાં મંત્રદ્રષ્ટા થવાની અજબ શક્તિ આવતી. નૃત્ય ને સંગીત, એ લલિત કળાઓમાં પણ તેઓ પ્રવીણ હતા. મુડદાંઓને દાટવામાં અથવા બાળવામાં આવતાં. એ વખતની સંસ્કૃતિ વખતે પણ કેવા ઉચ્ચ વિચારો આપણા પૂર્વજો કરી શકતા તે નોંધમાં આપેલા મંત્રોના ભાષાંતર ઉપરથી એકદમ સ્પષ્ટ થઈ શકશે.

ખોદકામ—વૈદિક સંસ્કૃતિ કેવી હતી તે આપણે ઉપર જોઈ ગયા. બ્રાહ્મણોએ ઉભા કરેલા સાહિત્યનો ને સૂતોએ યાદ રાખેલી વંશાવળીઓની પુરાણોમાં થએલી ગુંથણીનો પણ આપણે ઉપર ઉલ્લેખ કરી ગયા છીએ. હિંદના ઘણા ભાગોમાં જુના પથ્થરનાં ને ધાતુનાં હથીયારો મળી આવ્યાં છે. પંજાબમાં હરાપ્પા આગળ ને સિંધમાં સક્કર આગળ છ હજાર વર્ષોની જુની મુદ્રાઓ ને બીજી ઘણી વસ્તુઓ મળી આવી છે. આ બધી હકીકતો આપણી પુરાતન સંસ્કૃતિ સાબીત કરે છે.

સાર—જુનું હિંદ જુદુંજ હતું. રજપુતસ્તાનમાં ને તેની પૂર્વે પાણી હતું. દખ્ખણ, આફ્રિકા ને ઓસ્ટ્રેલિયા સાથે જોડાયેલું હતું. ઉત્તર હિંદમાં અનેક યુગોના યુગો વીત્યા પછી સરસ્વતી નદીના કાંઠા ઉપર સંસ્કૃતિની ઉત્પત્તિ થઈ.

હિંદુઓ ચાર વેદોને માને છે. વેદોના મંત્રોનો સાક્ષાત્કાર પ્રાચીન ઋષિઓને સપ્તસિંધુના પ્રદેશમાં થયો હતો. કેટલાક અભ્યાસને પરિણામે તે કાળ ઇ. સ. પૂર્વે ૫૦૦૦ વર્ષોનો હશે એમ જણાય છે. જે આર્યો વિરુદ્ધ પડ્યા તેઓ “દાસ,” “રાક્ષસ,” “અસુર,” કહેવાયા. જે આર્યો વેપાર કરતા તેમણે હિંદ બહાર સંસ્થાનો વસાવ્યાં. ધીમે ધીમે આર્યોએ, બ્રાહ્મણો, ઉપનિષદો, આરણ્યકો, સ્મૃતિઓ, સૂત્રો, વેદાંગો, ને ઉપવેદનું સાહિત્ય તૈયાર કર્યું.

વૈદિક આયોં ખેતી, વેપાર, વૈદ્યક, રાજ્યવ્યવસ્થા, લડાઈ કરવાની કળા, વગેરે સારી રીતે જાણતા; તેઓ મોટા ફિલસુફો હતા.

પ્રશ્નો—(૧) “સપ્તસિધુ,” ચાર વેદો, ને વેદાંગ વિષે શું જાણો છો ?
(૨) વૈદિક સાહિત્યમાં કેવી જાતની સંસ્કૃતિ માલુમ પડે છે ?

નોંધ:—ઋગ્વેદના દસમા મંડલનું ૧૨૧મું સૂક્ત (ભાષાંતર).

૧ શરૂઆતમાં હિરણ્યગર્ભ થયા. જન્મ પછી તરતજ બધા પદાર્થોના તે એકલા પતિ થયા. આ પૃથ્વી અને આકાશ તેમણે સ્થાપ્યાં. જેમને હવિ આપવાનો છે તે આ દેવ કોણ ?

૨ જેઓ પ્રાણ આપે છે, જેઓ બળ આપે છે, જેમની આજ્ઞા તેજસ્વી હોવા માને છે, જેમની છાયા અમૃત છે, જેમની છાયા મૃત્યુ છે, જેમને હવિ આપવાનો છે તે આ દેવ કોણ ?

૩ જેઓ પોતાની શક્તિથી દુનિયાના બધા પદાર્થોના રાજ થયા, જેઓ મનુષ્ય અને પશુના ઉપર રાજ્ય કરે છે અને જેમને હવિ આપવાનો છે તે આ દેવ કોણ ?

૪ જેમના પ્રતાપથી આ બરફવાળા પર્વતો થયા; તેઓ કહે છે કે સમુદ્ર અને દૂર આવેલી નદી (‘રસા’ નામની) પણ થયાં; આ દિશાઓ જેમના બે હાથ છે અને જેમને હવિ આપવાનો છે તે આ દેવ કોણ ?

૫ જેમના દ્વારા આ ઉગ્ર અને દૃઢ આકાશ અને પૃથ્વી સ્થિર થયાં, જેમણે સ્વર્ગને અને સૂર્યને બરોબર સ્થાપ્યાં છે, જેઓ અંતરિક્ષમાં હવા અને જળનું માપ કરે છે અને જેમને હવિ આપવાનો છે એવા આ દેવ કોણ ?

૬ મનમાં કંપતાં પૃથ્વી અને આકાશ મદદ માટે જેમના ઉપર આધાર રાખે છે, જેમને લીધે ઉગેલો સૂર્ય પ્રકાશે છે અને જેમને હવિ આપવાનો છે એવા આ દેવ કોણ ?

૭ ગર્ભને ધારણ કરીને જ્યારે જળ બધે પ્રસરી રહ્યું અને અગ્નિને ઉત્પન્ન કર્યો ત્યારે તેમાંથી દેવોનો પ્રાણ નીકળ્યો. જેમને હવિ આપવાનો છે એવા આ દેવ કોણ ?

૮ બલવાન હિરણ્યગર્ભને ધારણ કરનાર અને યજ્ઞને ઉત્પન્ન કરનાર જળને પણ પોતાના પ્રભાવ વડે જેમણે જોયું-જે બધા દેવોમાં મોટા દેવ છે અને જેમને હવિ આપવાનો છે એવા આ દેવ કોણ ?

પ્રકરણ ૩૦

પુરાતન ઇતિહાસ ને વર્ણાશ્રમધર્મ

હવે વૈદિક સાહિત્ય, મહાભારત ને રામાયણ, ને પુરાણોના પુરાવાઓ ઉપર આપણા હજારો વર્ષોના ઇતિહાસનું ટૂંકું ચિત્ર માત્ર થોડાજ શબ્દોમાં આપણે નીચે જોઈએ.

ચાર યુગો—આર્ય ગણતરી મુજબ કુરુક્ષેત્રની લડાઈ અગાઉ ત્રણ યુગો થઈ ગયા (૧) સત્યયુગ કે કૃતયુગ (૨) ત્રેતાયુગ (૩) દ્વાપરયુગ. કુરુક્ષેત્રના યુદ્ધ પછી ચોથો ને હાલ ચાલતો કલિયુગ. આ યુગો અગાઉ

૯ જે પૃથ્વીને ઉત્પન્ન કરનાર છે, જે આકાશને ઉત્પન્ન કરનાર છે, જે સત્યધર્મવાળા છે તે અમારી હિંસા ન કરે ! જેમણે તેજસ્વી પુષ્કળ જળ ઉત્પન્ન કર્યું અને જેમને હવિ આપવાનો છે એવા આ દેવ કોણ ?

૧૦ હે પ્રભુપતિ ! તમારા વિના ખીજો કોઈ આ વિશ્વના સર્વ પદાર્થોને પહોંચી વળતો નથી. તમને અમે આહુતિ આપીએ અને અમારી બધી કામનાઓ પરિપૂર્ણ થાઓ ! અમે ધનપતિ થઈએ !

ઋગ્વેદના દસમા મંડલના ૧૨૯મા સૂક્તના ચાર મંત્રો (ભાષાંતર).

૧. તે સમયે (સૃષ્ટિની પહેલાં) અસત્ નહોતું, સત નહોતું, રજસુ (=હવા) નહોતું, પેલી પાર આવેલું આકાશ નહોતું. તેમાં શું હતું ? ક્યાં ? કોના રક્ષણમાં ? ત્યાં ગંભીર અને ગહન જળ હતું ?

૨. ત્યાં મૃત્યુ નહોતું. અમૃત નહોતું. તે એક વસ્તુ પોતાની સત્તાથી પવન વગર શ્વાસ લેતી હતી-જીવતી હતી. તેના વિના ખીજ એક પણ વસ્તુ પેલી પાર નહોતી.

X X X X X

૬. ખરેખર કોણ જાણે છે ? તે ક્યાંથી ઉત્પન્ન થયું અને સૃષ્ટિ ક્યાંથી થઈ એ કોણ કહી શકશે ? આ જગતની સૃષ્ટિ પછીજ દેવો આવ્યા છે. તેથી તે ક્યાંથી આવ્યું તે કોણ જાણી શકે ?

૭. જે જાણે આકાશમાં રહે છે અને જે આ જગતનો અધ્યક્ષ છે તેજ ખરેખર જાણે છે કે આ સૃષ્ટિ ક્યાંથી થઈ; ભલે પછી એણે સ્થાપી હોય કે ન સ્થાપી હોય; અને જો એમ ન હોય તો તે જાણતોજ નથી.

સપ્તસિંધુની દક્ષિણના ને પૂર્વના સમુદ્રો ધરતીકંપથી કે બીજા કોઈ કારણોથી પૂરાઈ ગયા એટલે આર્ય પ્રજાએ ઉત્તર હિંદમાં ચોતરફ ફરી વળીને ત્યાં પોતાના રાજ્યો સ્થાપ્યાં.

કેટલાંક પ્રાચીન આર્ય રાજ્યો—વૈદિક સાહિત્ય, મહાભારત ને રામાયણ, પુરાણો, વગેરેના આધાર ઉપરથી આપણે નીચે પ્રમાણે જુના કાળનાં રાજ્યોનો ઇતિહાસ આપીએ તો ખોટું ન કહેવાય, કારણ કે એ વૃત્તાંતો હજુ પણ હિંદુઓના જીવનમાં અગત્યનો પાઠ લખવે છે. તેમની માન્યતા પ્રમાણે એ બનાવો કુરુક્ષેત્રના યુદ્ધ અગાઉ થઈ ગયા.

અયોધ્યાનો સૂર્યવંશ—ઈક્ષ્વાકુ રાજાએ અયોધ્યામાં સૂર્યવંશ સ્થાપ્યો. તેમાં કકુત્સ્થ, પ્રસેનાજિત, માન્વાતા, ત્રિશંકુ, સત્યવાદી રાજા હરિશ્ચન્દ્ર, સગર, ભગીરથ, દિલીપ, રઘુ રાજા, અજ રાજા, દશરથ, શ્રી રામચંદ્ર, ને કુશ, એ મુખ્ય થઈ ગયા. માન્વાતા, સગર, દિલીપ ને અજ રાજા, એમણે ખોટું સામ્રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું. શ્રી રામચંદ્ર એ રામાયણના નાયક. હિંદુઓ તેમને વિષ્ણુનો અવતાર માને છે. તેમના પછી કોશલ કે અયોધ્યાના રાજાઓ નબળા થઈ ગયા.

વિદેહના રાજાઓ—આ વંશનો મુખ્ય સ્થાપક નિમિરાજા હતો. ને તેની રાજધાની મિથિલામાં હતી. દશરથ રાજાનો વેવાઈ જનક રાજા આ વંશનો હતો.

આનર્ત (ગુજરાત)—આર્યોએ ગુજરાત જઈ કુશસ્થલી અથવા દારિકામાં રાજ્ય સ્થાપ્યું પણ તેઓ પાછળથી સ્થાનિક શત્રુઓ આગળ હારી ગયા.

પંજાબના આર્યો—પંજાબના આર્યોએ ત્યાં જુદાં જુદાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં; દાખલા તરીકે, કૈકેયો, સૌવીરો, અંબસ્થો, યૌધેયો, ગાંધારો, મદ્રકો, વગેરે લોકોનાં રાજ્યો.

વૈશાલી—નેપાળની તળેટીમાં વૈશાલી પાસે પણ આર્યોએ રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું.

ચંદ્રવંશ—પ્રતિજ્ઞાન અથવા પ્રયાગ કે અઘાહાખાદમાં ચંદ્રવંશી રાજાઓ થઈ ગયા. તેમાં મુખ્ય પુરુષો રાજા પુરુરવા ને તેનો પુત્ર આયુસ્,

હતા. આ વંશે કનોજ, કાશી, પંજાબ, આનર્ત અથવા ગુજરાત, માળવા, ને ઉત્કલ કે ઓરિસ્સામાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં. યયાતિ સમ્રાટ રાજા આ વંશમાં થઈ ગયો.

દૈત્યો—દૈત્ય નામના આર્યોએ અવંતિ કે માળવાની દક્ષિણે મોટું રાજ્ય સ્થાપ્યું. તેમની રાજધાની નર્મદા ઉપર આવેલ માંધાતા ગામ આગળ માહિષ્મતી નગરીમાં હતી. તેઓએ કાશી ને અયોધ્યાના રાજાઓને તાબે કર્યા હતા. દૈત્ય રાજા કાર્તવીર્ય નર્મદાના ભાર્ગવ બ્રાહ્મણોને ત્રાસ આપ્યો ને તેના પુત્ર સહસ્ત્રાર્જુને ભુગૃક્ષપિ જમદગ્નિને મારી નાંખ્યો. તેથી જમદગ્નિના પુત્ર શ્રી પરશુરામે દૈત્યોનો પરાજય કર્યો. આ પરશુરામના વિજયે એકવીસ વાર પૃથ્વી ક્ષત્રિય વગરની કરી એમ હિંદુઓ માને છે. તેઓ પરશુરામને વિષ્ણુનો અવતાર ગણે છે. દૈત્યોનો સૂર્યવંશી રાજા સગરે પરાજય કર્યો.

પૌરવો—પૌરવ વંશમાં દુષ્યંત ને તેનો પુત્ર ભરત ચક્રવર્તી, કુરુ, પ્રતીપ, શંતનુ, ભીષ્મ, પાંડુ રાજા, પાંચ પાંડવો તથા યો કૌરવો પ્રખ્યાત થઈ ગયા. પૌરવ રાજાની રાજધાનીઓ હસ્તિનાપુર, અલ્હિચ્છત્ર ને કાંપિલ્યમાં હતી.

યાદવો—પહેલાં યાદવો મથુરા, ચંબલ નદી, એટલા નદી ને આણુ આગળ, ને કાઠિઆવાડમાં ફેલાઈ ગયા. ચિત્રગથ, અંધક, વૃષ્ણિ, ઉગ્રસેન, વસુદેવ, બળભદ્ર, શ્રી કૃષ્ણ, સાંખ, વગેરે વિખ્યાત રાજાઓ થઈ ગયા.

પ્રસિદ્ધ બ્રાહ્મણો—એ વખતનાં પ્રસિદ્ધ બ્રાહ્મણ ગોત્રામાં વાસિષ્ઠો, ભાર્ગવો ને આંગીરસો, એ મુખ્ય હતાં. એ ગોત્રામાં જન્મેલા બ્રાહ્મણોમાં વસિષ્ઠ, વ્યવન, જમદગ્નિ, ગર્ગ, ને કણ્વ મુખ્ય ઋષિઓ તરીકે હજી પ્રખ્યાત છે. તે સિવાય વિશ્વામિત્ર રાજર્ષિ ને બ્રહ્મર્ષિ થઈ ગયા. ઐહરપતિ ને શુક્રાચાર્ય દેવોના ને અસુરોના અનુક્રમે ગુરુઓ હતા. જનક જેવા કેટલાક રાજાઓ પણ વેદવિદ્યામાં કુશળ હતા.

આ વખતના આર્યો—ઉપરની લકીકતથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે મહાભારત અને રામાયણની વાતો ગ્રંથરૂપે તૈયાર કરવામાં આવી

તે અગાઉ આર્યો પંજાબ, કાશ્મીર, સંયુક્ત પ્રાંતો, હિમાલયની તળેટી, બિહાર (મગધ), માળવા, ગુજરાત ને ખરાડના થોડા ભાગમાં પ્રસરી ગયા હતાં. કાંપિલ્ય, મિથિલા, અયોધ્યા, કૌશાંબી, કાશી, એ નગરીઓનાં નામો આ કાળના સાહિત્યમાં જોવામાં આવે છે. એ વખતના મોટા રાજાઓ અશ્વમેધ યજ્ઞ કરતા. ક્ષત્રિયો, બ્રાહ્મણો ને વૈશ્યો વેદોનો અભ્યાસ કરતા. કુરુપાંચાલના દેશને ધણોજ સંસ્કૃત માનવામાં આવતો. સરસ્વતી નદી આ કાળમાં લગભગ સુકાઈ ગઈ હતી અને પંજાબ અથવા પંચનદનો ને સિંધુની પેલી પારનો પ્રદેશ ઝાંઝું મહત્ત્વ ધરાવતો નહોતો. પણ આર્યો બંગાળા (અંગદેશ), આંધ્રદેશ (ઓરિસ્સા) ને દ્રાવિડદેશ સાથે પરિચિત થતા હતા. ઉત્તર ગુજરાત ને કાઠિયાવાડમાં તેમનું જોર સાધારણ હતું.

વર્ણાશ્રમધર્મ—આ વખતના આર્ય સમાજમાં બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય ને શૂદ્ર, એ ચાર જાતિઓનો ભેદ વધારે ને વધારે સ્વીકારાતો ગયો. લગ્નસંબંધમાં પણ સમાજ વિશેષ વ્યવસ્થા ઉપર આવતો ગયો; વર્ણાતરલગ્ન માટે ખાસ બાધ નહોતો. મુખ્યત્વે બ્રાહ્મણો ને ક્ષત્રિયોજ સમાજના આગેવાનો ગણાતા. કેટલાક બ્રાહ્મણો પુરોહિતપણું કરતા. કેટલાએકો રાજકારણમાં ને સમાજની ચળવળોમાં ભાગ લેતા. સ્ત્રીઓ સ્વતંત્ર નહોતી, પણ તેઓ ગુલામી દશામાં તો હતીજ નહિ. તેઓ સ્ત્રીજાતિના ઉદ્ધોગોમાં પ્રવીણ હતી ને કેટલીએક સ્ત્રીઓ ભણેલી પણ હતી. એ વખતના આર્યો ખેતીમાં લગભગ અત્યારના જેટલાજ પાકો તૈયાર કરતા હતા. વૈશ્યો જુદા જુદા ધંધાઓ કરતા. ત્રણેય વર્ગો ને ખાસ કરીને બ્રાહ્મણો ને ક્ષત્રિયો, ચાર આશ્રમો પાળતા (૧) બ્રહ્મચર્યાશ્રમ (૨) ગૃહસ્થાશ્રમ (૩) વાનપ્રસ્થાશ્રમ (૪) સંન્યસ્તાશ્રમ. રાજાઓ પણ આ આશ્રમો વિધિસર પાળતા. વેપારીઓનાં મંડળો હતાં ને મંડળના મુખીને શ્રેષ્ઠી કહેવામાં આવતો. તે વખતમાં (કૃષ્ણુલ ને શતમાન નામે) સિક્કાઓનો ઉલ્લેખ જોવામાં આવે છે. જ્યોતિષ ને વૈદ્યકમાં પણ આર્યોએ સારી પ્રગતિ કરી હતી.

રાજ્યવ્યવસ્થા—આ વખતના આર્ય રાજાઓની ગાદી વંશપરંપરા થતી જતી હોય એમ જણાય છે પણ નવો રાજા ગાદીએ આવતો ત્યારે

સમિતિ ને **સલાની** પરવાનગી લેવામાં આવતી ને રાજા ગાદી ઉપર બેસતો ત્યારે રાજસૂય યજ્ઞ કરવામાં આવતો. રાજાના દરબારમાં અમુક જાણુમાં મુખ્ય “રતો” ગણાતાં, જેમકે **પુરોહિત**, **રાજન્યો** અથવા મુખ્ય અમીરો, **સૂત** અથવા રાજભાટ, **મહિષી** અથવા રાજાની રાણી, **સેનાની** અથવા લશ્કરનો વડો, **મધ્યમશી** અથવા ન્યાયાધીશ; **ગ્રામણી** અથવા ગામનો મુખી, **સંગ્રહીત** અથવા ત્રિજુરીનો અમલદાર, ને **સ્થપતિ** અથવા સુબો. જીલમી ને નાલાયક રાજાઓ પદબ્રજ થતા. રાજા ને તેની સમિતિ કે સલાના સભ્યો ન્યાય આપતા. સગ્ન કરવામાં જ્ઞાતિભેદ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવામાં આવતો. આરોપીઓને નિર્દોષતા સાબીત કરવા ઘણી વાર અગ્નિ કે પાણીમાં કસોટીએ ચડવાની છૂટ આપવામાં આવતી. “જનપદ” અથવા આખા રાજ્યની વસતિ પણ કોઈ વાર રાજાને પદબ્રજ કરતી.

ધર્મલાવના—આર્યો હજુ યજ્ઞમાં માનતા. જંગલોમાં પ્રાણીઓ ને સંન્યાસીઓ આશ્રમો કરી રહેતા. આ આશ્રમોમાં ને રાજાઓના દરબારોમાં ધર્મની ચર્ચાઓ ને અભ્યાસો થતાં. વિદ્યાર્થીઓ આશ્રમોમાં રહી અભ્યાસ કરતા.

સાર—પ્રાચીન હિંદુઓએ પોતાના ઇતિહાસને ચાર યુગોમાં વહેંચી નાંખ્યો છે. પાંડવકૌરવોના યુદ્ધથી કલિયુગ શરૂ થયો. પ્રાચીન આર્ય રાજ્યોમાં સૂર્યવંશ ને ચંદ્રવંશના રાજાઓ પ્રસિદ્ધ થઈ ગયા. તેઓએ આખા ઉત્તર હિંદમાં આર્ય સંસ્કૃતિ ફેલાવી.

એ વખતમાં આર્યોમાં વર્ણાશ્રમધર્મ પળાતો. રાજાની ગાદી વંશ-પરંપરા ચાલતી. પણ કારભાર પ્રજાનાં વૃદ્ધ માણસોની સલાહ ઉપર ચાલતો. ન્યાય આપવામાં જ્ઞાતિભેદ ખાસ પળાતો.

પ્રશ્નો—(૧) યુગો એટલે શું? હિંદના કયા કયા ભાગોમાં આર્યોએ કેવાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં? (૨) સૂર્યવંશ ને ચંદ્રવંશના કેટલાક નામાંકિત રાજાઓનાં નામ આપો. (૩) એ વખતના આર્યોની સંસ્કૃતિનું વિવેચન કરો. (૪) નીચેની બાબતો ઉપર ટૂંકી નોંધ લખો:—શુક્રાચાર્ય; બૃહસ્પતિ, વાસિષ્ઠો; હૈહયો.

પ્રકરણ ૪થું વાલ્મીકિ રામાયણ

હવે આપણે રામાયણની કથા તપાસીએ. કૌશલ દેશમાં અયોધ્યા નગરીના રાજા દશરથને મોટી રાણી કૌશલ્યાથી રામચંદ્ર, સુમિત્રાથી લક્ષ્મણ ને શત્રુઘ્ન, અને કૈકેયીથી ભરત, એમ ચાર પુત્રો હતા. નાનપણમાં ચારે પુત્રાને યોગ્ય શિક્ષણ આપવામાં આવ્યું ને વિશ્વામિત્ર ઋષિના આશ્રમનું મોટા પુત્ર શ્રી રામચંદ્રે બચપણમાં જ દાનવોથી રક્ષણ કર્યું. તે ઋષિ શ્રી રામચંદ્રને વિદેહદેશના રાજા જનકના દરબારમાં લઈ ગયા અને ત્યાં સ્વયંવરના મંડપમાં શ્રી રામચંદ્રે શિવના ધનુષને “શેરડીના સાંકાની માફક” (ईक्षुमंजं बभंज, મહાવીરચરિત) ભાંગી નાંખ્યું તેથી જનકરાજાએ પુત્રી સીતાને તેમની સાથે પરણાવી. પછી દશરથ રાજાએ પ્રજાની સંમતિથી યુવરાજા રામચંદ્રને ગાદી આપવા નિશ્ચય કર્યો. બધી તૈયારીઓ થઈ ગઈ હતી ને સવારે યુવરાજાનો અભિષેક થવાનો હતો તેટલામાં આગલી રાત્રે નીચ મંથરાની હલકી શીખવણીથી રાણી કૈકેયીએ વૃદ્ધ રાજા દશરથ પાસે પોતે આગળ આપેલાં બે વરદાન આપવા માંગણી કરી. દશરથે હા પાડી એટલે કૈકેયીએ માંગ્યું કે પહેલા વરદાનથી યુવરાજા રામચંદ્ર ચૌદ વર્ષ વનમાં જાય અને બીજા વરદાનથી પોતાનો પુત્ર ભરત અયોધ્યાની ગાદીએ આવે. સવારે રામચંદ્રે આ આજ્ઞાઓ માન્ય કરી. દશરથ રાજા લાચાર બન્યા. રામચંદ્ર, તેમનાં ધર્મપત્ની સતી સીતા, ને નાનો ભાઈ લક્ષ્મણ, એ ત્રણેય વનવાસ ભોગવવા અયોધ્યા નગરીથી બહાર નીકળી થોડા વખત માટે ચિત્રકૂટ પર્વત ઉપર રહ્યા. દરમિયાન દશરથ રાજાએ પુત્રવિયોગના દુઃખે સ્વર્ગવાસ કર્યો. ભરતે રામના નામે અયોધ્યામાં રાજ્ય કરવા માંડ્યું. રામ, સીતા ને લક્ષ્મણ દક્ષિણ તરફ ચાલતાં થયાં. રસ્તામાં દાનવોનો બંને ભાઈઓએ નાશ કર્યો અને ઘણા ઋષિઓને બચાવ્યા. આ રાક્ષસો તે આર્યોના શત્રુઓ હતા. તેમણે લંકાના સમર્થ રાજા રાવણની મદદ હતી. એક વાર જ્યારે ત્રણેય જણાં ગોદાવરી નદી આગળ દંડકારણ્યમાં પંચવટીમાં રહેતાં હતાં ત્યારે બંને ભાઈઓની ગેરહાજરીમાં રાવણે કપટથી

મતિના વેષે સીતાનું હરણ કર્યું. રામ ને લક્ષ્મણ એ વખત પર્ણકુટીમાં નહોતા. પાછા આવતાં બંને ભાઈઓને સીતાના હરણની ખબર પડી. તેઓ ધાણું દુઃખ પામ્યા ને અધે ઠેકાણે શોધ કરવા લાગ્યા. પણ સીતાનો ક્યાંય પત્તો મળ્યો નહિ. હવે લંકા જઈ રાવણનો પરાજય કરી સીતાદેવીને ઘેર લાવવા સિવાય બીજો ઉપાય નહોતો. પછી તેઓ દમ્પણમાં લંપી પાસે કિષ્કિન્ધા-નગરીમાં આવ્યા. ત્યાં રામચંદ્રે રાજ સુગ્રીવની સાથે મિત્રતા કરી. સુગ્રીવનો ભાઈ વાલી રામચંદ્રથી માર્યો ગયો. સુગ્રીવ ગાદીએ આવ્યો. એજ વખતે બીજી મદદ પણ મળતી ગઈ. હનુમાન ને ગંધુવાન જેવા ધણા પરાક્રમી, બુદ્ધિશાળી અને એકવચની મિત્રો ત્યાં મળ્યા. તે બધાની મદદથી રામે રામેશ્વર આગળ સેતુ કે પૂલ બાંધી લંકા જઈ તે નગરીને ઘેરે ઘાસ્યો. રાવણ, તેનો ભાઈ કુંભકર્ણ, પુત્ર ઇન્દ્રજિત, ને બધા રાક્ષસો માર્યો ગયા. સીતાજી રામચંદ્રને મળ્યાં. લંકાની ગાદી ત્રિભીષણને આપી બધાં અયોધ્યા પાછાં ગયાં. સીતાજી રાવણની નગરીમાં તદ્દન પવિત્ર રહ્યાં હતાં તેની પોતાને ખાત્રી હતી છતાં માત્ર લોકોનેજ રાજી રાખવા રામચંદ્રે સીતાને દેશપાર કર્યા. સીતાજી વાલ્મીકિ ઋષિના આશ્રમમાં જઈ રહ્યાં. ત્યાં કુશ ને લવનો જન્મ થયો. બંને ભાઈઓને ઋષિએ રાજપુત્રોને છાજતું શિક્ષણ આપ્યું. પછી રામે અયોધ્યામાં અશ્વમેધયજ્ઞ આરંભ્યો ને ખરાં સીતાની ગેરહાજરીમાં તેમની સોનાની મૂર્તિ પોતાની પાસે રખાવી યજ્ઞક્રિયા કરી. યજ્ઞનો ઘોડો લક્ષ્મણના પુત્ર ચંદ્રકેતુ સાથે વાલ્મીકિના આશ્રમ આગળ આવતાં, તેને લવ ને કુશ, એ બે ભાઈઓએ અટકાવ્યો. પછી તેમની પરસ્પર ઓળખાણ થઈ. છેવટે શ્રી રામચંદ્ર ફરી સીતાજીને મળ્યા.

ઉપર પ્રમાણે રામકથાનો સાર છે.

રામાયણ—આ રામાયણ પ્રથમ વાલ્મીકિ ઋષિએ રામચંદ્રનો વનવાસ પૂરો થયો ત્યાં સુધી તેમના જીવનકાળમાંજ રચેલું. પછી આખી રામકથા પૂરી કરવામાં આવી ને ઇ. સ. પૂર્વે એકાદ સેકા ઉપર તે કથાને અત્યારના રૂપમાં લખવામાં આવી. આર્યો પ્રથમ દક્ષિણમાં ઠેઠ રામેશ્વર સુધી ગયા તે આજ કથાથી આપણને માલુમ પડે છે. દમ્પણમાં ધણા દ્રાવિડો આર્યો કરતાં પણ વધારે સંસ્કારી હોય એમ રાવણના દરબારની હકીકત

ઉપરથી જણાય છે. દખ્ખણની કેટલીએક ગ્રન્થ તે વખતે જંગલી હોય એમ પણ જણાય છે.

શ્રી રામચંદ્ર—શ્રી રામચંદ્ર, એકવચની, પિતૃભક્ત, પવિત્ર, અને શર આર્ય રાજ થઈ ગયા. હિંદુઓ દર સવારે ઉઠતી વેળા તેમનું નામ લે છે ને તેમને વિષ્ણુના અવતારરૂપ માને છે. તેઓએ હિંદુ સૂધી એક—પત્નીવ્રત પાળ્યું.

***સીતા**—પતિના સુખદુઃખમાં ભાગ લેનારી, પતિની છાયારૂપે લમેશાં તેની સાથેજ રહી તેને આશ્વાસન આપનારી, ને અનેક વિટંબનાઓ મહન કરી રાવણ જેવા સમર્થ રાજાના દરબારમાં પવિત્ર રહેનારી આ સતી સ્ત્રી દરેક હિંદુ સ્ત્રીને અનુકરણ કરવા યોગ્ય થઈ છે.

લક્ષ્મણ—રામ ને લક્ષ્મણ એ ભાઈઓની ખરી જોડી હતી. લક્ષ્મણ રામચંદ્રનો અનન્ય ભક્ત હતો. રામને વનવાસ મોકલવાની કેકેયીની યુક્તિનો સ્વીકાર કરનાર ને તેથી પિતૃધર્મ ને રાજધર્મથી બ્રષ્ટ થનાર રાજા દશરથને કેદ કરવા જેટલી હિંમત કરવામાં તેને પટ્ટરાણી કૌશલ્યાની પણ સંમતિ હતી; માત્ર સત્ય બુદ્ધિવાળા રામેજ તેમને તે કાર્ય કરતાં અટકાવ્યાં હતાં.

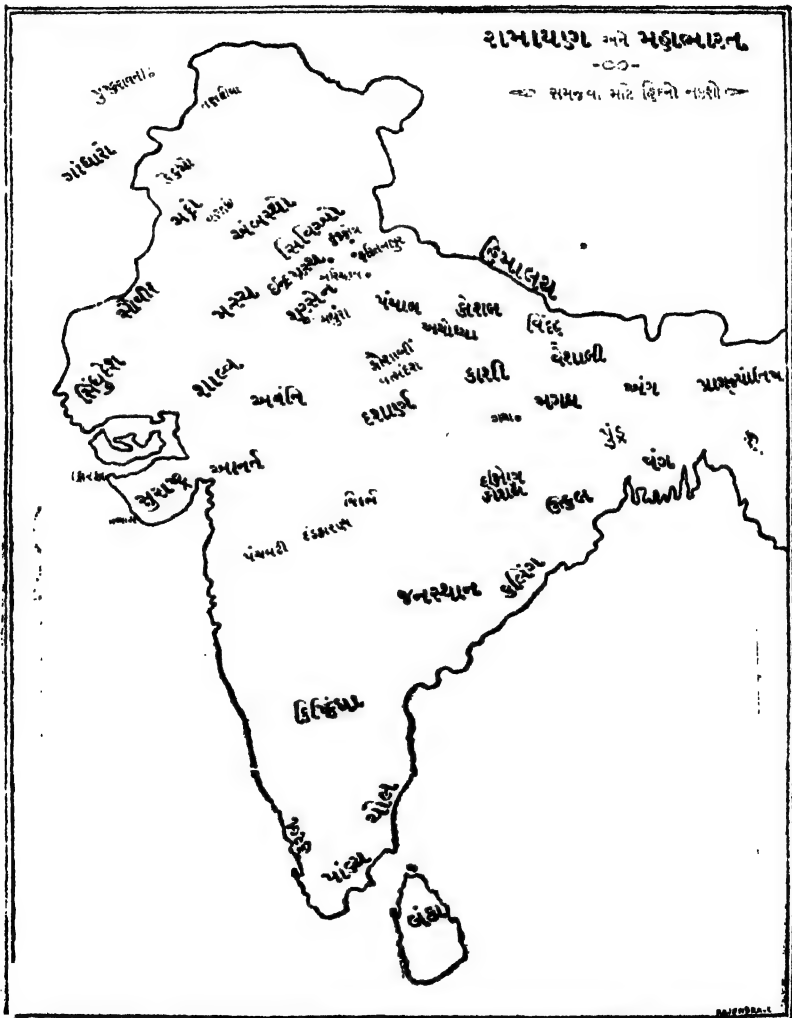
* Neither designed, neither dreamt of even by the Greeks or by the Romans, who had never risen to such heights; neither suspected, we say, by Homer or even Virgil; feminine types of such elevation, such delicacy, such purity of sentiment, could not have been conceived any more by the great Sanskrit epic-writers, if these had not met on the banks of the Ganges, what did not exist by the shores of the Meles or the Tiber; if these had not been found in the Hindu society of their time, the necessary lineaments and colours to compose and describe similar figures.

Note, P. 48, Ancient Indian Women by Bader.

રામાયણની ઉપયોગિતા—હિંદુઓ તેને “ મહાકાવ્ય ” ગણે છે અને તે કથાના લાગો ઉપર સંસ્કૃત ને પ્રાકૃત ભાષાઓમાં ઘણાં નાટકો ને કાવ્યો લખાયાં છે. રામચંદ્રનું એકપત્નીવ્રત, લક્ષ્મણની બ્રાતૃલક્ષિત, સીતાનું વિશુદ્ધ ચારિત્ર, હનુમાન્ ને ખિલીષણની લક્ષિત એ એવા વિષયો છે કે જેથી કોઈ પણ પ્રજાનાં સાહિત્ય ને ઊવન ખૂબ શોભી શકે. દરેક હિન્દીએ આ ગ્રંથ વાંચી જવો જોઈએ.

રામાયણની સંસ્કૃતિ—રામાયણના રાજાઓ આદિ મંત્રીઓ ને પુરોહિતો તથા ઋત્વિજોની સલાહ પ્રમાણે રાજ્ય કરતા ને વૃદ્ધ થતાં યુવરાજાને રાજ્ય આપી પોતે વનમાં જતા. યુવરાજાનો રાજ્યાભિષેક રાજધાનીના ને રાજ્યના પીઠ માણસોની ભર સભામાં સલાહ કરી કરવામાં આવતો. એ વખતનાં આર્યોનું ભૂગોળ સંબંધી જ્ઞાન ઝાઝું નહોતું. અફઘાનીસ્તાન, પંજાબ, સંયુક્ત પ્રાંતો, નેપાળનો થોડોક ભાગ, બિહાર પ્રાંત, ને બંગાળનો કેટલોક ભાગ, એ લોકોને ઘણાજ પરિચિત હતા. ગુજરાત, માળવા, ને દક્ષિણ હિંદુસ્તાનનો તેમને પરિચય નહોતો. આર્યો યજ્ઞમાં આ વેળા ખાસ માનતા. દશરથ રાજાએ પુત્ર માટે પણ ખાસ યજ્ઞ કરેલો. બ્રાહ્મણોને સાઈ માન અપાતું. તેઓ રાજધર્મ પણ સારી રીતે જાણતા. ઋષિઓના આશ્રમો પણ મોટાં નગરો જેવા હતા; માત્ર તેમાં નગરોનો દાક નહોતો. એ આશ્રમોમાં હજારો શિષ્યો લાગતા. રાજપુત્રો પણ ગરીબ બ્રાહ્મણો સાથે રહી ગુરુની સેવા કરી વિદ્યા લાગતા. ઋષિઓ યુદ્ધકળા જાણતા ને શીખવતા પણ યુદ્ધ કરતા નહિ. રામને દિવ્ય અસ્ત્રોનું જ્ઞાન વિશ્વામિત્ર ઋષિએ કરાવેલું. એ વખતે બાળલક્ષ્મણે કારણ કે સીતાજી ને રામચંદ્રજીનું લક્ષ્મ કાંઈ મોટી ઉમરે થયું નહોતું. આર્યો પોતાના કુટુંબનું ઊંચું અભિમાન ધરાવતા. તેઓ કદિ અપમાન સહન કરતા નહિ. અયોધ્યા નગરીનું વર્ણન જોતાં તે વખતે શહેરોની જાહેજહાલી કાંઈ કમી નહિ હોય. સ્ત્રીઓ શિક્ષિત ને ધાર્મિક હતી. ઓઝલનો રીવાજ ખાસ નહોતો. યુદ્ધમાં રથનો ખાસ ઉપયોગ કરવામાં આવતો. લશ્કરને ગોઠવવામાં સેનાપતિઓ કાબેલ હતા. લોકો દરેક જાતનો ધંધો કરતા. વહાણ બાંધવાનો ઉદ્યોગ તે વખતે આપણા પૂર્વજો સારી રીતે જાણતા. ચાર આશ્રમો ને

ચાર વર્ણોની વ્યવસ્થા ખાસ હતી. શદ્ર લોકોને અમુક હક્કો આપવામાં આવતા નહિ. યુદ્ધ ધર્મ પ્રમાણે થતું ને શત્રુઓએ મોકલેલા દૂતો કે વકીલોને ખાસ રક્ષણ અપાતું. રાજ્યો ધણી રાણીઓ કરતા પણ પદરાણીને ખાસ માન અપાતું.



પ્રકરણ પમું

મહાભારત

હવે આપણે મહાભારતની કથા લઈએ. દુષ્યંત ને શકુંતલાના પુત્ર ભરતના વંશમાં કુરુ નામનો પરાક્રમી રાજા થયો. એ કુરુંખમાં પાંડુ અને ધૃતરાષ્ટ્ર એ બે ભાઈઓ થયા. પ્રથમ પાંડુ રાજા હસ્તિનાપુરનો રાજા થયો પણ તે કૃષ્ણની ફેઈ કુંતીથી યુધિષ્ઠિર, અર્જુન ને ભીમ, ને માદ્રીથી સહદેવ ને નકુલ, એમ પાંચ પુત્રો મૂકીને મરી ગયો, એટલે ભાઈ ધૃતરાષ્ટ્ર ગાદીએ આવ્યો. તે અંધ હતો તેથી રાજ્યનો કારભાર મોટા પુત્ર દુર્યોધન ચલાવતો. દુર્યોધન વગેરે સો ભાઈઓ હતા. તેમની મા ગાંધારી ગાંધાર દેશની હતી. મહાભારતમાં તેઓને કૌરવોનું નામ આપવામાં આવ્યું છે; પણ પાંડવો ને કૌરવો બંને કુરુ રાજાના વંશજો જ હતા. કૌરવો પાંડુના પાંચ પુત્રો પાંડવોની નાનપણમાંથી જ અદેખાઈ કરતા. યુધિષ્ઠિર મોટા ભાઈનો પુત્ર થાય એટલે ગાદી તેને મળે એમ હોવાથી દુર્યોધન પાંડવો વિરુદ્ધ હમેશાં ખટપટ કરતો. કોણાચાર્ય પાસે લડવાનું શીખતી વેળા પાંડવો ને કૌરવો વચ્ચે વારંવાર તકરારો થતી. એક વાર દુર્યોધને લાક્ષાગૃહ-લાખનું ઘર બનાવી તેમાં પાંડવોને સુવા માટે કહેવરાવ્યું. તેનો હેતુ એવો હતો કે રાત્ર આખા ઘરને સળગાવી મૂકવું. પણ પાંડવોને ખબર પડતાં તેઓ છાના માર્ગે તે ઘરમાંથી નાસ્તી ગયા. થોડા વખત પછી અર્જુને પાંચાલના રાજા દ્રુપદની કન્યા દ્રૌપદીના સ્વયંવરમંડપમાં જઈ મત્સ્યવેધઃ કયો એટલે દ્રૌપદી તેને પરણી. માતા કુંતી આગળ જઈ ભાઈઓએ કહ્યું કે “અમે કીંમતી વસ્તુ જિતી આવ્યા છીએ.” કુંતી માતાએ કહ્યું કે “પાંચે ભાઈઓ સરખે ભાગે વહેંચી લો.” પરિણામ એ આવ્યું કે દ્રૌપદી પાંચે ભાઈઓની સ્ત્રી થયાં. પાંડવોને હવે કૌરવોએ માંડમાંડ અર્ધું રાજ્ય આપ્યું. પાંડવો ઇન્દ્રપ્રસ્થ (દિલ્હીની પાસે) માં રાજધાની કરી અમલ કરવા લાગ્યા. એક વાર દુર્યોધને યુધિષ્ઠિરને

* ફરતા ચંત્રના કાણામાંથી એકી વખતે પાંચ બાણો મૂકી માછલીના નિશાનને વિધક્ષું તે.

હૂત કે પાસા રમવા બોલાવ્યા. ધર્મરાજ તેમાં હારી ગયા તેથી કરાર પ્રમાણે પાંચે પાંડવો ને દ્રૌપદી તેર વર્ષ વનવાસ રહેવા કબૂલ થયાં. ભર દરબારમાં દુર્યોધનના ભાઈ દુઃશાસને સતી સ્ત્રી દ્રૌપદીના કેશ પકડી તેનું અપમાન કર્યું, કારણ કે દ્રૌપદીએ એક વાર ઇન્દ્રપ્રસ્થના રાજમહેલમાં કૌરવોની હાંસી કરી હતી. આર વર્ષો માટે પાંડવો સરસ્વતીના કાંઠા ઉપરના વનમાં રહ્યા. કરારમાં તેરમું વર્ષ ગુપ્તપણે કાઢવાનું હતું. તેથી જુદાં જુદાં વેષો ને નામો ધારી પાંચે ભાઈઓએ ને સતી દ્રૌપદીએ વિરાટરાજને ત્યાં નોકરી કરવા માંડી. તેરમે વર્ષે દશરાને દિવસે પાંડવો પ્રકટ થયા. શ્રી કૃષ્ણ ને વિદુરજી મારફત કૌરવો સાથે તેઓએ સુલેહ કરવા કહેવરાવ્યું. પણ કૌરવોએ ના પાડી. તેથી બંને પક્ષો વચ્ચે કુરુક્ષેત્ર ઉપર અઢાર રોજ ભયંકર યુદ્ધ થયું. તેમાં પાંડવોનો વિજય થયો. કૌરવો માર્યા ગયા. યુધિષ્ઠિર ગાદીએ આવ્યા. પણ મહાયુદ્ધથી બધી ક્ષત્રિય જાતિ નાશ પામી તેથી એક પામી પોતે ભાઈઓ સાથે ઉત્તર તરફ વનમાં રહેવા લાગ્યા ને હસ્તિનાપુરની ગાદીએ અર્જુનના વીર પુત્ર અભિમન્યુના પુત્ર પરીક્ષિતને બેસાડ્યો. શ્રી કૃષ્ણે મથુરામાં કંસને માર્યો હતો પણ મગધના રાજા જરાસંઘથી ત્રાસી યાદવો કાઢિઆવાડમાં ગયા અને ત્યાં દારિકામાં રાજ્ય કરવા લાગ્યા. યાદવો અંદર અંદર લડી પડ્યા ને યાદવાસ્થળીમાં તેમનો નાશ થયો.

મહાભારત—મહાભારતને હિંદુ લોકો “પાંચમો વેદ” ગણે છે. કેટલાક લેખકો પાંડવો જેવું કંઈ હતુંજ નહિ એમ કહે છે પણ તે ખરી વાત નથી. પાંડવો ને કૌરવો આયોજ હતા ને પિત્રાધઓ થતા હતા એ ચોક્કસ બાબત છે. કુરુક્ષેત્રનું યુદ્ધ ઇ. સ. પૂર્વે ૩૧૦૦ વર્ષો અગાઉ લગભગ થયું.

પ્રથમ વ્યાસ મુનિએ આ કથા “જય કે ઇતિહાસ” નામે લખી. પછી તે કથા પોતાના શિષ્ય વૈશંપાયનને તેમણે સંભળાવી. તેણે તે વધારી જનમેજયને કહી. હવે બધી કથા “ભારત” નામથી ઓળખાઈ. મૂળ કથાનો વધારે ને વધારે વિસ્તાર થતો ગયો એટલે તેને “મહાભારત” કહેવામાં

આવી. જ્યારે તે અત્યારની સ્થિતિમાં લખવામાં આવી ત્યારે ઔદ્ધ ને જૈન ધર્મોના ઉપદેશો ને પુરાણોના કેટલાક ભાગો પણ તેમાં જોડવામાં આવ્યા.

મહાભારતનાં પાત્રો—યુધિષ્ઠિર—હિંદુ લોકો તેમને અમતશત્રુ કે ધર્મરાજ પણ કહે છે કારણ કે તે સત્યવાદી હતા. યુદ્ધમાં તેઓ બહુ પ્રવીણ નહોતા. અઢાર દિવસના યુદ્ધમાં તેઓ તટસ્થ રહ્યા હતા ને તેમણે માત્ર એક શત્રુને જ માર્યો હતો. દ્રૌપદીના વસ્ત્રહરણ વખતે માત્ર તેઓજ ધૈર્ય રાખી શક્યા હતા. જુગટાનો તેમને ઘણો શોખ હતો ને તેમાં પોતે રાજ્ય ખોયું. તેઓ સ્વભાવે ભોળા હતા.

ભીમસેન—તે ભોળો, સાહસિક, બળવાન, પ્રતાપી, અને નિડર હતો. તેની “ગદા” કુરુક્ષેત્રના યુદ્ધનું મુખ્ય કારણ હતી. તેના જોરથી દુઃખને વખતે પાંડવો પોતાનું રક્ષણ કરી શક્યા. નાલાયક કૌરવો ભીમથી ઘણા ડરતા. તેમના ઉપર ભીમને પૂરું વેર હતું ને તે વેર ભીમે દુઃશાસનનું લોહી પીધું ત્યારેજ શાંત થયું. દ્રૌપદી દુઃખને વખતે ભીમસેન તરફજ દષ્ટિ કરતી. ભીમસેને મોટા ભાઈની આજ્ઞાને કદી ઉઠાપી નહોતી.

અર્જુન—મોટો લડવૈયો, પ્રતાપી, વિવેકબુદ્ધિવાળો, ને કૃષ્ણનો મિત્ર અર્જુન મહાભારતનો નાયક પણ ગણી શકાય. હિંદુઓ તેને અવતારરૂપ માને છે. તે વ્યવહારમાં પ્રવીણ હતો.

નકુળ અને સહદેવ—એ બંને સુંદર ને આજ્ઞાંકિત લાઈઓ માદ્રીને પેટે જન્મેલા, છતાં કુંતીના ત્રણેય પુત્રોની સાથે રહી તેમણે દુઃખો વેઠ્યાં હતાં.

દ્રૌપદી—સતી દ્રૌપદી ખરી ક્ષત્રિયાણી હતી. કૌરવોનાં અપમાનો તેનાથી જરાય સહન થઈ શકતાં નહિ. પાંચ ગામડાંઓ લઈ શાંતિ જળવવા ઇચ્છનાર પાંચ પાંડવોને ને કૃષ્ણને જુદે માર્ગે જવાનું સમજવનાર દ્રૌપદીજ હતી. તે પોતાના પાંચ પતિઓને વશ રહેતી અને વિરાટરાજના દરબારમાં છુપી રહેવામાં જરા પણ સંકોચાઈ નહોતી.

કર્ણ—હિંદુઓ કર્ણને દાનેશ્વરી ગણે છે. તે બહાદુર ને સાહસિક હતો. ક્ષત્રિય છતાં પોતાને બ્રાહ્મણ કહી અસ્ત્રવિદ્યા તે શીખી આવ્યો હતો. કુંતીને

આપેલા વચન પ્રમાણે તેણે સપાટામાં આવ્યા છતાં ભીમને માર્યો નહિ. કૌરવોનું તે મુખ્ય બળ હતો પણ તે ગર્વિષ્ઠ હતો અને તેથી તે હણાર્થ ગયો.

દુર્યોધન—તે રાજ્યનીતિમાં નિપુણ હતો. પોતે આદરેલું યુદ્ધ ધર્મથી વિરુદ્ધ હતું છતાં દ્રોણ, કૃપાચાર્ય, ભીષ્મ, જયદ્રથ, શાલ્ય, વગેરે લડવૈયાઓને તેણે પોતાના પક્ષમાં લીધા હતા ને શ્રી કૃષ્ણનું સૈન્ય પણ પોતાના પક્ષમાં રાખ્યું હતું. જન્મથીજ તેને પાંડવો સાથે વેર હોવાથી પાંડવો ને કૌરવો વચ્ચે સુલેહ તો સંભવતી નહોતીજ. પાંડવોને તસુભાર જમીન ન આપવી એ નિશ્ચયને તે મરણ સુધી વળગી રહ્યા હતા. સાડું ભાષણ કરવું તે તેનો મુખ્ય ગુણ હતો. તે બહાદુર, પણ દ્રેષી હતો. અદેખાઈથી તેનો નાશ થયો.

ભીષ્મ—હિંદુઓ આ સમર્થ બ્રહ્મચારીને હજી ભીષ્મપિતાના નામથી ઓળખે છે. સાવકો માના સુત્રનો ગાદી ઉપરનો હક્ક જાળવવા પોતાના પિતાના સંસાર માંથી મારને આપેલી બ્રહ્મચારી રહેવાની પ્રતિજ્ઞા તેમણે મરણ સુધી પાળી. યુદ્ધમાં તેઓ અજેય હતા. કૌરવોનું ખરું રક્ષણ તેમણેજ કર્યું હતું. ૧૩૫ વર્ષની ઉંમરે કુરુક્ષેત્ર ઉપર શરીરમાં ખુંચેલાં હજારો બાણો ઉપર સૂતા સૂતા તેઓ મરી ગયા. કૌરવોનું લુણ બાધેલું એટલે કૌરવો સાથે રહી તેમણે પાંડવોનો વિજય ઇચ્છેલો. ભીષ્મ વ્યવહારમાં કુશળ હતા. નીતિનો તેમને ઊંડો અભ્યાસ હતો અને મહાભારતનું શાંતિપર્વ હજી પણ હિંદુ અભ્યાસીઓ મનનપૂર્વક વાંચે છે.

દ્રોણાચાર્ય—ગરીબ બ્રાહ્મણ, પણ શસ્ત્રવિદ્યા ને ધનુર્વેદના કાબેલ દ્રોણાચાર્ય મહાભારતના યુદ્ધના ખરા કર્તા પણ કહી શકાય; કારણ કે તેમની નિશાળમાંજ પાંડવો ને કૌરવો વચ્ચે વેર પ્રકટ થયું. તેમનો સ્વભાવ ક્ષત્રિય જેવો હતો. બાળપણના મિત્ર પણ પાછળથી રાજા થએલા દ્રુપદ ઉપર તેમણે શિષ્ય અર્જુન મારફત વેર લીધું. ભીષ્મની માફક કૌરવોની સાથે લડી મુખ્યત્વે દ્રોણાચાર્યે પાંડવોનોજ વિજય ઇચ્છ્યો હતો. યુદ્ધમાં તેઓ અજેય હતા. તેઓ સેનાપતિ થયા ત્યારે પાંડવોનો ઘાણ નીકળી ગયો. તેમનો પુત્ર અશ્વત્થામા બાપ જેટલો શર, પણ કૂર અને અધર્મી હતો.

ધૃતરાષ્ટ્ર રાજા—તે આંખે અંધ તેમ બુદ્ધિમાં પણ મંદ હતો; દુર્યોધનને તે કાંઈ કહી શકતો નહિ. તેની નબળાઈથી કૌરવોનો નાશ

થયો અને પોતે નિર્વશ મરી ગયો. પાંડવો ઉપર ધૃતરાષ્ટ્ર રાજ ઈર્ષ્યા રાખતો. તેનો નાશ કરવા તેણેજ લાક્ષાગૃહ તૈયાર કરાવ્યું. તેનામાં અધમતા પણ હતી; કારણ કે પાંડવોનો પરાજય થતો સાંભળતાં તે મલકાતો અને જો તે અંધ ન હોત તો વૃદ્ધ છતાં વીર હોવાથી પાંડવો વિરુદ્ધ લડત પણ ખરો.

શ્રી કૃષ્ણ—હિંદુઓ શ્રી કૃષ્ણને વિષ્ણુનો અવતાર માને છે. અર્જુનના સારથિ, યોગીશ્વર, વ્યવહારમાં કુશળ, અને શર યોદ્ધા તરીકે મહાભારતમાં શ્રી કૃષ્ણનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. ઘણી વાર શઠની સાથે શઠ થવાનો ઉપદેશ તેમણે પાંડવોને આપ્યો હતો. “લગવહગીતા”ના ઉપદેશક પણ તેઓ પોતેજ હતા. અર્જુનમાં વિવેકબુદ્ધિ તેમણેજ ઉત્પન્ન કરી. કૌરવો તેમને માયાની ગણુતા ને તેથી તેમનું યોગ્ય સંમાન કરતા નહિ. પાંડવો પ્રત્યે તેમનો પક્ષપાત હતો. “કર્મ કર, ફળનો લોભી ન થા; મરવું, જીવવું, એ એકજ છે” એવાં એવાં વચનો અર્જુનને—યુદ્ધમાં પ્રેરવા—કહીને “લગવહગીતા”માં તેઓ અમર થઈ ગયા છે. ભારતકાર પણ તેજ કારણથી જણાવે છે કે—યત્ર યોગેશ્વરઃ કૃષ્ણઃ યત્ર પાર્થો ધનુર્ધરઃ । તત્ર શ્રીર્વિજયો મૂર્તિર્ધ્રુવા નીતિર્મતિર્મમ ॥ એટલે “ન્યાં શ્રી કૃષ્ણ જેવા યોગ સમજાવશે અને ન્યાં અર્જુન જેવા યુદ્ધ કરશે ત્યાંજ વિજય, સુખ અને ખરી નીતિ રહેશે, એવો મારો મત છે.”

એ વખતનો સમાજ—મહાભારતમાં ચાર વર્ણોની વ્યવસ્થા જેવામાં આવે છે, પણ શિથિલ રૂપમાં. ક્ષત્રિય રાજાઓ શૂદ્ર જાતિની કન્યાઓ સાથે લગ્ન કરતા. કોણ અને અશ્વત્થામા બ્રાહ્મણ છતાં ક્ષત્રિયોથી પણ સાફ લડી જાણુતા. ઉચ્ચ વર્ણુની સ્ત્રીઓ નીચ વર્ણુના પુરુષો સાથે લગ્ન કરતી નહિ. પુરુષ અનેક સ્ત્રીઓ પરણી શકતો; સ્ત્રી એકજ પતિ કરી શકતી. ક્ષત્રિયો માંસાહાર કરતા; યજ્ઞમાં બ્રાહ્મણો પણ માંસ ખાતા; પણ ઉત્તમ બ્રાહ્મણો માંસાહારી નહોતા. નાનાં રાજ્યો પરસ્પર લડતાં ને તે માટે મોટાં સૈન્યો રાખતાં. સૈન્ય ચતુર્દગ એટલે હાથીઓ, ઘોડા, રથ અને પાયદળનું ખનેહું હતું. દરેક સૈનિકને શેકડ પગાર અને અનાજ આપવામાં આવતાં. સૈન્યની ટૂંકડીવાર ગોઠવણ કરવામાં આવતી. જસુસો ને મજુરોને સૈન્ય માટે

હિપયોગમાં લેવામાં આવતા. યુદ્ધમાં જુદી જુદી તરવારો, લાલાં, ધનુષ, ખાણ, શક્તિ, ચક્રો, પરશુ-કુહાડો, ગદાઓ ને કવચનો હિપયોગ કરવામાં આવતો. મોટા મોટા યોદ્ધાઓ રથમાં બેસી લડતા. દુદ્ધલિ, મૃદંગ, ઢોલ, શંખ, એ બંન્હનું કામ કરતા. મહાભારતમાં રથજે રથજે દિવ્યાસ્ત્ર-તોપ કે બંદૂકનું-જે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે તે ગપ્પામાં ખપવું જોઈએ નહિ. દરેક માણસ યુદ્ધ કરી શકતો. દંડયુદ્ધનો ચાલ પણ તે વખતે હતો. દરેક યોદ્ધા પોતાના રથ, ઘોડા ને હાથીને શણગારતો અને ધ્વજ, શંખ, ચોતાનાંજ રાખતો. સૈન્યરચનામાં જાતજાતના વ્યૂહો (formations) જોડવામાં આવતા. જેવા કે કૌંચવ્યૂહ, ગરુડવ્યૂહ, અર્ધચંદ્રાકારવ્યૂહ, ચક્રવ્યૂહ, સ્થેનવ્યૂહ. હિંદુઓ દ્રોણના ચક્રવ્યૂહને ચક્રાવાના નામથી હજુ પણ યાદ કરે છે. અર્જુનના પુત્ર અભિમન્યુનો વધ આ “વ્યૂહ”માં થયો હતો.

તે વખતના આચારવિચારોમાં કેટલીએક શિથિલતા જોવામાં આવે છે; પણ એકંદર, યુવકો અને કન્યાઓ બ્રહ્મચર્ય પાળતાં. લોકોને સત્ય ઉપર અચળ શ્રદ્ધા હતી. કર્મ પ્રમાણે ફળ મળે છે એવી દૃઢ માન્યતા હતી. બીજમ્પિતાના કૌમાર વ્રતની પ્રતિજ્ઞાને હજુ હિંદુ લોકો બીજમ્પ્રતિજ્ઞાના નામથી જાણખે છે. પાપી મનુષ્યોને ધિક્કારવામાં આવતા. એ વખતના આયો લાણેલા હતા. સ્ત્રીઓ સંગીત, નૃત્ય, વગેરે કળાઓ જાણતી. સતી થવાનો ચાલ પણ હતો. દ્રૌપદી, કુંતી ને સુભદ્રા જેવી સ્ત્રીઓ નિડર, ચતુર અને લડાયક હતી.

રાજાઓ પરસ્પર વ્યવહારમાં ધર્મ ને નીતિ પ્રમાણે ચાલતા, શાસ્ત્ર જાણનાર બ્રાહ્મણોને સંમાન આપતા અને હારેલા રાજાઓના રાજ્યોને સુપ્રત કરી દેતા. સમ્રાટનું પદ પામવા માટે દિગ્વિજય કરવો પડતો અને અશ્વમેધ કરી તે વિજયને વિધિસર કરવામાં આવતો. બ્રાહ્મણોની સ્થિતિ બીજા વર્ણો કરતાં વધારે જાંચી ગણાતી અને ગુન્હાઓનો ન્યાય કરતી વેળા અમરોપીની નાત પ્રમાણે સજા થતી. મુખ્ય ધંધો ખેતીનો હતો. લોકો વેપારમાં સારી રીતે આગળ વધેલા હતા. કપાસ, જીન, રેશમ, શણ, લાખ, રંગ, એ હુજરો લોકો જાણતા. આયો દેશાવર પણ ખેડતા.

મહાભારત ને રામાયણની ઉપયોગિતા—મહાભારત અને રામાયણનું સાહિત્ય હિંદુ લોકોની સંસ્કૃતિનો આત્મા છે એમ આપણે કહીએ તો ખોટું નથી. આપણા દેશના ઇતિહાસમાં જે જે વીર પુરુષો, સુધારકો કે તત્ત્વજ્ઞાનીઓ થઈ ગયા તેઓએ પોતાનાં જીવનોના મહામંત્રો આ એ કાવ્યોમાંથી લીધેલા. દરેક હિંદુ કુટુંબમાં આ કથાઓનું વાચન રસપૂર્વક સાંભળવામાં આવે છે. દરેક હિંદીએ આ સાહિત્ય જોવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

પરીક્ષિતનો વંશ—પરીક્ષિત રાજા પછી હસ્તિનાપુરનું રાજ્ય નખળું થઈ ગયું. ભાસ કવિના નાટક “સ્વપ્રવાસવદત્ત”નો નાયક ઉદયન રાજા તેના વંશમાં થઈ ગયો.

પ્રશ્નો—(૧) મહાભારત ને રામાયણનો સાર આપો. તેમની ઉપયોગિતા જણાવો. (૨) લક્ષ્મણ, દુર્યોધન, ને દ્રૌપદીનાં ચારિત્રો જણાવો. (૩) મહાભારતની કથાથી આર્ય સંસ્કૃતિનું ચિત્ર આપો. તે વખતની સ્ત્રીઓની કેવી સ્થિતિ હતી?

પ્રકરણ ૬૮

મહાભારત વખતના કેટલાક દેશો

મહાભારત, રામાયણ, પુરાણો ને ઐશ્વર્ય અને જૈન સાહિત્ય ઉપરથી આપણને જણાય છે કે આ વખતે ઉત્તર હિંદમાં નીચે પ્રમાણે રાજ્યો ને દેશો આવેલા હતાં. અલખત, એ રાજ્યોના વિસ્તારમાં વારંવાર ફેરફારો થયાં કરતા.

ગાંધાર—પંજાબની વાયવ્યે ને સિંધુ નદી પાસેનો ભાગ. મુખ્ય નગર, તક્ષશિલા અથવા ગ્રીકોની ટૅક્સિલા. વ્યાકરણ લખનાર પાણિનિ આ દેશનો વતની હતો. તક્ષશિલાનું વિદ્યાપીઠ આખા જગતમાં પ્રસિદ્ધ હતું. **કેકય**—ખીઆસ ને સિંધુ નદી પાસેનો પ્રદેશ. મુખ્ય નગર, રાજગૃહ અથવા ગિરિમજ (જિલમ ઉપરનું ગિરનાક). **મદ્રદેશ**—અત્યારે સિયાલકોટના પ્રાંત પાસેનો પ્રદેશ. મુખ્ય નગર, સાકલનગર અથવા સિયાલકોટ. **વિરાટદેશ**—અત્યારે અલવર, જયપુર અને ભરતપુરનાં

રાજ્યોનો પ્રદેશ. કુરુઓનો દેશ—મુખ્ય નગરો, હસ્તિનાપુર અને ને કૌશાંબી; અત્યારે સરહિદનો જિલ્લો. પાંચાળદેશ—અત્યારે બદાઉન, ફર્રુકાબાદ પાસેનો પ્રદેશ. મુખ્ય નગર, કાંપિલ્ય. કાશિદેશ—મુખ્ય નગર વારાણસી અથવા હાલનું કાશી. કૌશલ—હાલનો અયોધ્યા પ્રાંત. નગરો, આવસ્તી ને અયોધ્યા. વિદર્ભ—હાલનો બરાક. મુખ્ય નગર, કુંડિનનગર. નળરાજની સ્ત્રી દમયંતીના આપનું નગર. કલિંગ—હાલનો ઓરિસ્સા પ્રાંત. વિદેહદેશ—નગર, મિથિલા.

આ રાજ્યોમાંથી પંજાબના ભાગ ધરાનના શાહે જિતી લીધો. વિદેહમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થપાયું. યૌદ્ધ ને જૈન સાહિત્યમાં અને મહાભારતમાં સોળ મહાજનપદો અથવા દેશોનાં નામ આપવામાં આવ્યાં છે તે ઉપરથી યૌદ્ધો અને જૈનો જોરમાં આવ્યા તે વખતનું ઐતિહાસિક ચિત્ર આપણે વધારે સારી રીતે જાણી શકીએ છીએ.

અંગ—એટલે બંગાળનો કેટલોક ભાગ. મુખ્ય નગર ચંપા (હાલનું ભાગલપુર).

મગધ—એટલે અત્યારે પટના ને ગયા જિલ્લાનો પ્રદેશ. મુખ્ય નગર, રાજગૃહ. વજ્ઞિઓનો દેશ—વિદેહદેશની પ્રજાએ જે પ્રજાસત્તાક રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું તે. લિચ્છવિઓ, જાત્રકો, વિદેહો અને શાક્યો, એ ત્યાંના મુખ્ય લોકો હતા. ગૌતમ બુદ્ધનો પિતા શાક્ય હતો ને જૈનોના છેલ્લા તીર્થંકર મહાવીરનો પિતા સિદ્ધાર્થ રાજા જાત્રક હતો.

મલ્લીદેશ—મુખ્ય નગરો, પાવા ને કુશાવતી. અત્યારનો ગોરખપુર જિલ્લો. તેના લોકો પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ભોગવતા હતા. ચૈદિદેશ—અત્યારે બુંદેલખંડ આગળનો ભાગ. રાજધાની, સુક્તિમતી.

વત્સદેશ—નગર, કૌશાંબી. શૂરસેન—રાજધાની, મથુરા. અવંતિ—અત્યારનો માળવદેશ.

પ્રશ્ન—(૧) ઇ. સ. પૂર્વે સાતમા સૈકાના ઉત્તર હિંદની રાજકીય જૂજાણ આપો.

પ્રકરણ ૭મું

હેઠ ઋગ્વેદના વખતથી મનુષ્યના જીવન સંબંધી આશ્રમોમાં અને જનક વિદેહી જેવા ફિલસુફ રાજાઓના દરબારોમાં ચચાંઓ થતી અને અનેક જુદા જુદા માણસો આવી ચચાંઓમાં લાગ લેતા. તેમાંના કેટલાએકો બ્રાહ્મણોના ધર્મ વિરુદ્ધ થયા. તેઓ વેદના મંત્રોનો અર્થ જુના મત પ્રમાણે સ્વીકારવા ના પાડતા. ઇ. સ. પૂર્વે સાતમા સૈકામાં ઉત્તર હિંદમાં તક્ષશિલાથી તે હેઠ રાજગૃહ સુધી અને મિથિલાથી તે હેઠ વિદર્ભદેશના કુંડિનપુર સુધી ધર્મ સંબંધી મોટા વિચારો થતા હતા. આ ચચાંઓમાંથી જૈન ને બૌદ્ધ પંથો ખાસ નીકળ્યા.

પ્રકરણ ૮મું

જૈનધર્મ

મહાવીર સ્વામી—જૈનો પોતાના ધર્મને બ્રાહ્મણધર્મના જેટલોજ પ્રાચીન ગણે છે. તેમના પહેલા તીર્થંકર ઋષભદેવનું ચરિત લાગવતપુરાણમાં આપવામાં આવ્યું છે. તેમના બાવીસમા તીર્થંકર નેમિનાથ શ્રી કૃષ્ણ વાસુદેવના પિત્રાઇ થાય. મહાવીર પૂર્વે ૨૫૦ વર્ષે થએલા કાશિરામના પુત્ર શ્રી પાર્શ્વનાથ એ તેમના ત્રેવીસમા તીર્થંકર થાય. છેલ્લા તીર્થંકર વર્ધમાન કે મહાવીર સ્વામીનો જન્મ વૈશાલી પાસે ગામ ક્ષત્રિયકુંડના રાજા સિદ્ધાર્થ ને રાણી ત્રિશલાદેવીને ત્યાં થયો હતો. ત્રીસ વર્ષની ઉંમરે તેમણે દીક્ષા લીધી. બાર વર્ષ સૂધી તેઓ છુપા રહ્યા. પછી તેમણે કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થતાં ઉપદેશ કરવા માંડ્યો. જૈન શાસ્ત્રો પ્રમાણે તેમણે મગધના, અવંતિના, વત્સદેશના, ને ચંપાનગરીના રાજાઓને અને બીજાં અનેક સ્ત્રીપુરુષોને બોધ આપ્યો. મહાવીર સ્વામી બોતેર વર્ષની ઉંમરે આસોની અમાવાસ્યાની રાત્રીએ નિર્વાણ પામ્યા, ઇ. સ. પૂર્વે, ૫૨૭.

મહાવીર સ્વામીએ ત્રેવીસમા તીર્થંકર પાર્શ્વનાથના વખતના નિર્ગ્રંથો—સાધુઓ—ના ધર્મમાં ઘણા આવશ્યક સુધારાઓ કર્યા. પ્રાણાતિપાત-વિરમણ, (અહિંસા), અમૃષાવાદ (સત્યવચન), અસ્તેય (ન દીધેલું દાન ન લેવું તે) અને સ્વદારાસંતોષ (બ્રહ્મચર્ય), એ ચાર જુનાં વ્રતો ઉપરાંત પાંચમું અપરિગ્રહવ્રત ઉમેરી ઢીલા થઈ ગએલા સાધુના ધર્મને તેમણે સુધાર્યો, પોતાના સંઘમાં તેમણે સ્ત્રીઓને પણ સ્થાન આપ્યું અને

સ્વાદ્વાદના તર્કથી ધણા શિષ્યો કયાં તેમના અગાઉ જૈન ધર્મ હતો તેમ જૈન મત બૌદ્ધ મતથી તદ્દન સ્વતંત્ર છે તે, હવે નિર્વિવાદ છે.

જૈન ધર્મ—જૈનો અહિંસક છે અને વનસ્પતિમાં તથા માટીમાં પણ જીવ છે એમ માને છે. તેઓ ઈશ્વરના કર્તૃત્વને માનતા નથી પણ લગભગ દરેક જીવ ઈશ્વર થઈ શકે છે એમ માને છે. સંસાર અનાદિ અને અનંત છે; જીવની સાથે ક્રમો લાગેલાં હોવાથી તેનો મોક્ષ થતો નથી; ક્રમોનો ક્ષય કરવા સમ્યક્ ખરું-જ્ઞાન જોઈએ; તે ખરા ગુરુ અને દેવ વિના મળી શકે નહિ; તે માટે દાન, શિયળ, તપ, ને ભાવના અને ઉપર જણાવેલાં પાંચ વ્રતો પાળવાં જોઈએ; એવી રીતે જીવ કર્મથી મુક્ત બને છે; એ જૈનોની મુખ્ય માન્યતાઓ છે. જૈનો વેદને માનતા નથી.

હાલના જૈનો—મહાવીર સ્વામી પછી કેટલાક સૈકાઓ પીટ્યા એટલે જૈનોમાં શ્વેતાંબર ને દિગંબર, એવા બે મંતો ઉભા થયા. ચારસો વર્ષ અગાઉ શ્વેતાંબરીઓમાંથી સ્થાનકવાસીઓ જુદા પડ્યા. આ લોકો મૂર્તિને માનતા નથી. જૈનોનાં બધાં સૂત્રો અર્ધમાગધીમાં લખાયાં છે. ધીમે ધીમે તે મત આખા હિંદમાં ફેલાયો. પણ ખિહાર ને બંગાળા, કે જ્યાં તેનું જોર પ્રથમ ધણું હતું, તે પ્રાંતોમાંથી તે તદ્દન નાશ પામ્યો. તામિલ, તેલુગુ, ને ગુજરાતી ભાષાઓના પ્રાચીન સાહિત્યમાં જૈનોએ ધણું સારું કામ કર્યું છે. તે સિવાય સંસ્કૃત સાહિત્યને સમજાવવામાં પણ તેઓએ સારો ભાગ લીધો છે. મથુરા આગળ, સમેતશિખર, કેસરિયાનો ડુંગર, આણુ, ને ગિરનાર ઉપર ને દખ્ખણમાં જૈન મંદિરો તથા જૈન મૂર્તિઓની શિલ્પકળા અજાયબ છે. આણુ ઉપર દેલવાડાનાં મંદિરો ઉપર તો જૈનો અમરાવતી કે ઇંદ્રપુરી નીચે લાવ્યા હોય એવું લાન થાય છે. ખારમા સૈકા સૂઝી ધણા ક્ષત્રિયો, બ્રાહ્મણો, વૈશ્યો ને શૂદ્રો પણ જૈનો હતા. અત્યારે માત્ર વૈશ્યોજ અને તેમાં પણ મુખ્યત્વે વણિકો જૈન ધર્મ પાળે છે. કેટલાએક જૈનો ધણા પૈસાદાર છે.

સાર—ઇ. સ. પૂર્વે આઠમા સૈકાથી આખા આર્યાવર્તમાં ધર્મની મોટી ચચાં થતી હતી. તેને પરિણામે પ્રથમ મહાવીર સ્વામીએ પ્રાર્થનાથ તીર્થંકરના માર્ગને સુધારી જૈન મતની સ્થાપના કરી.

પ્રશ્નો—(૧) જૈનોના તીર્થંકર મહાવીર સ્વામીનો ટુંકો વૃત્તાંત આપો.
(૨) જૈન ને હિંદુ ધર્મોની માન્યતાઓના મુખ્ય તફાવતો આપો.

પ્રકરણ ૯મું

શાક્યમુનિ ગૌતમ બુદ્ધ ને બૌદ્ધ ધર્મ.

ઇ. સ. પૂર્વે સાતમા સૈકામાં હિંદુસ્તાનના ઉત્તર ભાગમાં ધણે ટુંકાણે પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યો હતાં. હિમાલયની તળેટીમાં કાશીની ઉત્તરે સો માઇલે પાંચ લાખ શાક્યો આવી રાજકીય વ્યવસ્થા કરી રહેતા હતા. તેઓ ક્ષત્રિયો હતા અને તેમનું એક કપિલવસ્તુ નામનું નગર હતું. ત્યાંના સંશ્વાગાર (સંસ્તવાગાર) લોકોની સભાના પ્રમુખનું નામ રાજા શુદ્ધોદન હતું. તેનો વંશ શાક્ય, ને ગોત્ર ગૌતમ, હતાં. તેની સ્ત્રી માયાદેવીએ કપિલવસ્તુ પાસે શાક્યમુનિ ગૌતમ બુદ્ધને જન્મ આપ્યો. સાતમે દિવસે માયાદેવીનું મરણ થયું. નાનપણમાં કુમારને યોગ્ય અભ્યાસ કરાવવામાં આવ્યો. જુવાન થતાં તેમનું લગ્ન



ગૌતમ બુદ્ધ

યશોધરા નામની સ્ત્રી સાથે થયું. તેમને એક પુત્ર થયો. ગૌતમ નાનપણથીજ વિરાગી હતા. એમના પિતા ધણીવાર આવી દશાથી અલગ રહેવા કુમારને સૂચવતા. પણ તેનું કાંઈ વળતું નહિ. કુમાર જગતનું દુઃખ કાંઈ પણ ન જુએ એવી વ્યવસ્થા રાજાએ રાખી હતી. પણ એક વાર રાજામહેલના બગીચામાં જુદે જુદે વખતે ફરતાં ગરીબી, ઘડપણ, રોગ, અને મરણ, એ ચારેય કુમારે પ્રત્યક્ષ જોયાં. બધા લોકો આવું તો દરરોજ જોતા હશે; પણ ગૌતમને તેથી ખાત્રી થઈ કે સંસાર અસાર છે. તેમણે હવે

સાધુ થઈ જવાનો નિશ્ચય કર્યો. એક રાત્રીએ તેઓ રાજમહેલ છોડી ઘોડા ઉપર બેસી કપિલવસ્તુ બહાર નીકળી ગયા ને સાધુ થઈ સત્ય શોધવા લાગ્યા. છ વર્ષો સૂધી ગયા પાસે પોતે ધોર તપ કર્યા પણ તેથીયે તેમને ખરું જ્ઞાન-ખરો માર્ગ મળ્યાં નહિ. તેથી તપ કરવો પોતે છોડી દીધો. એક વાર તેઓ પીપળાના ઝાડ નીચે ધ્યાનમાં બેઠા હતા ત્યારે તેમને ખરું કેવળ જ્ઞાન થયું. ઔદ્ધે તે ઝાડને ઔધિવૃક્ષ કહે છે અને બુદ્ધગયા ને ઔધિવૃક્ષને લજી પણ હિંદુઓ ને ઔદ્ધે પવિત્ર માને છે. અહીં કામનાનો નાશ થવાથી માણસના જીવનો મોક્ષ થાય છે અને એ માટે સદાચાર તથા અહિંસાની જરૂર છે એ ઉપદેશ લવે ગૌતમ બુદ્ધે મગધ-બિહાર, કોશલ, અયોધ્યા, વિદેહ, નેપાળની તળેટી ને અંગ-અંગાળાના દેશોમાં કરવા માંડ્યો. ઇ. સ. પૂર્વે ૪૮૬ માં તેઓ કુશીનગરમાં ગારખપુર જિલ્લામાં નિર્વાણ પામ્યા.

બૌદ્ધ ધર્મ—અહિંસા ને સદાચાર, એ બૌદ્ધ ધર્મનો મુખ્ય ઉપદેશ છે. ઔદ્ધે જગતને ક્ષણભંગુર ગણે છે, હિંદુઓ માફક પુનર્જન્મને માને છે પણ તેઓ ઈશ્વરના કર્તૃત્વને ને વેદને માનતા નથી. બૌદ્ધ ધર્મ જ્ઞાતિભેદની વિરુદ્ધ હતો. બુદ્ધના શિષ્યોએ આખા હિંદમાં ચોતરફ ફરી બૌદ્ધ મત ફેલાવ્યો, પ્રસિદ્ધ વિદ્યાપીઠો સ્થાપ્યાં, અને થોડાં વર્ષોમાં લંકા, ચીન, જાપાન, સિઆમ, બ્રહ્મદેશ, એ દેશોમાં પણ તેઓ ગયા ને ત્યાં આર્ય સંસ્કૃતિ દાખલ કરી. પાછળથી ઔદ્ધેમાં ઘણા મતભેદો ઉભા થયા, તેમાં મહાયાન ને હીનયાન એ બે મુખ્ય પંથો થઈ ગયા. હિંદુસ્તાનમાં લગભગ દોઢ લગ્ગર વર્ષો સૂધી બૌદ્ધ મત રહ્યો. અત્યારે કોઈ હિંદી બૌદ્ધ નથી, તે આશ્ચર્ય છે. પણ આપણી સંસ્કૃતિની રજેરગમાં બૌદ્ધ વિચારોનું સત્ત્વ મળેલું છે. બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ ફિલસુફી, જ્યોતિષ, વ્યાકરણ, સાહિત્ય ને વૈદ્યકમાં ઘણા કુશળ હતા. તેઓ સંસ્કૃતમાં ને મુખ્યત્વે પાલીમાં લખતા.

સંઘ—જૈન ને બૌદ્ધ સંઘોની વ્યવસ્થા પ્રજ્ઞસત્તાક સૂત્રો ઉપર કરવામાં આવી હતી ને તે વ્યવસ્થા એ વખતની રાજકીય વ્યવસ્થા ઉપરથી લેવામાં આવી હતી.

બૌદ્ધોના આઠ માર્ગો—બૌદ્ધે એમ માને છે કે નિર્વાણ કે મોક્ષ

મેળવવા આઠ ઉપાયોની જરૂર છે (૧) સમ્યક્દષ્ટિ અથવા ઔદ્ધ તત્ત્વો ઉપર શ્રદ્ધા. (૨) સમ્યક્ સંકલ્પ કે શુદ્ધ ભાવના. (૩) સમ્યક્વાચ્યા અથવા સભ્ય ને સત્ય વાણી. (૪) સમ્યક્ કર્મ અથવા સાફ કામ. (૫) સમ્યક્ આજીવ કે પ્રામાણિક નિર્વાહ. (૬) સમ્યક્ વ્યાયામ, કે માનસિક શુદ્ધિ માટે પ્રયત્ન. (૭) સમ્યક્ સ્મૃતિ એટલે હમેશાં જાગૃત રહેવું તે. (૮) સમ્યક્ સમાધિ એટલે શુભ ચિંતન.

ઔદ્ધ સંપ્રદાયના મુખ્ય ગ્રંથો—ઔદ્ધ સંપ્રદાયના ગ્રંથોમાં ત્રિપિટક ગ્રંથ મુખ્ય છે તે તે “મહાભારત”થી ત્રણગણો મોટો છે. તેના પાંચ વિભાગો અથવા “નિકાયો” છે. “સૂત્રપિટક”માં બુદ્ધનાં પોતાનાં ભાષણો, જાતક કથાઓ ને ધર્મ પર કવિતાઓ (ધર્મપદ), સમાવવામાં આવ્યાં છે. “વિનયપિટક”માં ઔદ્ધ સંઘના નિયમો આપવામાં આવ્યા છે. “અભિધર્મપિટક”માં ઔદ્ધ તત્ત્વજ્ઞાનની ચર્ચા કરવામાં આવી છે.

ઔદ્ધ ભિક્ષુઓએ “મહાવંશ” કે લંકાનો ઇતિહાસ પાલીમાં લખેલો છે.

ઔદ્ધ ને જૈન ધર્મોની રાષ્ટ્રીય ઉપયોગિતા—જૈનો અને ઔદ્ધો પહેલાં બિહાર ને અંગાણામાં વૃદ્ધિ પામ્યા ને પછી ધીમે ધીમે તેઓ આખા હિંદ ઉપર ફરી વળ્યા. તેઓ બ્રાહ્મણોને બ્રાહ્મણ તરીકે ન પૂજતા. ક્ષત્રિયો, વૈશ્યો ને શૂદ્રો તથા સ્ત્રીઓને પણ તેઓ પોતાના પંથોમાં વગર ભેદે દાખલ કરતા તેથી તેઓ અધે પ્રિય થઈ પડ્યા. બ્રાહ્મણોનો યજ્ઞ વગેરેનો ધર્મ દીલો થઈ ગયો. રાજાઓ પણ જૈન ને ઔદ્ધ થયા તેથી પ્રજાઓ પણ એજ મતોમાં દાખલ થઈ. ભારતવર્ષ મોટે ભાગે એકધર્મી બનતાં તેના લોકો એકચક્રી રાજ્યના છત્ર નીચે આવવા ઉત્સુક બન્યા. ક્ષત્રિયો ને વૈશ્યો તે વખતે ઘણા સાહસિક હોવાથી એશિયાના બીજા પ્રદેશોમાં પણ ઔદ્ધ મત ફેલાયો. એકજ રાષ્ટ્રીય ભાવના, એકજ ધર્મભાવના, ને એકજ પ્રજાકીય ભાવનાથી હિંદ એતરફ વિખ્યાત બન્યું. જૈનો ને ઔદ્ધો તીર્થંકરો ને ઓધિસત્ત્વોને માનતા હોવાથી તેમની યાદગીરીમાં તેઓએ ભવ્ય મંદિરો, સ્તૂપો, ને કીર્તિસ્તંભો, રચ્યાં. પોતાનું સાહિત્ય પ્રાકૃત ભાષામાં લખી તેઓએ તે સાહિત્યનો વિકાસ કર્યો. લોકોની સ્થિતિ સુધરી. ભક્તિની ભાવના તેમનાથી જન્મ પામી

બ્રાહ્મણોના સાહિત્ય ઉપર તેની મોટી અસર થઈ. જૈનો ને બૌદ્ધોનાં મુખ્ય સૂત્રોને બ્રાહ્મણોએ પોતાના સાહિત્યમાં ગોઠવી દીધાં ને બંને મતોના નબળા સમયે આ નવા સાહિત્ય મારફત આર્ય સંસ્કૃતિનો ઉદ્ધાર કર્યો.

સાર—જૈન ધર્મની સ્થાપના પછી તુરતજ ગૌતમ બુદ્ધે બૌદ્ધ મત ફેલાવ્યો. જૈનો અને બૌદ્ધોએ પોતાની બુદ્ધિથી અને પોતાના ઉપદેશોથી હિંદના ગૌરવને આખા જગતમાં વધાર્યું ને દેશના લોકોનાં ચારિત્રા સુધાર્યા.

પ્રશ્નો—(૧) શાક્યમુનિ ગૌતમ બુદ્ધનું જીવન લખો. (૨) બૌદ્ધ ધર્મના ઉપદેશોનું સ્વરૂપ આપો. (૩) જૈન ને બૌદ્ધ દર્શનોની રાષ્ટ્રીય ઉપયોગિતા સિદ્ધ કરી બતાવો.

પ્રકરણ ૧૦મું

મગધની સત્તાનો ઉદય: મહારાજા શ્રેણિકથી ચંદ્રગુપ્તના ઉદય સૂધી, ઇ. સ. પૂર્વે ૫૪૩થી ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૨ સૂધી.

બિંબિસાર અથવા મહારાજા શ્રેણિક—ઉપર આપણે જે રાજ્યો નેત્રાં તેમાં ખરૂં ધ્યાન ખેંચનાર મગધનું રાજ્ય છે. મગધના રાજા બિંબિસારે અથવા શ્રેણિકે કોશલના ને વૈશાલીના રાજાઓની કુંવરીઓ સાથે લગ્ન કર્યા, ગાંધારના રાજા સાથે મિત્રતા કરી, અંગદેશના રાજાને માર્યો ને તેનો દેશ જિતી લીધો ને આવી રીતે મગધની સત્તાને વધારી.

કુણ્ડિક અથવા અન્નતશત્રુ ને તેના પુત્રો—શ્રેણિકને તેના પુત્ર કુણ્ડિક અથવા અન્નતશત્રુએ દગો કરી મારી નાંખ્યો. તેણે કોશલના રાજાને ને વૈશાલીના લિચ્છવિઓને તથા કપિલવસ્તુના શાક્યોને હરાવ્યા. કુણ્ડિકના પુત્રે વઝ્રી લોકોથી ખચાવ કરવા માટે પાટલીપુત્ર અથવા કુસુમપુર વસાવ્યું. તેણે અને તેની પછીના રાજાઓએ અવંતિના રાજ્ય સામે લડાઈઓ કરી.

શૈશુનાગ વંશ—શ્રેણિકના વંશજો ફર નીવડ્યા તેથી તે વંશના છેલ્લા રાજાના અમાત્ય ને કાશિદેશના અધિકારી શિશુનાગને લોકોએ માદી આપી. તેણે અવંતિના રાજ્યને જિતી લીધું. શિશુનાગના પુત્રને

તેના એક હજમ નોકરે મારી નાંખ્યો ને પોતે ગાદી પચાવી પડ્યો. આ નંદ વંશનો મૂળ પુરુષ હતો.

નવ નંદો—નવ નંદોમાં પહેલા નંદ રાજનું નામ મહાપદ્મ હતું. તેણે કોશલ, મત્સ્યદેશ, મદ્રદેશ, શરસેનદેશ, કલિંગ, ને ગાંધારને જિતી લીધા. મહાપદ્મ પછી તેના આઠ પુત્રો ગાદીએ આવ્યા. તેમણે લોકોને ઘણું સતાવવા માંડ્યું અને તેમના ઉપર જીલમ કરી ઘણો પૈસો ભેગો કર્યો. એ કારણથી લોકો વિરુદ્ધ થયા. પિપ્પલીવનના નાના પ્રજાસત્તાક રાજ્યના ક્ષત્રિય યુવક મૌર્ય ચંદ્રગુપ્તે લોકોની આગેવાની લીધી અને વિપ્રજુગુપ્ત અથવા ચાણક્ય કે કૌટલ્ય (અર્થશાસ્ત્રના લખનાર)ની મદદથી નવમા નંદરાજ ધનનંદને મારી પાટલીપુત્રની ગાદી ઉપર તે આવ્યો. આ બળવો બૌદ્ધ, જૈન ને ગ્રીક સાહિત્યમાં સારી રીતે ચર્ચવામાં આવ્યો છે. સંસ્કૃતમાં “મુદ્રારાક્ષસ” નાટકનું મુખ્ય વસ્તુ આજ બનાવ છે. આ બનાવ ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૨રે વર્ષે બન્યો.

સાર—ગૌતમ બુદ્ધના કાળ પછી મગધમાં ૨૦૦ વર્ષો સુધી મહારાજા શ્રેણિકે અને તેના પુત્રાએ ને પછી શૈશુનાગ વંશના રાજાઓએ ને પછી નવ નંદ રાજાઓએ રાજ્ય કર્યું. શ્રેણિક રાજાના વંશે મગધના રાજ્યને વ્યવસ્થામાં આણ્યું અને નંદ રાજાઓએ આખો આયોવર્ત જિતી લીધો. ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યે નવમા નંદ રાજાનો નાશ કર્યો.

પ્રશ્નો—(૧) શ્રેણિક, શિશુનાગ, ને નંદ રાજાઓ ઉપર ટૂંકી નોંધો લખો. (૨) નંદવંશ કેમ નાશ પામ્યો ?

વિભાગ રજો

આર્ય સંસ્કૃતિ ઉન્નતિને શિખરે

પ્રકરણ ૧૬

પંજાબ ઉપર પરદેશીઓ ને મહાન સિકંદરની સવારીઓ

મહેશ્વો ને ચવનો—જૈન ને બૌદ્ધ ધર્મોનું વધતું જતું જોર, નંદ રાજાઓએ ઉત્તર હિંદમાં સ્થાપેલું એકચક્રી રાજ્ય અને મૌર્ય મહારાજાધિરાજ

ચંદ્રસુમનો ઉદય, એ આપણે ઉપર જોઈ ગયા. હવે પંજાબ ઉપર યવનોના હુમલાઓ અને સિકંદરની સવારીનો આપણે અહીં ઉલ્લેખ કરીએ.

સિંધુ નદીની પહેલી પારથી જે પરદેશીઓ આપણા દેશ ઉપર ચઢી આવતા તેમને આપણા લોકો મ્લેચ્છો ને યવનો કહેતા. યવન ને Ionian તે એકજ છે. પારીક્ષિતોના વખતમાં એસિરિયા દેશની રાણી સેમિરામિસ અને પછી મિસર દેશનો રાજા સેસોસ્ટ્રિસ પંજાબ ઉપર ચઢી આવ્યાં હતાં પણ તેમની ખીજ વિસ્તારવાળી લડકીકત મળી આવતી નથી. ઇ. સ. પૂર્વે છઠ્ઠા સૈકામાં ઇરાનના રાજા સાયરસે અલુચીસ્તાન ને અફઘાનીસ્તાન ઉપર સવારી કરેલી. આ પ્રદેશો ને વખત આર્ય દેશો હતા તે આપણે ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ.

દારા-દરાયસ-અર્દેશર, વગેરે—ઇરાનના રાજા દરાયસે (ઇ. સ. પૂર્વે ૫૨૨-૪૮૬) ઇ. સ. પૂર્વે ૫૧૮માં સિંધુ સુધીનો પંજાબ જિતી લીધો. પંજાબ ઇરાણી શહેનશાહતનો વીસમો પ્રાંત ગણાતો ને ત્યાંથી ઇરાણી શાહ લગલગ ૧૧ કરોડ રૂપીઆ જેટલું સોનું વસુલ કરતો. દરાયસ પછી અર્દેશરના વખતમાં (ઇ. સ. પૂર્વે ૪૮૬-૪૬૫) પંજાબીઓ ઘોડાઓ ને રથો જાઈ ઇરાણી લશ્કર સાથે ગ્રીસ દેશમાં અહાદુરીથી લડેલા. ખીજા દરાયસના વખતમાં પણ ઇરાનનું રાજ્ય સિંધુ નદી સુધી હતું. સિકંદરે આ રાજ્યને હરાવી માર્યો ને ઇરાન લાથ કર્યું; પછી તે હિંદ ઉપર ચઢી આવ્યો.

મહાન સિકંદરની પંજાબ ઉપર સવારી, ઇ.સ. પૂર્વે ૩૨૭-૩૨૩. મકદુનિયા (મેસેડોનિયા)ના રાજા ફિલિપના પુત્ર મહાન સિકંદરે ગ્રીસ, એશિયા માઇનાર, ઇજિપ્ત, અને ઇરાન તથા બક્ટ્રિયા જિતી લઈ ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૭ની વસંતઋતુમાં હિંદ ઉપર ચડાઈ કરી, કારણ કે ઇરાનના રાજા દારા અથવા દરાયસના રાજ્યમાં હિંદના વાયવ્ય કોણનો પ્રદેશ આવી જતો હતો. કાબુલ અને જલાલાબાદના પ્રદેશોમાં થઈ સિકંદરનું લશ્કર હિંદમાં દાખલ થયું ત્યારે પુષ્કરાવતીનો રાજા હસ્તિ સામે થયો પણ તે માર્યો ગયો. આ વખતે સિકંદરને તક્ષશિલાના રાજાની મદદ મળી હતી. ત્યાર પછી તેણે અશ્મક નામના બળવાન હિંદીઓની રાજ-

ધાની ઘણી મુશ્કેલીએ કળજે કરી, જો કે યુદ્ધમાં સિકંદરને પોતાને સખ્ત જખમ થયો. ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૬ના જનવારિમાં સિકંદર સિંધુ નદી ઉતર્યો. તક્ષશિલાના નવા રાજા આલિએ અહીં પણ મદદ મોકલી. હવે અલિસાર (જિલમ અથવા હિડ્ડિસિસ્ ને ચિનાય નદી વચ્ચેનો પ્રદેશ)નો રાજા અને ગુજરાત ને શાહપુરના જિલ્લાઓના પ્રદેશનો રાજા પુરુ, એ બે સિકંદર સામે થયા. પુરુ રાજા પાસે ૩૦,૦૦૦ પાયદળ, ૩૦૦ રથ, ૪૦૦૦ ઘોડેસવારો અને ૨૦૦ હાથીઓ હતા. જિલમ નદી આગળ યુદ્ધ થયું. પુરુ રાજાને નવ જખમો થયા અને જ્યારે તેનું તમામ લશ્કર લડી થાકી ગયું અને પોતે બેભાન થઈ ગયો ત્યારે તે સિકંદરને શરણુ થયો. સિકંદરે તેને પ્રશ્ન કર્યો કે “મારે તમારી સાથે કેમ વર્તવું?” શર પૌરવ રાજાએ જવાબ આપ્યો કે “જેમ એક રાજાને જાજે તેમ.” સિકંદર જવાબથી ખુશ થઈ ગયો. તેણે પૌરવ રાજાને તેનો મુલક સુપ્રત કર્યો. અલિસારનો રાજા પણ હવે શરણુ થયો. યવનો ચિનાય નદી ઉતર્યાં. અહીંયા કંઠ લોકો, ક્ષત્રિયો, અંબસ્થો ને સૌભૂતિ નામના હિંદીઓ સિકંદર સામે થયા. સિકંદરનું લશ્કર હવે લડીને થાકી ગયું હોવાથી રાત્રી નદી ઉતરવાની સિપાઈઓએ ના પાડી એટલે તે પાછો વળ્યો ને ચિનાય ને જિલમનો સંગમ ઉતરી સિંધમાં દાખલ થયો. રસ્તામાં શિવિઓ, માલવો, અને ક્ષુદ્રકો ઘણી મહેનત પછી શરણુ થયા. આ લોકોનું એકત્રિત બળ ૬૦,૦૦૦ પાયદળ, ૧૦,૦૦૦ ઘોડેસવાર અને ૬૦૦ રથો જેટલું હતું. સિકંદર હવે દક્ષિણ સિંધમાં પાટલ (હૈદરાબાદ) ગયો. પછી મકરાન, બલુચીસ્તાન, ને ધરાન થઈ સ્વદેશ જતાં બાબિલોન મુકામે ઇ. સ. ૩૨૩માં તે મરી ગયો. સિકંદર પાછો વળ્યો એટલે યવન સિપાઈઓએ બળવો કર્યો. તક્ષશિલા અને અલિસારના રાજાઓ સ્વતંત્ર થઈ ગયા. સિકંદરના સેનાપતિઓ અંદર અંદર લડી પડ્યા. સેલ્યુકસ નિકાતરના હાથમાં એશિયાનો પ્રદેશ આવ્યો. તેણે સિકંદરના હિંદના પ્રાંતો પાછા મેળવવા મહેનત કરી પણ મૌર્ય મહારાજા ચંદ્રગુપ્તે તેને હરાવ્યો. ઉપરની હકીકતથી જણાઈ આવશે કે યવનોને પંજાબના આર્યોએ સારી રીતે હંફાવ્યા હતા.

સિકંદરની સવારીની અસરો—સિકંદરે હિંદમાં ને સિંધ દેશમાં કેટલાંક નગરો વસાવ્યાં. તેણે પંજાબમાં નાનાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યોને નાબૂ કર્યાં તેથી તેના પછી તુરતજ મગધના રાજા ચંદ્રગુપ્તે યવનોને હરાવી બધો પ્રદેશ પોતાના મુલકમાં ભેળવી દીધો. યવનો હિંદ સાથે પરિચિત થયા તેથી કળા, ધર્મ ને સાહિત્યમાં બંનેને પરસ્પર લાભો મળતા થયા. ઘણા યવનો હિંદુ ને ખ્રીસ્ત થયા અને યવનીઓ હિંદુ રાજાઓની દાસીઓ તરીકે રહેવા લાગી. યવન એલચીઓ ને મુસાફરો હિંદના પોતાના પ્રવાસોનાં વર્ણનો લખી ગયા. એ લખાણો ઉપરથી આપણને તે વખતની પરિસ્થિતિનું સાદું જ્ઞાન મળે છે.

સાર—પંજાબ ધરાનના રાજાઓએ જીંદા સૈકામાં જિતી લીધો. સિકંદરની સવારી વખતે પંજાબનો સિંધુ નદી સુધીનો ભાગ ધરાનના શાહના કબજામાં હતો. સિકંદર ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૭થી ૩૨૩ સુધી હિંદ ઉપરની સવારીમાં રોકાયો. તેણે પંજાબમાં પુષ્કરાવતી, અલિસાર ને તક્ષશિલાના રાજાઓને ને પુરુ રાજાને, પછી કંઈ લોકો, ક્ષત્રિયો, સૌભાગ્યિઓ, અંધારા, શિવિઓ, માલવો ને ક્ષુદ્રકાને હરાવ્યા, ને સિંધ જિત્યો. સ્વદેશ જતાં રસ્તામાં બાબિલોન આગળ તે મરી ગયો. સિકંદરની સવારીથી હિંદના વ્રતનીઓ ગ્રીક સંસ્કૃતિના પરિચયમાં આવ્યા.

પ્રશ્નો:—(૧) સિકંદર અગાઉ કયા કયા પરદેશીઓ હિંદ ઉપર ચડી આવ્યા ? (૨) સિકંદરની સવારીને વર્ણવો. (૩) તેનાં પરિણામો આપો.

પ્રકરણ ૨જું

મૌર્ય સામ્રાજ્યની સ્થાપના ને ચંદ્રગુપ્ત મૌર્ય,
ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૨-૨૬૬.

ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યનો ઉદય—જ્યારે ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૬ સૈકામાં ચિરપક્ષીવન નામના ગામના લોકો પ્રજાસત્તાક સંસ્થાઓ ભોગવતા હતા ત્યારે મૌર્યો તેમના આગેવાનો હતા. નંદ રાજાઓના સમયમાં તેમની સ્વતંત્રતાનો નાશ થયો ને તેમના ઉપર જીલમ થવા લાગ્યો. તેથી છેલ્લા નંદ રાજાના વખતમાં ચંદ્રગુપ્ત નામના મૌર્ય સરદારે કૌટલ્ય અથવા

ચાણુક્યની મદદથી મગધ દેશની ગાદી પચાવી પાડી અને પંજાબમાંથી યવનોને કાઢી મૂક્યા. આ યુવાન મૌર્યે સિકંદરની મુલાકાત લીધેલી અને તેને મધ્યદેશ અને મગધ સર કરવાનું નિમંત્રણ પણ આપેલું.

ચંદ્રગુપ્તનો દિગ્વિજય—પંજાબ અને આખો મધ્યદેશ તથા બંગાળા અને મગધ કબજે કર્યા પછી ચંદ્રગુપ્તે સુરાષ્ટ્ર કે કાઠિઆવાડ, મહારાષ્ટ્ર, વિદર્ભ-અરાડ અને મ્હેસુર, એ દેશો પણ જિતી લીધા. ગિરનારની તળેટીમાં વૈશ્ય (રાષ્ટ્રિય) અધિકારી પુષ્યગુપ્તે **સુદર્શન** સરૌવર તેના વખતમાં બંધાવ્યું હતું.

આવી રીતે ચંદ્રગુપ્તે એકચક્રી રાજ્ય સ્થાપ્યું. ઇ. સ. પૂર્વે ૩૦૫માં તેણે સિકંદરના સરદાર સેલ્યુકસને હરાવ્યો ને કાબુલ, હિરાત, કંદહાર અને મકરાનના પ્રાંતો યવનોથી મુક્ત થયા. સેલ્યુકસે ચંદ્રગુપ્તને પોતાની કન્યા પરણાવી. તે ઉપરાંત મિગાસ્થનિસ નામનો ગ્રીક મગધની રાજધાની પાટલીપુત્ર મુકામે તેના વકીલ તરીકે રહ્યો.

ચંદ્રગુપ્ત અને જૈનો—જૈન શાસ્ત્રકારો એમ કહે છે કે ઘડપણમાં ચંદ્રગુપ્તે દીક્ષા લીધી હતી અને મ્હેસુરમાં ચંદ્રગિરિ ઉપર તે મરી ગયો હતો, ઇ. સ. પૂર્વે ૨૯૬. આ વેળા આર વર્ષનો દુકાળ પડ્યો હતો તેથી ઘણા જૈન સાધુઓ દક્ષિણમાં ગયા અને ત્યાં તેમણે જૈન મત ફેલાવ્યો.

બિંદુસાર અથવા અમિત્રધાતક—૨૮૬-૨૬૯, ઇ. સ. પૂર્વે. ચંદ્રગુપ્ત પછી તેનો પુત્ર બિંદુસાર અથવા અમિત્રધાતક ગાદીએ આવ્યો. થોડા વખત સુધી ચાણુક્યે મુખ્ય મંત્રી તરીકે કામ કર્યું. અશોકના શિલાલેખોમાં આ રાજાને “દેવાનો પ્રિય” કહેવામાં આવ્યો છે. તેના વખતમાં તક્ષશિલાના લોકો મૌર્ય અધિકારી સામે ઉઠ્યા પણ રાજપુત્ર અશોકે તેમને શાંત કર્યાં. તસરિઆના ને બીજાં પાડોશી રાજ્યોના રાજ-કર્તાઓએ બિંદુસાર આગળ પોતાના એલચીઓ મોકલ્યા હતા. બિંદુસાર ઇ. સ. પૂર્વે ૨૬૯માં મરી ગયો.

સાર—પિપ્પલીવનના મૌર્ય રાજા ચંદ્રગુપ્તે નવમા નંદને કૌટલ્યની મદદથી માયોં, આયાંવર્તમાંથી યવનોને કાઢી મૂક્યા ને આખા દેશમાં

એકચક્રી રાજ્ય સ્થાપ્યું. તેના પુત્ર બિંદુસારે તે રાજ્ય ટકાવી રાખ્યું. ચંદ્રગુપ્તના દરબારમાં યવન એલચી મિત્રાસ્થનિસ આવી ગયો હતો.

પ્રશ્નો—(૧) ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યે કોણ હતો ? તેણે એકચક્રી રાજ્ય કેવી રીતે સ્થાપ્યું ? (૨) “બિંદુસાર,” “કૌટલ્ય” ને “મુદ્રારાક્ષસ” ઉપર ટૂંકી નોંધો લખો.

પ્રકરણ ૩૦

“દેવોનો પ્રિય” પ્રિયદર્શી અશોક અથવા “ભેરીઘોષને બદલે ધર્મઘોષ,” ૨૬૯-૨૩૨, ઇ. સ. પૂર્વે.

અશોક—બિંદુસાર પછી તેનો પુત્ર અશોક ગાદીએ આવ્યો. ચાર વર્ષો સૂધી અશોકના લાઠીઓ તેની સામે લડ્યા. ઇ. સ. ૨૬૪માં રાજાને ગાદી ઉપર બેસાડવામાં આવ્યો. અશોકે કુમાર તરીકે અવંતિકા (ઉજ્જૈન) ને તક્ષશિલા મુકામે કામગીરી કરી હતી.

કલિંગ અથવા ઓરિસ્સા ઉપર ચઢાઈ—બિંદુસારના વખતમાં કલિંગના રાજાઓ મૌર્યો વિરુદ્ધ વર્તતા હતા તેથી અશોકે ઇ. સ. પૂર્વે ૨૬૧માં તે દેશ જિતી લીધો. આ લડાઈમાં દોઢ લાખ માણસો કેદ પકડાયાં અને એક લાખ માણસો માર્યા ગયાં; તે સિવાય અનેક ધાયલ થયાં. અશોકને આ ખનાવોથી ખેદ થયો ને ઉપગુપ્ત નામના બૌદ્ધ ભિક્ષુના ઉપદેશથી તેણે અદિસાધર્મ સ્વીકાર્યો. અશોકે હવે દ્વિગ્વિજયને બદલે ધાર્મિક વિજય કરવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી. આ પ્રતિજ્ઞા તેણે બરોબર પાળવાનું કામ ઇ. સ. પૂર્વે ૨૫૭થી શરૂ કર્યું.

અશોકની મહત્તા—એક વર્ષો માટે અશોક માત્ર ઉપાસક તરીકે જ રહ્યો; પણ પાછળથી તે બૌદ્ધ સંઘમાં દાખલ થયો. તેણે કપિલવસ્તુ, સારનાથ, ગયા, કુશીનગર, એ પવિત્ર સ્થળોની યાત્રા કરી અને ત્યાં સ્તૂપો ને સ્તંભો રોપાવ્યા ને બૌદ્ધ ધર્મનો ઉપદેશ લોકોને આપવા શરૂઆત કરી. ત્યાર પછી તેણે ધર્મની પરિપક્વ બોલાવી, તેની પુત્રી ચારુમતી બૌદ્ધ સાધ્વી-પરિવ્રાજિકા-થઈ; તેણે દેવપટ્ટન વસાવ્યું. અશોકે પણ નેપાળમાં લલિતપટ્ટન ને કાસ્મીરમાં શ્રીનગર વસાવ્યાં. મહારાજાના બુદ્ધ

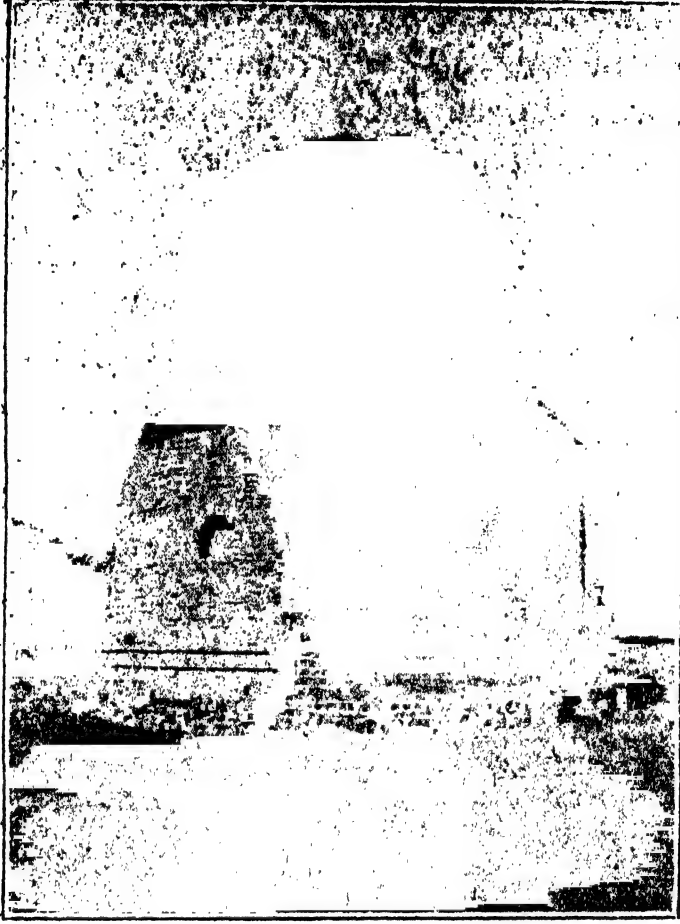
જુદા ભાગોમાં અશોકે બ્રાહ્મી અને ખરોષ્ટ્રી લિપિમાં શિલાલેખો કાત-
રાવ્યા ને પાટલીપુત્રમાં તેણે લવ્ય રાજમહેલ બંધાવ્યો. અશોકે બૌદ્ધો,
બ્રાહ્મણો, જૈનો, એમ બધા ધર્મોનાં માણસોને ઉત્તેજન આપ્યું હતું.
સિરિઆ, ઇજિપ્ત, કોર્થિ, મકદુનિયા, ઉત્તર આફ્રિકા, એ સ્થળોએ તેણે
બૌદ્ધ લિપ્તુઓ મોકલ્યા. લંકામાં અશોકના ભાઈ મહેન્દ્રે ને તેની બહેન
સંઘમિત્રાએ બૌદ્ધ ધર્મ ફેલાવ્યો. રાજ્યએ દરેક સ્થળે ઔષધાલયો, વિહારો,
ને સંધારામો કરાવ્યાં ને જંગલી લોકોને સુધાયાં. “**ભેરીઘાપને બદલે
ધર્મધોષ સંભળાવા લાગ્યો.**” જુલમાં અમલદારોને તેણે સજા આપી,
પશુવધને બંધ કરાવ્યો, યજ્ઞો, દુરાચારી સમાજો, ને દારૂની પણ બંધી
કરાવી, પોતાના અમલદારોને દર પાંચ વર્ષે રાજ્યની તપાસ કરવા બધે
ફરવાનો હુકમ કર્યો, “**ધર્મમહામાત્રો**” ને “**ધર્મયુતો**” ને નીમી બધા
ધર્મોનું ને દુઃખી કેદીઓનું રક્ષણ કર્યું; દર્શનો (shows) બતાવી લોકોને
સહગુણી થવા ઉપદેશ આપ્યો; સ્થળે સ્થળે રસ્તાઓ કરાવ્યા, ઝાડો
રોપાવ્યાં ને ઓસડ માટે વનસ્પતિઓ રોપાવી. છેવટે અશોકે પોતાના
સામ્રાજ્યમાં વ્યવહાર (law) અને દંડ (શિક્ષા)ની સમતા (equality)
ફરમાવી.

અશોકનું સામ્રાજ્ય—પાસેના નકશાથી અશોકના સામ્રાજ્યનો
વિસ્તાર જણાઈ આવશે.

અશોકનાં સ્મરણો—અશોકના રાજ્યોની નીચે મુજબ યાદગીરીઓ
અત્યારે પણ છે:—

(૧) કાઠિઆવાડમાં ગિરનારની તળેટી, દહેરાદુન બ્રહ્મામાં ખાલશી,
પેશાવર પાસે શાહબાઝગઢી, પુરી બ્રહ્મામાં ધવલી, ગંજમ આગળ જૈગડા
ને મુંબઈ પાસે સોપારા, એ સ્થળોના શિલાલેખો.

(૨) દિલ્હી, ચંપારણ્યમાં નંદનગઢ ને રામપુરા, અલ્લાહાબાદ,
સાંચી, કાશી આગળ સારનાથ, ને નેપાળમાં લુખિનીવન તથા નિગલી-
સાગરના સ્તંભો તથા સ્તૂપો.



કાશી પાસે સારનાથનો બૌદ્ધ સ્તૂપ.

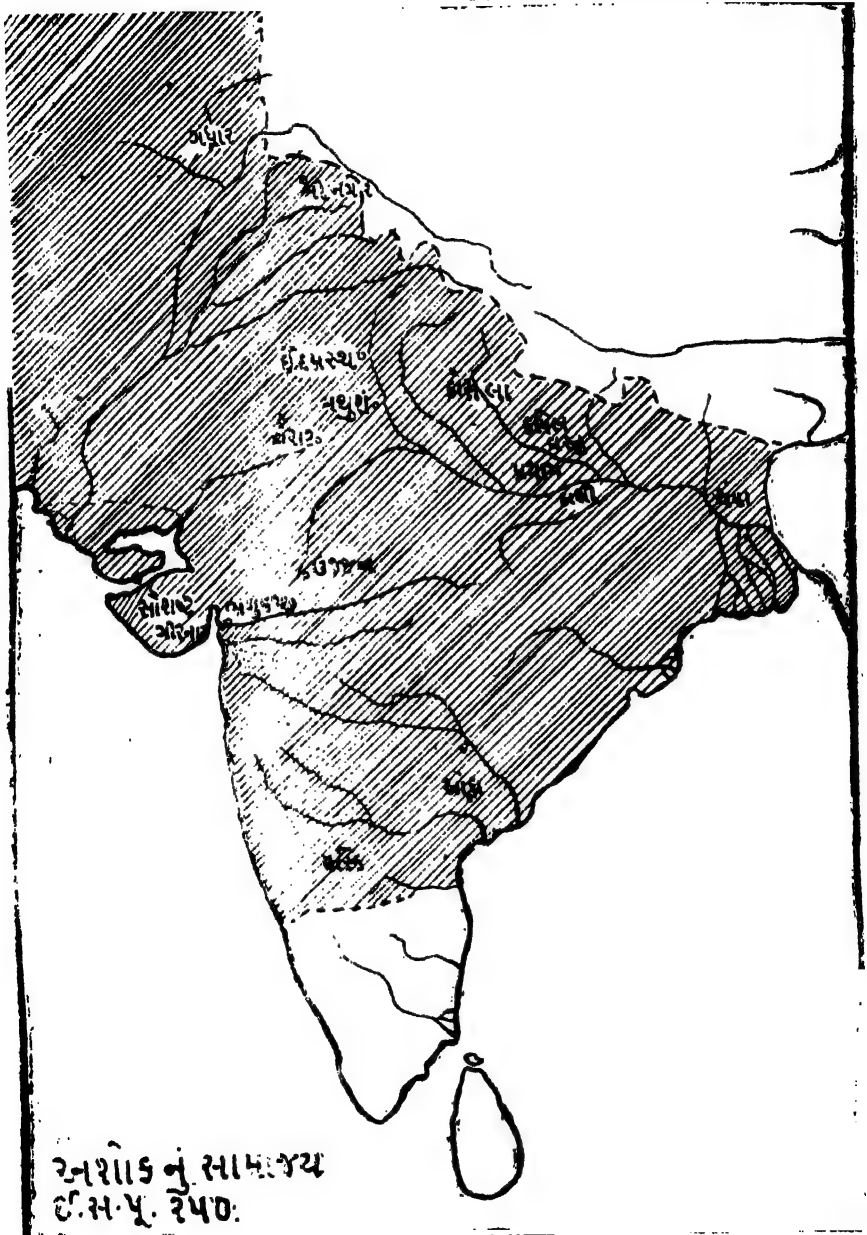
આ સ્મરણોમાં અશોક આરોગ્ય, અહિંસા, અસ્તેય—ચારી ન કરવી તે, સત્ય, શાંતિ, સાવચેતી—અપ્રમાદ, પરાક્રમ ને ધર્મનો ઉપદેશ આપે છે અને તે માટે પોતે લીધેલા ઉપાયોનું વર્ણન કરે છે. કેટલાંએકઃ “ધર્મ-

• અંગ્રેજીમાં “Edict” શબ્દથી અશોકના “ધર્મશ્રવણ” નો ખરો અર્થ કદિ સમજશે નહિ ને “Edict” નો ગુજરાતી અનુવાદ કરી “ધર્મ-શ્રવણ” નો ખ્યાલ આપતાં તે Edict શબ્દને ને અશોકને, બંનેને અન્યાય થાય છે; તેથી “ધર્મશ્રવણ” શબ્દ રાખ્યો છે.

શ્રવણો ” તેણે બૌદ્ધ ગ્રંથ “ ધર્મપદ ”માંથી લીધેલાં જણાવે છે.

અશોકનો અમલ—અશોકના અમલથી બૌદ્ધ ધર્મ જગતનો ધર્મ બની શક્યો. અશોકે દક્ષિણના ચૌલો, પાંડ્યો અને સત્યપુત્રાને જિતી આખું ભારતવર્ષ કબજે ન કર્યું તેથી કાંઈ તેનું મહત્ત્વ ઓછું થઈ જતું નથી. તેમ તેને લઈને ભવિષ્યમાં મૌર્ય સામ્રાજ્યને કોઈ મોટો ઘોઠો લાગ્યો પણ નહિ. અશોકે પરદેશી રાજ્યો સાથે મિત્રતા કરી હિંદનું ગૌરવ એશિયા ને યુરોપમાં ઘણુંજ વધારી દીધું. બૌદ્ધ ધર્મના પ્રચારથી આપણે પાછળથી નબળા પડી ગયા તે મત સ્વીકારવા યોગ્ય નથી. ઉલટું, તેથી આપણે સદ્ગુણી, સાદસિક, ને સ્વદેશપ્રેમી થયા. અશોકે સ્તૂપો, સ્તંભો ને શિલાલેખો કરાવી ભારતવર્ષની કળાનું પોષણ કર્યું. આખી દુનિયાના ઇતિહાસમાં અશોકના જેવો કર્તવ્યપરાયણ, નિષ્કપટ, સત્યવક્તા ને પ્રજાપ્રિય રાજા થઈ ગયો હોય એવું કલ્પનામાં આવી શકતું નથી. તેના પછી મૌર્યો ઝાઝા વખત માટે ટકી શક્યા નહિ તેનું એકજ કારણ છે. તેના પછીના મૌર્ય રાજાઓ ચંદ્રગુપ્ત, બિંદુસાર ને અશોક જેવા પરાક્રમી નહોતા અને હમેશના ધોરણ મુજબ આપણા દેશનો ઇતિહાસ પાછો નાનાં નાનાં ઘણાં રાજ્યોનો ઇતિહાસ થઈ ગયો. તે નબળાઈનો લાભ લઈ વાયવ્ય કોણના યવનો ફાવી ગયા. ખોતાન, તિબેટ, ચીન, લંકા, બ્રહ્મદેશ, સિઆમ, પર્સિયિક મહાસાગરના ટાપુઓ ને પશ્ચિમ દેશમાં આર્ય સંસ્કૃતિનો પ્રસાર કરવાની શરૂઆત અશોકના વખતથી થઈ.

અશોક પછીના મૌર્યો, ઇ. સ. પૂર્વે ૨૩૨-૧૮૫—અશોક પછી મૌર્ય રાજાઓ ગાદીએ આવ્યા તે સંબંધી જરૂર પડતી માહિતી આ પ્રમાણે છે. અશોકનો એક જલૌક નામનો પુત્ર કાશ્મીરમાં સ્વતંત્ર થઈ ત્યાં શિવનો ઉપાસક બન્યો. દશરથ નામના મૌર્ય રાજાએ આજીવિકાને દાનો આપ્યાં. રાજા સંપ્રતિ જૈનોનો આશ્રયદાતા થઈ ગયો અને ગિરનારનાં કેટલાંક જૈન મંદિરો તેણે બંધાવ્યાં છે. છેલ્લા મૌર્ય રાજા બૃહદ્રથને તેના સેનાપતિ પુષ્પમિત્ર મારી નાંખ્યો ત્યારે મૌર્ય સામ્રાજ્યનો અંત આવ્યો. આજ વખતે યવનોએ પણ પાછો પંજાબનો ભાગ ખોતાને કબજે કર્યો. ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૫માં મૌર્ય સામ્રાજ્યનો નાશ થયો.



સાર—અશોકે કલિંગદેશને જિત્યો પણ યુદ્ધમાં થએલા સંહારથી વૈરાગ્ય પામી તે બૌદ્ધ ઉપાસક ને ભિક્ષુ બન્યો. “ભેરીઘોષ”ને બદલે તેણે લોકોને “ધર્મઘોષ” સંભળાવ્યો; ઠેકઠેકાણે સ્તૂપો, સ્તંભો, શિલાલેખો વગેરે તૈયાર કરાવી લોકોને અલિંસા, ને સત્યના સંદેશાઓ મોકલાવ્યા અને અંસિરિઆ, કોરિન્થ, ઇજિપ્ત ને લંકાના દેશોમાં બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ મોકલી, ને ઓસડો માટે સાધનો તૈયાર કરાવી, ત્યાંના રાજાઓ સાથે મિત્રતા કરી. તેણે રસ્તાઓ કરાવ્યા, ઝાડો રોપાવ્યાં, ધર્મશાળાઓ બંધાવી ને ન મળે એવાં ઓસડોને માટે વનસ્પતિઓ રોપાવી.

પ્રશ્નો—(૧) અશોક “દેવોનો પ્રિય” કેમ કહેવાયો ? (૨) મૌર્ય સામ્રાજ્યનો વિસ્તાર જણાવો. (૩) અશોકે ક્યાં ક્યાં અવશેષો રાખ્યા છે ? (૪) બૌદ્ધ સંપ્રદાયની પ્રગતિમાં અશોકે કેવો ભાગ લીધો ? (૫) અશોક સૌથી સારો રાજા કેમ કહેવાયો ? (૬) અશોકના પરદેશી પાટોશીઓ કોણ હતા ? (૭) દુનિયાના રાજ્યકર્તાઓમાં અશોકનું સ્થાન નક્કી કરો.

ગિરનારની તળેટીવાળું અશોકનું “ધર્મશ્રવણ.”

સર્વત વિજિતમ્હિ દેવાનં પિયસ પિયદસિનો રાજે એવમપિ પ્રયંતેષુ યથા ચોડા પાડા સતિયપુતો કેતલપુતો આ તંબપંજી અંતિયકો ચોનરાજ ચો વા પિ તસ અંતિયકસ સામીપં રાજનો સર્વત્ર દેવાનં પિયસ પિયદસિનો રાજે દ્વે ચિકીછ ક્તા મનુસચિકીછા ચ પસુચિકીછા ચ. ઓસુઠાનિ ચ યાનિ મનુસોપગાનિ ચ પસોપગાનિ ચ યત યત નાસ્તિ સર્વત્ર હારાપિતાનિ ચ રોપાપિતાનિ ચ મૂલાનિ ચ ફલાનિ ચ યત યત નાસ્તિ સર્વત્ર હારાપિતાનિ ચ રોપાપિતાનિ ચ. પંથેસુ કૂપા ચ ખાનાપિતા વ્રજા ચ રોપિતાનિ પરિભોગાય પસુમનુસાનં.

અર્થ—દેવાનો પ્રિય પ્રિયદર્શી રાજાના બધા મુલકોમાં અને સરહદ ઉપર એટલે ચોલ, પાંચ, સત્યપુત્ર, કેરલપુત્ર, ને તામ્રપર્ણી (લંકા) સુધી, ને ચવન રાજ અંતિઓકસ ને તે રાજાના પાટોશી રાજાઓના મુલકમાં, પ્રિયદર્શી રાજાએ જો રોગોનું નિવારણ કર્યું, માણસોના રોગોનું ને પશુઓના રોગોનું. માણસોને ને પશુઓને ઉપયોગી જે જે ઓસડો જ્યાં જ્યાં નહોતાં ત્યાં ત્યાં બધે ઠેકાણે મોકલાવ્યાં ને રોપાવ્યાં, ને (તેણે) મૂળો અને ફળો પણ મોકલાવ્યાં ને રોપાવ્યાં; અને માણસો ને પશુઓના આનંદ માટે રસ્તાઓ ઉપર ફવા બોલાવ્યા ને ઝાડો રોપાવ્યાં.

પ્રકરણ ૪થું મૌર્ય વખતનું ઉત્તર હિંદ

મિગાસ્થનિસ—સેલ્યુકસે ચંદ્રગુપ્તની રાજધાની પાટલીપુત્ર મુકામે પોતાના પ્રતિનિધિ મિગાસ્થનિસને રાખેલો. તેના સિવાય બીજા યવનો પણ હિંદમાં આવેલા. એ બધાએ આપેલા પોતાના પ્રવાસોના હેવાલનો કેટલોક ભાગ અત્યારે આપણને મળી શકે છે તે ઉપરથી અને તે વખતના લેખકોના ગ્રંથો ઉપરથી આપણને આપણી ૨૩૦૦ વર્ષ અગાઉની રાજકીય અને આર્થિક સંસ્થાઓનો સારો ખ્યાલ આવી શકે છે.

પાણિનિ અને કાત્યાયન—પ્રખ્યાત “અષ્ટાધ્યાયી” વ્યાકરણ સૂત્રરૂપે લખનાર પાણિનિ ઇ. સ. પૂર્વે ૫૦૦ વર્ષો અગાઉ થઈ ગયો. તેના ગ્રંથ ઉપર “વાતિક” લખનાર કાત્યાયન તેના પછી ૩૦૦ વર્ષે થઈ ગયો. પાણિનિ તક્ષશિલાના વિદ્યાપીઠ—Universityમાં લખ્યો હતો.

કૌટલ્ય—ચંદ્રગુપ્તને ગાદી અપાવનાર પ્રખ્યાત બ્રાહ્મણ પ્રધાન વિષ્ણુગુપ્ત અથવા ચાણક્ય “અર્થસૂત્ર” લખતો ગયો છે. તે “કૌટલ્ય”ના નામથી પણ ઓળખાય છે.+

મૌર્ય સમયનું હિન્દ—ઉપરનાં લખાણો ઉપરથી આપણે અહીં તે વખતની કેટલીએક સંસ્થાઓનું વર્ણન કરશું.

મૌર્ય સામ્રાજ્યની સ્થાપના અગાઉ સિંધ, પંજાબ, સુરાષ્ટ્ર—કાઠિયાવાડ ને વૈશાલીમાં પ્રજાસત્તાક સંસ્થાઓથી રાજ્યવહિવટ ચાલતો હતો. આ સંસ્થાઓ જૈન અને બૌદ્ધ મતોના પ્રવર્તેકોએ પોતાના પંથોમાં દાખલ કરી. કેટલાંક રાજ્યોમાં બે ધારાસભાઓ હતી. સિક્કાઓ ઉપર રાજ્યોનાં લક્ષણો પાડવામાં આવતાં. ઘણાં રાજ્યો એક થઈ અક્રવર્તી થવાની ઇચ્છા રાખનાર રાજની સામે થતાં. દરેક ઉમરલાયક ને યોગ્ય માણસને મતાધિકાર franchise આપવામાં આવતો. આ રાજ્યોમાં દ્વિલસુક્ષી, સાહિત્ય ને કળાનો સારો વિકાસ થયેલો; દાખલા તરીકે, ક્ષુદ્રકો

+ ખરે પ્રયોગ “કૌટલ્ય” નહિ પણ “કૌટલ્ય” છે.

ને કઠ લોકો વેદાંતમાં ઘણા પ્રવીણ હતા. અર્થશાસ્ત્રમાં “અરાજક,” “દ્વૈરાજ્ય,” “વૈરાજ્ય,” “સ્વરાજ્ય,” એવાં રાજ્યોનાં નામો જોવામાં આવે છે. મૌર્ય રાજ્યોએ આ રાજ્યોની રાજકીય સત્તાનો નાશ કર્યો અને તેમની પાસે માત્ર સામાજિક અને આર્થિક સત્તાઓ જ રહેવા દીધી.

પાટનગર પાટલીપુત્ર—મૌર્યોની રાજધાની પાટલીપુત્ર અથવા હાલનું પટના હતું. તેનો ઘેરાવો લગભગ ૧૭ ચોરસ માઈલમાં હતો. તેને ૬૪ દરવાજા હતા અને ૫૭૦ તો બુરજા હતા. યવન મુસાફરો રાજમહેલનું સુંદર ચિત્ર આપતા ગયા છે.

બીજાં નગરો—તે સિવાય તક્ષશિલા, ઉજ્જન, કૌશાંબી, આવસ્તી, એ બીજાં મોટાં નગરો હતાં.

સામ્રાજ્યના ભાગો—આખા સામ્રાજ્યના મુખ્ય પાંચ ભાગો કરવામાં આવ્યા હતા.

(૧) પૂર્વભાગ; મુખ્ય નગર, પાટલીપુત્ર. (૨) ઉત્તરાપથ, કે ઉત્તર દેશ; મુખ્ય નગર, તક્ષશિલા. (૩) અવંતિ; મુખ્ય નગર, ઉજ્જન. (૪) દક્ષિણાપથ, કે દખ્ખણ; મુખ્ય નગર, સુવર્ણગિરિ. (૫) કર્લિંગ; મુખ્ય નગર તોસલી.

રાજા—આખા રાજ્યનો ઉપરિ રાજા પોતે હતો; તેને કુલ સત્તા હતી પણ ધર્મ ને પરંપરા વિરુદ્ધ તે જઈ શકતો નહિ.

મહામાત્રો, અમાત્યો ને સચિવો—રાજા મુખ્યત્વે મંત્રીઓની સલાહ પ્રમાણે ચાલતો. મુખ્ય મંત્રિમંડળમાં ચારેક જણા બેસતા. જરૂર પ્રસંગે અમાત્યોને બોલાવવામાં આવતા. આ સંસ્થા મંત્રિપરિષદના નામથી ઓળખાતી. મંત્રિપરિષદમાં બહુમતિ (*બૂયિઠ)થીજ કામ થતું. અદાલતો માટે, ત્રીજુરી માટે, બગીચાઓ માટે, શહેરો માટે, નહેરકામ ને બાંધકામ માટે, રાજની અંગત નોકરી માટે, જંગલ માટે, કર ઉધરાવવા માટે, જમીન માપવા માટે, લખવા માટે, નૌકાસૈન્ય માટે, લશ્કર માટે, જુદા જુદા અમાત્યો

* બૌદ્ધ ને જૈન સાહિત્યમાં આવા ઘણા પ્રયોગો મળી આવે છે. તેવીજ જાતના પ્રયોગો કૌટલ્યના અર્થસૂત્રમાં પણ આવે છે.

નીમાતા. આ અમાત્યો પાછળથી મંત્રીઓ કે મહામંત્રીઓ થઈ શકતા. તેમના ઉપર દેખરેખ રાખવા અધ્યક્ષો હતા. દરેક ખાતા ઉપર એક અમાત્યમંડળ દેખરેખ રાખતું. મૌર્ય વખત અગાઉ (જનપદ) પ્રાંતો અને ગામડાંઓના લોકોની પરિષદો બોલાવવામાં આવતી. ચંદ્રગુપ્તે તે બંધ કર્યું.

પ્રાંતો—પ્રાંતોના અધિકાર ઉપર રાજના કુમારોને નીમવામાં આવતા. સુરાષ્ટ્ર ને કાંબોજ (અફઘાનીસ્તાન)ના “સંધો” આંતર વ્યવસ્થામાં સ્વતંત્ર હતા. માત્ર તેમના ઉપર સામાન્ય દેખરેખ માટે “રાષ્ટ્રીય” નામના અમલદારો નીમાતા. અશોકના વખતમાં જુનાગઢનો રાષ્ટ્રીય, રાજન તુષાપ્ત નામનો ચવન હતો.

જનસુસો—ચંદ્રગુપ્ત અને અશોક જનસુસો રાખતા. તેઓ ખરી લકીકત રાખતે લખી મોકલતા.

ગામડાંઓની વ્યવસ્થા—ગામડાંની વ્યવસ્થા ગ્રામિકોના હાથમાં હતી. તેમના સલાહકારો ગ્રામવૃદ્ધો તરીકે કામ કરતા. પાંચ દસ ગામડાં-ઓનો અધિકારી “ગ્રામ” કહેવાતો અને તાલુકાનો અધિકારી સ્થાનિક કહેવાતો. દરેક શહેરમાં મહામાત્રો રહેતા. સરહદો ઉપરના અધિકારીઓ અંતપાલક કહેવાતા.

સાહિત્ય, કળા—અશોકના વખતના સ્તંભો ને સ્તૂપોને આપણે ન્યારે જોઈએ છીએ ત્યારે આપણને ચોક્કસ ખાતરી થાય છે કે તે વખતના આપણા પૂર્વજો ચિત્રકામમાં, સ્થાપત્યમાં, ચણતરકામમાં, કિલ્લાઓ બાંધવામાં, વણાટકામમાં, વેપારમાં, ધાતુઓના ઉપયોગમાં, યુદ્ધકળામાં, અને ફિલસુફીમાં ઘણાજ આગળ વધેલા હતા.

લશ્કર—ચંદ્રગુપ્ત પાસે ૬ લાખ પાયદળ, ૩૦ હજાર ઘોડેસવાર, ૬૦૦૦ હાથી ને અનેક રથોનું સૈન્ય હતું. બધા સૈનિકોને પગાર રોકડમાં અપાતો. ત્રીસ અમાત્યો લશ્કરની દેખરેખ રાખતા. તેમાંના દરેક પાંચ જણના હાથમાં લશ્કરનાં જુદાં જુદાં ખાતાંઓ સોંપી દેવામાં આવ્યાં હતાં.

મોટાં શહેરોનો વહિવટ—દરેક મોટા શહેરનો વહિવટ ત્રીસ અમાત્યો કરતા. તેમાંના દરેક પાંચને જુદી જુદી કામગીરીઓ આપી દેવામાં આવતી. એવાં છ અમાત્યમંડળો હતાં, (૧) કારીગરો માટે (૨)

પરદેશીઓ માટે (૩) મરણ ને જન્મની નોંધણી માટે (૪) વેપાર માટે (૫) કારખાનાંઓ માટે (૬) ખરીદી ઉપરનો કર ઉધરાવવા માટે.

ઉવટ—ઉપરની હકીકત ઉપરથી જણાઈ આવશે કે મૌર્ય સામ્રાજ્યના વખતના હિંદીઓ સારી સંસ્કૃતિએ પહેંચી શક્યા હતા. રાજ્યમાં બંદોબસ્ત ઘણોજ સારો હતો. પાટલીપુત્રનો રહીશ તાળું દીધા વગર ઘર છોડી બહાર જતો તે વચન મિગાસ્થનિસનું લખાણ જરાય અતિશયોકિત ભરેલું નથી. વચનોનાં લખાણો ને તે વખતનું સાહિત્ય બંને બંધેબંધ મળતાં આવે છે.

સાર—મિગાસ્થનિસ, પાણિનિ, કાત્યાયન, કૌટલ્ય, ઐહો, જૈનો ને બ્રાહ્મણોનાં સાહિત્યો ઉપરથી આપણે આ વખતની રાજકીય સંસ્થાઓ સમજી શકીએ છીએ. મૌર્યો પહેલાં પંજાબમાં ને મગધની ઉત્તરે તથા મુરાષ્ટ્રમાં પ્રગ્નસત્તાક રાજ્યો હતાં. ચંદ્રગુપ્તે તેમનો નાશ કર્યો.

ચંદ્રગુપ્તના મહારાજ્યના મુખ્ય પાંચ ભાગો હતા. કારભાર મંત્રિમંડળ ચલાવતું. દરેક ખાતા માટે જુદા જુદા પ્રધાનો કામ કરતા. શહેરો ને ગામડાંઓની વ્યવસ્થા પણ જુદા અધિકારીઓના હાથમાં હતી. જમસુસોની યોજના ઉત્તમ પ્રકારવાળી હતી. તે વખતની કળા આપણી ઉત્તમ સંસ્કૃતિ સાબીત કરે છે.

પ્રશ્નો—(૧) મૌર્યના વખતની પરિસ્થિતિ જાણવા માટેનાં સાધનો જણાવો. (૨) આપણા દેશમાં કેવી જાતની પ્રગ્નકીય સંસ્થાઓ હતી? (૩) મૌર્ય રાજ્યવ્યવસ્થાનું વર્ણન આપો.

પ્રકરણ ૫મું

શુંગ વંશ, કાણ્વાયનો ને શાતવાહનો, ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૫થી ઇ. સ. ૨૨૫ સુધી.

પુષ્યમિત્ર, ઇ. સ. પૂર્વે ૧૮૫-૧૪૯—છેલ્લા મૌર્ય રાજા બૃહદ્રથને મારનાર પુષ્યમિત્ર શુંગ વંશનો મુખ્ય પુરુષ થાય. તે જાતે બ્રાહ્મણ હતો ને પશ્ચિમ વિભાગનો મુખ્ય અધિકારી હતો. પહેલાં તેણે વિદર્ભ-બ્રહ્મ દેશના પોતાના શત્રુને હરાવ્યો ને તે દેશને તાબે કર્યો. વચનોએ કચ્છ,

સુરાષ્ટ્ર, ને પંજાબના પ્રાંતો જિતી લીધા હતા તે પુષ્યમિત્રે પાછા લીધા ને અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો.

પતંજલિ—પાણિનિના વ્યાકરણના ગ્રંથ ઉપર “મહાભાષ્ય” લખનાર પતંજલિ પુષ્યમિત્રના વખતમાં થઈ ગયો.

અગ્નિમિત્ર અને બીજા શુંગ રાજાઓ, ઇ. સ. પૂર્વે, ૧૪૯-૭૩—પુષ્યમિત્ર પછી તેનો પુત્ર અગ્નિમિત્ર ગાદીએ આવ્યો. તે કાલિદાસના નાટક “માલવિકાગ્નિમિત્ર”નો નાયક થાય. તેના પછીના રાજાઓનો અમલ નમાલો હોવાથી અહીં તેનાં નામો આપ્યાં નથી. છેલ્લો શુંગ રાજા દેવભૂતિ વિષયલંપટ હતો. તેને બ્રાહ્મણ પ્રધાને મારી નાંખ્યો. શુંગ રાજાઓ બ્રાહ્મણ ધર્મ પાળતા પણ તેઓએ જૈન ને બૌદ્ધ મતોને કનેડ્યા નહોતા.

સ્મૃતિ, ભારત.—આ વખતમાં બ્રાહ્મણોએ સ્મૃતિઓ, મહાભારત તથા રામાયણ ને કેટલાંક પુરાણો જમાનાને અનુસરતાં તૈયાર કર્યાં. વિષ્ણુ, મહેશ અને બ્રહ્માની પૂજા પણ આ વખતથી ચાલુ થઈ.

ભાસ કવિ—ઇ. સ. પૂર્વે લગભગ એકાદ સૈકાના વખતમાં “સ્વપ્નવાસવદત્ત” “પ્રતિજ્ઞાયૌગંધરાયણ” વગેરે નાટકોનો કર્તા પ્રખ્યાત કવિ ભાસ થઈ ગયો. તેની કવિતામાં હાસ્યરસ ખાસ દીપી નીકળે છે.

કાણ્વ વંશના રાજાઓ, ઇ. સ. પૂર્વે, ૭૩-૨૮—શુંગ રાજાઓ પછી કાણ્વ વંશમાં ચાર રાજાઓ થઈ ગયા અને તેમનો અમલ માત્ર ૪૫ વર્ષ સૂધી રહ્યો. આંધ્ર અથવા શાતવાહન વંશના રાજા સિંધુકે છેલ્લા કાણ્વ સુશમાંને મારી તેની સત્તાનો નાશ કર્યો. તેના પુત્ર કૃષ્ણે નાસીક સૂધીનો પ્રદેશ જીતી લીધો ને કૃષ્ણના પુત્ર શાતકર્ણીએ માળવા ને મહારાષ્ટ્ર જીતી અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો. એક વાર તેમનું રાજ્ય ઠેક ગુજરાત ને કાઠિયાવાડ સૂધી પણ હતું.

આંધ્રભૂત્ય, આંધ્ર અથવા શાતવાહન વંશ, ઇ. સ. પૂર્વે ૩૨૦- ઇ. સ. ૨૨૫—શાતવાહન અથવા આંધ્રભૂત્ય કે આંધ્ર રાજાઓ બ્રાહ્મણો હતા અને તેમનું મૂળ વતન દક્ષિણમાં હતું. તેઓએ લગભગ

૪૦૦ વર્ષો સુધી રાજ્ય કર્યું પણ પાછળનાં વર્ષોમાં તો તેમનો અમલ કાનડા ને મહેસુરના ઉત્તર પ્રદેશ ઉપરજ રહેલો. આંધ્ર દેશને જિત્યા પછી શાતવાહનો આંધ્રભૂત્ય કે આંધ્રો કહેવાયા.

તેમના એક વંશજે શક લોકોને હરાવ્યા તેથી દક્ષિણમાં શાલિ-વાહનનો શક ચાલે છે, ઇ. સ. ૭૮. શકનું નવું વર્ષ ચૈત્ર સુદ ૧થી શરૂ થાય છે. આંધ્ર સત્તાનો નાશ ઇ. સ. ૨૨૫ને સુમારે થયો.

આંધ્ર રાજાઓ પોતે બ્રાહ્મણ ધર્મના ઉપાસકો હતા છતાં જૈનો અને જૈનોને તેઓ સારું ઉત્તેજન આપતા. મહારાષ્ટ્રમાં નાસીકની, કારલાની ને ભાજાની સુંદર ગુફાઓ તેમના વખતમાં તૈયાર કરવામાં આવી. તેમના નિર્વાહ માટે આંધ્ર વંશના રાજાઓએ પુષ્કળ જમીનો ને ગામો ધનાઢમાં આપેલાં. તે વખતના હિંદુ સમાજમાં મુખ્ય ચાર જાતિઓ હતી. કોંકણના મુખ્ય અમલદારોને મહાભોજ, ને મહારાષ્ટ્રના મુખ્ય અમલદારોને મહારથી કે મહાસેનાપતિ, કહેવામાં આવતા. સમાજમાં આ લોકોને પ્રથમ પંક્તિ આપવામાં આવતી. આંધ્ર રાજાઓના વખતમાં વલિવટ મુખ્યત્વે મહામાત્રો અને અમાત્યો મારફત ચાલતો. મોટાં મોટાં શહેરોમાં આ અમલદારો મુખ્ય નાગરિકોની સલાહ લઈ સ્થાનિક વલિવટ ચલાવતા. તે નાગરિકોમાં નૈગમો (વેપારીઓ), સાર્થવાહો (વણઝારાઓ) ને શ્રદ્ધિઓ (શેડીઆઓ) મુખ્ય હતા. આ વર્ગને સમાજમાં બીજી પંક્તિએ મૂકવામાં આવતો. ત્રીજી પંક્તિમાં કારકુનો, (લેખકો), વૈદ્યો, ખેડૂતો, ગાંધીઓ ને સોનીઓ આવતા. સુતારો, માળાઓ ને માછીઓ ચોથા વર્ગમાં આવતા. વેપારીઓનાં મંડળો હતાં અને દરેક મંડળના કારભાર માટે નિયમો બાંધવામાં આવતા. શહેરોની સલામમાં દાનપત્રોને ‘રજીસ્ટર’ કરવામાં આવતાં. સોપારા, કલ્યાણ, ભરૂચ, ખંભાત, ને ચૌલ, એ મુખ્ય બંદરો પરદેશ સાથે મોટો વેપાર ખેડતાં.

સાર—મૌર્ય રાજાઓ પછી શુંગ વંશની સ્થાપના મૌર્ય અધિકારી પુખ્તમિત્રે કરી. શુંગ વંશ પછી કાણ્વ વંશના રાજાઓ થઈ ગયા. પછી આંધ્ર રાજાઓ સાર્વભૌમ સત્તાપર આવ્યા.

પહેલા સૈકામાં કેટલાંક પુરાણો, સ્મૃતિઓ, રામાયણ ને મહાભારત અત્યારની સ્થિતિમાં લખાયાં. બધા રાજાઓ ધર્મની આખતમાં ઘણાજ સહિષ્ણુ હતા. આંત્ર રાજાઓએ કારલા વગેરેની ગુફાઓ માટે સારાં દાનો આપ્યાં હતાં. આંત્ર સમયના મહારાજાના સમાજની વ્યવસ્થાનું તે વખતના શિક્ષાલેખો ઉપરથી આપણને સાફ જ્ઞાન મળે છે.

પ્રશ્નો—(૧) શુંગ, કાણ્વ અને આંત્ર રાજાઓ વિષે કાંઈક લખો.
(૨) આંત્ર સમયના મહારાજાના સમાજના વિલાસો જણાવો.

પ્રકરણ ૬૬

યવનો, કુશાનો અને ક્ષત્રપો. ઐદ્ધ સંપ્રદાયનું પરિવર્તન.

એકિત્રઆના યવન (ગ્રીક) રાજાઓ, ને પાર્થિવ રાજાઓ— સેલ્યુકસ પછીના એકિત્રઆના ગ્રીક રાજાઓમાંથી કેટલાકાએ પંજાબ ને સિંધમાં ઇ. સ. પૂર્વે પહેલા સૈકામાં સત્તા જમાવી હતી. મિલિન્દ અથવા મિએંડર નામનો રાજા ઐદ્ધ ધર્મ પાળતો અને ઐદ્ધ સાહિત્યમાં તેના પ્રશ્નોનું પ્રકરણ ઉપયોગી સ્થાન ધરાવે છે. કેટલાએક યવન રાજાઓ ઠેઠ મથુરા સૂધી પણ અમલ કરી ગયા હોય એમ તેમના સિક્કાઓ ઉપરથી જણાય છે. આ યવનો શકો ને ઇરાનના પાંચવો લાથે પહેલા સૈકામાં નાશ પામ્યા.

કુશાન વંશના રાજાઓ—ઇ. સ. પૂર્વે બીજા સૈકામાં ચીનના વાયવ્ય કોણમાં રહેતા લોકો વચ્ચે મોટી તકરારો થતાં તેઓએ પાકોશી શક લોકો ઉપર હુમલાઓ કર્યાં તેથી લારી ગયેલા શક લોકો હિંદ ઉપર ચડી આવ્યા. ફતેહ પામેલા યુએચિ લોકોએ હવે શક લોકોનો મુલક તાબે કર્યો ને ઇ. સ. ના પહેલા સૈકામાં કુંદ્રિસિઝ નામના રાજાના અમલ નીચે તેઓની સત્તા ઘણીજ વધી પડી. તેણે ગાંધાર, ને બીજા દેશો પોતાને કબ્જે કર્યાં. તેનો પુત્ર તેનાજ જેવો પરાક્રમી થઈ ગયો. તેણે પંજાબ તાબે કર્યો ને ઠેક કાશી સૂધી પોતાની આણુ ફેરવી. પશ્ચિમ હિંદમાં તેનો અમલ કચ્છ ને કાઠિઆવાડ સૂધી પણ હોય એમ સિક્કાઓ ઉપરથી જણાય છે. તેણે રોમના શાહ દ્રાજનની પાસે એલ-

ચીએ પણ મોકલેલા. લેના પછી રાજ કનિષ્ક ગાદીએ આવ્યો.

કનિષ્ક—કનિષ્ક ઔદ્ધ રાજ હતો. તેણે કાશ્મીર, પંજાબ ને મધ્યદેશ જિતી લીધા. પુરુષપુર અથવા પેશાવરમાં તેની રાજધાની હતી અને ઉત્તરની પાર્થ લોકોની સત્તા સામે તેણે યુદ્ધ પણ કરેલું. તેણે ઔદ્ધ સંઘના નિયમો નક્કી કરવા ભિક્ષુઓની એક પરિષદ બોલાવેલી. તે ઔદ્ધધર્મી હતો છતાં યવનો, બ્રાહ્મણો, ને પારસીઓના ધર્મોને પણ સંમાન આપતો. સામ્રાજ્યના ભાગોમાં કનિષ્કે ઔદ્ધ સ્તૂપો, વિહારો ને ચૈત્યો તૈયાર કરાવ્યાં. પેશાવર આગળ તેણે તૈયાર કરેલો મોટો સ્તૂપ ધણાં વર્ષો સૂધી સારી સ્થિતિમાં રહ્યો હતો. મુસલમાન લોકોએ આ ભવ્ય સ્મરણોત્તો નાશ કર્યો. કનિષ્કે ખેતાન, કાશગર, ને યાકંદ જિતી લીધાં ને રોમના શાહ સાથે સંબંધ ચાલુ રાખ્યો. તે ચીનની સત્તાથી સ્વતંત્ર થયો. કનિષ્કને રોમ, ઈરન, ને ચીનનાં રાજ્યો સાથે પરિચય હોવાથી ઔદ્ધ સંપ્રદાયનાં કલા ને સિદ્ધાંતોમાં પણ ધણા ફેરફારો થવા પામ્યા.

કનિષ્ક પછીના કુશાની રાજ્યો—કનિષ્ક પછી ઇ. સ. બીજા સૈકામાં કુશાન સત્તાના અંત આવ્યો. છેલ્લો કુશાન રાજ વાસુદેવ શૈવ હતો.

ક્ષત્રપો, મહાક્ષત્રપો, ક્ષહરાતો—ઇ. સ. પૂર્વે પહેલા સૈકામાં મહારાષ્ટ્રમાં નાસિક તથા પુના જિલ્લાઓ, અને ગુજરાત, કાઠિયાવાડ તથા માળવાનો થોડોએક ભાગ, એ પ્રદેશો ક્ષત્રપ નામના, પરદેશી રાજ્યના અમલદારોના અમલ નીચે આવી ગયા હોય એમ સિદ્ધાંતો તથા શિલાલેખો ઉપરથી જણાય છે. આ ક્ષત્રપો-Satrap્સ શક જાતિના હતા અને તેઓ ક્ષહરાતો પણ કહેવાતા. તેમની રાજધાની નાસિકમાં હતી.

ચષ્ટન, રદ્રદામન—શક લોકોની બીજી ટોળી આ અરસામાં માળવામાં રાજ્ય કરી ગઈ. પહેલાં તો આ શક ક્ષત્રપો કુશાન રાજ્યોના પ્રતિનિધિઓ હતા પણ પછી તેઓ સ્વતંત્ર થઈ ગયા. ચષ્ટન અથવા Tiastanes એ પહેલો ક્ષત્રપ હતો. તેના વખતમાંજ તેનો પુત્ર જયદામન પણ ક્ષત્રપ કહેવાતો. તેના પછી રદ્રદામન મહાક્ષત્રપ થયો. ગિરનાર પર્વતની તળેટીમાં તેનો શિલાલેખ હજી પણ છે. રદ્રદામનની સત્તા

માળવા, કાઠિઆવાડ, ગુજરાત, દક્ષિણ સિંધ ને ઉત્તર કોંકણ ઉપર ફરી વળી હતી. આ દેશો તેણે પોતાના સંસરા શાતકર્ણી ગૌતમીપુત્ર પાસેથી ને કુશાન રાજા પાસેથી જિતી લીધેલા. રૂદ્રદામન્ વિદ્વાન્ હતો અને ન્યાય, અર્થશાસ્ત્ર, વ્યાકરણ ને સંગીતનું તેને સાફ જ્ઞાન હતું. જુનાગઢની પૂર્વમાં સુદર્શનનું સરોવર તેણે સુધરાવ્યું હતું. રૂદ્રદામન્ના વંશનો અમલ ઇ. સ. ૩૮૮ સુધી ચાલ્યો. ગુપ્ત રાજાઓએ તેની સ્વતંત્રતાનો નાશ કર્યો.*

નાગાર્જુન, અશ્વઘોષ અને વસુમિત્ર; ચરક—કનિષ્કના વખતમાં પ્રસિદ્ધ બૌદ્ધ પંડિતો, નાગાર્જુન, અશ્વઘોષ અને વસુમિત્ર થઈ ગયા. અશ્વઘોષે “બુદ્ધચરિત” લખ્યું છે. મહાકવિ કાલિદાસે તેમાંથી ઘણા ઉતારાઓ કર્યા છે. પ્રખ્યાત વૈદ્ય ચરક પણ આ કાળમાં થઈ ગયો.

મહાયાન ને હીનયાન: બૌદ્ધ ધર્મનું પરિવર્તન—ચીન, તિબેટ, સિરિઆ ને લંકાના દેશોમાં બૌદ્ધ ધર્મ ફેલાયો તેથી તે દેશોની સંસ્કૃતિની અસર એ ધર્મ ઉપર થઈ. આ નવા પરિવર્તન પામેલા બૌદ્ધ પંથને “મહાયાન” કહે છે. નાગાર્જુન મુખ્ય મહાયાની હતો. જુની સ્થિતિના બૌદ્ધ દર્શનને માનનારા હીનયાની કહેવાયા. હીનયાની કરતાં મહાયાની-ઓની સંખ્યા વધારે હતી. લંકા, બ્રહ્મદેશ, ને સિઆમના બૌદ્ધો હીનયાની છે. બાકીના બૌદ્ધો મહાયાની છે. મહાયાનીઓએ પોતાના ગ્રંથો સંસ્કૃતમાં લખ્યા છે. હીનયાનીઓએ પોતાના વિચારો પાલીમાં જણાવ્યા છે.

* કાઠિઆવાડમાં દ્વારકા ગામમાં પુસ્તકાલયમાં જતાં રાણી બાબુએ ક્ષત્રપ વખતનો એક શિલાલેખ જોવામાં આવે છે. તે શિલાલેખ મૂળવાસર નામે ઓખામંડળના એક ગામમાંથી મળી આવ્યો હતો.

રૂદ્રદામન્નો જુનાગઢ સુકામે શિલાલેખ.

આ સુદર્શન તળાવ ગિરિનગરથી છેટે છે તો પણ ઘણી સારી સ્થિતિમાં છે, કારણકે તેની બધી પાળો ઘણીજ મજબુત બાંધવામાં આવી છે. લંબાઈમાં, પહોળાઈમાં ને ઊંચાઈમાં તેના પરના માટી ને પથ્થરના કામમાં સાંધા બીલકુલ દેખાતા નથી. તળાવનો બંધ પર્વતની તળેટી સાથે સરખાવી શકાય, કારણકે તે એટલો બધો સારો બંધાયો છે. એ તળાવનો બંધ કુદરતેજ તૈયાર કર્યો છે. તળાવમાં કયરો ન જાય તે માટે વિધાનો ને પ્રજાલીઓ પણ રાખ-

સાર—પંજાબમાં ઇ. સ. ના પહેલા બે સૈકામાં યવન, વગેરે પ્રજાનાં રાજ્યો થઈ ગયાં. એજ વખતે શકોએ ને કુશાનોએ હિંદમાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં. કુશાનોમાં કનિષ્ક મુખ્ય થઈ ગયો. તે બૌદ્ધધર્મી હતો. તેના દરબારમાં પ્રસિદ્ધ બૌદ્ધ પંડિતોને સંમાન મળેલું. કનિષ્કના વંશના અધિકારીઓ **ક્ષત્રપ**ના નામથી ઓળખતા. તેમાંના કેટલાએકોએ પાછળથી નાસીકમાં રાજધાની કરી. કેટલાએકે ગુજરાત, કાઠિયાવાડ ને માળવામાં પણ રાજ્ય કર્યું. ચટ્ટન ને રુદ્રદામન, એ બે મુખ્ય ક્ષત્રપો થઈ ગયા. ગુપ્ત રાજાઓએ તેમના વંશજોને દરાવ્યા.

પ્રશ્નો—(૧) “ક્ષત્રપ” અને “મહાક્ષત્રપ” એટલે શું? (૨) કનિષ્ક વિષે જે જાણતા હો તે લખો.

વામાં આવ્યાં છે. આ તળાવનો બંધ **મહાક્ષત્રપ** ચટ્ટનના પૌત્ર, રાજા જયદામન ક્ષત્રપના પુત્ર, રાજા **મહાક્ષત્રપ રુદ્રદામન**ના ૭૨મા વર્ષમાં માર્ગશીર્ષ માસની વદ એકમને દિવસે ઊર્જવંત પર્વતમાંથી નીકળી સુવર્ણ-સિકતા (સોનરખ), પલાશિની, વગેરે નદીઓમાં આવેલા પાણીના વેગથી ખુલ્લો થઈ ગયો. તળાવનું પાણી ચારસો વીસ હાથ લાંબા ને પહોળા ને પંચોતેર હાથ ઊંડા બાકેરા વાટે બહાર નીકળી ગયું ને તેથી તેનો દેખાવ મરુભૂમિના જેવો ખરાબ થઈ ગયો. તળાવ લોકહિત માટે **મૌર્ય રાજા ચંદ્ર-ગુપ્તના રાષ્ટ્રીય વૈદ્ય પુષ્પગુપ્તે** કરાવ્યું હતું ને **મૌર્ય રાજા અશોક** માટે યવન રાજા તુષારકે તેમાં પ્રજાલીઓ કરાવી હતી. * * * * પૂર્વ અને પશ્ચિમે અકરાવતી, અનૂપ, આનર્ત, સુરાષ્ટ્ર, શ્વેત્ર, મરુભૂમિ, કચ્છ, સિંધુ, સૌવીર, કુકુર, અપરાંત, નિપાદ વગેરે દેશોના રાજા, યૌધેયોને મારનાર, દખ્ખણ દેશના સાતકર્ણી રાજાને ન ઉખેડયો તેથી યશ પ્રાપ્ત કરનાર, * * * વ્યાકરણ, સંગીત, ન્યાય, વગેરે વિદ્યાના અભ્યાસથી કીર્તિ મેળવનાર, કવિતા કરવામાં કુશલ, * * * એવા **મહાક્ષત્રપ રુદ્રદામને** ધર્મ ને કીર્તિની વૃદ્ધિ માટે, નગર ને દેશના લોકોને વેઠ કે ઉધરાણાનો ત્રાસ આપ્યા વગર, પોતાનાજ ખજાનામાંથી ઘણું ધન ખર્ચીને, દૂક વખતમાં, ત્રણગણું લંબાઈ પહોળાઈમાં વધારીને, આ તળાવને ચોક્કસ વધારે રમણીય બનાવ્યું. * * * * એ કામ આખા આનર્ત અને સુરાષ્ટ્રના અધિકારી પલ્લવ, કલૈપના પુત્ર, અમાત્ય સુવિશાએ તૈયાર કર્યું.

પ્રકરણ ૭મું

ગુપ્ત રાજ્યો, ઇ. સ. ૩૨૦-૬૦૬.

ચંદ્રગુપ્ત મહારાજધિરાજ—મગધ દેશમાં ગુપ્ત અધિકારીઓ ઇ. સ. પૂર્વે બીજા સૈકામાં પણ વહિવટ કરતા ને શાતવાહન રાજ્યોના મુખ્ય સેનાપતિઓ ગુપ્તો હતા. ગુપ્ત મહારાજ નામના એક આવા અધિકારીને ઘટોત્કચ નામનો પુત્ર હતો. ગુપ્ત વંશનો સ્થાપક ચંદ્રગુપ્ત મહારાજધિરાજ તે ઘટોત્કચનો પુત્ર થાય. ચંદ્રગુપ્ત લિચ્છવિની રાજકન્યા કુમારદેવીની સાથે પરણ્યો, એટલે સાસરાની વગથી તેની સત્તા ઘણી વધી પડી. ટૂંક સમયમાં તે આખા મગધનો ધણી થઈ ગયો. ચંદ્રગુપ્ત ઇ. સ. ૩૨૦ માં ગાદીએ આવ્યો હતો.

ચક્રવર્તી સમુદ્રગુપ્ત—ઇ. સ. ૪૦૨ સુધી. ચંદ્રગુપ્તે પોતાના સૌથી લાયક પુત્ર સમુદ્રગુપ્તને ગાદી આપી. તેણે મગધની સત્તાને આખા હિંદમાં જમાવી. પહેલાં સમુદ્રગુપ્તે મધ્ય દેશના નાના નાના રાજ્યોને પોતાને કબ્જે કર્યાં. પછી તેણે પદ્માવતીના નાગ રાજાને ને અટવી એટલે જમ્બુપુર નજીકના જંગલોના નાના રાજ્યોને તાબે કર્યાં ને તેમની પાસેથી ખંડણી વસુલ કરી. ત્યાર પછી તેણે જમ્બુપુરમાં રાયપુર, સંબલપુર, ગોદાવરી તાલુકો, ગંજામ, કાંચી, કૃષ્ણા તાલુકો ને વિઝાગપટ્ટમ તાલુકો, એ પ્રદેશોના રાજ્યોને પણ પોતાને વશ કર્યાં ને તેમની પાસે ખંડણી ભરવાનું કમુલ કરાવી તેમનાં રાજ્યો સુપ્રત કર્યાં. સમુદ્રગુપ્તે બંગાળા ને આસામ પણ જિતી લીધા પણ રોહિલખંડ, કુમાન ને ગઢવાલના પ્રાંતો, પંજાબ, માળવા, ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રના પ્રદેશો સમુદ્રગુપ્ત નીચે નહોતા. લંકાના રાજ્યે તેની સાથે મિત્રતા કરી હતી. પ્રયાગ અથવા અલ્લાહાબાદ આગળના સ્તંભના લેખ ઉપરથી એમ જણાય છે કે, તે મોટો ચક્રવર્તી રાજા થઈ ગયો.

આવા મોટા દિગ્વિજય ને ધર્મવિજયથી સમુદ્રગુપ્તે અશ્વમેધ કર્યો. સમુદ્રગુપ્ત કવિ, સંગીત જાણનારો અને વિદ્વાન હતો.

દેવગુપ્ત, દેવરાજ અથવા બીજો ચંદ્રગુપ્ત વિક્રમાદિત્ય,

ધ. સ. ૪૦૧-૪૧૫—સમુદ્રગુપ્ત લગભગ ઇ. સ. ૪૦૧માં મરી ગયો. તેના પછી તેનો સૌથી લાયક પુત્ર ચંદ્રગુપ્ત નામ ધારણ કરી ગાદીએ આવ્યો. પહેલાં તો ચંદ્રગુપ્તે પોતાની પુત્રીને મહારાષ્ટ્રના રાજાને પરણાવી ને તે બળવાન રાજાને પોતાનો મિત્ર બનાવ્યો. ત્યાર પછી તેણે માળવા ને સુરાષ્ટ્રના ક્ષત્રિયોને હરાવી તેમનાં રાજ્યો ખાલસા કર્યા.

ગુપ્તોની રાજધાની—ગુપ્ત વંશના પહેલા રાજાની રાજધાની તો પાટલીપુત્રમાં હતી પણ સમુદ્રગુપ્તે મધ્યદેશ જિત્યા પછી અયોધ્યા પાટનગર કર્યું, કારણકે પાટલીપુત્ર બહુ છેટે પડતું. ચંદ્રગુપ્ત વિક્રમાદિત્યે ઉજ્જૈનમાં રહેવા માંડ્યું.

વિક્રમસંવત્—શાતવાહન રાજાઓના વખતમાં માલવ લોકોએ શક લોકોને હરાવ્યા ત્યારથી માળવામાં સંવત્ શરૂ થયો. બ્યારે ક્ષત્રિયોનું રાજ્ય માળવામાં થયું ત્યારે તેમણે આ સંવત્ સ્વીકાર્યો. ક્ષત્રિયોની સત્તા વિક્રમાદિત્ય બીજા ચંદ્રગુપ્તે તોડી ને માળવામાં પોતાનો અમલ ખેસાડ્યો ત્યારે તેણે આગળનો સંવત્ ચાલુ રાખ્યો. ગુપ્તવંશી ચંદ્રગુપ્તના પરાક્રમથી અંજનઈ તેના દરબારના પંડિતો તેને “સિંહવિક્રમ,” “અનિતવિક્રમ,” “વિક્રમાંક,” અને “વિક્રમાદિત્ય” એ નામોથી ઓળખવા લાગ્યા. **સંવત્** પણ હવેથી “વિક્રમસંવત્” નામે ગણાવા લાગ્યો. કેટલાએક લેખકો ઉજ્જૈનના કોઈ વીર રાજા વિક્રમાદિત્યે શક લોકોને હરાવ્યા ત્યારથી તેને નામે હિંદુઓએ વર્ષો ગણવાં શરૂ કર્યા એટલે તે શક વિક્રમસંવત્ કહેવાય છે એમ મત ધરાવે છે, પણ ચંદ્રગુપ્ત સિવાય બીજો વીર વિક્રમ રાજા ઉજ્જૈન મુકામે થયો હોય એવું હજી સિદ્ધ થયું નથી. વિક્રમસંવત્ ઇસવીસનથી ૫૬ વર્ષ વહેલો ગણાય છે ને તેનું નવું વર્ષ કાર્તિક માસના પહેલા દિવસથી શરૂ થાય છે.

પહેલો કુમાર મહેન્દ્રાદિત્ય—ઇ. સ. ૪૧૫-૪૫૫. ચંદ્રગુપ્ત વિક્રમાદિત્ય પછી તેનો પુત્ર કુમારગુપ્ત ગાદીએ આવ્યો. તેણે અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો હતો. પુણ્યમિત્ર નામના શત્રુઓએ તેના વખતમાં રાજ્ય ઉપર હુમલાઓ કર્યાં.

રકંડગુપ્ત—ઇ. સ. ૪૫૫-૪૬૮. કુમારગુપ્ત પછી તેનો પુત્ર રકંડગુપ્ત રાજા થયો. તેણે રાજ્યના શત્રુ મ્હેચ્છોને, પુણ્યમિત્રાને ને હુણોને હરાવ્યા

ને સુરાષ્ટ્ર કે કાઠિયાવાડને શત્રુઓના હાથમાં જતો અટકાવ્યો. રકંદગુપ્તના વખતમાંજ હૂણોએ ગાંધાર ને પંજાબનો થોડોએક ભાગ જિતી લીધો. રકંદગુપ્ત ઇ. સ. ૪૬૮માં મરી ગયો.

ગુપ્ત સત્તાનો અસ્ત, ઇ. સ. ૪૬૮-ઈ. સ. ૬૦૬—ગુપ્ત સત્તા ઠેઠ છટ્ટા સૈંકા સુધી રહી; પછી ધીમે ધીમે તેનો નાશ થતો ગયો. નરસિંહગુપ્ત (મૃત્યુ, ઇ. સ. ૪૭૩માં) ઔદ્યોનો પક્ષપાતી હતો અને તેણે મગધ દેશમાં નાલન્દાના વિદ્યાપીઠ માટે ૪૦૦ શ્રીટ ઊંચું મોઢું મંદિર બંધાવ્યું હતું. તે મંદિરની કારીગરી ને તેનાં જવાહીરોની તારીફ ચીની મુસાફર હ્યુએનસાંગ ધણા સુંદર શબ્દોમાં કરી ગયો છે. બીજા કુમારગુપ્તે (ઇ. સ. ૪૭૩-૪૭૭) ચીનના સમ્રાટની અરજ સ્વીકારી પરમાર્થ નામના ઔદ્ધ પંડિતને ચીન મોકલ્યો ને ત્યાં તેણે ઔદ્ધ મહાયાન સંપ્રદાયનાં પુસ્તકોનો ચીની ભાષામાં ઉદ્ધાર કર્યો. બાલાદિત્યના વખતમાં તોરમાણ હૂણ અને તેનો પુત્ર મિહિરગુલ મધ્ય પ્રાંતમાં ધણાજ ગ્જેર ઉપર આવી ગયા. બાલાદિત્યે મિહિરગુલને દરાવી કાશ્મીરમાં કાઢી મૂક્યો. ઇ. સ. ૫૨૮માં માળવાના યશોધર્માએ ને ગુપ્ત રાજ્યો મિહિરગુલને કાશ્મીરમાં પાણુ હરાવ્યો. હવે કાઠિયાવાડમાં ભાવનગર પાસે વળા કે

નોંધ—(૧) ત્રયાગ મુકામે સમુદ્રગુપ્ત વિષે હરિષેણુપ્રશસ્તિ.

(મૂળ સંસ્કૃત માટે જુઓ. બીજી આવૃત્તિ, પા. ૬૬.)

આ ઊંચો સ્તંભ લિચ્છવિ રાજ્યોના ભાણેજ, મહાદેવી કુમારદેવીના પુત્ર, ગુપ્ત મહારાજનો પુત્ર ઘંટોત્કચ મહારાજ, તેના પુત્ર મહારાજધિરાજ શ્રી સમુદ્રગુપ્તનો X X છે. એ સમુદ્રગુપ્ત મહારાજધિરાજે કોશલ દેશનો મહેંદ્રરાજ, મહાકાંતારનો આદ્રરાજ, કેરલનો મદ્રરાજ, પિષ્પુરનો મહેંદ્રરાજ, ગિરિકુદરનો સ્વામિદત્ત, એરંડપલ્લનો દમન રાજ, કાંચીનો વિષ્ણુગોપ, અવમુક્તનો નીલરાજ, વેંગીનો હસ્તિવર્મા, પલ્લવનો ઉત્તરેસન, દેવરાષ્ટ્રનો કુબેર, કુસ્થલપુરનો ધનંજય, એ બધા દક્ષિણ દેશના રાજ્યોને જિતીને પછી છોડી મૂક્યા તેથી તેની કીર્તિ ઘણી વધી. રુદ્રદેવ, મતિલ, નાગદત્ત, ચંદ્રવર્મા, નાગસેન, અચ્યુત, નંદિ, બલ્લવર્મા, વગેરે અનેક આર્યવર્ત (ઉત્તરહિંદ)ના રાજ્યોને તેણે ઉબેડી નાંખ્યા તેથી તેનો પ્રભાવ વધી પડ્યો. તેણે જંગલોના બધા રાજ્યોને પોતાને તાબે કર્યા. રાજ્યની સરહદ ઉપર સમતટ, ડવાક, કામરૂપ, નેપાલ, કર્ણપુર, વગેરેના રાજ્યોએ

વલભીપુર મુકામે ગુપ્ત અધિકારી મૈત્રક ભટ્ટાર્કે સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપી; ગુપ્ત મહારાજ્યના બીજા ભાગો પણ મુખ્ય રાજધાનીથી જુદા પડવા લાગ્યા; ત્રીજા કુમારગુપ્તના વખતમાં પશ્ચિમ બંગાળના ગૌડ રાજ્યોએ બંગાળ

અને માલવો, અર્જુનાયનો, માદ્રકો, આલીરો, પ્રાજ્યુનો, સનકાનીકો, કકો, ખરપરિકો, વગેરે લોકોએ સમુદ્રગુપ્ત મહારાજાધિરાજને બધા કરો આપ્યા, તેમની બધી આજ્ઞાઓ પાળી, તેમને પ્રજાઓ કર્યા, તેમની મુલાકાતો લીધી, ને તેથી તેનું શાસન સંતુષ્ટ થયું. શહેનશાહો દેવપુત્રો, શકો, મંદો, સૈંદળકો, ને ટાપુના રહેવાસીઓ સમુદ્રગુપ્ત પાસે આવ્યા ને તેઓએ કન્યાઓનાં દાનો, ગરુડની મહોરવાળા સિક્કાઓ અને પોતાનાં રાજ્યો પણ ચરણે ધર્ષી. એ રાજ્યોએ અનેક કાવ્યો લખી કવિરાજની પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરી X X X આ કાવ્ય ભટ્ટારક રાજના સેનાપતિ ધ્રુવભૂતિના પુત્ર, સંધિવિગ્રહપ્રાતાના પ્રધાન ને ટિલાતના અમાત્ય હરિપેણે કર્યું.

(૨) સ્કંદગુપ્તના વખતનો જુનાગઢ મુકામે શિલાલેખ.

મૂળ સંસ્કૃત માટે જુઓ બીજી આવૃત્તિ, પા. ૭૦.

મહારાજાધિરાજ સ્કંદગુપ્ત વિચાર કરવા લાગ્યા કે મારા બધાય અમલદારો ભેગા થયા છે તેમાં હવે સુરાષ્ટ્ર દેશ ઉપર કોણ અધિકાર ચલાવશે ? છેવટે તેમને, પર્ણદત્ત તે કામ લેવામાં સમર્થ છે એમ, યાદ આવ્યું; એટલે પોતે ઘણા દિવસો સૂઝી વિચાર કરી પોતાની મેળે પર્ણદત્તને વિનતી કરી સુરાષ્ટ્રનું પાલન કરવા નીમ્યો. જેવી રીતે દેવો પશ્ચિમ દિશામાં વરુણને નીમી સ્વસ્થ થયા તેવીજ રીતે રાજા પર્ણદત્તને પશ્ચિમ દિશામાં નીમી ધીરજ ધરી બેઠો. X X તેનો પુત્ર નામે ચક્રપાલિત રૂપે, ગુણે, આદિ કરીને ઘણો પ્રખ્યાત થયો. એના અનેક ગુણો જોઈને પર્ણદત્ત ચક્રપાલિતને (જુનાગઢ) શહેરમાં નીમ્યો. તેણે પૂર્વ અધિકારીઓ કરતાં પણ વધારે સારી નગરની રક્ષા કરી. X X X X X X એકવાર વર્ષાઋતુમાં ઘણો વર્ષાદ પડવાથી સુદર્શન તળાવ ગુપ્તકાળની ગણતરી પ્રમાણે ૧૩૬મે વર્ષે ભાદરવા માસના છઠ્ઠા દિવસની રાત્રિએ ટુટી ગયું. X X X X

(ચક્રપાલિતે જે માસમાં સુદર્શન તળાવ આગળ બંધ નખાવી ફરીથી તેને અસલની સ્થિતિએ આણ્યું. અત્યારે આ તળાવ સુકાઈ ગયું છે અને ત્યાં ઝાડી થઈ ગઈ છે. જુનાગઢના ધારાગઢ દરવાજાથી લવનાથ જતાં વચમાં આ ભાગનો દેખાવ અત્યારે પણ ઘણો રમણીય લાગે છે.)

ચંદ્રગુપ્તે લિચ્છવિરાજની કન્યાની સાથે લગ્ન કર્યું તેથી તેની સત્તા વધી પડી. તેના પુત્ર સમુદ્રગુપ્તે મધ્યદેશ જિતી લીધો અને દક્ષિણનાં રાજ્યોને હરાવ્યાં. તેના પુત્ર ચંદ્રગુપ્તે માળવા અને મુરાબ્દ લીધાં અને વિક્રમ સંવત્ સ્થાપ્યો. સ્કંદગુપ્તે પણ રાજ્યની પ્રતિષ્ઠા વધારી. દુલ્લોએ ને મૌખરી વંશના રાજાઓએ ગુપ્ત વંશની સત્તાનો નાશ કર્યો.

પ્રશ્નો—(૧) ગુપ્ત વંશની સ્થાપના કેમ થઈ? (૨) વિક્રમસંવત્ એટલે શું? (૩) સમુદ્રગુપ્ત ને ચંદ્રગુપ્ત વિક્રમાન્જિતનાં સામ્રાજ્યોનો વિસ્તાર જણાવો. (૪) જુનાગઢમાં ગુપ્ત રાજ્યનાં સ્મરણચિહ્નો વિષે કાંઈક લખો. (૫) “લિચ્છવપ્રશસ્તિ” વિષે શું જાણો છો?

પ્રકરણ ૮મું

કનોજના મૌખરી રાજાઓ, દુલ્લો, ને હર્ષનો ઉદય.

મૌખરીઓ, થાણેશ્વરના પ્રભાકરવર્મા ને શ્રીહર્ષ, ને ગુપ્ત વંશનો નાશ—કનોજના મૌખરી રાજાઓના વડાઓ ગુપ્ત રાજાઓના માંડણિક અધિકારીઓ અથવા સામેનો હતા ને કેટલાએકા મહારાજા અથવા મહારાજાધિરાજના ઇલિકાઓ પણ ધરાવતા. ગુપ્ત રાજાઓની કન્યાઓ સાથે લગ્ન કરવાથી તેમની સત્તા વળી વધી. તેઓએ અંગાણના ગૌડ રાજાઓનો પણ લઈ દેકે બ્રહ્મપુત્રા નદી સુધીના ગુપ્ત રાજાઓના પ્રદેશો પચાવવા માંડ્યા. ગુપ્તવંશી રાજા મહાસેનગુપ્તે થાણેશ્વરના પુષ્પભૂતિ કુટુંબના રાજાને પોતાની પુત્રી પરણાવી. મહારાજા હર્ષનો પિતા પ્રભાકરવર્મા આ ગુપ્ત રાજપુત્રીનો પુત્ર થાય. એકવાર માળવાના રાજા દેવગુપ્તે કનોજના મૌખરી રાજા ગૃહવર્માને અંગાણના રાજા શશાંકની મદદથી હરાવ્યો અને તેની સ્ત્રી, ને હર્ષની બહેન, રાજ્યશ્રીને કનોજમાં કેદ કરી. તેથી પ્રભાકરવર્માના પુત્ર રાજ્યવર્ધને દેવગુપ્તને હરાવ્યો; પણ શશાંકે દગો કરી રાજ્યવર્ધનને મારી નંખાવ્યો; તેથી નાનો રાજપુત્ર શ્રી હર્ષ શત્રુ સામે ગયો. પહેલાં તો હર્ષે ગુપ્ત રાજાના શત્રુ કામરૂપ કે આસામના ભાસ્કરવર્માની સાથે મિત્રતા કરી. પછી તેણે શશાંકને

હરાવ્યો ને પોતાની બેન રાજ્યશ્રીને કેદમાંથી છોડાવી. ગુપ્ત રાજ્યએ હવેથી નબળા પડી ગયા.

હૂણો; તોરમાણ ને મિહિરગુલ—હૂણો મધ્ય એશિયાના રહેવાસીઓ હતા. તેઓ ગંગલી હતા ને જુદા જુદા પ્રદેશોમાં ભટકી પોતાનો નિર્વાહ ચલાવતા. ઇ. સ. પાંચમા સદકામાં કેટલીએક હૂણુ ટોળીઓ એકસસુ નદી આગળ આવી વસી ને પછી યૂરોપમાં ને એશિયામાં ફરી વળી. યૂરોપના હૂણુએ એટિલા નામના પરાક્રમી સરદારની આગેવાની સ્વકારી રોમની પાદશાહી ને ખીજી યૂરોપનાં રાજ્યોને હવમચાવી નાંખ્યાં. એશિયાના હૂણુએ ઇરાનના શાહ ફિરોઝને ઇ. સ. ૪૮૪ માં માર્યો ને કાબુલની કુશાન સત્તાને તોડી પાડી. પછી તેઓ હિંદમાં દાખલ થયા. રકંદગુપ્ત રાજ્યએ તેમને હરાવેલા એ આપણે ઉપર જોયું ગયા. ત્યાર પછી બીજી ટોળીઓ ગાંધારના રાજ્યને તાબે કરી ફરી મધ્યદેશમાં આવી. ઇ. સ. ૫૦૦ દરમ્યાન તોરમાણ નામના હૂણુ સરદારે માળવામાં પોતાની સત્તા જમાવી ને વલ્લભી અને બીજાં રાજ્યો પાસેથી ખંડણી વસુલ કરી. તોરમાણ પછી તેનો પુત્ર મિહિરગુલ ગાદીએ આવ્યો. સિયાલકોટ અથવા શાકલમાં તેની રાજધાની હતી. તે ધણો જીલમી હતો. તેથી મહારાજન યશોધર્મા, મગધનો ગુપ્ત રાજા બાલાદિત્ય અને બીજા આર્ય રાજ્યોએ ઇ. સ. ૫૨૮માં એક થઈ તેને હરાવ્યો. મિહિરગુલ જીવતો કેદ પકડાયો પણ બાલાદિત્યની માએ તેને બચાવ્યો ને તે કાશ્મીર ગયો. મિહિરગુલ શિવનો ઉપાસક હતો તેથી તેણે હજારો બૌદ્ધ સ્તૂપોને તોડ્યા તથા અનેક બૌદ્ધ સંધારામોનો નાશ કર્યો તથા ભિક્ષુઓને સત્તાવ્યા. તે ઇ. સ. ૫૪૨માં મરી ગયો. ત્યાર પછી તુર્કો ને પારસીઓ ભેગા થઈ ગયા, ને તેમણે હૂણોની સત્તાનો નાશ કર્યો. કવિ કાલિદાસ રઘુવંશમાં હૂણોનું સુંદર વર્ણન આપે છે. ધામે ધામે હૂણુ લોકો હિંદના અસલ વતનીઓમાં ભળી ગયા.

યશોધર્મા—મિહિરગુલને હરાવનાર મહારાજન યશોધર્મા ચક્રવર્તી રાજા થઈ ગયો પણ તેને વિષે ઝાઝા ઉલ્લેખો હાથ આવ્યા નથી. તેણે આસામ પણ જિતી લીધો હતો.

સાર—હૂણોએ પાંચમા સૈકામાં હિંદ ઉપર સવારી કરી ને તોરમાણુ ને મિહિરગુલ હૂણુ રાજાઓએ માળવામાં રાજ્ય કર્યું. મિહિરગુલને કાશ્મીરમાં આર્ય રાજાઓએ ભેગા થઈ હરાવ્યો. થાણેશ્વરમાં આ વખતે હર્ષ-રાજાના વડવાઓ આગળ આવ્યા.

પ્રશ્નો—(૧) હૂણો કોણ હતા ? (૨) તોરમાણુ, મિહિરગુલ ને મૌખરી વંશ વિષે જે જાણુતા હો તે લખો.

પ્રકરણ હમું

ગુપ્ત કાલનું હિંદ

ચીન મુસાફર ફાહિએન—ઈ. સ. ૪૦૫માં બૌદ્ધ ભિક્ષુ ફાહિએન ચીનથી હિંદ આવ્યો ને ૧૭ વર્ષ સુધી તેણે દેશના જુદા જુદા ભાગો જોયા. એના પ્રવાસનો હેવાલ હવે આપણને મળી શક્યો છે. તે પ્રવાસનો મુખ્ય ઉદ્દેશ તો બૌદ્ધ પંથનાં “વિનયસૂત્રો”ના મૂળ ગ્રંથોની શોધ કરવાનો હતો પણ પોતાના પ્રવાસમાં તે વખતની પરિસ્થિતિનું જૂજ વર્ણન પણ તે આપતો ગયો છે. તે લંકા થઈ સમુદ્ર વાટે ચીન પાછો ગયો.

ફાહિએને આપેલું પાંચમા સૈકાના ઉત્તર હિંદનું વર્ણન—મગધ ને મધ્યદેશના લોકો ઘણા સુખી હતા. ફાંસીની સજા કોઈકવારજ કરવામાં આવતી. અમલદારોનો જીલમ બીલકુલ નહોતો અને રાજ્યનું ખર્ચ માત્ર જમીનના મહેસુલમાંથીજ પૂરું કરવામાં આવતું. રાજ્યના નોકરોને રોકડ પગાર આપવામાં આવતો. લોકો અહિંસક હતા. તેઓ માંસ, મદિરા ને ડુંગળી ને લસણનો પણ ઉપયોગ ન કરતા. આવી રીતે ફાહિએનના વખતમાં ઉત્તર હિંદમાં બૌદ્ધ પંથનું ઘણું જોર હતું. ગુપ્ત વંશના રાજાઓ વૈષ્ણવો હતા અને શ્રી કૃષ્ણને પૂજતા. મૌર્ય વખતનાં મોટાં શહેરો, જેવાં કે ગયા, આવસ્તી, કપિલવસ્તુ, વેરાન થઈ ગયાં હતાં; પણ પાટલીપુત્ર હજી લગ્ય ને પુષ્કળ લક્ષ્મીવાળું નગર હતું. ઠેકઠેકાણે મફત દવાખાનાંઓ ને ધર્મશાળાઓ હતાં અને રાજાઓ ને અમીરો તમામ, બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ, જૈન સાધુઓ ને બ્રાહ્મણોને મોટાં મોટાં દાનો આપી તૃપ્ત રાખતા. તહેવારો વખતે જીલ્લો, બોધિસત્ત્વ અને દેવતાઓની

મૂર્તિઓને ખુબ શણગારી ગાજતે વાજતે મોટાં સરથસ કાઢવામાં આવતાં મે તેમાં રાજ્યો પણ હાજર રહેતા.

ગુપ્ત રાજનો ધર્મ—ગુપ્ત રાજ ચંદ્રગુપ્ત પરમ ભાગવત અથવા વૈષ્ણવ હતો, પણ તે બધા ધર્મોને સરખા ગણતો અને બૌદ્ધો ને શૈવોને પણ પોતાની નોકરીમાં રાખતો.

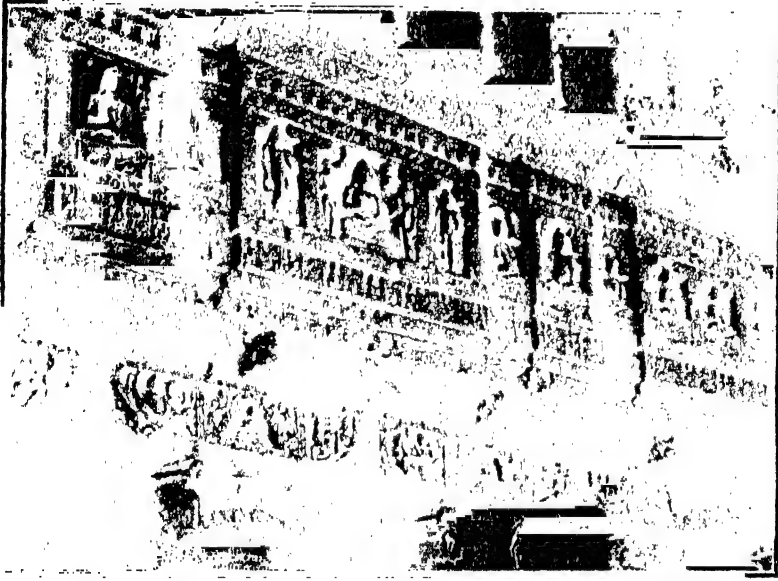
રાજ્યવહિવટ—આખા રાજ્યનો વહિવટ રાજ ને તેના અમાત્યો કરતા. રાજ્યના જુદા જુદા પ્રદેશોના વહિવટમાં પરિષદોની સલાહ લેવામાં આવતી. તે પ્રદેશોને દેશ, ભુક્તિ, પ્રદેશ ને વિષય કહેવામાં આવતા. દેશના મુખ્ય અધિકારીઓને ગાખ્તાઓ કહેવામાં આવતા. ભુક્તિઓના મુખ્ય અધિકાર ઉપર કુમારોને નીમવામાં આવતા ને તેઓ ઉપરિમહારાજ કહેવાતા. વિષય અથવા લાલના જિલ્લાના અમલદારોને વિષયપતિઓ કહેવામાં આવતા. સરહદના અમલદારો રાજના અંગત અંકુશ તળે હતા; બીજા અમલદારો મોટા અધિકારીઓ નીચે કામ કરતા. ગામડાંનો વહિવટ ગ્રામિકો અથવા ભોજકો કરતા. દરેક ભુક્તિ ને દેશના ઉપરિ અમલદાર તળે અમાત્યો, દંડનાયકો (પોલીસ ઓફિસરો), વિનયસ્થિતિસ્થાપકો—પ્રજા શુદ્ધ માર્ગે ચાલે છે કે કેમ તે જોવા માટે નીમાએલા અમલદારો—અને ભંડારિકો (ત્રિજુરી અમલદારો), એ નામના અમલદારો કામ કરતા.

વેપાર રોજગાર—સરાફે (શ્રેષ્ઠિઓ), વણજારાઓ (સાર્થવાહો), વેપારીઓ ને કારીગરોનાં કુલો અથવા મંડળો હતાં ને તે દ્વારા તેમના કામકાજનો વહિવટ ચાલતો. પરદેશ સાથે વેપાર ધમધોકાર ચાલતો.

ધર્મ—અફઘાનીસ્તાન, સુવાત, પંજાબ, મધ્યદેશ, માળવા, મગધ અને સુરાષ્ટ્રના લોકો બૌદ્ધ હતા. જૈનો પણ સાથે સાથે હિંદમાં જોવામાં આવતા. તે સિવાય આસામ કે કામરૂપ ને બંગ અથવા બંગાલ દેશમાં બ્રાહ્મણોનું જોર હતું. સૂર્યપૂજા, શિવપૂજા ને વિષ્ણુપૂજા પણ પ્રચલિત હતી. ગુપ્ત રાજ્યો પોતે ભાગવત ધર્મ અથવા વૈષ્ણવ ધર્મ પાળતા.

સાહિત્ય, કળા, સંસ્કૃતનો ઉદ્ધાર—બૌદ્ધ સમય પછી પ્રાકૃત ભાષાઓમાં આપણું સાહિત્ય લખાવા માંડ્યું. ગુપ્ત વંશના વખતમાં સંસ્કૃત ભાષાનો પુનરુદ્ધાર થયો. પાંચમા સૈકામાં મહાકવિ કાલિદાસ

ઈ ગયો. તેણે વિક્રમાર્વશીય, શાકુંતલ, મેઘદૂત, રઘુવંશ તથા
 મારસંભવ જેવાં સંસ્કૃત નાટકો ને કાવ્યો લખ્યાં છે. આજ વખતમાં
 દ્રક નામના રાજકવિએ મૃચ્છકટિક નાટક લખ્યું. વિશાખદત્તનું મુદ્રા-
 લક્ષ્મી, વાયુપુરાણ, વગેરે નાટકો અને ગ્રંથો પણ આ વખતે વર્તમાન
 સ્થિતિએ લખાયાં. આર્યભટ્ટે (ઇ. સ. ૪૭૬) ગણિતમાં ને વરાહ-
 મહિરે (ઇ. સ. ૫૦૫-૫૮૭) ખગોળમાં નામ કાઢ્યાં. અજંતાનું



અજંતાની ૧૯ મી ગુફાનો એક ભાગ.

સુંદર ચિત્રકામ પણ આજ કાળમાં થયું. અજળ્ય ઇલોરાની ગુફાઓનો
 સમય પણ તેજ. તે સિવાય આખા હિંદમાં અનેક સ્તૂપો ને સંધારામોનું
 આ જમાનાનું શિલ્પકામ હજી પણ આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે છે.

પરદેશ સાથે સંબંધ—આપણા લોકો આ વખતે ધર્મ અર્થે ને
 વેપાર અર્થે ચીન, મલાયા, પેસિફિક મહાસાગરના ટાપુઓ, સુમાત્રા, જાવા,
 સિઆમ, બ્રહ્મદેશ, લંકા, તથા ખોતાન, સમરકંદ, ઇરાન, અરબસ્તાન ને
 રોમની પાદશાહી સાથે સંબંધ ધરાવતા.

જ્ઞાતિ—બૌદ્ધ ને જૈન મતો જ્ઞાતિ વિરુદ્ધ ઉપદેશ આપતા પણ જ્ઞાતિબંધનો વધારે દૃઢ થતાં જતાં હતાં. છતાં ગુપ્ત રાજ્યોના વખતમાં જ્ઞાતિવ્યવહાર શિથિલ હતો ને વર્ણોત્તર લગ્નો સારી સંખ્યામાં થતાં. ચાર આશ્રમોની સંસ્થા તે વખતે પણ ચાલુજ હતી. પેટાજ્ઞાતિઓ પાછળથી ઉત્પન્ન થવા પામી.

સાર—ગુપ્ત રાજ્યો વૈષ્ણવો હતા પણ બધા ધર્મોને સરખું માન આપતા. રાજ્યની વ્યવસ્થા ધણી સારી હતી. તે વખતની સ્થિતિનું જ્ઞાન ચીની મુસાફર ફાહિયેનના પ્રવાસ ઉપરથી મળી શકે છે. ગુપ્ત રાજ્યોના વખતમાં સંસ્કૃત સાહિત્યનો મ્હોટો વિકાસ થયો. કાલિદાસ જેવા પંડિતો તેમના વખતમાં થઈ ગયા. અજંતાનાં ચિત્રકામો પણ તે વખતમાં થયાં.

પ્રશ્નો—(૧) ગુપ્ત રાજ્યોના વખતના ઉત્તર હિંદની પરિસ્થિતિનું વર્ણન આપો. (૨) તે વખતે આર્ય સંસ્કૃતિનો કેવી રીતે ઉદ્ધાર થયો ? (૩) ફાહિયેનના પ્રવાસ વિષે તમે શું જાણો છો ?

પ્રકરણ ૧૦મું મહારાજા હર્ષવર્ધન.

જન્મ, કુળ, અને ગાદી—હર્ષના વડવાઓ ચાણક્ય અથવા શ્રીકંઠના મુખ્ય આધિકારીઓ હતા. તેઓ ધર્મે સૂર્યના ઉપાસકો હતા ને મહારાજાઓ કહેવાતા. કુટુંબનો મૂળ પુરુષ રાજ્યવર્ધન થાય. તેનો પુત્ર આદિત્યવર્ધન ગુપ્ત રાજકન્યા પરણ્યો એટલે કુટુંબની વગ ધણી વધી પડી. હર્ષનો આપ પ્રભાકરવર્ધન આ મહાસેનગુપ્તાદેવીનો પુત્ર થાય. પ્રભાકરવર્ધને હૂણોને હરાવ્યા ને માળવા ને ગુર્જર તથા સિંધ ને સુરાષ્ટ્રના રાજ્યોને પણ દબાવ્યામાં રાખ્યા તેથી તેને “મહારાજાધિરાજ” ને “પરમ ભદ્રારક”નું માન આપવામાં આવ્યું. મહારાણી યશોમતીથી પ્રભાકરને બે પુત્ર ને એક કન્યા થયાં: રાજ્યવર્ધન, હર્ષ અને રાજ્યશ્રી. રાજ્યશ્રીને કનોજના ગૃહવમાં સાથે પરણાવી હતી. નાનપણથીજ રાજકુમારોને યુદ્ધ

ને કારભારનો અનુભવ આપવામાં આવ્યો. રાજ્યવર્ધન ને હર્ષ બંને એક-વાર દૂણુ લોકો સામે લડવા ગયા હતા ત્યારે પિતા પ્રભાકરવર્ધન મરી ગયો. રાજ્યવર્ધન ગાદીએ આવ્યો પણ પોતાના બનેલી ગૃહવર્માને માળવાના રાજાએ મારી નાંખ્યો ને બહેન રાજ્યશ્રીને કનોજ મુકામે કેદ કરી એ વૃત્તાંત સાંભળતાંજ પોતે દુઃખન સામે ગયો ને તેને હરાવ્યો. દુભાંગે બંગાળના રાજા શશાંકે તેને છોતરી મારી નાંખાવ્યો. એટલે થાણેશ્વરના અમીરોએ શ્રી હર્ષને સોળ વર્ષની ઉંમરે પોતાનો રાજા બનાવ્યો.

હર્ષનો દિગ્વિજય—હર્ષ ઇ. સ. ૬૦૪માં ગાદીએ આવ્યો. ગાદીએ આવતાં વારજ તેણે શશાંકના શત્રુ કામરૂપ અથવા આસામના રાજાના કુંવર ભાસ્કરવર્મા સાથે મિત્રતા કરી ને પછી શશાંકને હરાવવા લશ્કર મોકલ્યું. શશાંકે ખંડણી આપવા કબુલ કર્યું. વિધવા રાજ્યશ્રી વિંધ્ય પર્વતની ઝાડીમાં ભાઈ ને મળી. શશાંકે પાછળથી બળવો કર્યો તેથી તેનું રાજ્ય ભાસ્કરવર્મા ને હર્ષ વચ્ચે બહેંચાઈ ગયું. કનોજનો રાજા ગૃહવર્મા અપુત્ર માર્યો ગયો હતો તેથી હર્ષે ત્યાં પોતાની બહેનને નામે રાજ્ય કર્યું. હર્ષ નેપાળ ઉપર વિજય મેળવ્યો, થાણેશ્વરથી કનોજમાં રાજધાની કરી, પોતાનો શક પ્રવર્તાવ્યો ને દખ્ખણ ઉપર સવારી કરી; પણ ચાલુક્ય રાજા પુલકેશીએ તેને પાછો હટાવ્યો. આનંદપુર (વડનગર), કચ્છ, ને સુરાષ્ટ્રને હર્ષે જિતી લીધાં. તેણે વલ્લભીપુરના રાજા ધ્રુવસેનને હરાવ્યો ને તેને પોતાની કન્યા પરણાવી. છેલ્લી સવારી કલિંગ ઉપર કરવામાં આવી હતી.

બૌદ્ધ ધર્મ સ્વીકાર્યા પછી ચીનના રાજા આગળ હર્ષે પ્રતિનિધિ મોકલ્યો.

હર્ષનું મરણ ઇ. સ. ૬૪૭—હર્ષ બૌદ્ધ થયો એટલે એકવાર કંટલાએક બ્રાહ્મણોએ તેનું ખુન કરવા તૈયારી કરી પણ તેમાં તેઓ ફાવ્યા નહિ. તે મહારાજા ઇ. સ. ૬૪૭માં મરી ગયો.

હર્ષનું રાજ્ય—શ્રી હર્ષવર્ધનના સામ્રાજ્યના ખાલસા અને માંડ-લિક દેશોમાં આસામ, બંગાળા, બિહાર, નેપાળ, માળવા, ગુજરાત, કાઠિ-આવાડ, અયોધ્યા, રોહિલખંડ, દિલ્હી, આગ્રા ને સરહિદના પ્રદેશો આવી જાય છે. પંજાબ ને કાશ્મીરનાં રાજ્યો તેને ખંડણી ભરતાં.



નોટ-“ પુલકેશિ ” ને જદલે “ પુલકેશિન્ ” વાંચવું.

हृष्य राजानुं याश्चिन्—हृष्यवर्धन वैश्य इतो, ने आर्यशास्त्रानां
वचन प्रमाणे राज्यं करोति. ते अह्वयर्थं पाणतो ने मांसं ने मदिरा

વાપરતો નહોતો. તેના વખતમાં પ્રજા સુખી ને સંતોષી હતી. રાજ્યના નોકરો પ્રજા ઉપર જીલમ ગુજારતા નહિ. બધા ધર્મોને તે સમાન ભાવે ગણતો. પ્રયાગ પાસે કરેલા જંગી સમારંભ વખતે તેણે પ્રથમ જીલ્લી, પછી શિવ ને પછી સૂર્યની પૂજા કરી ને બૌદ્ધો, શૈવો, સૂર્યના ઉપાસકો, બ્રાહ્મણો, જૈનો ને બધા પંથોનાં માણસોને દાન આપ્યાં. તે વખતે રાજ્યનો ખજાનો તેણે દાનમાં આપી દીધો. દર ચાર વર્ષે રાજા આ પ્રમાણે રાજ્યનો ખજાનો ખાલી કરતો. તેણે ધર્મશાળાઓ, સંધારામો, સ્તૂપો, ને દવાખાનાંઓ તૈયાર કરાવ્યાં. ધર્મની ચચાં કરવા તે મોટી સભાઓ ભરતો ને એ વખતે તેની જાહેન રાજ્યશ્રી પણ ચર્ચામાં લાગ લેતી. ગાદીએ આવ્યો ત્યારે તે રાજપુત શીલાદિત્યના નામથી ઓળખાતો ને તે વેળા તે મહાદેવનો ઉપાસક હતો. તે પોતાનો સમય કદિ ગુમાવતો નહિ ને રાજ્યનું હિત હમેશાં લક્ષમાં રાખતો.

હર્ષનું લશ્કર—શ્રી હર્ષ રાજા પાસે ૬૦,૦૦૦ હાથીઓ, ૨૦,૦૦૦ ઘોડેસવાર ને ૧૦૦,૦૦૦ પાયદળ જોડલું લશ્કર હતું. તે વખતે પણ પ્રાચીન આર્ય રીત પ્રમાણે લોકો લડતા; પણ હર્ષના વખતમાં રથનો ઉપયોગ કરવામાં આવતો નહિ.

હર્ષ કવિ—શ્રી હર્ષ એક આદર્શ રાજાજ હતો, એટલુંજ નહિ પણ તે એક લેખક ને કવિ પણ હતો. તેણે **નાગાનંદ**, **પ્રિયદર્શિકા** ને **રતનાવલી** નામે સંસ્કૃત નાટકો લખ્યાં છે. **નાગાનંદ** નાટકમાં નાયક એક નાગનો જીવ બચાવવા માટે ગરુડને પોતાના શરીરનો ભોગ આપે છે.

મહાકવિ બાણ—હર્ષ માત્ર લેખકજ નહોતો. તે લેખકોનો આશ્રયદાતા પણ હતો. **કાદંબરી** ને **હર્ષચરિત**નો કતાં મહાકવિ બાણભટ્ટ, મથૂર, ને ચીન મુસાફર હ્યુએનસાંગ તેનાં દરબારનાં મુખ્ય રત્નો હતાં.

સાર—ઇ. સ.ના સાતમા સૈકામાં પુષ્પભૂતિના કુટુંબનો પ્રભાકર-વર્ધન થાણેશ્વર મુકામે ધણો પરાક્રમી વૈસ્ય સરદાર થયો. તેના પુત્ર હર્ષે આયાંવર્તમાં સામ્રાજ્ય સ્થાપ્યું. હર્ષરાજા પવિત્ર, દાનેશ્વરી અને વિદ્યાવિલાસી હતો. પ્રખ્યાત કવિ બાણ તેના વખતમાં થઈ ગયો. તેણે હર્ષરાજાનું ચરિત લખ્યું છે.

પ્રશ્નો—(૧) હર્ષ રાજનો ઉદય કેમ થયો તે જણાવો. (૨) હર્ષનું સામ્રાજ્ય કેટલું હતું ? (૩) હર્ષના ચારિત્ર વિષે શું જાણો છો ? (૪) હર્ષ પછીના સમયને યુગાંતર કેમ કહેવાય ?

પ્રકરણ ૧૧મું

હર્ષના વખતનું હિંદ.

સામાજિક સ્થિતિ—હર્ષના વખતની આપણા દેશની પરિસ્થિતિ આપણને ચીની મુસાફર હ્યુએનસાંગના પ્રવાસના અનુભવ ઉપરથી સારી રીતે મળી શકે છે. જોકે હર્ષ પોતે બૌદ્ધ ધર્મ સ્વીકાર્યો હતો તોપણ વલ્લભીપુર, અંગાળા, આસામ, દખ્ખણ ને માળવાના રાજાઓ બ્રાહ્મણ ધર્મ પાળતા. દખ્ખણમાં જૈન ધર્મનું ને બીજા બ્રાહ્મણ ધર્મનું જોર વધતું જતું હતું. બૌદ્ધ ધર્મમાં જુદા જુદા વાડાઓ થઈ ગયા હતા. આખો દેશ મૂર્તિપૂજક હતો. મહેશ્વર, અગ્નિ અને ચંડિકાના ઉપાસકો તે વખતે ઘણાજ હતા. જ્ઞાતિબંધનો વધારે ને વધારે દૃઢ થતાં જતાં હતાં. બ્રાહ્મણો પણ વેપાર કરતા. વૈશ્યો રાજાઓ થઈ શકતા; હર્ષ પોતે વૈશ્ય હતો. શૂદ્રો પણ ખેતી કરતા. જ્ઞાતિઓ પ્રાંતવાર અંધારી નહોતી. લોકોમાં શિક્ષણનો પ્રચાર સારો હતો. દેશમાં બધે સ્થપાએલા મંદિરોમાં લાખો બૌદ્ધ શ્રમણો ને વિદ્યાર્થીઓ વેદાંગ, ગણિત, વૈદક, યોગ, તર્ક, ને ધર્મ શિખતા. કાશી, નાલંદા ને વલ્લભીપુરનાં વિદ્યાપીઠોમાં હજારો શિષ્યો ગુરુ પાસે વિદ્યા શીખવા જતા ને વિદેશી પંડિતો પણ ત્યાં જઈ બૌદ્ધ, જૈન ને જ દર્શનોનો અભ્યાસ કરતા. આ વિદ્યાપીઠોના નિભાવ માટે સેંકડો ગામડાંઓનું ઉત્પન્ન તેમને આપવામાં આવતું. તેના કુલપતિઓને રાજાઓ જેટલું માન અપાતું. વિદ્યાપીઠમાં રહેતા વિદ્યાર્થીઓને આકરા નિયમો પાળવા પડતા. દરેક ગૃહસ્થ પોતાનાં બાળકોને બાકરણ, વૈદક, ક્ષિત્રસુત્રી, જ્યોતિષ, તર્ક ને શિલ્પ કે એવું વ્યાવહારિક જ્ઞાન આપતો. રાજાઓ, અમીરો ને ધનાઢ્ય ગૃહસ્થો સંન્યાસી કે ભિક્ષુ બનતાં શરમાતા નહિ. સ્ત્રીઓ પણ સારી રીતે કેળવાએલી હતી. બૌદ્ધ અને જૈન સંપ્રદાયોનાં સાધુસાધ્વીઓ આ આખતમાં સારી

સેવા કરતાં. તે વખત સ્ત્રીઓ ઓઝલમાં રહેતી નહોતી. ઉચ્ચ વર્ણો વિધવાપુનર્લગ્ન ન કરતા. સતીનો રીવાજ એ વખતે હતો. બાળલગ્નો બહુ નહોતાં. અનુલોમ લગ્ન એટલે ઉચ્ચ વર્ણના પુરુષનું નીચ વર્ણની સ્ત્રી સાથે લગ્ન થઈ શકતું. પ્રતિલોમ લગ્નો થઈ શકતાં નહિ. બ્રાહ્મણો પણ સમુદ્રવાટે દેશાંતર જતા. તે વખતે પણ હલકા લોકોને સમાજની બહાર ગણવામાં આવતા. કનોજ, મથુરા, કાશી, ઉજ્જન, કાંચી, બાદામી, ભરૂચ, વલ્લભીપુર, એ મોટાં શહેરો હતાં. હિંદના બ્રાહ્મણો ચારિત્રથી ને પંડિતતાથી સ્વદેશમાં ને પરદેશમાં ઘણાજ પ્રસિદ્ધ હતા. પોશાકમાં લોકો ઘણા સાદા હતા પણ ધરેણાંના તેઓ ઘણા શોખીન હતા. એકજ કુટુંબના માણસો જુદા જુદા ધર્મો પાળી શકતાં. મદ્યપાન ને માંસાહાર બહુજ ઓછાં જોવામાં આવતાં. લોકો રાજભક્ત, અહિંસક તથા મિતાહારી હોવા છતાં લડાયક હોવાથી યુરોપનાં રાજ્યો જે હુણ લોકો સામે બચાવ ન કરી શક્યાં તેજ લોકો સામે તેઓ ક્ષત્રેહથી લડી શક્યા ને તેમને દેશમાં કુલ સત્તા સ્થાપતાં અટકાવી શક્યા. રાજ ધર્મ પ્રમાણે ચાલતો તેથી રાજ્ય સારી વ્યવસ્થામાં રહેતું.

રાજ્યકારભાર—રાજ્ય દેશ કે મંડળના નામથી ઓળખાતું. મંડળના ભાગોને “ભુક્તિ” કે “વાડી” કહેવામાં આવતા. દરેક ભુક્તિના ભાગોને “વિષયો” કહેવામાં આવતા. દરેક વિષયમાં ગ્રામ્યનો વલિવટ જુદો રહેતો. જમીન, પશુઓ, ચામડું, મીઠું, એ બાબતો ઉપર કર લેવાતા. વેડનો ચાલ પણ એ વખતે હતો. ઘણાં ધનીમી ગામડાંઓને કરોથી ને વેડથી મારી આપવામાં આવતી. સારી સ્થિતિવાળાં ગામડાંઓ સદાવ્રતો જળાશયો, સભાગૃહો ને ધર્મશાળાઓ નિભાવતાં. એ સિવાય એક સારા રાજ્યને જોઈતાં બધાં ખાતાઓ ને તે માટેના યોગ્ય અમલદારો તે વખતે પણ જોવામાં આવે છે. અમલદારો પગાર ને જમીનો ઉપર નહતા.

ચીની મુસાફર હ્યુએનસાંગનો પ્રવાસ, ઇ. સ. ૬૨૯-૬૪૫—
જોખીના રણમાં થઈને ખોતાન ને ઑકસસવાટે ચીનના ઔદ્ધ લિફુઓ કાશ્મીર થઈને ગૌતમ બુદ્ધ અને ઔદ્ધ સાહિલની જન્મભૂમિ હિંદુસ્તાનમાં અવારનવાર આવળ કરતા. હ્યુએનસાંગ પણ ઔદ્ધ સાહિત્યના મૂળ ગ્રંથો

લેવા અને તેના પંડિતો પાસેથી ધર્મમંત્ર શીખવાના કુતૂહલથી ત્રેરાઈ રહ વર્ષની ઉંમરે સિંદ આગ્યો. તે આપણા દેશમાં ૧૬ વર્ષ સુધી જુદે જુદે સ્થળે ફરી અભ્યાસ કરી ને અનુભવ લઈ સ્વદેશ પાછો ફર્યો. નાલન્દામાં આ ચીની મુસાફરે અભ્યાસ કર્યો. નાલન્દાના વિદ્યાપીઠના કુલપતિ પ્રમુખ શીલલદે તેનું સાંઝે માન કર્યું. પાછળથી કામરૂપ દેશનો રાજા ભાસ્કર-વર્મા ને કનોજનો રાજા હર્ષવર્ધન તેના મોટા મિત્રો બન્યા ને હર્ષદેવ ઔદ્ધ મતના મહાયાન પંથનો પક્ષપાતી થયો. અને રાજાઓએ તેને અમૂલ્ય બક્ષીસો આપવા માંડી પણ મુસાફર ઔદ્ધ ભિક્ષુએ તો ઉપકાર સાથે તે સ્વીકારવા ના પાડી. પોતાની સાથે તે માત્ર યુદ્ધ ભગવાનનાં હાડકાંઓના કેટલાક અવશેષો, તેની કેટલીક પ્રતિમાઓ, ને અમૂલ્ય ગ્રંથો ચીન લેતો ગયો. હિંદુસ્તાન મુસલમાનોના હાથમાં ગયું અને ઔદ્ધ મત દેશમાંથી નાશ પામ્યો એટલે આવા મુસાફરો દૂર દેશથી આપણે ત્યાં ભણવા આવતા અંધ થઈ ગયા.

હર્ષનાં વખતનાં રાજ્યો—ભૂએનસાંગ ચીની મુસાફરના પ્રવાસના વર્ણન ઉપરથી આપણે તે વખતનાં કેટલાંક રાજ્યોનું વર્ણન કરી શકીએ છીએ. (૧) કાશુલ. તેનો રાજા ઔદ્ધર્મી હતો. (૨) ઉદ્યાન અથવા સુવાસ્તુ. હાલનું સ્વાત તેનો રાજા પણ ઔદ્ધ હતો. (૩) કાશ્મીર. ત્યાં ઔદ્ધો જોરમાં હતા. (૪) તાક રાજ્યો. તેમનું રાજ્ય મુલતાન પાસે હતું. પાછળથી તેઓ મુસલમાન થઈ ગયા. (૫) સિંધ. તેનો રાજા ઔદ્ધ હતો. (૬) વલ્લભીપુર. તેના રાજાઓ શિવમાર્ગી હતા. હર્ષનો જમાઈ ધ્રુવભટ્ટ એ વખતે ત્યાં રાજ્ય કરતો હતો. અહીં જોનો ને ઔદ્ધોનું બળ પણ સાંઝે હતું. (૭) બીનમાળ અથવા શ્રીમાળનું ગુર્જર રાજ્ય (જોધપુરની ઉત્તરે). તેનો રાજા ઔદ્ધ હતો. (૮) ગુર્જર રાજ્ય, ભરૂચ પાસે. તેનો રાજા દાદા સૂર્યનો ઉપાસક હતો. (૯) પશ્ચિમ માળવાનું ઔદ્ધ રાજ્ય. (૧૦) પૂર્વ માળવા અથવા ઉજ્જનનું બ્રાહ્મણ રાજ્ય. (૧૧-૧૨) આલિયર ને જુદે લખંડનાં બ્રાહ્મણ રાજ્યો. (૧૩) મગધનું ઔદ્ધ રાજ્ય. (૧૪) અંગાળાનું બ્રાહ્મણ રાજ્ય. (૧૫) આસામનું બ્રાહ્મણ રાજ્ય. તે સિવાય હિમાલયની તળેટીમાં નાનાં નાનાં ઘણાં રાજ્યો હતાં.

દખખણમાં “સત્યાગ્રય” પુલકેશી મહારાષ્ટ્રનો ચક્રવર્તી હતો. પક્ષવ રાજાઓ કાંચીમાં, ને મથુરામાં પાંડવ રાજાઓ, એ બધા પુલકેશીના ખંડિયા હતા.

હર્ષવર્ધન છેલ્લો આર્ય ચક્રવર્તી રાજા—હર્ષવર્ધન આર્ય રાજાઓમાં છેલ્લો ચક્રવર્તી થઈ ગયો. તેના મરી ગયા પછી ઉત્તર હિંદમાં પાછાં નાનાં નાનાં રાજ્યો થઈ ગયાં. સિંધદેશ અરબોના હાથમાં ગયો. નવમા સૈકા પછી આઈબરઘાટ વાટે મુસલમાનો હિંદ ઉપર ચડાઈ કરવા લાગ્યા; હર્ષ જેવો કોઈ પ્રતાપી ચક્રવર્તી થયો નહિ; પરિણામે ધીમે ધીમે દેશનો દરેક ભાગ મુસલમાનોના હાથમાં ચાલ્યો ગયો. આગળની ચડાઈઓ કરનાર લોકો, યવનો ને હૂણો, હિંદુ સમાજમાં લગી ગયા હતા પણ આ નવા લોકો મુસલમાની ધર્મનો પ્રચાર કરવા આવતા હોવાથી દેશના ઇતિહાસે જીદુંજ સ્વરૂપ લીધું.

નવો જમાનો—હર્ષ રાજા પછીનો જમાનો આપણા ઇતિહાસમાં તદ્દન જીદો પડી જાય છે. ધર્મ, સાહિત્ય, કળા, રાજનીતિ, પહેરવેશ, એ દરેક બાબતમાં હર્ષનો સમય સંક્રાંતિનો સમય કહી શકાય. તેના પછી નાનાં નાનાં રજપુત રાજ્યો થયાં ને તે રાજ્યો ઉપર મુસલમાનોએ હુમલા કરવા માંડ્યા એટલે છસો વર્ષમાં આર્ય રાજ્યો નાશ પામ્યાં.

સાર—હર્ષના વખતની આપણી સ્થિતિનું જ્ઞાન આપણને તે વખતના સાહિત્ય ઉપરથી અને ચીની મુસાફર લૂએનસાંગના પ્રવાસના હેવાલ ઉપરથી મળી શકે છે. ઐદ્દ મત ઉત્તર હિંદમાં ઘણું બળ ધરાવતો હતો. શિવ, ચંડી, વિષ્ણુ ને તીર્થંકરના ઉપાસકો પણ મળી આવતા. વક્ષભીપુર, નાલંદા, ને કનોજ મુકામે મોટાં મોટાં વિદ્યાપીઠો હતાં. તે વખતના લોકો લડાયક હતા. રાજ્યકારભાર માટેની સગવડો ગુપ્ત કાળના જેવીજ હતી. હર્ષ છેલ્લો આર્ય ચક્રવર્તી રાજા થઈ ગયો.

પ્રમા—(૧) સાતમા સૈકાની આપણી સ્થિતિનું વર્ણન આપો. (૨) લૂએનસાંગના પ્રવાસની ટૂંકી નોંધ લખો. (૩) હર્ષના વખતનાં રાજ્યો બતાવો.

પ્રકરણ ૧૨મું

દખખણ

પ્રાચીન ઇતિહાસ—અત્યાર સુધી આપણે દખખણનો ઇતિહાસ જરા પણ જોયો નથી. મુખ્ય કારણ તો એ છે કે તે ઇતિહાસ માટે સાધનો ઘણાંજ ઓછાં છે. પહેલાં માળવાની દક્ષિણે મોટું જંગલ હતું. અરાડમાં આર્યોએ પોતાનું પ્રથમ સંસ્થાન વસાવ્યું; ત્યાર પછી ધીમે ધીમે તેઓ આગળ વધવા લાગ્યા. ગોદાવરી નદી આગળ શ્રી રામચંદ્રના વખતનું “જનસ્થાન” નામનું આર્ય સંસ્થાન રામાયણમાં પ્રસિદ્ધ છે. મહાભારતમાં પણ દખખણનું કેટલુંક વર્ણન આવે છે, ચંદ્રગુપ્તના ને અશોકના વખતમાં રાષ્ટ્રકૂટો તથા ચોલ, પાંડ્ય, કેરલ ને પૈઠનિકાનું વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે. મૌર્ય પછી શાતવાહનોએ દખખણના મુખ્ય પ્રદેશ ઉપર મુખ્ય સત્તા ભોગવી. પ્રતિષ્ઠાનપુરમાં તેમની રાજધાની હતી. પૈઠણ પંડિતોનું ધામ હતું. પલ્લવો ને કદંબો પણ કાંચી અને કોંકણમાં પ્રખળ હતા. અશોકના શિલાલેખોમાં જે રાષ્ટ્રકૂટાનું વર્ણન આવે છે તેજ પાછળથી મહારાષ્ટ્રિકો ને પ્રાકૃતમાં મરાઠાઓ તરીકે ઓળખાયા ને તેમના

મહાકવિ બાણના હર્ષચરિતના એથા ઉચ્છ્વાસમાં આપેલું હર્ષ રાજના પિતાનું વર્ણન.

(મૂળ સંસ્કૃત માટે જુઓ બીજી આવૃત્તિ, પા. ૮૫.)

પછી તે પુષ્પભૂતિથી રાજવંશ થયો. તેમાં (કેટલાએક) રાજાઓ થયા. એ રાજાઓમાં રાજધિરાજ પ્રભાકરવર્ધન નામનો પુરુષ થયો. તેનું બીજું નામ પ્રતાપશીલ હતું. તેણે જેમ સિંહ હરણોને મારે તેમ હૂણોને માર્યા હતા; તે સિંધુ દેશના રાજાને તાવ સમાન હતો; તે ગુર્જર (લીનમાલ) રાજાને કદિ સુવા દેતો નહીં તે ગાંધારના રાજાપી હાથીને પ્લેગ સમાન હતો; તેણે લાટ (ભરૂચ જીલ્લો) દેશના ચાતુર્યને ચારી લીધું હતું અને માલવાના રાજાની કીર્તિનો નાશ કર્યો હતો. તેને યશોવતી નામની મહારાણી હતી. મૂળથી તે રાજા સૂર્યનો ઉપાસક હતો.

નોંધ—ઉપરના લખાણ ઉપરથી જણાવે આવશે કે હર્ષના બાપ પ્રભાકરવર્ધને ઘણા રાજાઓને ને હૂણોને હરાવ્યા હતા.

દેશનું નામ મહારાષ્ટ્ર પડ્યું. તેમના રાજ્યો આર્ય હતા પણ ધીમે ધીમે તેઓ દ્રાવિડ વતનીઓ સાથે ભળી ગયા ને તેથી તેમની રહેણીકરણમાં પણ તેવાજ ફેરફારો થઈ ગયા. તેમને લઈને દખ્ખણની દ્રાવિડ સંસ્કૃતિ આર્ય થઈ. મુસલમાનોના કાળમાં આ દ્રાવિડ આર્યોએ આર્ય સંસ્કૃતિનું ઘણું સાઈ રક્ષણ કર્યું. ઘણા દખ્ખણીઓ બૌદ્ધ ને જૈન ધર્મ પાળતા.

ચાલુક્યો—શાતવાહનો પછી મહારાષ્ટ્રના ઉત્તર ભાગમાં વાકાટકોનું જોર થયું. તેઓ મૂળ નાગપુર પાસેના બ્રાહ્મણો હતા. ઇ. સ. ના છઠ્ઠા સૈકામાં ચાલુક્યોનું બળ વધવા માંડ્યું. ચાલુક્ય સત્તા સ્થાપનાર પુલકેશી છઠ્ઠા સૈકામાં થયો. તેણે અશ્વમેધ યજ્ઞ કર્યો હતો. તેઓ મૂળ આર્ય ક્ષત્રિયો હતા એમ જણાય છે, ને તેમણે કાનડા, કોંકણ, કાંચી ને જમ્બુદ્વીપનો પ્રદેશ જિતી લીધો હતો.

બીજો પુલકેશિન—બીજા પુલકેશીએ હર્ષ રાજાને હરાવ્યો હતો તે આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. તે આખા દખ્ખણનો ચક્રવર્તી રાજા હતો અને ૯૯,૦૦૦ ગામડાંઓનો ધણી હતો. તેણે માળવા, લાટ ને ગુર્જર દેશના રાજાઓને હરાવ્યા. ચીની મુસાફર હ્યુએનસાંગ તેના દરબારમાં આવેલો. ગોદાવરી ને કૃષ્ણા વચ્ચે વેંગીમાં ને ગુજરાતમાં નવસારી મુકામે તેણે ચાલુક્ય વંશો સ્થાપ્યા. ઈરાનના શાહ બીજા ખુશરૂએ તેના દરબારમાં એલચીઓ મોકલ્યા તે બનાવ અજંતાની પહેલી ગુફામાં ચિત્રરૂપે બતાવવામાં આવ્યો છે. તેનું રાજ્ય ઇ. સ. ૬૮૦ સુધી ચાલ્યું. ચાલુક્યોની સત્તા એક રાષ્ટ્રકૂટ રાજાએ તોડી નાંખી. છલ્લા ચાલુક્ય રાજાઓમાં કેટલાક જૈન ધર્મના પક્ષપાતીઓ થઈ ગયા. તેઓ શક સંવત્સર પ્રમાણે વર્ષો ગણતા; બાદામીમાં તેમની રાજધાની હતી. અજંતા ને નાસીક જેવાં સ્થળોએ ચિત્રો તથા ગુફાઓ કરી તથા બાદામી મુકામે દેવાલયો બંધાવી તેઓ પોતાની કીર્તિ અમર કરી ગયા છે.

પદ્મવો—કાંચીના પદ્મવ વંશના રાજાઓ પણ આ વખતે ઘણું બળ ધરાવતા હતા. તેઓ મૂળ આર્ય ક્ષત્રિયો હતા અને આંધ્ર રાજાઓના સુબાઓ તરીકે દખ્ખણમાં કામ કરતા. વીરકુર્ચ પદ્મવે શાતવાહન કુટુંબની એક કન્યા સાથે ઇ. સ. ૧૭૮ને સુમારે લગ્ન કર્યું. ચારથી ધીમે

ધીમે તેના વંશજો પોતાનું યજ્ઞ જમાવતા ગયા ને ઇ.સ. ૨૦૦માં તેના પૌત્ર કુમારગુપ્તે કાંચીનગર જિતી લીધું. વચમાં સમુદ્રગુપ્તના વખતમાં પશ્ચિમ રાજ્ય ઢંકાઈ ગયું પણ પાછળથી પશ્ચિમ ફરી જોર ઉપર આવ્યા ને લંકાના તથા પાંડ્ય, ચોલ ને કેરલ રાજ્યોને તેઓએ તાબે કર્યા. તેઓ શિવના ખાસ ઉપાસક હતા. કાંચી તેમનું રાજનગર હતું. ઇ. સ. ૭૫૦માં ચાલુક્ય રાજા બીજા વિક્રમાદિત્યે છેલ્લા પશ્ચિમ રાજ્યને હરાવી તેનો દેશ જિતી લીધો. દખ્ખણના સામ્રાજ્ય માટે ચાલુક્યો ને પશ્ચિમ હમેશાં લડતા. પશ્ચિમ રાજ્યોએ કાંચી મુકામે મોટાં મોટાં મંદિરો બંધાવ્યાં છે. તેઓ વિદ્વાનો હતા ને પંડિતોને આશ્રય આપતા.

ઓરિસ્સાનો કેસરી વંશ—ઓરિસ્સાના લોકો અશોક પછી બૌદ્ધ થયા. કેટલાક યવન રાજ્યોએ પણ ત્યાં ઇ. સ. ૩૨૩-૪૭૪ સુધી રાજ્ય કર્યું હતું. યયાતિ કેસરી નામના એક શિવમાર્ગી વીર પુરુષે આ યવન રાજ્યને તોડ્યું. તેના વંશજોએ પુરી, કટક, ને ભુવનેશ્વર મુકામે મોટાં મંદિરો બંધાવ્યાં ને મહાનદી ઉપર સુંદર પુલ તૈયાર કરાવ્યો. ૬૬ ઇ. સ. ૧૧૩૨ સુધી આ કેસરી રાજ્યોએ ઓરિસ્સામાં સત્તા ભોગવી.

કૈલકિલ યવનો—આંધ્રદેશમાં કૈલકિલ યવનોએ ઇ. સ. ૫૭૫થી ૯૦૦ સુધી રાજ્ય કર્યું. તેઓ બૌદ્ધ ને જૈન હતા.

સાર—ઘણા પ્રાચીન કાળથી દખ્ખણમાં આર્યોએ ધીમે ધીમે આક્રમણો કરવા માંડ્યાં હતાં. મૌર્યો ને આંધ્રલુત્યોએ દખ્ખણમાં રાજ્ય કર્યું હતું. પછી બાદામીના ચાલુક્યો થયા. કાંચીના પશ્ચિમ ને ઓરિસ્સાનો કેસરી વંશ પણ આ કાળમાં આવી જાય છે.

પ્રતિ—દખ્ખણના કેટલાંક રાજ્યોની મુખ્ય હકીકત લખો.

વિભાગ ૩જો રજપુતો ને મુસલમાનો

ઈ. સ. ૬૪૭—૧૨૦૬.

પ્રકરણ ૧લું
નવો યુગ.

હર્ષ પછીના કાળનાં મુખ્ય લક્ષણો—હિંદના છેલ્લા આર્ય ચક્રવર્તી રાજા હર્ષના પછીના આપણા યસો વર્ષોના ઇતિહાસનાં મુખ્ય લક્ષણો નીચે પ્રમાણે મૂકી શકાય:—

(૧) આ કાળમાં હર્ષે પોતે સ્થાપેલી પરંપરા પ્રમાણે ઉત્તર હિંદમાં જેમ આગળ પાટલીપુત્ર સામ્રાજ્યનું નગર કહેવાતું તેમ કનોજ મુખ્ય નગર લેખાવા લાગ્યું.

(૨) બૌદ્ધ ધર્મનું યજ્ઞ ઓછું થવા લાગ્યું. જૈન ધર્મનું યજ્ઞ દખ્ખણમાં વધારે હતું પણ ઉત્તર હિંદમાં મગધ સિવાય બીજે સ્થળે શૈવો, વૈષ્ણવો ને વૈદિકો જોરપર આવવા લાગ્યા. પૂર્વભીમાંસકો પુરાતન યજ્ઞકાંડ વગેરેનો આશ્રય લઈ બૌદ્ધો ને જૈનોને નબળા પાડવા લાગ્યા. પણ બૌદ્ધો ને જૈનોનો અહિંસાવાદ આર્યધર્મની નસેનસમાં હવે રેલાઈ ગયો હતો તેથી વૈષ્ણવોએ ને શૈવોએ પણ તે વાદનો અંગીકાર કર્યો. તે ધર્મોના કેટલાક આચાર-વિચારોને બ્રાહ્મણોએ પોતાના જુના પંથમાં ભેળવ્યા. ઉપરાંત બુદ્ધ તથા મહાવીર, વગેરે તીર્થંકરોની પ્રતિમાઓનું પૂજન આખા હિંદમાં થતું હતું. તેથી મૂર્તિપૂજા તથા લક્ષ્મીધર્મ પણ હવે આ નવા માર્ગમાં ભેળવી દેવામાં આવ્યાં. આવી રીતે ધીમે ધીમે હાલના હિંદુ ધર્મનો ઉદય તે કાળમાં થયો.

(૩) સિંધમાં અરબો પેદા ત્યારથી હિંદુઓ મુસલમાનો સાથે સમાગમમાં આવ્યા. હિંદની પશ્ચિમ દિશા ઉપર નવાં વાદળો ઘેરાવા લાગ્યાં. હિંદુ સંસ્કૃતિનો અરબોએ લાલ લીધો ને ઘણા બ્રાહ્મણ પંડિતો અગદાદ,

વગેરે સ્થળે ગયા. અરબો હિંદુઓ પાસેથી મુખ્યત્વે ગણિત, ખગોળ, યોગ અને વૈદક શીખ્યા ને તે જ્ઞાન તેમણે યૂરોપમાં ફેલાવ્યું.

“ પુરાણોનો સમય ”—આ સમયને કેટલાએકો “ પુરાણોનો સમય ” કહે છે; પણ પુરાણોનું સાહિત્ય તો ઘણું પ્રાચીન છે એ આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. મુખ્યત્વે રજપુતોના વખતમાં તે સાહિત્ય અત્યારના રૂપમાં મુકાયું. પ્રાચીન આર્યો પુરાણોને ઇતિહાસ સમજતા ને તેમાં રાજાઓની ને ઋષિઓની વંશાવળીઓ આપવામાં આવતી. અત્યારનાં પુરાણોમાં તેથી વિશેષ સાહિત્ય પૂરવામાં આવ્યું છે. દરેક પુરાણમાં કોઈક ધાર્મિક પંથની ચચાં જોવામાં આવે છે. બ્રાહ્મણોના સામાન્ય સંસ્કારો, શિવ કે વિષ્ણુની પૂજન સંબંધી માહિતી, આશ્રમોના ને જાતિના નિયમો, શ્રાદ્ધ, વ્રત, સાંખ્ય કે યોગશાસ્ત્રની માહિતી, એવું કાંઈક કાંઈક અત્યારનાં પુરાણોમાં જોવામાં આવે છે. કેટલાંક પુરાણોમાં નંદ, મૌર્ય, આંધ્ર ને ગુપ્ત રાજાઓની વંશાવળીઓ આપવામાં આવી છે. વેદોનો ને વેદાંગનો અભ્યાસ કરવાનો જેમને અધિકાર નથી તેઓ પુરાણોદ્ધારા ધર્મ વાંચી ને સમજી શકે છે ને અત્યારે તો હિંદુ સમાજના મોટા ભાગમાં પુરાણોનું વાચન સ્ત્રીઓને ને અલગ ભાગને ખાસ લાલવાળું ગણાય છે. પુરાણોમાં અતિશયોક્તિવાળાં વર્ણનો ખૂબ કરવામાં આવ્યાં છે પણ તેમના વાચનની સમાજ ઉપર જે જખરી અસર થઈ છે તે જોતાં આ અતિશયોક્તિ ઉપર દુર્લક્ષ થવું ઘટે છે. સાક્ષર મણિલાલ દ્વિવેદીએ એક વખત પોતાના યૂરોપના વિદ્વાનો પ્રત્યેના ભાષણમાં એવો મત દર્શાવ્યો હતો કે જે પુરાણો સમજવામાં ખરોખર આવે તો તેથી હાલના જમાનાને પણ ઘણું જાણવાનું મળે. ખરી રીતે “ પુરાણોનો સમય ” એવો આપણા ઇતિહાસનો વિભાગ હોઈ શકે નહિ.

સાર—હર્ષ પછીના વખતમાં બૌદ્ધ મત નખજો પડવા લાગ્યો. મુસલમાનો જોર ઉપર આવ્યા અને સાંપ્રત હિંદુ ધર્મનો ઉદય થયો.

પ્રશ્ન—હર્ષ પછીના કાળનાં મુખ્ય લક્ષણો આપો.

મકરણ રત્નું

ઈસ્લામની સ્થાપના : હઝરત મહમ્મદ પયગંબર

હિંદના મુસલમાનો—ત્યારે હર્ષવર્ધન મહારાજ ઉત્તર હિંદમાં રાજ્ય કરતો હતો ત્યારે અરબસ્તાનમાં એક નવો ધર્મ નીકળ્યો ને તેના અનુયાયીઓએ યુરોપ ને એશિયાનાં મોટાં મોટાં રાજ્યોને જિતી લીધાં. એ જિતેલા દેશોમાં હિંદુસ્તાન પણ આવી ગયો. મુસલમાનો આપણે ત્યાં ૭૦૦ વર્ષો થયાં એકજ દેશના વતનીઓ તરીકે રહે છે. વળી ઇ. સ. ૧૨૦૬થી તે ઠેક ઇ. સ. ૧૮૦૩ સુધી સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્યો આપણા દેશમાં થઈ ગયાં ને હજુ પણ બ્રિટિશ સરકારના ખંડીઆ તરીકે નિઝામ ને ભોપાળના નવાબ જેવા મુસલમાન રાજ્યકર્તાઓ આપણે ત્યાં છે તેથી ઇસ્લામની ઉત્પત્તિની ટૂંકી નોંધ અહીં આપવાની જરૂર છે.

હઝરત મહમ્મદ પયગંબર—અરબસ્તાનનો મોટો ભાગ ઉજ્જડ ને વેરાન છે, ને તેથી તે દેશના વતનીઓનો મોટો ભાગ બહુ સંસ્કાર વાળો નહોતો. માત્ર કિનારા ઉપરના યમન જેવા પ્રદેશો કુળદ્રુપ હોવાથી ત્યાંના લોકો સંસ્કારવાળા હતા. અરબો મૂર્તિપૂજકો હતા. એ વેળા આખા જગતની પ્રજાઓ મૂર્તિપૂજક હતી એમ કહીએ તો ચાલે. જે અરબો વેપાર કરતા તેઓ ચાહુદીઓ ને ખ્રિસ્તીઓના સમાગમમાં આવ્યા હતા. નહિતર તેઓને બહારના જગતનું કશું જ્ઞાન નહોતું. આવા અરબ દેશના મક્કા શહેરમાં ઇ. સ. ૫૭૦ના ઑગસ્ટની રહમી તારીખે ખાન-દાન કોરેઈશ કુટુંબમાં મહમ્મદ પયગંબરનો જન્મ થયો. પયગંબરના જન્મ અગાઉ તેમના પિતાનો સ્વર્ગવાસ થયો ને તેઓ છ વર્ષના થયા ત્યારે માતા આમીનાબીબી પણ ગુજરી ગયાં. એ ત્રણ વર્ષો સુધી હઝરત મહમ્મદ દાદા પાસે રહ્યા પણ તેનાં મરણ પછી તેઓ કાકા અબુતાલીબ સાથે રહેવા લાગ્યા ને વેપારમાં ધ્યાન લગાડવા લાગ્યા. નાનપણથીજ હઝરતને ઈશ્વર ઉપર પૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી. તેઓ અલણ પણ પ્રામાણિક, સાચાબોલા ને નિડર હોવાથી લોકોમાં તેમની ખ્યાતિ વધવા લાગી. અમુક વખત સુધી તેમણે ખદીજબીબી નામની એક તવંગર બાઈ પાસે આડતીઆનું કામ કર્યું અને પછી તેની સાથે તેઓ

પરણ્યા. તેમને હવે એવી ગ્રેરણ્યા થઈ કે મૂર્તિપૂજા વિરુદ્ધ નવો પંથ લોકોમાં ફેલાવવો. મદિનાના ધણા લોકોએ તેમનો નવો પંથ સ્વીકાર્યો. પરિણામે મક્કાના અરબોએ તેમને તેર વર્ષો સુધી ખૂબ સતાવ્યા. એ કારણથી મદિનાના મુસલમાનોએ હવે પયગંબરને પોતાની પાસે આવવા કહેવરાવ્યું. હજરત મદિના ગયા. મક્કાના અરબો ને મદિનાના અરબો વચ્ચે લડાઈઓ થઈ. ન્યારે મક્કાવાળાઓ હારી થાકી મયા ત્યારે મદિનાના મુસલમાનોએ તે શહેર લઈ લીધું. પયગંબર મક્કાથી મદિના ગયા તેને મુસલમાનો “હિજરત” કહે છે અને તેમનો સંવત “હિજરી” તે વખતથી શરૂ થાય છે. હજરત મહમ્મદ પોતે ઇ. સ. ૬૩૨માં જીન માસની ૮મી તારીખે ગુજરી ગયા.

ઈસ્લામ—ઈશ્વર એકજ છે; દેવદેવીઓની પૂજા બહેમ માત્ર છે. હજરત મહમ્મદ તે ઈશ્વરના છેલ્લા પયગંબર છે; મૂર્તિપૂજા ખોટી છે; સ્વર્ગ બંદગી ને દાનથી મળે છે; એ ઈસ્લામનાં મુખ્ય સૂત્રો છે. મુસલમાનોમાં યાતિભેદ બિલકુલ નથી. સુલતાન ને દરવેશ એકજ મસ્જિદમાં ખુદાની બંદગી કરી શકે છે. “કુરાન” તે તેમનું પવિત્ર પુસ્તક છે. મુસલમાનોની માન્યતા પ્રમાણે તે ખુદાએજ હજરતને સંદેશ રૂપે કહેલું. મુસલમાનો જે યુદ્ધ કરે તેને જેહાદ કહેવામાં આવે છે ને તે યુદ્ધમાં મરનાર—શહીદ—સ્વર્ગે જાય છે એમ માનવામાં આવે છે.

મુસલમાનો—અરબોએ પોતાના દેશમાં મૂર્તિઓનું ખંડન કર્યું અને પછી ઍસિરિયા, પેલેસ્ટાઈન, ઈરાન, મિસર ને સ્પેઇનના દેશો તેમજે ટૂંકા વખતમાં જિતી લીધા. ત્યાંના ધણા લોકો મુસલમાન થયા. ઈરાનના કેટલાક પારસીઓ નવો ધર્મ ન સ્વીકારતાં હિંદુસ્તાનમાં સંજાણુ, ઉદવાડા ને નવસારી આવી વસ્યા. ત્યાં હિંદુ રાજાઓએ તેમને સત્કાર આપ્યો. મુસલમાનો યુરોપ ને એશિયાની સંસ્કૃતિઓથી પરિચિત થયા. સ્પેઇનના મુસ્લીમ રાજ્યકર્તાઓએ કળા ને સાહિત્યને પુષ્કળ ઉત્તેજન આપ્યું. અરબોએ ગ્રીક પંડિતોનાં પુસ્તકોનો અરબીમાં અનુવાદ કર્યો ને તે અનુવાદ દ્વારા યુરોપના પંડિતો પહેલાં પોતાનીજ જીની સંસ્કૃતિ સમજતા થયા. યુરોપમાં ન્યારે અજ્ઞાનનો અધિકાર છવાઈ રહ્યો હતો ત્યારે

મુસલમાનો ધણાજ આગળ વધેલા હતા. વળી તુર્કો ને અફઘાનીસ્તાનના લોકો પણ મુસલમાન થઈ ગયા. આવી રીતે ટૂંક મુદ્દતમાં મુસલમાનો હિંદના દરવાજા આગળ ખડા થઈ રહ્યા. તેમ આપણા દેશ ઉપરના હુમલાઓ આપણે હવે પછી જોઈશું.

સુન્નીઓ ને શિયાઓ—પયગંબરના મરણ પછી ટૂંક મુદ્દતમાં મુસલમાનોમાં બે મોટા વિભાગો પડ્યા. (૧) સુન્ની ને (૨) શિયા. આપણા દેશના મુસલમાનો મુખ્યત્વે સુન્નીઓ છે.

સાર—અરબસ્તાનમાં મહમ્મદ પયગંબરે ઇસ્લામની સ્થાપના કરી. મુસલમાનોએ એશિયા ને યુરોપનાં ધણાં રાજ્યોને ખાલસા કર્યાં. આપણી વાયવ્ય સરહદ ઉપર પણ તેમણે સત્તા સ્થાપી.

પ્રશ્નો—(૧) મહમ્મદ પયગંબરનું જીવન લખો. (૨) “ઇસ્લામ” એટલે શું ? (૩) મુસલમાની ઇતિહાસની અગત્ય જાણાવો.

મકરણુ ૩જી

હર્ષ પછીનાં કેટલાંક રાજ્યો, ઇ. સ. ૬૪૭-૮૦૦.

હર્ષ પછી હિંદુસ્તાનમાં નાના મોટા રાજ્યો સ્વતંત્ર થઈ ગયા. એ વિષેના કેટલોક અગત્યનો ઇતિહાસ નીચે આપ્યો છે.

(૧) સિંધ—હર્ષના મૃત્યુ પછી સિંધ દેશના ખૈર લોકો થોડોક વખતજ સ્વતંત્ર રહી શક્યા. સિંધમાં ખૈર રાજાનો નાશ કરનાર ચચ નામનો બ્રાહ્મણ પ્રધાન હતો. એક વાર લંકાથી એક અરબી વહાણની મીલકત દેવલખંદરના આંચીઓએ લુંટી લીધી તેની ફરીઆદ સિંધના બ્રાહ્મણ રાજાએ યોગ્ય રીતે સાંભળી નહિ, તેથી ખલીફા વલીદે પોતાના જમાઇ મહમ્મદ કાસિમને સિંધ જિતવા મોકલ્યો. સિંધના રાજા દાહીરનાં માણસો એવફા નીવડ્યાં. રાજા પોતે લડતાં માયેં ગયો. જે લોકોએ ઇસ્લામ ધર્મ ન સ્વીકાર્યો તેમની પાસેથી ઝંઝીયા વસુલ કરવાનો હુકમ થયો. તે દેશના ખૈર વિહારો ને બ્રાહ્મણ મંડોનો નાશ કરવામાં આવ્યો. ધણાં લોકો મુસલમાન થયા ને કેટલીયે કન્યાઓ મુસલમાનોની સ્ત્રીઓ થઈ. દેશના કારભારમાં હિંદુઓને રાખવામાં આવ્યા. ઇ. સ. ૭૧૨માં

મહમ્મદ કાસિમે ઠેઠ મુલતાનની પેલી પાર પોતાની આણુ ફેરવી. ત્રણસે વર્ષો સુધી બગદાદના ખલીફાઓએ સિંધ ઉપર રાજ્ય કર્યું. ઇ. સ. ૧૦૨૫માં મહમુદ ગઝનીએ સિંધ દેશ ખાલસા કર્યો, જે કે દક્ષિણ સિંધમાં કેટલાએક નાના રજપુત રાજાઓએ મુસલમાનો વિરુદ્ધ બંડ કરી થોડોક વખત સ્વતંત્ર રાજ્ય કર્યું.

(૨) કાબુલમાં આર્યોનો પરાજય—અફઘાનીસ્તાનનો પ્રદેશ પહેલેથીજ આર્ય હતો તે આપણે ધણી વાર ઉપર જોઈ ગયા છીએ. મુસલમાનોએ સાતમા સૈકાની અધવચમાં હિરાત સર કર્યું, કાબુલ ઉપર હુમલાઓ કરી ત્યાંના રાજાને કાઢી મૂક્યો, ને પછી આખો દેશ સર કરી લીધો. કાબુલમાં હિંદુ રાજાઓ ઠેઠ મહમુદ ગઝનીના વખત સુધી ટકી શક્યા. તે મુલતાનના વખતમાં તમામ અફઘાન લોકો મુસલમાન થઈ ગયા. અત્યારે જુની કળાના કેટલાક અવશેષો સિવાય અફઘાનીસ્તાનમાં આર્ય સંસ્કૃતિનું કાંઈ નામ નિશાન રહ્યું નથી.

(૩) કાશ્મીર—કાશ્મીરનો ઇતિહાસ જુનાં સાધનો ઉપરથી સંસ્કૃતમાં કલ્હણે ઇ. સ. ૧૧૪૮માં “રાજતરંગિણી”માં લખ્યો તે પ્રમાણુ રૂપ ગણી શકાય. કાશ્મીરમાં ૨૫૦ વર્ષો સુધી કર્કોટક વંશે પાંચ વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરી ગયા. તેઓ શિવ, વિષ્ણુ ને સૂર્યના ઉપાસક હતા. આ વખતમાં કાશ્મીરના બ્રાહ્મણોએ વિદ્વાનો તરીકે મોદું નામ કાઢ્યું. ઇ. સ. ૧૩૩૮માં મુસલમાનોએ કાશ્મીર દેશ સર કર્યો. નવાબની વાત એ છે કે ત્યાંના બ્રાહ્મણ પંડિતોએ ઠેઠ અકબરના વખત સુધી સંસ્કૃતને મુખ્ય ભાષા તરીકે ટકાવી રાખી હતી.

(૪) વલ્લભીપુરના મૈત્રક રાજાઓ—કાઠિઆવાડમાં વઢવાણથી ભાવનગર જતાં ઘોળા જંકશનથી થોડે છેટે વળા નામે સંસ્થાનનું તેજ નામનું રાજધાનીનું મુખ્ય ગામ છે તે વલ્લભીપુર. પ્રાચીન કાઠિઆવાડ અથવા સુરાષ્ટ્રમાં ઇ. સ.ના પહેલા સૈકામાં શક રાજાઓનું રાજ્ય હતું ત્યારે કનકસેન નામના અયોધ્યાના એક ક્ષત્રિયે નાનો તાલુકો સર કર્યો

કાશ્મીરના ઇતિહાસ “રાજતરંગિણી”ના લેખક કલ્હણે આ પરાજયનું હૃદયભેદક વર્ણન આપ્યું છે.

અને પાંચમા સૈકામાં તેના વંશજોએ ગુપ્ત વંશના રાજાઓની નોકરીમાં સેનાપતિ તરીકે કામ કરી વલ્લભીપુર વસાવી ત્યાં સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપી. તેઓ મૈત્રકો કહેવાતા. તેમણે ગુપ્ત સંવત્ ચાલુ રાખ્યો. ગુપ્ત રાજ્યના નાશ પછી તેઓ સ્વતંત્ર થઈ ગયા ને પોતાને મહારાજાધિરાજ કહેવરાવવા લાગ્યા. ધ્રુવસેન મૈત્રક હર્ષરાજનો જમાઈ થાય. તેનો પુત્ર ચોથો ધારાસેન રાજા ચક્રવર્તી રાજા કહેવાઈ ગયો અને તેના વખતમાં **ભટ્ટી-કાવ્ય** વલ્લભીપુરમાં પૂરું કર્યું. ધ્રુવભટ્ટ શીલાદિત્યના વખતમાં એટલે ઇ. સ. ૭૭૫માં વલ્લભીપુરના એક વેપારીની ખટપટથી સિંધના અરબ રાજ્ય-કર્તાઓએ તે શહેરને તોડી નાંખ્યું ને મૈત્રક વંશનો અંત આવ્યો. વલ્લભીપુરના રાજ્યમાં કાદિઆવાડ ને ખેડા તથા માળવાનો થોડો ભાગ, એટલા પ્રદેશો આવતા. રાજ્ય ઘણુંજ વ્યવસ્થિત હતું. રાજાઓ વિદ્વાન ને આશ્રિતવાળા હતા. તે જૈન, બૌદ્ધ ને શૈવ વગેરે તમામ ધર્મોને એક સરખા ગણતા.

(૫) **ભરૂચના ગુર્જરો**—ઇ. સ. છઠ્ઠા સૈકામાં ભીનમાળથી ગુર્જરો વડનગર ને મધ્ય ગુજરાતમાં ઉતરી લાટ અથવા દક્ષિણ ગુજરાતમાં ભરૂચમાં વસ્યા ને ત્યાં લગલગ બસો વર્ષો સૂધી તેમણે રાજ્ય કર્યું. તેઓ મૂળ સૂર્યના ઉપાસક હતા અને આર્ય હતા. તેમના ઉપરથી આખા પ્રાંતનું નામ “ગુજરાત” પડ્યું. ગુજરાતની તમામ પ્રજાઓ ગુર્જર નથી છતાં અત્યારે તેઓ ગુજરાતીઓ કહેવાય છે. ગુર્જર લોકો જયપુર પાસે રહેતા તેથી તે પ્રદેશ પણ આઠમા તથા નવમા સૈકામાં “ગુજરાત” કહેવાતો.

(૬) **ભીનમાળના ગુર્જરો**—ગુર્જરો આર્યો હતા પણ ઇ. સ. ના પાંચમા સૈકા સૂધી તેઓ આગળ આવ્યા નહોતા. એ વખતે હજુ લોકોથી ત્રાસી પંજાબથી તેઓ રજપુતસ્તાનમાં આવ્યા ને જોધપુરની ઉત્તરે ભીનમાળમાં તેઓએ રાજ્ય સ્થાપ્યું. સાતમા સૈકામાં ભીનમાળના રાજાઓ વિદ્વા ને કળાના મોટા ઉપાસકો હતા. ભીનમાળના રાજાઓએ સિંધના અરબો સામે સારો બચાવ કર્યો હતો. નાગભટ્ટ પ્રતિહારે કનોજ જિતી ત્યાં રાજધાની કરી એટલે ભીનમાળનો અસ્ત થયો. તુકોંએ તે શહેર ૧૧મા સૈકામાં જિતી લીધું.

અહાસિદ્ધાંત—ઇ. સ. ૬૨૮માં અહાચુતે પોતાનો “અહાસિદ્ધાંત” નામનો ખગોળ ઉપરનો ગ્રંથ ભીનમાળના ચાપ વંશના રાજા વ્યાઘ્રમુખના વખતમાં પૂરો કર્યો એમ તેનો લેખ છે. અરબોએ તેનો અનુવાદ કર્યો હતો.

(૭) માળવા—પશ્ચિમ માળવા વલ્લભીપુરના હાથમાં હતો પણ બાકીના ભાગમાં કેટલીકવાર દક્ષિણના રાષ્ટ્રકૂટો તો કોઈકે વાર કનોજના રાજાઓ અમલ ચલાવતા.

(૮) કનોજ—હર્ષ અપુત્ર મરી ગયો એટલે તેના સામ્રાજ્યના ભાગો સ્વતંત્ર થઈ ગયા. ખુદ કનોજમાં હર્ષના બેટાની ગૃહવમાંના કુટુંબીઓ અધિકાર ઉપર આવ્યા.

ભવભૂતિ ને વાકપતિરાજ—કનોજના વંશના ચક્રવર્તી યશોવમાં રાજાના દરબારમાં સાતમા સૈકાની આખરમાં ભવભૂતિ ને વાકપતિરાજ, એ બે મોટા વિદ્વાનો થઈ ગયા. ભવભૂતિએ “મહાવીરચરિત”માં વીર રસ ને “ઉત્તમરામચરિત”માં કરુણ રસ સુંદર રીતે જમાવ્યા છે. વાકપતિરાજે “ગૌડવધ” નામનું પ્રાકૃત કાવ્ય લખ્યું છે. આ વખતે બૌદ્ધ ધર્મનો ધીમે ધીમે અસ્ત થતો હતો.

ઇ. સ. ૮૧૬માં ભીનમાળના ગુર્જર રાજા નાગભટ્ટે કનોજ જિતી લીધું ને ત્યાં રાજધાની કરી.

સાર—હર્ષના વખત પછી અરબોએ સિંધ જિતી લીધો. કાશ્મીરના હિંદુ રાજાઓને મુસલમાનોએ હરાવ્યા. કાશ્મીર, વલ્લભીપુર, ભરૂચ, ભીનમાળ માળવા ને કનોજનાં રાજ્યો આ વખતે પ્રસિદ્ધમાં આવ્યાં.

પ્રશ્નો—(૧) ગુર્જરા વિષે જે જાણતા હો તે લખો. (૨) વલ્લભીપુરના રાજ્ય વિષે શું જાણો છો ? (૩) “અહાસિદ્ધાંત” “ભટ્ટીકાવ્ય” અને “ભવભૂતિ” ઉપર ટૂંકી નોંધો લખો.

પ્રકરણ ૪થું

રજપુતો ને આર્ય સંસ્કૃતિનો પરાજય, ઇ.સ. ૮૦૦-૧૨૦૬.

આ શ્રમયનાં લક્ષણો—ઇ. સ. ૮૦૦ પછી જુના ક્ષત્રિય વંશો અદ્રશ્ય થયા અને નવી રજપુત વંશાવળીઓ આપણા ઇતિહાસમાં દાખલ

થઈ. આ લોકો પોતાને રજપુતો કહેવરાવા લાગ્યા. અત્યારના ધણા રાજ્યકર્તાઓ આ રજપુત કુળોના વંશજો છે. આ વખતનાં મુખ્ય લક્ષણો નીચે આપ્યાં છે.

(૧) ઔદ્ધ ધર્મનો લગલગ અસ્ત થઈ ગયો. પૂર્વ મીમાંસક કુમારિલભટ્ટના અનુયાયીઓએ યજુર્કાંડાદિક વૈદિક ક્રિયાઓને હિંદુ સમાજમાં દાખલ કરવાના પ્રયાસો કર્યા; પણ ઔદ્ધ ધર્મનાં સૂત્રો ઉપર લોકોની પ્રીતિ હોવાથી તેઓ ફાળ્યા નહિ. તોપણ તેથી ઔદ્ધો નરમ તો પડી ગયા. શિવ, વિષ્ણુ, સૂર્ય, દેવી અને ગણેશની ઉપાસના વધી. તાપસો, સંન્યાસીઓ ને વેરાગીઓની સંખ્યા વધવા લાગી. જુદા જુદા સંપ્રદાયોએ પોતાના ગ્રંથો લખવા માંડ્યા, નવો વૈષ્ણવ ધર્મ આ કાળમાં ફેલાયો ને રાધાકૃષ્ણની ઉપાસના પણ આ કાળમાં ફેલાઈ.

(૨) હવે નવી જ્ઞાતિઓની ઉત્પત્તિ થઈ; જ્ઞાતિઓની પેટાજ્ઞાતિઓ પણ થઈ, જીલ્લાવાર ને પ્રાંતવાર જ્ઞાતિઓ બંધાવા લાગી. પરસ્પર ભોજન કરવા સામે પ્રતિબંધ દઢ થવા લાગ્યો. વર્ણોત્તર લક્ષ્મી પ્રથા ઓછી થઈ ગઈ. વૈશ્યો વેદ ભણતા બંધ થયા. ધણા બ્રાહ્મણો ને ક્ષત્રિયો ખેતી કરવા લાગ્યા. બાળલગ્નો પણ દાખલ થવા લાગ્યાં.

(૩) આજ કાળમાં ગુજરાતી, મરાઠી, હિંદી, બંગાળી ને પંજાબી ભાષાઓ થઈ. જુની માગધી, મહારાષ્ટ્રી, પ્રાકૃત, શૌરસેની ને પૈશાચી ભાષાઓ નાશ પામી. સંસ્કૃતનો અભ્યાસ વધવા લાગ્યો.

(૪) સિંધના અરબોની વગ ઘટી ગઈ પણ દેશ ઉપર તુર્કોના હુમલાઓ વધવા લાગ્યા અને મુસલમાનોની લુંટોથી તથા તેમની હાલાકીથી લોકો ધણા દુઃખી થયા.

રજપુતો આર્ય ક્ષત્રિયો હતા—ધણાએ હજુ એમ માને છે કે રજપુતો હિંદુ ધર્મમાં દાખલ થએલા ફણો કે શંકો કે અસલના ગંગલી દ્રાવિડો હતા. પણ રજપુતોનાં શરીરોના બાંધા ઉપરથી અને તેમનાં કુલ નામ ને જોત્ર ઉપરથી તેઓ આર્ય ક્ષત્રિયો હતા એમ જણાય છે. પરદેશીઓના હુમલાથી થાકી એ લોકો પોતાના મૂળ વતન આર્યાવર્તમાંથી રજપુતસ્તાનની જમીન ઉપર ઇ. સ. પૂર્વે બીજા સૈકામાં ઉતરી પડ્યા

અને સિંધના અરબોએ જ્યારે તેમને સતાવવા માડ્યું ત્યારે તેઓ આર્થિક ધર્મ ને પોતાની માતૃભૂમિનો બચાવ કરવા તૈયાર થઈ ગયા. નીચે મુખ્ય રજપુત વંશો આપ્યા છે.

(૧) મેવાડનો ગુહિલોટ (ગુહિલપુત્ર) અથવા સિસોદિયા વંશ—મેવાડના રાણાઓ છત્રીસ રજપુત કુટુંબમાં પ્રથમ પદ ભોગવે છે અને રામચંદ્રના વંશજો હોવાનો દાવો કરે છે. અપ્પા રાવળ, સમરસિંહ, ભીમ, હમ્મીર, રાણો કુંભો, સંગ્રામસિંહ અને પ્રતાપ જેવા વીર ને પરાક્રમી રાણાઓએ મુસલમાનો સાથે આઠસો વર્ષો સુધી યુદ્ધ કર્યું અને મેવાડને ને રજપુતસ્તાનને તેમને હાથ જતાં બચાવ્યાં. આ રાણાઓએ કદિ પોતાની સત્તા વધારવાનો પ્રયત્ન કર્યો નથી. તેઓ શિવને પૂજતા ને તેઓ હિંદુ ધર્મના ખરા રક્ષકો તરીકે હોવાનું અભિમાન ધરાવે છે.

અપ્પા રાવળ—વલ્લભીપુરનો નાશ થયા પછી ત્યાંનો ગુહાદિત્ય નામે એક રાજા ઇડર જઈ વસ્યો. ઇડર ઉપર અરબો ધસી આવતા હોવાથી તેના વંશજો અરવલ્લીના કુંગરાઓમાં ભરાઈ ગયા. અપ્પા રાવળ આ ગુહિલ રજપુતોનો વંશજ હતો. એ મેવાડની ગાદીનો સ્થાપનાર અપ્પા રાવળ પહેલાં ઉદેપુર આગળ ભીલ લોકોનો સરદાર હતો ને ચિતોડના રાજાને ખંડણી ભરતો. ચિતોડના રાજાઓ સિંધના રાજાઓના સંબંધી હતા ને ચાલુક્યો, કચ્છીઓ ને અરબો જ્યારે આઠમા સૈકામાં ચિતોડ ઉપર ચડી આવવા લાગ્યા ત્યારે અપ્પા રાવળે તેનો બચાવ કર્યો. પછી તે ચિતોડની ગાદી ઉપર આવ્યો. તેણે ઘણાં વર્ષ સુધી રાજ્ય કર્યું. બહુ વૃદ્ધ થતાં તેણે પુત્રને રાજ્ય સોંપી એકલિંગ મહાદેવની સેવામાં પોતાનું બાકીનું જીવન ગાળ્યું (ઇ. સ. ૭૩૦-૭૭૦). ક્ષાત્ર ધર્મના સાક્ષાત્ અવતારરૂપ એના વંશનાં અદ્ભુત પરાક્રમો આગળ દુનિયાના બીજા વંશોનો ઇતિહાસ તદ્દન ઝાંખો પડી જાય છે.

(૨) સંભરના ચાહમાણો અથવા ચૌહાણો—ચુંદી, કોટા ને સિરાહીના શરૂ ચૌહાણ રાજાઓના વંશજો પ્રથમ સંભરના ચાહમાણો કહેવાતા. પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ એ વંશમાં થઈ ગયો.

(૩) કનોજના પ્રતિહાર રાજાઓ—બેધપુરની ઉત્તરે ભીનમાળમાં

પ્રથમ ચાપ વંશના રાજ્યો રાજ્ય કરતા હતા. સિંધના અરબો તેમને ઘણા સતાવતા. (૭૭૦-૮૦૦) પ્રતિહાર નાગભટ્ટે ઉત્તર હિંદ તાબે કર્યું અને કનોજના રાજાને હરાવી ત્યાં રાજધાની કરી, ઇ. સ. ૮૧૫. તેના વંશજોએ કનોજમાં ઇ. સ. ૧૦૨૦ સુધી સત્તા ભોગવી. તેઓ ગુર્જર પ્રતિહારો કહેવાતા ને અરબો ને દખ્ખણીઓ તેમના રાજ્યને ગુજરાત કહેતા. અરબ મુસાફરો કનોજના રાજ્યતંત્રની ઘણી તારીફ કરી ગયા છે. આ રાજ્યોએ અરબી લોકોને મુલતાનથી આગળ વધવા દીધા નહિ.

કવિ રાજશેખર—(૮૯૦-૯૦૮). પ્રતિહાર રાજા મહેન્દ્રપાલના ગુરુ કવિ રાજશેખરે, “બાલભારત” ને “કપૂરમંજરી” નાટકો ને “કાવ્યમીમાંસા” લખ્યાં છે. “કાવ્યમીમાંસા”માં તેણે આપણા દેશની ભૂગોળ આપી છે.

ગઢવાલ રજપુતો ને કનોજ—ચંદ્રદેવ નામના એક ગઢવાલ રજપુતે સને ૧૦૮૦ના અરસામાં ગુર્જર પ્રતિહારો પાસેથી કનોજ જિતી ફરીથી મુસલમાનોને મધ્યદેશમાંથી કાઢી મૂક્યા ને હિંદુ તીર્થોને ને પ્રજાને (તુરુકદંડ) ખંડણીયા મુક્ત કર્યાં. છેલ્લા રાજા જયચંદ્ર (૧૧૭૦-૧૧૯૩) ના વખતમાં કનોજ મુસલમાનોના હાથમાં ગયું.

“નૈષધચરિત”—પ્રસિદ્ધ સંસ્કૃત મહાકાવ્ય “નૈષધચરિત”નો કર્તા હર્ષ કવિ જયચંદ્રના દરબારમાં થઈ ગયો.

(૪) થાણા (સ્થાનક)ના સીલાહાર રાજ્યો—દસમા સૈકાથી તેરમા સૈકાની અધવચ સુધી સીલાહાર રાજ્યો થાણામાં રાજ્ય કરતા. પહેલાં તેમની રાજધાની પુરીમાં હતી. મુંબઈ પાસે એલિફન્ટા ગુફાવાળી જગ્યા તેજ આ પુરી: કેનેડીની ને પુરીની ગુફાઓમાં કેટલાંક કળાવિધાનો આ રાજ્યોનાં ખનાવેલાં છે.

(૫) પાટણના ચાવડાઓ—ભીનમાળના કેટલાક ચાવડા રાજ્યોએ કાઠિયાવાડમાં ઝીંઝુવાડા પાસે પંચાસર મુકામે રાજ્ય કર્યું હતું. ચાવડા રાજા જયશિખરને ભુવડ સોલંકીએ યુદ્ધમાં માર્યો પણ જયશિખરની વિધવા સ્ત્રી રૂપસુંદરીએ વનરાજને જંગલમાં જન્મ આપ્યો. તેણે જૈન યતિ શીલગુણસૂરિની ને ભીલોની મદદથી ઉત્તર ગુજરાતમાં ઇ. સ.

૭૪૬માં પાટણમાં રાજધાની કરી. તેના વંશજોએ ઇ. સ. ૯૬૧ સુધી રાજ્ય કર્યું. કનોજના રાજ્યો તેમની પાસેથી ખંડણી વસુલ કરતા. ચાવડાઓ શિવધર્મી હતા પણ તેમના દરબારમાં જૈનોનું જોર ધણું હતું.

(૬) ગુજરાતના સોલંકીઓ—ઇ. સ. ૯૬૧માં મૂળરાજના વખતમાં ચાલુક્યો કે સોલંકીઓએ ગુજરાતમાં ગાદી સ્થાપી. હવેથી લોકો આપણા પ્રાંતને “ગુજરાત” નામથી ઓળખવા લાગ્યા. કુમારપાળ સિવાય આ રાજ્યો શિવના ઉપાસક હતા પણ જૈન પંડિતોનું તેમના દરબારમાં ધણું જોર હતું. તેમણે કાઠિયાવાડ, કચ્છ, માળવા, લાટ (સુરત) ને ચેદિદેશના રાજ્યો સાથે લડાઈઓ કરી ગુજરાતની કીર્તિ વધારી. કરણે (૧૦૬૪-૧૦૯૪) કણ્વતી-અહમદાબાદ પાસે-વસાવી. કરણની સ્ત્રી મીનજદેવી કણ્વતકના કદંબ રાજની પુત્રી હતી. તેમનો પુત્ર (૧૦૯૩-૧૧૪૩) સિદ્ધરાજ જયસિંહ ગુજરાતનો મુખ્ય રાજવી થઈ ગયો. તેણે સિદ્ધપુરમાં રૂદ્રમાળનું શિવમંદિર બંધાવ્યું, પાટણમાં સહસ્રલિંગ તળાવ બોદાવ્યું, માળવા, કચ્છ, ને કાઠિયાવાડ જિતી લીધાં, કરો માફ કર્યાં ને ન્યાયથી રાજ્ય કર્યું. તે “ચક્રવર્તી શકકતાં” કહેવાઈ ગયો. તેનો ભત્રીજો કુમારપાલ જૈન આચાર્ય હેમચંદ્રના ઉપદેશથી જૈન ધર્મમાં ભળ્યો ઇ. સ. ૧૧૪૩-૭૩. બીજા મૂળરાજે મુસલમાનોને ઇ. સ. ૧૧૭૮માં હરાવી કાઢી મૂક્યા હતા. ઇ. સ. ૧૨૮૬માં ગુજરાતમાં વાઘેલા વંશ રાજ્ય કરતો થયો. આ કાળમાં વિમળશાએ, ને વસ્તુપાળે ને તેજપાળે આણુ ઉપર દેલવાડાનાં ભવ્ય જૈન મંદિરો બંધાવ્યાં. ઇ. સ. ૧૨૯૭માં ગુજરાત મુસલમાનોના હાથમાં ગયું.

શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય—સિદ્ધરાજ ને કુમારપાળના વખતમાં આ પ્રસિદ્ધ જૈન આચાર્ય થઈ ગયા. તેમણે જૈન પુસ્તકોનો ઉદ્ધાર કર્યો ને “સિદ્ધહેમ” વ્યાકરણ ને બીજા અનેક ગ્રંથો લખ્યા. જૈનો તેમને “કલિ-કાલસર્વર” કહે છે.

(૭) ધારાનગરીના પરમારો—દસમા સૈકાના આરંભમાં કનોજના ગુર્જર પ્રતિહારો જ્યારે નબળા થતા ગયા ત્યારે કૃષ્ણરાજ નામનો એક સામંત માળવામાં સ્વતંત્ર થયો ને તેણે પરમાર વંશ સ્થાપ્યો. પર-

રાની રાજધાની પ્રથમ ઉર્જૂનમાં હતી પણ પછી ગુજરાતના સોલંકીઓ થે તેમને વારંવાર લડવું પડતું એટલે ધારાનગરીમાં તેમણે રાજધાની ફેરવી.

રાજા મુંજ (૯૬૩-૯૮૭) ને ભોજ (૧૦૧૦-૧૦૬૦)—પરમાર-
II રાજા મુંજ ને ભોજ, પરાક્રમી, ઉદાર ને સાહિત્યવિલાસી થઈ ગયા.
જ મુંજરાજાને લત્રીને થાય. આ કાકાલત્રીજાઓએ મરાઠાઓ ને
જરાતીઓ સાથે પ્રચંડ યુદ્ધો કર્યા હતાં. તેઓએ તળાવો ખોદાવ્યાં ને
કાનોને આશ્રય આપ્યો. રાજા ભોજે “સરસ્વતીકંઠાભરણુ” નામનો
લંકાર ઉપર. “રાજમાર્તંડ” નામનો યોગ ઉપર, ને “રાજમૃગાંક”
મનો ખગોળ ઉપર, એ મુખ્ય ગ્રંથો લખ્યા છે. ભોજ એના વખતમાં
કવર્તી રાજા કહેવાઈ ગયો. કારણ કે તેણે ગુજરાત, કનોજ, ચેદી,
કોકણના રાજાઓને ને મુસલમાનોને હરાવ્યા હતા. જગદેવ પરમારની
ને હજુ ગુજરાતમાં જાણીતી છે. પરમાર વંશ ઠેક સને ૧૩૧૦ સુધી ચાલ્યો.

(૮) ળુંદેલખંડ અથવા જાઝાદીના ચંદેલ રજપુતો—તેઓએ
મુસલમાનો સામે લડકડે મોકલ્યાં હતાં ને ઠેક અકબરના વખત સુધી
ના વંશને ટકી રહ્યા હતા.

(૯) કલચુરી રજપુતો—જખવપુર પાસે આ જાતના રજપુતો
જાના સામ્રાજ્યની નખળી સ્થિતિના વખતમાં આગળ આવ્યા, તેઓએ
તાની સત્તા ઠેક મગધ, આંધ્ર દેશ ને કાશી સુધી ફેલાવી હતી ને કનોજ
જુ તેમણે જિતી લીધેલું. તેઓ અલ્તમશના વખતમાં મુસલમાનોને વશ થયા.

(૧૦) ખંગાળના પાલ ને સેન રાજાઓ—આઠમા સૈકાના
છલા ભાગમાં કનોજની નખળી સ્થિતિમાં પ્રથમ પાટલીપુત્રમાં ને પછી
ગીરમાં ગોપાલ નામના સરદારે પાલ વંશ સ્થાપ્યો. તે વંશના રાજા-
ઓ મગધ, આસામ ને ઓરિસ્સા ઉપર સત્તા ફેલાવી. પાલ રાજાઓ
હતા. તેમણે તિબેટમાં બૌદ્ધ સાધુઓ મોકલ્યા. તેમના વંશનેએ
ખાળામાં ૧૧મા સૈકા સુધી રાજ્ય કર્યું. તેમના પછી સેન વંશ થયો.
II રાજધાની ગૌડમાં હતી. ઈ. સ. ૧૨૦૩માં તેઓ મુસલમાનો પાસે
રી ગયા.

“ગીતગોવિંદ”—ગીતગોવિંદનો કર્તા જ્યદેવ કવિ લક્ષ્મણસેન રાજના વખતમાં થઈ ગયો.

(૧૧) માલખેડના રાષ્ટ્રકૂટો, સને ૭૫૦-૮૬૪—ચંદ્રવંશી રાષ્ટ્રકૂટો ચદુવંશી હતા. ચાલુક્યો પાસેથી રાજ્ય પડાવી લેનાર રાષ્ટ્રકૂટ સરદાર ગોવિંદ ઈ. સ. ૬૮૫માં થઈ ગયો. તેમની રાજધાની માલખેડ હતી ને તેમાંના કેટલાકો જૈન ધર્મ પાળતા.

ધલોરાનું કૈલાસ મંદિર—આ રાજવંશે ધલોરાના ડુંગરમાં ભવ્ય કૈલાસમંદિર કોતરાવ્યું. રાષ્ટ્રકૂટ રાજાઓ કનોજના ગુર્જર પ્રતિહારોના હરીફો હતા ને બંને વચ્ચે વારંવાર યુદ્ધો થતાં.

રાષ્ટ્રકૂટોએ મહારાષ્ટ્ર ઉપર, નવસારી પ્રાંતમાં, તાંબોર ઉપર, માળવામાં ને હેઠ કનોજ સુધી પોતાની સત્તા ફેલાવી હતી. અરબ મુસાફરો તેમની રાજ્યવ્યવસ્થાનાં સારાં વખાણુ કરી ગયા છે. કાંકણના ને ગુજરાતના અરબ વેપારીઓને આ રાજાઓ ઉત્તેજન આપતા ને તેમને મરજીદો બાંધવા દઈ પોતાનો ધર્મ પાળવા દેતા. રાષ્ટ્રકૂટ રાજાઓના ઘોડેસવારોની પલટણો ઘણી મશહૂર હતી.

(૧૨) કલ્યાણના ચાલુક્યો—તૈલપ નામના ચાલુક્યે રાષ્ટ્રકૂટોની સત્તા તોડી. ઈ. સ. ૯૭૪-૯૯૭. ખિલજી “વિક્રમાંકદેવચરિત” આ વંશના વિક્રમાદિત્ય (૧૦૭૬-૧૧૨૬) રાજના વખતમાં લખેલું. એ રાજાએ કલ્યાણમાં (ખિદર પાસે) રાજધાની કરી. તેજ રાજના અમાત્ય વિજ્ઞાનેશ્વરે “યાજ્ઞવલ્ક્યસ્મૃતિ” ઉપર “મિતાક્ષર”ની ટીકા લખી. આ ગ્રંથ બંગાળા સિવાય આખા દેશમાં હિંદુ ધર્મશાસ્ત્ર ઉપર પ્રમાણભૂત મનાય છે. ચાલુક્યોની સત્તા સને ૧૧૬૨ સુધી રહી. પછી યાદવો સત્તા ઉપર આવ્યા.

બીજાં આર્ય રાજ્યો—કંદહારમાં ભટ્ટીઓ, દિલ્હીના તુલારો, કોશલના હૈહયો, વેંગીના ચાલુક્યો, દેવગિરિ (દોલતાબાદ)ના યાદવો, તૈલંગ-ણના કાકતીયો, દ્વારાસમુદ્રના હોયસાલ યાદવો, મદુરાના પાંડ્યો, તંજાવરના ચોલ રાજાઓ, ગોવાના કદંબો, એ ઘણા નાનામોટા રાજવંશો પણ જુદે જુદે વખતે આ અરસામાં થઈ ગયા.

દિલ્હીની સ્થાપના—તુંવાર રજપુત અનંગપાળે દિલ્હી શહેર વસાવ્યું હતું. વીશળદેવ ચૌહાણે તેને સર કર્યું હતું.

પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ—વીશળદેવના વંશમાં દિલ્હી છેલ્લો રજપુત ચક્રવર્તી રાજા પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ થઈ ગયો. તેનું પ્રથમ લગ્ન આણના પરમાર રાજાની પુત્રી સાથે થયેલું. એ વખતે ગુજરાતનો રાજા ભીમ નિરાશ થવાથી ખંનને વેર ઉત્પન્ન થયું. તે ઉપરાંત કનોજના રાજા જયચંદ્રની રૂપવતી પુત્રી સંયોગિતાને લઈ તેની સાથે પૃથ્વીરાજે લગ્ન કર્યું હતું. પૃથ્વીરાજે ઉત્તર દિલ્હીમાં તે વખતનાં લગભગ તમામ રજપુત રાજ્યો સાથે લડી ચક્રવર્તીનું પદ ધારણ કર્યું. પણ તેના અંગત અમલ નીચે અજમેર ને દિલ્હી માત્ર હતાં.

ચંદ આરોહ—પૃથ્વીરાજ ને ઘોરીનાં યુદ્ધાંતું કવિતામાં વર્ણન કરનાર ચંદ આરોહ પૃથ્વીરાજના વખતમાં થઈ ગયો. તેના “રાસ”માં ઘણી કાવ્યનિક વાતો છે પણ તેમાં વીરરસ પૂરેપૂરો જમાવવામાં આવ્યો છે.

રજપુતોના ગુણદોષો—રજપુતો શરા, સાહિત્યપ્રેમી, પ્રગ્નપ્રિય, અને નિડર હતા; પણ લડાઈ કરવાની યુક્તિ તેઓ ખુબ જાણતા નહિ. અંદર અંદર તેઓ ખુબ લડી મરતા તે તેથી પોતાની સત્તા નબળી કરી નાંખતા. દૂરદર્શિતા તેમનામાં નહોતી. રાજ્યનો વલિવટ કરવામાં પણ તેઓ નબળા હતા. પોતાનાં નાનાં નાનાં સંસ્થાનોમાં માણસો અને પૈસાનું બળ જમાવી બીજાં રાજ્યો સાથે મિત્રતા કરી શત્રુઓને લંકાવવાની યોજના તેઓ કરી શક્યા નહિ. છતાં લાખો યુવકો ને રૂપવતી કન્યાઓનું અલિદાન આપી તેઓએ ઉત્તર દિલ્હીમાં પાંચસો વર્ષ સુધી આર્ય સંસ્કૃતિનો અચાવ કર્યો ને મુસલમાનોને આખા દેશમાં સાર્વભૌમ થતાં અટકાવ્યા.

લિંગાયતો—કલ્યાણના એક રાજાના પ્રધાન અસવે લિંગાયત પંથ આરમા સૈકામાં કાઢ્યો. લિંગાયતો શિવના ઉપાસક છે ને વળાંત્રમધર્મ તથા સંન્યાસ વિરુદ્ધ છે.

ખગોળશાસ્ત્રી ભાસ્કરાચાર્ય—ખગોળશાસ્ત્રી ભાસ્કરાચાર્ય દેવગિરિના યાદવ રાજાઓના વખતમાં થઈ ગયો. પૃથ્વી સૂર્ય આસપાસ ફરે છે એમ તેણે સિદ્ધ કર્યું છે.

આ વખતના લોકોની સ્થિતિ—અરબ લેખકો પાસેથી આપણને એ વખતની પરિસ્થિતિનું સાદું જ્ઞાન મળી શકે છે. આઘણો ને ક્ષત્રિય રાજાઓ વિદ્વાન હતા. લોકો દારૂ પીતા નહોતા ને માંસનો ઉપયોગ આઘણો કોઈકેળ વાર કરતા. વૈશ્યો માંસ ખાતા નહિ. મગધ સિવાય બધા પ્રદેશો આઘણુ ધર્મી હતા. દખ્ખણમાં, ગુજરાતમાં, તથા માળવામાં ને રજપુસ્તાનમાં જૈનોનું જોર વધતું જતું હતું. ખાસ કરીને શિવની પૂજા લોકપ્રિય થતી હતી. પ્રજાઓને સ્વતંત્રતા પ્રિય હતી. મોટા મોટા રાજાઓ પણ માત્ર ખંડણી લઈ જિતાએલા રાજાઓને રાજ્ય કરવા દેતા. ગાદી વંશપરંપરા ચાલતી. કેટલાક રાજાઓ પરદેશીઓને પણ પોતાનાં લશ્કરોમાં રાખતા. તેઓ ધર્મશાસ્ત્ર પ્રમાણે રાજ્ય ચલાવતા. મોટે ભાગે તે વખતના રાજાઓ સદાચરણી, વિદ્વાન, શરા અને લોકપ્રિય હતા. બુદ્ધરાજાઓનો ઝાઝો ત્રાસ નહોતો. મુઝ્ઘી ને લશ્કરી ખાતાંઓ માટે જોઈતા બધા અમલદારો તે વખતે જોવામાં આવે છે. શહેરોની બગીચાઓ વલિવટ મહાજનોનાં મંડળો કરતાં. લશ્કરમાં રથનો ઉપયોગ બીલકુલ કરવામાં આવતો નહોતો. રાજાઓ પોતે લશ્કરમાં લાજર રહેતા ને મોખરે રહી યુદ્ધ કરતા. દેશની આથક સ્થિતિ સારી હતી. રાજાઓ, અમલદારો ને વેપારીઓ અખુટ ધન મંદિરોમાં દાનમાં આપતા. ઉદ્યોગ આગળના જેટલોજ હતો. ધર્મના ઝગડાઓ હજુ ઉભા થયા નહોતા. વર્ણભેદ, જાતિભેદ, ને ધર્મભેદ એ લિંદુ સમાજના મોટા રોગો છે; પણ તે રોગોએ આ જમાનામાં આપણા સમાજના શરીરમાં પ્રવેશ ક્યો નહોતો. સ્પર્શ-સ્પર્શ હજુ ઝાઝો જોવામાં આવતો નહિ. અરબ મુસાફરો લિંદુઓના પ્રામાણિક, સાદસિક, ને ધાર્મિક ઇવનની પ્રશંસા કરી ગયા છે. આ સૈકાઓમાં આપણા દેશમાં સિંધ સિવાય બીજા પરદેશીઓનું રાજ્ય ક્યાંય નહોતું, તેથી કેટલાક ઇતિહાસકારો એ વખતને આપણા ઇતિહાસનો સોનેરી યુગ કહે છે. તે વખતની કળા પણ ઉચ્ચ કેટિએ પહોંચી હતી.

કુમારિલ ભટ્ટ—જૈમિનિના પૂર્વમીમાંસાદર્શનના મુખ્ય પ્રચારક કુમારિલ ભટ્ટ ઇ. સ. ૬૫૦-૭૦૦માં થઈ ગયા. તેઓ આર્યાવર્તના વતની હતા અને આખા દેશમાં તેમણે પ્રવાસ ક્યો હોય એમ તેમનાં લખાણો

ઉપરથી જાણાઈ આવે છે. પ્રથમ તેમણે ઔદ્ધ પંથનો અભ્યાસ કર્યો ને પછી વૈદિક ક્રિયાની ફરી સ્થાપના કરી ઔદ્ધ ઉપર વિજ્ય મેળવ્યો.

શ્રીમત્ શંકરાચાર્ય—કુમારિલ ભટ્ટ પછી એકસો વર્ષે શ્રીમત્ શંકરાચાર્ય થઈ ગયા. તેમણે જગત મિથ્યા ને માયારૂપ છે અને બ્રહ્મ સત્ય છે, તથા આત્મા એજ બ્રહ્મ છે, એ અદ્વૈતવાદનો ઉપદેશ આપ્યો. વેદાંતના તેઓ પિતા કહેવાય છે. ઔદ્ધ ને જૈનોને તેમણે પંડિતોની સલાઓમાં દરાવ્યા ને હિંદુ ધર્મની ફરી સંસ્થાપના કરી. તેઓ મલખારમાં કાલદીના નાંજુદ્રી બ્રાહ્મણુ હતા ને તેમનો જન્મ ઇ. સ. ૭૮૮માં થયો હોય એમ માનવામાં આવે છે. નાનપણમાંજ તેમના પિતા મરી ગયા હતા તેથી માતા આગળ રહી પોતે વિદ્યાભ્યાસ કર્યો ને પછી માતાની આજ્ઞા લઈ સંન્યાસ લીધો. વિન્યના જંગલમાં ગોવિંદ ગુરુ પાસે દીક્ષા લીધા પછી તેમણે કાશી જઈ વેદાંતનો ઉપદેશ કર્યો, વેદાંતસૂત્રા ઉપર ભાષ્ય લખ્યું તથા બીજા સંસ્કૃત ગ્રંથો પણ રચ્યા. ત્યારપછી તેમણે દેશના જુદા જુદા ભાગોમાં બીજા ધર્મના ગુરુઓને જિત્યા. પૂર્વમીમાં સાદર્શનવાળા મંડનમિશ્ર પોતે તેમના શિષ્ય બન્યા ને બંનેના વિવાદમાં મંડનમિશ્રની સ્ત્રીએ શંકરાચાર્યનો વિજ્ય જાહેર કર્યો. શૃંગેરી, જગન્નાથ-પુરી, દ્વારકા, ને બદરીકાશ્રમ, એ સ્થળોએ તેમણે મંડો સ્થાપ્યા. બત્રીસ વર્ષની ઉંમરે તેઓ ગુજરી ગયા. મજ ગોવિંદ જેવાં મુંદર સ્તોત્રો તેઓ રચી ગયા છે.

અરબ મુસાફરો ને લેખકો—સિંધ દેશ અરબોના હાથમાં ગયો તે વખતથી કેટલાક અરબ મુસાફરો કુતૂહલથી પ્રેરાઈ હિંદમાં પ્રવાસ અર્થે આવી ગયા. તેમાંનાં કેટલાક વેપારીઓ પણ હતા. સિંધના અરબોએ તે દેશનો ઇતિહાસ લખ્યો છે તે ઉપરથી આપણને હિંદની તે વખતની પરિસ્થિતિનું જ્ઞાન મળે છે.

સાર—ઇ. સ. ૮૦૦ થી ઇ. સ. ૧૨૦૬ સુધીમાં હિંદમાં મેવાડના સિસોદિયાઓ, સંભરના ચૌહાણો, કનોજના પ્રતિહારો, ગુજરાતના સોલંકીઓ, માળવાના પરમારો, યુદ્ધેલખંડના ચંદેલો, બંગાળના પાલ ને સેન રાજાઓ, માલખેડના રાષ્ટ્રકૂટો, દિલ્હીના તુવારો, કલ્યાણના ચાલુક્યો, એ મુખ્ય

રાજવંશે થઈ ગયા. આ વખતને કેટલાક લેખકો કીર્તિમાન કાળ કહે છે.

કુમારિલ ભટ્ટ ને શંકરાચાર્ય પણ આ જમાનામાં થઈ ગયા.

પ્રશ્નો—(૧) ઇ. સ. ૮૦૦થી ૧૨૦૬ સુધીમાં મુખ્ય કયા કયા રજપૂત વંશે થઈ ગયા? (૨) મેવાડના રાણાઓના મુખ્ય પુરુષ અષ્ટા રાવળનું જીવન લખો. (૩) રજપૂત કાળનાં લક્ષણો લખો. (૪) તે વખતના મુખ્ય લેખકો ને સુધારકોનાં નામ જણાવો. (૫) એ વખતના સમાજની સ્થિતિ કેવી હતી?

પ્રકરણ પમું

તામિલ દેશ અને જૌદ્ધ ધર્મના વિનાશનાં કારણો

તામિલ દેશ—મદરાસ, ઉત્તર સરકાર, મ્હેસુર, ને નિઝામ સરકારના પ્રદેશો સિવાયનો દખ્ખણનો ભાગ પુરાતન કાળમાં તામિલ દેશ કહેવાતો. તે દેશના લોકો દ્રાવિડ હતા ને ઘણીજ ઉચ્ચ સંસ્કૃતિએ પહોંચ્યા હતા. પહેલાં ત્યાં વૈદિક ધર્મ ફેલાયો. ચંદ્રગુપ્તના વખતમાં જૈન આચાર્ય ભદ્રબાહુસ્વામીએ ત્યાં જઈ ઘણા લોકોને જૈન કર્યાં. અશોકના વખતમાં જૌદ્ધ ધર્મ પણ ત્યાં ફેલાયો. તામિલ પ્રજાઓ હીરા, અત્તર, મરી ને મોતીના વેપાર કરતી ને બંગાળા, પેસિફિકના ટાપુઓ ને રોમના સામ્રાજ્ય સાથે મોટા વેપાર ખેડાતો. કાયલ જખઈ બંદર હતું. મદુરા જેવાં સ્થળોએ તામિલ સાહિત્ય પણ સારી રીતે ખેડાતું.

તામિલ દેશનાં ત્રણ રાજ્યો—આ પ્રદેશમાં પાંચ રાજ્યો મદુરા ને તિનવેલિના જિલ્લાઓમાં, ચોલ રાજ્યો મદ્રાસ ને મ્હેસુરના થોડાએક ભાગમાં કાંચી મુકામે, ને કેરલ રાજ્યો કોઈબિતુર અને સાલેમ જિલ્લાઓમાં, રાજ્ય કરતા. ઇ. સ. ના ચોથા સૈકાથી આઠમા સૈકા સુધી પદ્મવ રાજ્યો જોર ઉપર આવ્યા.

પ્રસિદ્ધ ચોલ રાજ્યો—ચોલ રાજ્ય રાજરાજદેવે દસમા સૈકામાં આખો મદ્રાસ ઇલાકો, લંકા, લક્ષદ્વીપ ને માલદીવના ટાપુઓ પણ જિતી લીધા હતા. તંજાવરનું ભવ્ય મંદિર બંધાવનાર તેજ રાજા હતો. તેના પુત્ર રાજેન્દ્રચોલદેવે પ્રોમ, પેગુ, માતાંબાન, નાઇકોબાર ને આંદામાન પણ જિતી

લીધાં. ઇ. સ. ૧૨૦૩માં અંગાળાના રાજા મહીપાલને તેણે હરાવ્યો હતો. આ રાજાઓ ને મહારાષ્ટ્રના ચાલુક્યો વચ્ચે વારંવાર લડાઈઓ થતી. આ બધા રાજાઓએ ઠેકઠેકાણે મોટાં મોટાં સુંદર શૈવ, જૈન ને વૈષ્ણવ મંદિરો બંધાવ્યાં છે. તેઓએ ખોદાવેલાં તળાવો હજી સુધી ખેડુતોને પાણી પૂરું પાડે છે.

પ્રજાકીય સંસ્થાઓ—તામિલ દેશનો વલ્લિવટ કેટલીકવાર પ્રજાના અંકુશ નીચે હોય એમ જણાય છે. ગામડાંઓમાં, શહેરોમાં, તાલુકાઓમાં ને ખુદ રાજાઓની રાજધાનીઓમાં પણ, પ્રજાના મુખીઓ કારભાર ચલાવતા ને રાજાની સત્તાને નિયમમાં રાખતા. આ સભાઓમાં ખ્રિસ્તીઓ, મુસલમાનો ને ચાલુદીઓને પણ દાખલ કરવામાં આવતા. આખા દેશની મહાસભા દર બાર વર્ષે મળતી. છેલ્લી પરિવહ.સ. ૧૭૪૩માં ભરાયેલી.

બૌદ્ધ ધર્મના વિનાશનાં મુખ્ય કારણો—જે ધર્મ એકવાર આપણા દેશમાં એક હજાર વર્ષ સુધી મુખ્ય ધર્મ તરીકે હતો તેજ બૌદ્ધ ધર્મ અત્યારે કોઈ પણ પાળતું નથી, એ નવાઈની વાત છે ને તેનાં કારણો આપણે તપાસવાંજ નેહ્યો. (૧) બૌદ્ધો તરફ જૈનો અને બ્રાહ્મણો ઘણું વિરોધ દર્શાવતા. કેટલાક રાજાઓએ બૌદ્ધોને સતાવ્યા હતા. (૨) દેશના રાજાઓએ બૌદ્ધ ધર્મ મૂકી દીધો એટલે પ્રજા પણ તેવીજ થઈ ગઈ. (૩) બૌદ્ધ સંપ્રદાય પાછળના સમયમાં ઘણો બગડી ગયો. (૪) તે પંથમાં ઉપનિષદોની માન્યતાઓ પેસી ગઈ એટલે બૌદ્ધ સંપ્રદાયમાં ને બીજા હિંદુ સંપ્રદાયોમાં ઝાઝો તફાવત રહ્યો નહિ. (૫) બ્રાહ્મણોએ બૌદ્ધ માર્ગના કેટલાક મુખ્ય ઉપદેશોને ને મુખ્યત્વે અહિંસાને પોતાના સાહિત્યમાં ભેળવી દીધાં એટલે બૌદ્ધ ધર્મ તરફનું આકર્ષણ જતું રહ્યું. (૬) હિંદુ સમાજનો જે થોડોએક ભાગ બૌદ્ધ રહ્યો તેમને યાતિઅંધનથી સમાજ બહાર રાખવામાં આવ્યો. આ લોકોએ ધીમે ધીમે વૈષ્ણવ કે શૈવ કે વામમાર્ગી પંથ રચીકાઢ્યો. (૭) વિદ્વાતા બીજા લોકોમાં વિશેષ દેખાવા માંડી એટલે જૂનસમાજની આગેવાની પણ તેમના હાથમાંજ ગઈ. તેથી બૌદ્ધ પંથ દેશમાંથી અદ્રશ્ય થઈ ગયો. (૮) મગધ દેશમાં બારમા સૈકા સુધી બૌદ્ધોનું જોર હતું. બખત્યાર ખિલજીએ તે દેશ સર ક્યો ત્યારે

મુસલમાનોએ ઔદ્ધ વિહારો ને પુસ્તકાલયોનો નાશ કર્યો. (૯) જૈન, વૈષ્ણવ, ને શૈવ આગેવાનો સામે વિવાદોમાં ઔદ્ધો ટકી શક્યા નહિ તેથી પણ તેમનો નાશ થયો.

પ્રમા—(૧) તામિલ દેશનો ટૂંકો ઇતિહાસ આપો. (૨) ઔદ્ધ ધર્મ હિંદમાંથી નાશ પામ્યો તેનાં કારણો જણાવો.

પ્રકરણ ૬૬

તુર્કોના હુમલાઓ, ઇ. સ. ૧૦૦૦-૧૧૭૫.

તુર્કોના હુમલાઓ—સિંધ ને મુલતાનના અરબ રાજ્યકર્તાઓને હલાવનાર ક્ષત્રિય રાજાઓનાં રાજ્યો આપણે ઉપર જોયાં. પણ ક્ષત્રિય રાજ્યો ઉપર મુખ્ય હુમલાઓ કરનાર અરબો નહિ પણ તુર્કો હતા. એ તુર્કો મોંગલો હતા. તેઓએ ઇસ્લામ દમણાંજ સ્વીકાર્યો હતો તેથી તેઓ ધણા ઝનુની હતા ને અરબો કરતાં ઘણા ઓછા મંસ્કારી હતા. હિંદની વાયવ્ય સરહદ ઉપર તેમનું રાજ્ય આવેલું હોવાથી વારંવાર તેઓ હિંદ ઉપર ચડી આવ્યા ને છેવટે ઇ. સ. ૧૨૦૬માં તેઓએ દિલ્હીમાં ગાદી સ્થાપી. એ હુમલાઓનો ટૂંકો ઇતિહાસ આપણે હવે નીચે જોઈ જઈએ.

તુર્કો—અગદાદના ખલીફાઓના રાજ્યમાં ઇ. સ. ૭૫૦ પછી અરબોની વગ થટવા માંડી ને ઇરાણીઓ તથા તુર્કો મ્હોટી પાયરી ઉપર ચડવા માંડ્યા. ઇ. સ. ૯૩૩માં બોખારાના અમીરના દારપાળ અલમ-ગીન નામના તુર્કે ગઝની લઈ લીધું ને ત્યાં સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપી. તેના પછી તેનો શુલામ સમ્બક્તગીન ઇ. સ. ૯૭૭માં ગાદી ઉપર આવ્યો.

અમીર સમ્બક્તગીન, ઇ. સ. ૯૭૭-૯૯૭—સમ્બક્તગીને કાબુલ ને વાલિદના બ્રાહ્મણ રાજા જયપાળ અને તેને મદદ કરનારા બીજા રજપુત રાજાઓને હરાવ્યા ને કાબુલ પાસેનો મુલક કબજે કર્યો. તે સને ૯૯૭માં મરી ગયો.

સુલતાન મહુમદ ગઝની, ઇ. સ. ૯૯૭-૧૦૩૦—સમ્બક્તગીન પછી તેનો પુત્ર મહમુદ ગાદીએ આવ્યો. તે પૈસા ને સત્તાનો ધણો લોભી ને યુસ્ત મુસલમાન હતો. મહમુદ હિંદ ઉપર સત્તર વાર ચડી આવ્યો ને

ખૂબ દોલત ખેંચી ગયો. પહેલાં તો તેણે ખલીફા પાસેથી સુલતાનનું પદ મેળવ્યું. પછી તેણે પેશાવર આગળ જયપાળને સને ૧૦૦૧માં સપ્ત હાર ખવરાવી ને સિંધુ નદીની પશ્ચિમનો બધો હિંદુ મુલક પોતાના રાજ્યમાં ભેળવી દીધો. જયપાળ બળી મુઝો. તેના પુત્ર આનંદપાળે આપનો બાકીનો મુલક લીધો. ત્યાર પછી સુલતાન પાસે ભટ્ટી રાજના મુલકને ને સુલતાનના પ્રદેશને મદમુદે જિતી લીધો, સને ૧૦૦૪. તેણે સુલતાનમાંથી અરબને કાઢી મૂક્યા ને આનંદપાળને કાશ્મીર સૂધી નસાડ્યો. ઇ. સ. ૧૦૦૮માં આનંદપાળ ને કલંજર, કનોજ તથા પંજાબના બીજા નાના રાજાઓ અટક પાસે મદમુદ સામા થયા પણ તેઓ હારી ગયા. મદમુદે તુરતજ કાંગરા અથવા નગરકોટ (તે વખતનું ભીમનગર)ના ગઢને લીધો ને ત્યાં અંગિકાના વિખ્યાત મંદિરને તોડી તે ખૂબ ધન ગઝની ખેંચી ગયો, ઇ. સ. ૧૦૦૯. ઇ. સ. ૧૦૧૦માં મદમુદે ફરી પંજાબ ઉપર સવારી કરી; આનંદપાળ માર્યો ગયો; તેના પુત્ર ત્રિલોચનપાળે સુલેહ કરી. વાયવ્ય પ્રાંતના ઘોરી લોકોને આ વાર મુસલમાન બનાવવામાં આવ્યા. ઇ. સ. ૧૦૧૪માં કાશ્મીરના રાજાએ પોતાના સેનાપતિને ત્રિલોચનપાળની મદદે મોકલ્યો પણ મદમુદે તેમને જિતી લીધા. ત્રિલોચન કાશ્મીરમાં નાસી ગયો. ત્યાર પછી સુલતાને ચાણેશ્વરનો મુલક પણ જિતી લીધો ને ત્યાંથી ચક્રવામીની મૂર્તિને તે ગઝની ઉપાડી ગયો. ઇ. સ. ૧૦૧૮માં સુલતાને કનોજ ઉપર સવારી કરી, કારણકે કનોજના રાજ્યપાળે આનંદપાળને મદદ મોકલી હતી. મથુરા પાસે રાજ્યપાળનો સરદાર હારી ગયો. મુસલમાનોએ મથુરાનાં ભવ્ય મંદિરોને પેટભર લુટ્યાં; રાજ્યપાળ નાસી ગયો; સુલતાન કનોજમાં દાખલ થયો; પછી મદમુદે કલંજરના ચંદેલ રાજાને પણ નસાડી મૂક્યો, (૧૦૨૨-૨૩) કારણકે તેણે રાજ્યપાળનો વધ કરાવ્યો હતો. દરમ્યાન મદમુદે સુવાસ્તુસ્વાતને તે તરફના પ્રદેશોના હિંદુઓને મુસલમાન બનાવી દીધા. હવે તેણે પાટણના સોલંકી રાજા ભીમદેવને નસાડી પ્રસિદ્ધ તીર્થક્ષેત્ર સોમનાથપાટણમાં મહાદેવનું મંદિર તોડ્યું ને લુટ્યું ને પછી પોતે કચ્છ તથા સિંધવાટે ગઝની પાછો ગયો.

ઇ. સ. ૧૦૨૪. સને ૧૦૩૦માં મહમુદ સાઠ વર્ષની ઉંમરે મરી ગયો. તે પરાક્રમી, ધીરો, આહોશ સરદાર ને મુત્સદ્દી હતો. મહમુદ લોભી હતો પણ તે વિદ્વાનોને આશ્રય આપતો. ગઝનીને તેણે લવ્ય મકાનોથી શણગાર્યું. તેણે મસ્જિદો, દવાખાનાં, મુસાફરખાનાં, ને પાઠશાળાઓ તૈયાર કરાવ્યાં. મહમુદ અદલ ધનસાફ આપતો. રજપુતોનો પરાજય કરવામા તેણે પહેલ કરી.

ફિરૌસી—“ શાહનામા ”ના ફારસી ગ્રંથ લખનાર ફિરૌસી મહમુદના વખતમાં થઈ ગયો.

અલબેરની—પ્રખ્યાત મુસાફર ને વિદ્વાન અલબેરની ખીવાનો વતની હતો ને જ્યારે ખીવા મહમુદના હાથમાં આવ્યું ત્યારે તે ગઝની આવ્યો ને પછી તેણે આખા હિંદમાં મુસાફરી કરી, સને ૧૦૩૦. તે સંસ્કૃત જાણતો હતો ને પોતાના પ્રવાસના વર્ણનમાં હિંદની તે વખતની પરિસ્થિતિનું આબેહૂય ચિત્ર આપી ગયો છે. હિંદની સંસ્કૃતિ માટે તેને સાદું માન હતું.

વિદ્વાન પ્રવાસી અલબેરનીએ આપેલું હિંદના લોકોનું કેટલુંક વર્ણન, ઈ. સ. ૧૦૩૦.—હિંદુઓ બહુ નાની ઉંમરે પરણે છે તેથી લગ્ન માખાપોજ નક્કી કરે છે. લગ્ન વખતે બ્રાહ્મણો ક્રિયા કરે છે. વરપક્ષનાં માણસો કન્યાને અમુક બક્ષીસ આપે છે. લગ્ન પહેલાં પણ કન્યાને વરપક્ષ તરફથી કાંઈક મળે છે. આ ચીજો કન્યાની પોતાની જ ગણાય છે. વરપક્ષનો તે ઉપર કશો હક્ક હોતો નથી. X X હિંદુઓમાં છુટાછેડાનો ધારો નથી. એક હિંદુ વધારેમાં વધારે ચાર સ્ત્રીઓ પરણી શકે છે, જે સ્ત્રીનો પતિ મરી જાય તો તેને ફરીથી લગ્ન કરવા દેવામાં આવતું નથી. વિધવાને માટે બે માર્ગો ખુલ્લા હોય છે, કાંતો વિધવાજ રહેવું અથવા તો સતી થવું. રાજાઓની રાણીઓ મુએલા પતિ પાછળ સતીઓ થવાનું પસંદ કરે છે. કારણકે જીવતી રહે તો તેઓ શત્રુઓના હાથમાં પડે. જે સ્ત્રીઓને છાકરાં હોય છે અથવા જેઓ વૃદ્ધ વયે વિધવા થાય છે તેઓ સતી થતી નથી. વિધવા માનું રક્ષણ પુત્ર કરે છે. લગ્ન કરવાનો વ્યવહાર એવો છે કે વર ને કન્યા વચ્ચે કોઈ નજીકની સગાઈ હોવી જોઈએ નહિ. એકજ ગોત્રમાં ને કુટુંબમાં લગ્ન થઈ શકે નહિ. ભાઈબહેન, કાકાભત્રીજ, મામાભાણેજ, એ વચ્ચે પણ લગ્ન

મહમુદની સવારીઓની અસરો—(૧) મહમુદે સરસ્વતી નદી સુધીનો પ્રદેશ પોતાના રાજ્યમાં ભેળવી દીધો (૨) કનોજના રાજાને ખંડિયો રાજ બનાવ્યો (૩) અફઘાનીસ્તાન ને સિંધુ નદી સુધીના પ્રદેશના હિંદુઓને મુસલમાનો બનાવ્યા ને (૪) પંજાબ ને મધ્યદેશના હિંદુઓને નબળા બનાવી દીધા.

મહમુદ પછીનો ગઝની વંશ, ઈ. સ. ૧૦૨૪-૧૨૦૬—મહમુદના વંશજો ઈ. સ. ૧૨૦૧ સુધી ગાદી ઉપર ટક્યા પણ તેઓ નબળા હતા તેથી તેમનું રાજ્ય ધીમે ધીમે તુટી ગયું ને ઘોરી લોકો ગઝની મુકામે જોર ઉપર આવ્યા.

પ્રકરણ ૭મું

ઘોરી વંશના સુલતાનોને પંજાબ, મધ્યદેશ ને બંગાળના હિંદુઓનો છેલ્લો પરાજય, ઈ. સ. ૧૧૭૫-૧૨૦૬.

શહાબુદ્દીન ઘોરી—ગઝનીના ઈશાન કોણમાં ઘોર નામનો પ્રદેશ છે. ત્યાંના લોકો પ્રથમ હિંદુ ને બૌદ્ધ હતા પણ મહમુદ સુલતાનના અમલ વખતે તેઓ મુસલમાન થઈ ગયા. પહેલાં તેઓ ગઝનીના સુલતાનના તાબેદાર હતા પણ પછી તેઓએ ગઝની લીધું ને ધ્યામુદ્દીન મહમ્મદ બિન સામ ઘોરી લોકોનો સુલતાન બન્યો. તેના ભાઈ શહાબુદ્દીન ઘોરીએ મહમુદના વંશજોને કાઢી મૂક્યા ને પોતે ભાઈને નામે, પણ

થઈ શકે નહિ. જો સગાઈ પાંચ પેઢીથી છેટે જતી હોય તોજ આવી બાળ-તોમાં લગ્ન થઈ શકે. સાધારણ રીતે એવાં લગ્નોને લોકો ધિક્કારે છે. બ્રાહ્મણ દરેક વર્ણની સ્ત્રી પરણી શકે; ક્ષત્રિય, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય, ને શૂદ્ર કન્યાજ પરણી શકે; શૂદ્ર માત્ર શૂદ્ર કન્યા પરણી શકે. ઉચ્ચ વર્ણની સ્ત્રી નીચ વર્ણના પુરુષ સાથે લગ્ન કરી શકે નહિ. X X X X બાળકની જ્ઞાતિ માની જ્ઞાતિ ઉપરથી નક્કી થઈ શકે છે, બાપની જ્ઞાતિ ઉપરથી નહિ. X X X બ્રાહ્મણો માત્ર બ્રાહ્મણ કન્યાઓનેજ પરણે છે. X X X બાળકના જન્મ અગાઉ ને પછી, ગર્ભાધાન, સીમંતોપનયન (સીમંત), ભતકર્મ (જન્મ વખતે) ને નામ-કર્મ, એ ક્રિયાઓ કરવામાં આવે છે. X X X

ખરી રીતે સ્વતંત્ર રાજ્ય કરવા લાગ્યો. તેણે હિંદ ઉપર સવારીઓ કરી.

રજપુતોની હાર, ઇ. સ. ૧૧૭૫-૧૨૦૬—ઇ. સ. ૧૧૭૫માં ઘોરીએ મુલતાન સર કર્યું, ઇ. સ. ૧૧૭૮માં પાટણના સોલંકી રાજા સગીર મૂળરાજના લશ્કરે તેને સામ હાર ખવરાવી. ઘોરીએ મહમુદના વંશજ ખુશરૂ પાસેથી લાહોરનો પ્રાંત ઇ. સ. ૧૧૮૪માં જિતી લીધો. શહાબુદ્દીને હવે સિંધ પણ ખાલસા કર્યું ને ઇ. સ. ૧૧૯૧માં સરહિંદ ઉપર ચડાઈ કરી. પણ નારદીના આગળ પૃથ્વીરાજે તેને દરાવ્યો તેથી તે પાછો ગયો. ચંદ્રપ્રસાદ કહે છે કે ઘોરી આ વાર પકડાઈ ગયો હતો પણ પૃથ્વીરાજે તેને ઉદાર ભુલિથી છોડી મૂક્યો. ખીજે વખતે એટલે ઇ. સ. ૧૧૯૩માં ઘોરી ફરી હિંદ ઉપર ચડી આવ્યો. યુદ્ધ તેજ ભૂમિ ઉપર થયું. પૃથ્વીરાજ માર્યો ગયો. ઘોરીએ દિલ્લી કબજે કર્યું ને પછી કનોજના રાજા જયચંદ્રને દરાવ્યો. જયચંદ્ર ગંગામાં ડૂબી મુક્યો. અજમેર પણ મુસલમાનોના હાથમાં ગયું. મુસલમાનો કેંડ કાશી સુધી આ વખતે આક્રમણ ગયા. ઘોરીએ પોતાના ગુલામ કુતુબુદ્દીનને હિંદુસ્તાનનો મુખ્ય બનાવ્યો. તેણે પાટણ, (સને ૧૧૯૬માં), ને કલંજર, (સને ૧૨૦૨ માં) લીધાં. અખત્યાર ખાલજીએ બિહાર ને અયોધ્યા હુટયાં ને પછી ગંગાના લક્ષ્મણસેનને સને ૧૨૦૩માં દરાવ્યો. આવી રીતે શહાબુદ્દીનના વખતમાં ઉત્તર હિંદમાં મુસલમાનો દાખલ થયા. ઇ. સ. ૧૨૦૬ માં ગજ્જર લોકોએ સિંધુ નદી ઉપર શહાબુદ્દીનનું ખુન કર્યું.

હિંદુ હારનાં કારણો—ધર્મની ભાવના, સંખ્યા ને શૌર્યમાં હિંદુઓ મુસલમાનો કરતાં ઉતરતા નહોતા; પણ પૃથ્વીરાજે ઉત્તરનાં અધાં હિંદુ રાજ્યો સાથે લડાઈઓ કરી હિંદુઓનું બળ ક્ષીણ કરી નાંખ્યું હતું. પૃથ્વીરાજ, ઘોરીના જેવો બાહોશ લશ્કરી સરદાર નહોતો. આવે વખતે ચંદ્રગુપ્ત, સમુદ્રગુપ્ત અથવા પ્રભાકરવર્મા કે હર્ષ જેવા સમ્રાટનું કામ હતું. એ કાળમાં યુદ્ધની તમામ જવાબદારી રજપુતો ઉપરજ આવે ગઈ હતી. હિંદુ સમાજ ધીમે ધીમે સંકુચિત થઈ ગયો હતો. મધ્યદેશનાં પરાજય પામેલાં રજપુત કુટુંબો રજપુસ્તાનમાં ભરાઈ એકાં એટલે કનોજ, કાશી, ને અયોધ્યા મુસલમાનોના હાથમાં એકદમ આવી ગયાં. એક ચક્રવર્તી

રાજના હાથમાં જો આ વેળા તમામ સત્તા હોત તો મુસલમાનો કાવત નહિ. કેટલાએકો એમ કહે છે કે આ જમાનાના હિંદુઓ અહિંસક હતા તેથી હારી ગયા પણ એ દલીલ માનવા જેવી નથી. પંજાબ ને મધ્યદેશમાં ઔદ્ધ ધર્મનો વિનાશ થયાને ચારસો વર્ષો થઈ ગયાં હતાં; અહિંસક ઔદ્ધાએ તો હિંદના ગૌરવને પરદેશીઓ સામે સૈકાઓ સૂધી બચાવ્યું હતું. રજપુત રાજાઓ લડાઈ કરતાં પહેલાં આત્મણો ને રજપુત જાગીદારોની સલાહ લેતા ને તેથી એક સરદાર નીચે લડાઈઓ લડાતી નહિ. રજપુતો ઘોરેસવારોની પલટણોનો ઉપયોગ કરી જાણતા નહિ.

હિંદુ હારની અસરો—(૧) પંજાબ અને મધ્યદેશના હિંદુઓના પરાજયથી કાયમને માટે મુસલમાન લોકો હિંદુસ્તાનમાં રાજ્ય કરતા થયા. (૨) રજપુતો રજપુસ્તાનમાં ભરાઈ બેઠા અને ત્યાં પાંચસો વર્ષો સૂધી તેમણે હિંદુ સંસ્કૃતિનું મુસલમાનો સામે રક્ષણ કર્યું. (૩) હિંદુ સંસ્કૃતિનાં સર્વ સાધનો હવે રજપુસ્તાનમાં અને દખ્ખણમાં જઈ ચકા; કારણકે ત્યાંના ક્ષત્રિય રાજાઓએ તેમનો સંગ્રહ કર્યો ને તેમને ગુપ્ત રાખી મુસલમાનોના હાથમાં જતાં અટકાવ્યાં. એ વખતના દિલ્હીના તુર્કી સુલતાનોમાં આર્ય સંસ્કૃતિને ઉત્તેજન આપવા જેટલી ઉદારબુદ્ધિ નહોતી. (૪) પંજાબમાં ઘણા લોકો મુસલમાનો થઈ ગયા ને ઉત્તરહિંદમાં મુસલમાનોની સંખ્યા વધવા લાગી. (૫) મુસલમાનોએ ઈરાન, અફઘાનીસ્તાન તુર્કસ્તાન ને ઈરાકના સંસ્કારો હિંદમાં દાખલ કર્યાં તેથી આપણા પહેરવેશમાં આપણી કળામાં અને આપણી ભાષાઓમાં અરબ ને ફારસી વિકારો પેસવા પામ્યા. (૬) મુસલમાનોની સંસ્કૃતિ તદ્દન નવીન હોવાથી આર્ય શાસ્ત્રકારોએ તેની વિરુદ્ધ હિંદુ સમાજનો બચાવ કરવા માટે ઘણા ઉપાયો યોજ્યા. અનેક પેટાજાતિઓ, દેશાંતર જવા વિરુદ્ધ નિયમો, બાળલગ્નો, એ બધું આ વખતથી વિશેષ જોવામાં આવે છે. (૭) પુરાતન આર્ય પદ્ધતિ પ્રમાણે આખા દેશમાં જે રાજ્યવ્યવસ્થા ચાલતી તેનો હવેથી વિલોપ થવા લાગ્યો અને તુર્કી રિવાજો પ્રમાણે ઉત્તર હિંદનો વહિવટ ચાલવા માંડ્યો. (૮) હિંદ ને તિબેટ તથા ચીન વચ્ચેનો વ્યવહાર બંધ થયો ને ઔદ્ધ ધર્મ તદ્દન નાશ પામ્યો.

*વિભાગ ૪થો

મુસલમાનો અને હિંદુઓ

દિલ્હીના સુલતાનો અને રજપુતો.

પ્રકરણ ૧ઠું

ગુલામ વંશ

કુતબુદ્દીન ઇબ્રેક, ૧૨૦૬-૧૨૧૦—શલાલુદ્દીન ઘોરી મરી ગયો એટલે તેના તુર્કી ગુલામ કુતબુદ્દીને દિલ્હીનો પ્રદેશ પોતાની હકુમત નીચે લીધો. તેણે સિંધમાં ને ગઝનીમાં પોતાના શત્રુઓને દરાવ્યા ને દિલ્હીમાં સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપી. આ સુલતાન લાથનો ઘણો ઉદાર હતો. તે લાહોર મુકામે “પોલો” રમતાં ઘોડા ઉપરથી ખેડી મરી ગયો, ૧૨૧૦.

આરામ શાહ—કુતબુદ્દીન પછી તેનો પુત્ર આરામ શાહ લગભગ એક વર્ષ સૂધી ગાદી ઉપર રહ્યો પણ પછી સરદારોએ તેના બાપના ગુલામ અલ્તમશને ગાદી આપી.

અલ્તમશ, ૧૨૧૧-૧૨૩૫—અલ્તમશ એક વાર ગુલામ હતો ને આપવડાઈથીજ મુખ્ય સત્તા ઉપર આવી શક્યો. પહેલાં તો તેણે સિંધ, પંજાબ ને અંગાળાના પોતાના દરજિને દાખી દીધા, પછી ગ્વાલિયર, રણથંભોર, બીલસા ને માળવાના હિંદુઓને દરાવ્યા ને ઉર્જનમાં મલકાલના મંદિરનો નાશ કર્યો. ઇ. સ. ૧૨૩૫માં તે મરી ગયો. બગદાદના ખલીફાએ તેને સુલતાનનો ખોશાક મોકલ્યો હતો.

ચિંગિઝખાંની સવારી, ઇ. સ. ૧૨૨૨—મોંગલ ખાન ચિંગિઝે આ વખત ચીન, બોખારા, સમરકંદ, ને ખીવા જિતી લીધાં, ખીવાનો શાહ જલાલુદ્દીન તેનાથી દારી ઠેઠ સિંધુ નદી સૂધી નાસી આવ્યો. તેણે

આ ભાગ અભ્યાસક્રમથી બહાર છે તેથી આગળનો ઇતિહાસ સમજવા માટેજ તેનું દ્રઢ રૂપ અહીં વાપરવામાં આવ્યું છે.

અસ્તમશની મદદ માંગી પણ સુલતાને મદદ આપવા ના પાડી. મોગલોએ સિંધુ નદી ઉપર જલાલુદ્દીનને હરાવ્યો. પણ હિંદનાં આબોહવા માફક ન આવવાથી તેઓ પાછા હટી ગયા ને હિંદ તેમનાથી બચી ગયું.

અસ્તમશ—ગુલામ વંશને હિંદમાં ખરી રાજ્યસત્તા અપાવનાર આ સુલતાન હતો. તેણે રાજ્યવલિવટમાં સુધારાઓ કર્યા. દિલ્હીનો કુલ્ખ-મીનાર તેના વખતમાં પૂરો થયો. તેનું ચણતર હિંદુ મંદિરોનાં સાહિત્યો-માંથી કરવામાં આવ્યું છે.

રકનુદ્દીન—દિલ્હીના અમીરોએ પહેલાં તો મહુમ સુલતાનના પુત્ર રકનુદ્દીનને ગાદી આપી. તે નબળો હોવાથી તેની મા કારભાર કરવા લાગી; પણ તેને શાહઝાદી રજિયા સાથે તકરાર થવાથી અમીરોએ બંનેને પદબ્રષ્ટ કર્યા ને રજિયા બેગમ સુલતાના થઈ.

રજિયા બેગમ, ૧૨૩૬-૧૨૪૦—રજિયાનો બાપ ગાદીનો વારસો તો પુત્રીનેજ આપી ગયો હતો, પણ અમીરોએ તે વસીઅતનામું કબુલ રાખ્યું નહોતું ને રકનુદ્દીનને ગાદી આપી હતી. ગાદીએ આવ્યા પછી રજિયાએ પોતાના શત્રુઓને દાખી દીધા. તે ચતુર, શરી ને ઉદાર સ્ત્રી હતી. રાજ્યનો કારભાર તે ખુદ્દા દરબારમાં કરતી ને લડાઈમાં મોખરે યુદ્ધ કરતી; પણ એક લખસી નોકર જમાલુદ્દીન યાકુત ઉપર તે બહુ પક્ષપાત દર્શાવતી તેથી અમીરો નાખુશ થઈ ગયા. સરહિંદના સુબા અલ્તુનિયાએ બળવો કર્યો ને યાકુતનું ખુન કરવામાં આવ્યું. રજિયાએ હવે અલ્તુનિયા સાથે લગ્ન કર્યું ને બંનેએ દિલ્હી ઉપર ચડાઈ કરી; પણ સુલતાનના ભાઈ ખહેરામશાહે તેમને હરાવ્યાં તેથી તેઓ ઉત્તર તરફ નાસી ગયાં. રસ્તામાં હિંદુઓએ તેમને મારી નાંખ્યાં.

ખહેરામશાહ ને મસૂદશાહ, ૧૨૪૦-૧૨૪૬—રજિયા પછી તેના ભાઈ ખહેરામે એક વર્ષ રાજ્ય ભોગવ્યું. તેના ખુન પછી અસ્ત-મશનો પૌત્ર મસૂદ સને ૧૨૪૬ સૂધી સુલતાન રહ્યો. તે કૂર હતો તેથી અમીરોએ અસ્તમશના એક પુત્ર નાસિરુદ્દીનને ગાદી આપી.

નાસિરુદ્દીન મહમુદ, ૧૨૪૬-૧૨૬૬—નાસિરુદ્દીન ભલો સુલ-

તાન હતો ને કુરાન લખી પોતાનો નિર્વાહ કરતો. તેના વખતમાં મોગલો હિંદ ઉપર વારંવાર ચડી આવવા લાગ્યા; પણ વઝીર બલબને કારભાર સારો કરી સફતનતને ડૂબી જતાં બચાવી. બલબને રણચંભોર વગેરે કિલ્લાઓના રજપુતોને પણ તાબે કર્યા ને રાજદ્રોહી ખાનોને દાખી દીધા. સુલતાનના મરણ પછી તે પોતે ગાદી ઉપર આવ્યો.

બલબન, ૧૨૬૬-૧૨૮૬—બલબન મૂળ તુર્ક હતો. નાનપણમાં મોગલોએ તેને કેદ કર્યો હતો ને તેને બગદાદમાં ગુલામ તરીકે વેચ્યો. ત્યાંથી તે અસ્તમશ પાસે આવ્યો ને ક્રમે ક્રમે તે મોટી પદવીઓ ઉપર ચડતો ગયો નાસીરના વખતમાં તે વઝીર થયો. તે સુલતાનના મરણ પછી અમીરોએ બલબનને સુલતાન બનાવ્યો. નવા સુલતાને પહેલાં તો ગુલામોની સત્તાને નબળી કરી નાંખી. પછી તેણે એક મોટું લશ્કર તૈયાર કર્યું ને મોગલો ને હિંદુઓ ઉપર ત્રાસ વતોવ્યો. તેણે આખા રાજ્યમાં અફધાનોને નોકરીમાં રાખ્યા, હિંદુઓને કારભારમાંથી બાતલ કર્યો, દરેક કેંકાણે જમુસો રાખી બધી બાતમી મળે એમ વ્યવસ્થા કરી ને અદલ ઇનસાફ આપી વલિવટ સુધાર્યો. બંગાળામાં તેનો ગુલામ તુધરીલખાં સ્વતંત્ર થયો હતો. બલબને તેને દરાવી માયો ને પોતાના પુત્ર બુધરાખાંને તે પ્રાંતના વલિવટ ઉપર નીમ્યો. બલબન શરો રાજકરણમાં નિપુણ, પણ કૂર સુલતાન હતો. તે દરબારમાં પૂર દમામથી બેસતો. તેને હુકમશ્કરી જરા પણ ગમતાં નહિ. શિકારનો તે શોખીન હતો. એશિયાના ઘણા રાજવંશીઓએ મોગલોથી ત્રાસી તેના દરબારમાં આશ્રય લીધો હતો. તેના શાહઝાદો વિદ્વાન હતા ને કવિઓને ને લેખકોને આશરો આપતો. ખુશરૂ કવિ તેના વખતમાં થઈ ગયો.

શાહઝાદા મહમુદનો પરાજય ને નાશ—આ વખતે મોગલોએ કાબુલમાં પોતાની સત્તા સ્થાપી હતી ને ત્યાંથી પંજાબ ઉપર તેઓ ચડી આવતા હતા. શાહઝાદો મહમુદ ઇ. સ. ૧૨૮૫માં તે લોકો સાથે લડતાં માયો ગયો. કવિપુત્રના મરણનો અફસોસ કરતો બલબન પણ ઇ. સ. ૧૨૮૬માં મરી ગયો. તેના પછી તેનો પૌત્ર કૈકાબાદ ગાદીએ આવ્યો.

કૈકેયાદ, ૧૨૮૬-૧૨૯૦—બુધરાખાનો પુત્ર સુલતાન કૈકેયાદ નબળો હતો તેથી ખિલજ અમીરો તેની સામા થયા. ફિરોજશાહ નામનો એક ખિલજ અમીર તેમનો આગેવાન થયો, ખટપટમાં કૈકેયાદનું ખુન કરવામાં આવ્યું. થોડા વખત માટે તેનો પુત્ર સુલતાન રહ્યો પણ પછી તેનુંયે ખુન કરવામાં આવ્યું ને ફિરોઝ પોતે જલાલુદ્દીન નામ ધારણ કરી રાજ્યનો ધણી થઈ પડ્યો. આવી રીતે ગુલામ વંશનો અંત આવ્યો. કૈકેયાદના વખતમાં તેનો બાપ બંગાળામાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવાની તૈયારી કરતો હતો.

પ્રકરણ રજું—ખિલજ વંશ.

જલાલુદ્દીન ખિલજ, ઇ. સ. ૧૨૯૦-૧૨૯૫—ગાદીએ આવ્યો ત્યારે આ સુલતાનની ઉંમર ૭૦ વર્ષની હતી. તે ઉદાર, પરગણુ, ને ધણોજ નરમ માણસ હતો તેથી લુટારાઓ, ખટપટીઓ ને બળવાખોરોનું જોર વધી પડ્યું. બલખનના સગા જલજુનો બળવો સુલતાને સમાવી દીધો પણ રણથંભોરના રજપુતોને તે હરાવી શક્યો નહિ. મોગલો આ વખતે પણ હિંદ ઉપર ચડી આવ્યા પણ તેમને પૈસા આપી પાછા કાઢવામાં આવ્યા. કેટલાએક મોગલો નોકરીમાં રહ્યા, દિલ્હી પાસે વસ્યા ને મુસલમાન બન્યા. સુલતાનના ભત્રીજા અલાઉદ્દીને ઇ. સ. ૧૨૯૪માં અયોધ્યામાંથી લશ્કર ભેગું કરી મલારાષ્ટ્ર ઉપર ચડાઈ કરી ને દેવગિરિ (દૌલતાબાદ)ના રાજા રામચંદ્ર યાદવ તથા તેના પુત્ર શંકરદેવ પાસેથી અમુટ ધન લીધું. પછી યાદવ રાજાને રાજ્ય સુપ્રત કરી તે ઉત્તર હિંદ પાછો ગયો ને ત્યાં કપટ કરી પોતાના કાકાની મુલાકાત લેતી વખતે તેનું ખુન કરી પોતે ગાદી પચાવી પાડી.

અલાઉદ્દીન ખિલજ, ઇ. સ. ૧૨૯૫-૧૩૧૫—અલાઉદ્દીને દિલ્હીની સસ્તનતની સત્તા ધણી વધારી. તેણે મોગલોનાં ટોળાંઓને સિંધુ નદીની આ પાર આવવા દીધાં નહિ. ઇ. સ. ૧૨૯૭માં અલાઉદ્દીને ગુજરાત ઉપર સવારી મોકલી વાઘેલા રાજા કરણને મારી આખો પ્રાંત કબજે કર્યો. ઉલુઘખાં ને નસરતખાં આ સવારીમાં પ્રસિદ્ધિ પામ્યા.

સુલતાને રણથંભોરનો કિલ્લો ઇ. સ. ૧૩૦૧માં હમ્મીર પાસેથી લઈ લીધો અને ચિતોડના રાણા બીમસીની સ્ત્રી પદ્મિનીના રૂપની ખ્યાતિથી લલચાઈ ઇ. સ. ૧૩૦૩માં ચિતોડ ઉપર સવારી કરી ૩૦,૦૦૦ રજપુતોનો વધ કરી તે કોટ સર કર્યો. પદ્મિની વગેરે રજપુતાણીઓ ખળા મુઠ્ઠા એવીજ રીતે માળવા પણ તાબે કરવામાં આવ્યો. કરણ રાજની વિધવા ને પછી સુલતાનની બેગમ કમલાદેવીના આગ્રહથી સુલતાને તેની કુંવરી દેવળદેવીનો કબજો મેળવવા આગલાણ ઉપર ને કરણને મદદ કરનાર દેવગિરિના રાજા રામદેવ જાદવ તથા તેના પુત્ર શંકરદેવને કબજો કરવા મલિક કાફૂરને મોકલ્યો. રામદેવ શરણ થયો. સુલતાને તેને “રાય-રાયણ”નો ઇલકાબ આપી ખંડિઓ રાજા બનાવ્યો ને ખરાડ પ્રાંત ખાલસા કર્યો. દેવળદેવી શાહઝાદા ખિજરખાંની બેગમ થઈ; ઇ. સ. ૧૩૦૭. ઇ. સ. ૧૩૧૨માં શંકરદેવને મારી નાંખવામાં આવ્યો ને મહારાષ્ટ્ર મુસલમાનોના હાથમાં ગયું. કાફૂરે વરંગુલના રાજા ને તેની માને હરાવ્યાં ને તેલંગણ ખંડિયું રાજ્ય બન્યું. ઇ. સ. ૧૩૦૯. કાફૂરે હોયસાલ રાજા પણ ઇ. સ. ૧૩૧૧માં હરાવ્યો ને મલખાર, મહેસુર તથા ફકોંકણનો થોડોક ભાગ મુસલમાનો એ પહેલીજ વારે જીત્યાં. આ પ્રદેશોમાંથી તેઓ અખુટ ધન ઉત્તર હિંદ લઈ ગયા. ત્યારપછી મદુરાની ગાદી માટે તકરાર થવાથી તેના એક હક્કદારની માંગણીથી કાફૂરે મદુરા પણ સર કર્યું. આવી રીતે અલાઉદ્દીનના સમયમાં મુસલમાનો દખ્ખણમાં પેદા.

આ સિવાય સુલતાને વલિવટમાં પણ ઘણા ફેરફારો કર્યા. અલાઉદ્દીન સુલતાનનો વિચાર એક નવો ધર્મ કાઢવાનો હતો પણ મુસલમાનો વિરુદ્ધ પડવાથી તે વિચાર તેણે મૂકી દીધો. લશ્કરના ઘોડાઓ ઉપર ડાઘ પાડવાનો હુકમ કરવામાં આવ્યો. સુલતાને લશ્કરનો સારો બંદોબસ્ત કર્યો. દરેક સિપાઈને સુલતાન પોતે નજરે જોઈ નોકરીમાં રાખતો. રોકડ પગાર આપવાની પદ્ધતિ હવે ચાલુ થઈ. રસ્તાઓ, ખાતમીદારો, વગેરેની યોજનાથી સંસ્તનતના જુદા જુદા ભાગો એકત્રિત થયા. હિંદુઓને નોકરીમાંથી ખાતલ કરવામાં આવ્યા ને તેમની પાસેથી હથિયારો છીનવી ક્ષેત્રોમાં આવ્યાં; ઘોડા ઉપર બેસવાની પણ તેમને મનાઈ કરવામાં આવી;

હુમેશાં તેઓ ગરીબ ને પરતંત્ર રહે એ ધોરણ ઉપર રાજ્યનો વહિવટ ચડવામાં આવ્યો. દાખલનું આબુટ ધન ઉત્તરમાં આવવાથી ઉત્તર દિશામાં ઘણી મોંઘવારી થઈ પડી તેથી રોજના ઉપયોગની ચીજોના ભાવો સુલતાને નક્કી કર્યાં. અમીરોના અરસપરસ સંબંધમાં સુલતાનની દરમ્યાનગીરી થતી જોઈએ એવું ધોરણ દાખલ કરવામાં આવ્યું. ઘણી ધનામી જમીનોને સુલતાને ખાલસા કરી ને અમીરોની સત્તા તોડી પાડવામાં આવી. દારૂનો ઉપયોગ એકદમ બંધ કરવામાં આવ્યો, ને દિલ્હી પાસે એક નવું શહેર વસાવવામાં આવ્યું.

અલાઉદ્દીન ઇ. સ. ૧૩૧૫માં મરી ગયો. તે ઘાતકી, કપટી, નિરક્ષર, દુરાચારી, પણ અહાદુર ને કડક હતો. તે વખતના લોકો એને સિકંદર સાથે સરખાવતા.

કવિ અમીર ખુશરૂ—અમીર ખુશરૂ બલખના પુત્ર મહમુદનો મિત્ર હતો, અલાઉદ્દીનની ઘણી સવારીઓમાં તે હાજર હતો, ફારસીમાં સુંદર દિવાનો લખતો ને હિંદુસ્તાનીમાં પણ કવિતા લખતો. ખિજરખાં ને દેવલદેવીના પ્રેમ-લગ્નનું તેણે સુંદર કાવ્ય લખ્યું છે.

ઉમર, ઇ. સ. ૧૩૧૫-૧૩૧૬—કાફૂરે અલાઉદ્દીનના પુત્રા ખિજરખાં ને શાહીખાંને મારી નાંખ્યા ને ઉમરને ગાદીએ બેસાડ્યો. પણ થોડાજ વખતમાં રાજ્યના અમીરોએ કાફૂરને પોતાનેજ મારી નાંખ્યો ને અલાઉદ્દીનના બીજા પુત્ર મુઆરકને ગાદી આપી.

મુઆરક, ૧૩૧૬-૧૩૨૦—થોડા વખત સુધી મુઆરકે રાજ્ય શુદ્ધ શુદ્ધિથી ચલાવ્યું પણ પાછળથી તે બગડી ગયો. તેના વખતમાં દેવગિરના રાજા હરપાળદેવને જીવતો ચામડી ઉતારી મારી નાંખવામાં આવ્યો. ગુજરાતના દલકા વર્ણુના માણસે પણ દેવે મુસલમાન થએલા, ખુશરૂએ તેલંગણ ને મલખારના રાજાઓ પાસેથી કેટલોક મુલક લીધો. મુઆરકે બધી લગામ ખુશરૂના હાથમાંજ સોંપી દીધી. એ દલકા માણસે સુલતાનનું ખુન કરાવ્યું ને પોતે ગાદી ઉપર બેઠો. મુઆરકના વખતમાં મુસલમાનોએ મહારાષ્ટ્ર, તેલંગણ ને મધુરામાં રાજ્યવહિવટનો પહેલીવાર બંદોબસ્ત કર્યો.

ખુશરૂ, ઇ. સ. ૧૩૨૦—ખુશરૂએ હિંદુઓને જગ્યાઓ આપવા માહી ને મુસલમાનોને ત્રાસ આપવા માંડ્યો, તેથી કખરુદ્દીન તથા લખ નામનો સરદાર પંચજમાં તેના આપ ધ્યામુદ્દીન પાસે નાસી ગયો. તેમણે દિલ્હી ઉપર સવારી કરી ખુશરૂને હરાવ્યો. ખુશરૂ નાસી ગયો પણ પછી પકડાઈ જતાં તેનો વધ કરવામાં આવ્યો. આવી રીતે ખિલજી વંશનો અંત આવ્યો.

પ્રકરણ ૩૦—તથાલખ વંશ.

ધ્યામુદ્દીન, ઇ. સ. ૧૩૨૦-૧૩૨૫—ધ્યામુદ્દીન ગરીબી અવ-
સ્થામાંથી સુલતાન થયો હતો. તેણે તેલંગણના હિંદુ રાજ્યનો નાશ કર્યો
ને તે દેશને ખાલસા કર્યો. ઇ. સ. ૧૩૨૧-૨૩. તેણે બંગાળામાં પણ
દરમ્યાનગીરી કરી ત્યાં રાજ્યને સુધાર્યું. બંગાળાથી જ્યારે તે પાછો આવતો
હતો ત્યારે એક લાકડાના મંડપમાં તેનો સત્કાર કરવા શાહબંદા મલ-
મ્મદે તૈયારી કરી. સુલતાન મંડપમાં દાખલ થયો કે તુરતજ અકસ્માત્
થતાં મંડપ તુટી પડ્યો ને સુલતાન દબાઈ મુઓ. આ સુલતાને દિલ્હી
પાસે તથાલખાબાદ વસાવ્યું હતું.

મહમ્મદ તથાલખ, ઇ. સ. ૧૩૨૫-૧૩૫૧—મહમ્મદ મહોટેા
વિદ્વાન હતો. અરબી, ફારસી, ને હિંદુસ્તાની ભાષાઓ તે સારી રીતે
જાણતો. તેનું વિજ્ઞાનનું જ્ઞાન પણ અદ્ભુત હતું. તેની ઉદારતા પણ
અગાધ હતી. તે ચુસ્ત મુસલમાન હતો છતાં હિંદુઓ સામે તેને લેશ
માત્ર તિરસ્કાર નહોતો; પણ પોતાના સ્વભાવ ઉપર તે જરા પણ નિયમ
રાખી શકતો નહિ. રાજ્યના કારભાર સંબંધીના તેના વિચારો જમાનાને
અનુકૂળ નહોતા. તે ઘણો જીલ્મ ગુજારતો પણ તે ગાંડો નહોતો.

કારભાર—પહેલાં તો સુલતાને દુવાળની જમીન ઉપરના કરો વધારી
દીધા તેથી ખેડુતો પાયમાલ થઈ ગયા. પછી તેણે રાજધાની દિલ્હીથી
દેવગિરિ ફેરવવાનો હુકમ આપ્યો, કારણકે દિલ્હીમાં ભોગલોની ખીક લાગતી
ને દેવગિરિ વધારે અનુકૂળ હતું; વળી દખ્ખણમાં ઘણા બળવાખોરો
જાગ્યા હતા. દિલ્હીની તમામ પ્રજાને દેવગિરિ જવાની આજ્ઞા થઈ. લોકોને

માટે તમામ સાધનો પૂરાં પાડવામાં આવ્યાં હતાં પણ તેથી કંઈ વળ્યું નહિ. લાખો માણસો પાયમાલ થઈ ગયાં. ઇ. સ. ૧૩૩૦માં સુલતાને ચલણને સુધારવા માટે ઇરાન ને ચીનનાં રાજ્યોનો દાખલો લઈ તાંબાનાણું દાખલ કર્યું ને તેની કિંમત ચાલતા રૂપાના નાણા જેટલી કરાવી. દરેક જણે હવે રૂપાનાણું સંઘરવા માંડ્યું અને અઢળક ખોદું તાંબાનાણું બદલ આવ્યું. સુલતાને સતીનાં ને રજપુતોને ત્રાસ આપવાનો ચાલ બંધ કર્યો. ન્યાય તે પોતેજ આપતો. પહેલાં તેને ખોરાસાન જિતવાનું મન થયું પણ પછી તે વિચાર તેણે મૂકી દીધો ને હિમાલયની તળેટીના બંડખોર રાજ્યોને વશ કરવા એક મોટું લશ્કર મોકલ્યું. એ સવારીમાં આખું લશ્કર નાશ પામ્યું. આ ચડાઈ ચીન ઉપર કરવામાં આવી નહોતી એ ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે. આ સુલતાન માણસોનો પણ શિકાર કરતો.

બંડો—ઉપર જણાવેલાં કૃત્યોથી સુલતાનના અમીરો કંટાળી ગયા ને ઇ. સ. ૧૩૩૫માં રાજ્યના જુદા જુદા ભાગોમાં બંડ થયાં. પહેલું બંડ મલખારમાં જલાલુદ્દીને કર્યું. પછી બંગાળમાં ફખરુદ્દીન સ્વતંત્ર થયો. અયોધ્યામાં ઐન-ઉલ-મુલ્ક સુલતાનની સામે થયો. સુલતાને તેનાં માણસોને સખ્ત શિક્ષા કરી પણ ઐન-ઉલ-મુલ્કને મારી આપી. સિંધના બંડખોરોને સુલતાને દાબી દીધા. ત્યારપછી તેલંગણમાં પ્રતાપરુદ્રનો પુત્ર કૃષ્ણાપ્પા નાયક, દ્વારાસમુદ્ર ને મલખારમાં વીરબલ્લાલ હોયસાલ રાજા ને તેના બે મુખ્ય આશ્રિતો હરિહર ને જુક્કરાય, દેવગિરિમાં ઈસ્માઈલ ને હસન કંઘુ, ગુજરાતમાં તાઘી, એવી રીતે ચોતરફ બંડખોરો ઉઠ્યા. હરિહરે ઇ. સ. ૧૩૪૭માં વિજયનગરનું રાજ્ય સ્થાપ્યું. હસન કંઘુએ ઇ. સ. ૧૩૪૭માં અલાઉદ્દીન ખલખનશાહ નામ ધારણ કરી કલચુર્ગોમાં ખલખની વંશની સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપી. બળવાખોરોને એક પછી એક હરાવવા જતાં તેલંગણથી દેવગિરિ, દેવગિરિથી ગુજરાત, ને ગુજરાતથી સિંધ, એમ ક્રમ કરતાં સુલતાન ૧૩૫૧માં સિંધમાં દહા આગળ મરણ પામ્યો. આ નિષ્ફળતાનું મુખ્ય કારણ એ હતું કે તે બંડખોરોને સખ્ત શિક્ષા કરતો.

ધિન્ન બતૂતા—આ વખતે તાંજરથી એક મૂર પ્રવાસી ધિન્ન બતૂતા મહમ્મદ પાસે ઇ. સ. ૧૩૩૩માં આવ્યો. સુલતાને તેનો સારો સત્કાર કર્યો ને દિલ્હીના કાઠની જગ્યા ઉપર તેને નીમ્યો. નવ વર્ષો સુધી તે દિલ્હી રહ્યો. પછી ચીનમાં દિલ્હના પ્રતિનિધિ તરીકે તે ગયો. ત્યાંથી તે ઘેર ગયો. તે પોતાના પ્રવાસનું જે વર્ણન કરતો ગયો છે તે ઉપરથી મહમ્મદ તઘલખના કારભારની ખરી હકીકત આપણને મળી આવે છે.

ફિરોઝશાહ તઘલખ, ઇ. સ. ૧૩૫૧-૮૮—ફિરોઝ તઘલખની મા પંજબના ભટ્ટી રજપુત રાજની પુત્રી હતી. મહમ્મદનો તે ભત્રીજો થાય. ઠંઠા પાસે મહમ્મદ મરી ગયો એટલે અમીરોએ તેને ગાદી આપી. પણ તેનો સ્વભાવ લગાયક ન હોવાથી દિલ્હીની સક્તનત પુટી પડી. તે ધર્મીય હતો; દિલ્હીએને ને શિયા મુસલમાનોને તેણે ઘણો ત્રાસ આપ્યો. બ્રાહ્મણો ઉપર તેણે ઝઠ્ઠીઆ વેરો નાંખ્યો ને દરેક બાબતમાં તે મુકતીઓ ને મૌલવીના કહેવા પ્રમાણે વર્તવા લાગ્યો. ફિરોઝ ગુલામોનો ઘણો શોખીન હતો. સુન્ની મુસલમાનો તરફ તે દયાળુ ને ઉદાર હતો. તે વિદ્વાનો પ્રત્યે સહભાવ રાખતો. તેણે દવાખાનાંઓ, નહેરો, ધર્મશાળાઓ ને પાઠશાળાઓ સ્થાપી, જવનપુર, ફિરોઝાબાદ, વગેરે શહેરો વસાવ્યાં, જમીનના મહેસુલની પદ્ધતિમાં સુધારાઓ કર્યા, કરવેરાઓ કુરાનની શિક્ષાઓ પ્રમાણે ગોઠવ્યા, કેટલાક ગેરવ્યાજખી કરો માફ કર્યા, ગુન્હેગારો પાસે જખરદસ્તીથી ગુન્હે કબુલ કરાવવાની પદ્ધતિને કાઢી નાંખી, ચલણમાં સુધારો કર્યો, જુના સ્તંભો, વગેરેનું રક્ષણ કરાવ્યું ને ખગોળ તથા વૈદક ઉપરના સંસ્કૃત ગ્રંથોના ફારસી અનુવાદો કરાવ્યા. ફિરોઝના વખતમાં બંગાળાનો મુલક સ્વતંત્ર થયો. તેણે જનજનગર, નગરકોટ, ને ઠંઠા જિતી લીધાં પણ દખખણ તરફ તેણે કશું લક્ષ આપ્યું નહિ. સુલતાન ઇ. સ. ૧૩૮૮માં ૯૦ વર્ષની ઉમરે મરી ગયો. કેટલાકેક ફિરોઝને અકબર સાથે સરખાવે છે પણ તે યોગ્ય નથી.

બીજો ધ્યાસુદીન ને અબુબકર—ફિરોઝ પછી તેનો પુત્ર ફતેહખાં ધ્યાસુદીન નામ ધારણ કરી સુલતાન થયો પણ તે ખરાબ હોવાથી

ધ. સ. ૧૩૮૯માં તેનો વધ કરવામાં આવ્યો. તેના પછી અણુબકર ગાદી પર આવ્યો પણ શાહઝાદા મહમ્મદે તેને હરાવી ગાદી લીધી.

નાસિરુદ્દીન મહમ્મદ ને હુમાયું ધ. સ. ૧૩૯૦-૯૪—અણુબકર પછી નાસિરુદ્દીન મહમ્મદ ને તેનો પુત્ર હુમાયું સુલતાન થયા. તેમના મરણ પછી મહમ્મદનો પુત્ર મહમુદ સુલતાન થયો.

મહમુદ, ધ. સ. ૧૩૯૪-૧૪૧૨—મહમુદ ગાદીએ આવ્યો ત્યારે દિલ્હીની સસ્તનત નબળી થઈ ગઈ હતી; તીમૂરના હુમલાથી તે તદ્દન ભાંગી પડી.

તીમૂરની સવારી, ધ. સ. ૧૩૯૮—તીમૂરનો જન્મ સમરકંદ પાસે એક ગામમાં ધ. સ. ૧૩૩૬માં થયો હતો. ૩૩ વર્ષની ઉંમરે યુગ્તાઈ તુર્કોની તેણે આગેવાની લીધી અને ઈરાન દેશ જિતી લીધો, ત્યાર પછી ઈ. સ. ૧૩૯૮માં તેણે હિંદ ઉપર ચડાઈ કરી. તેના પુત્ર પીર મહમ્મદે સુલતાન કબ્જે કર્યું. તીમૂરે પોતે પંજાબ સર કર્યો ને પછી તે દિલ્હી ઉપર ધસી આવ્યો. રસ્તામાં દશ હજાર હિંદુ કેદીઓની કતલ કરવામાં આવી. દિલ્હી શરણ થયું. સુલતાન મહમુદ નાસી ગયો. દરમ્યાન દિલ્હીના હિંદુઓને તીમૂરના લશ્કર વચ્ચે તકરાર થતાં તેણે એ દિવસ સુધી શહેરીઓની કતલ ચલાવી ને પેટલર રાજધાની લુટી. હજારો માણસોને કેદ કરવામાં આવ્યાં. પંદર દિવસ તે દિલ્હીમાં રહ્યા, પછી પાછા જતાં રસ્તામાં મીરત, હરદ્વાર, જમ્મુ, વગેરે સ્થળોના હિંદુઓને લુટ્યા ને તેમની કતલ ચલાવી ને જમના ઓળંગી કાશ્મીર વાટે તે સ્વદેશ ગયો.

તીમૂરની સવારીથી મધ્યદેશના હિંદુ ને અફઘાન સરદારો, ચિતોડનો રાણો કુંભો ને ગુજરાત ને માળવાના યંડોર અમલદારો, એટલાની સત્તા વધી ગઈ. મેગલોએ હિંદુસ્તાન ઉપર પોતાનો હક્ક સ્થાપિત કર્યો. તેનો લાભ બાબરને મળ્યો. ખિઝરખાં સૈન્યદળ બળ પંજાબમાં વધી પડ્યું. દિલ્હી ને આગ્રાના પ્રાંતોમાં ખેતીને ઘણું નુકસાન થયું. તીમૂર સાથે સમરકંદ ઘણા હિંદી કારીગરો ગયા. તેઓએ સમરકંદને શોભાવ્યું.

તીમૂર જેટલો શરો સેનાપતિ હતો તેટલોજ કૂર સરદાર હતો. મુસલમાનો સિવાય બીજા ધર્મવાળાઓને તે ધિક્કારતો. તે પોતાની આત્મકથા લખી ગયો છે.

તીમૂરના ગયા પછી થોડો વખત મહમુદ સુલતાન કનોજમાં રહ્યો. દિલ્હીમાં ઈકબાલખાં નામનો સરદાર અમલ કરતો. પણ તે ખિઝરખાં સામે લડતાં માર્યો ગયો તેથી સુલતાન પોતે દિલ્હી પાછો આવ્યો. પણ રાજ્યનો કારભાર કરવાની તેનામાં શક્તિ નહોતી. તે ઇ. સ. ૧૪૧૨માં મરી ગયો. તેના પછી અફઘાન અમીરો સત્તા માટે લડવા લાગ્યા. છેવટે ઇ. સ. ૧૪૧૪માં પંજાબના સુબા ખિઝરખાંએ તેમની સત્તા તોડી પાડી ને સૈય્યદ વંશ સ્થાપ્યો.

પ્રકરણ ૪થું—સૈય્યદ તથા લોદી વંશો—અફઘાન અમલ.

ખિઝરખાં, ઇ. સ. ૧૪૧૪-૧૪૨૧—ખિઝરખાં સૈય્યદ હતો. પહેલાં તો તે સુલતાન થવા ના પાડતો ને તીમૂરના પ્રતિનિધિ તરીકેજ દિલ્હી મુકામે રાજ્ય કરવાનો ડોળ કરતો; પણ પાછળથી સિક્કા ઉપર ને ખુત્બામાં તેણે પોતાનું સુલતાન તરીકે નામ રાખવા હા પાડી. તે દયાળુ અદલ ધનસાફ આપનાર હતો. સને ૧૪૨૧માં તે મરી ગયો. તેના કારભારનો ઘણો સમય સલ્તનતના જુદા જુદા ભાગોમાં અંડખોર સરદારોને દાખી દેવામાં ગયો હતો.

મુબારકશાહ, ઇ. સ. ૧૪૨૧-૩૪, મહમ્મદશાહ, ઇ. સ. ૧૪૩૪-૪૫, અહ્મદીન. ઇ. સ. ૧૪૪૫-૪૮—ખિઝરખાં પછી ઉપર જણાવેલા ત્રણ સુલતાનો રાજ્ય કરી ગયા. તેમનાં રાજ્યમાં હિંદુ ને મુસલમાન અમીરો, સુલતાનો સામે થતા ને તેમની વિરુદ્ધ જે લડાઈઓ થઈ તે સિવાય બીજું ખાસ જાણવા જેવું બન્યું નહિ. છેલ્લા સુલતાન પાસેથી બહલોલ લોદીએ સત્તા છીનવી લીધી ને અમીરોએ તેને મુખ્ય પદ આપ્યું. લોદી વંશનો તે મુખ્ય પુરુષ થાય.

બહલોલ લોદી, ઇ. સ. ૧૪૪૮-૧૪૮૮—પહેલાં બહલોલ લોદી પંજાબમાં નોકરી કરતો. પછી દિલ્હીના કારભારની ખટપટમાં પડી પોતે

પણ હિંદુ ને મુસલમાન સરદારો સાથે લડાઈઓ કરી, ને જવનપુરના સુલતાનને હરાવી ઇ. સ. ૧૪૮૬ માં તે રાજ્યનો નાશ કર્યો. તે પોતે કદિ ગાદી ઉપર બેસતો નહિ. રહેણીકરણીમાં તે ઘણો સાદો હતો, ને પોતાના અમીરો સાથે સમાન ભાવે રહેતો. તે ઘણો ઉદાર હતો ને વિદ્વાનોને ઘણો આશ્રય આપતો.

સિકંદર લોદી, ઇ. સ. ૧૪૮૮-૧૫૧૭—બલ્લોલ પછી તેનો પુત્ર સિકંદર સુલતાન થયો. તેણે બંગાળના સુલતાન સાથે સંધિ કરી પોતાના અફઘાન અમીરોને નિયમમાં રાખ્યા. આગ્રા બંધાવી ત્યાં રાજધાની ફેરવી. સિકંદરે વલિવટ ને ખેતીને સુધાર્યો, વેપારને ઉત્તેજન આપ્યું ને એક સંસ્કૃત વૈદક ગ્રંથનો ફારસીમાં અનુવાદ કરાવ્યો; પણ હિંદુઓનો તે કદો દુશ્મન હતો. તે ઇ. સ. ૧૫૧૭માં મરી ગયો.

ઈબ્રાહીમખાં લોદી, ૧૫૧૭-૧૫૨૬—સિકંદરનો પુત્ર ઈબ્રાહીમ તુમાખી ને લોભી હતો તેથી સરદારો તેની સામે થયા. તેમણે તેના ભાઈ જલાલને જવનપુર મુકામે ગાદી આપી. ઈબ્રાહીમથી ત્રાસી જલાલ માળવા તરફ નાસી ગયો પણ ત્યાં તે પકડાઈ ગયો ને સુલતાને તેનું ખુન કરાવ્યું. ઈબ્રાહીમે ચિતોડના રાણા સંગ્રામસિંહને હરાવ્યો પણ અફઘાન સરદારો ઈબ્રાહીમના જીલમથી કંટાળી ગયા હતા. દૌલતખાં લોદી નામના સરદારે કાબુલ મુકામે મોગલ પાદશાહ બાબરને હિંદ આવવા નિમંત્રણ મોકલ્યું. બાબરે પ્રથમ પંજાબ સર કર્યો ને પછી કાબુલ પાછો ગયો. દરમ્યાન દૌલતખાં પોતાની ભૂલ સમજ્યો; પણ ઈબ્રાહીમના સંબંધી આલમખાંએ બાબરને ફરી આવવા વિનંતિ કરી. ઇ. સ. ૧૫૨૬ માં એપ્રિલની ૨૧મી તારીખે બાબરે ઈબ્રાહીમને પાણીપતના મેદાન ઉપર હરાવ્યો. સુલતાન માર્યો ગયો; લોદી વંશનો ને સાથે અફઘાન અમલનો પણ અંત આવ્યો.

અફઘાન અમલ—હવે આપણે અફઘાન અમલ ઉપર જરા વિવેચન કરીએ. સુલતાનના પદ ઉપર અફઘાન અમીરો રાજવંશમાંથી પોતાના પસંદ કરેલા માણસને મૂકતા. રાજ્યના કારભાર માટે બે મોટા અમલદારો હતા. (૧) વઝીર. (૨) વઝીર. તે સિવાય બીજા નાના અમલદારો પણ

હતા. સલ્તનતને અમીરો વચ્ચે વહેંચી નાંખવામાં આવતી. દરેક સરદાર કે ખાન પોતાને ખર્ચે લશ્કર રાખતો ને જંગીરનો કારભાર કરતો. ફોજદારી ગુન્હાઓ માટે ઇસ્લામના ફરમાન પ્રમાણે સજા કરવામાં આવતી. હિંદુઓની સાથે ઘણું ખરાબ વર્તન રાખવામાં આવતું. આ વખતે ઘણા હિંદુઓ મુસલમાનો થઈ ગયા. અફઘાન સુલતાનોએ રજપુત રાજાઓ સાથે કદિ મિત્રતા કરી નહોતી. મૌલવીઓ ને ઉલ્લેખાઓના કહેવા મુજબ રાજ્યનો વહિવટ ચાલતો. મોગલો સામે તેમણે હિંદનો ખરો ખચાવ કર્યો; નહિતર તેઓ રજપુતોને ને આર્ય સંસ્કૃતિને તદ્દન તોડી નાંખત. મુસલમાનોનો ધર્મ જોઈ હિંદુઓમાં સુધારકો ઉત્પન્ન થયા. ભક્તિમાર્ગનો પ્રસાર આ કાળમાં થયો. મુસલમાનો પાસેથી હિંદુઓ કેટલીક કળાઓ શીખ્યા. મુસલમાનો હિંદુઓ પાસેથી ગદ્યો બાંધવાની, ઇમારતો શોભાવવાની, હાથીઓથી યુદ્ધ કરવાની અને બીજી કળાઓ શીખ્યા. હિંદુસ્તાનનો ઇરિન, ઇરાક, ખોરાસાન, વગેરે દેશો સાથેનો પરિચય વધ્યો. જવનપુર, દિલ્હી, ગૌડ, માંડુ, અહમદાબાદ, વગેરે સ્થળોએ હિંદુ ને મુસ્લીમ કળાનું મિશ્રણ થયું ને સ્થાપત્યનો જુદોજ વિકાસ થયો. બંગાળના સુલતાનોએ સંસ્કૃત સાહિત્યને ઉત્તેજન આપ્યું હતું. આ વખતના મુસલમાનો દેશનો ઇતિહાસ લખતા ગયા તે ખાસ નોંધવા જેવી વાત છે, કારણકે એવી રીતે ઇતિહાસ લખવાનો રીવાજ તેમના આવ્યા અગાઉ આપણે ત્યાં નહોતો. આ સુલતાનોના દરબારોમાં તુર્કો, પઠાણો ને હિંદુઓ, એવા ત્રણ પક્ષો હતા.

પ્રકરણ પમું—કેટલાંએક સ્વતંત્ર રાજ્યો.

કાશ્મીર—ચૌદમા સદીમાં કાશ્મીરમાં શાહ મિરજા મીર નામના ત્યાંના હિંદુ રાજાના વઝીરે મુસલમાની રાજ્ય સ્થાપ્યું. એના વંશના વખતમાં કાશ્મીરના હિંદુઓ મોટે ભાગે મુસલમાનો થઈ ગયા. ઇ. સ. ૧૪૧૭ થી ૧૪૬૭ સુધી ઝફરિયલ આબિદીન નામના સુલતાને રાજ્ય કર્યું. તેણે હિંદુઓ પ્રત્યે સમાન ભાવ રાખ્યો, ગોવધને અટકાવ્યો ને સંસ્કૃત સાહિત્યને ઉત્તેજન આપ્યું. ઇ. સ. ૧૫૬૦માં ચક્ર વંશના સુલતાનો રાજ્ય કરતા થયા. અકબરે તે વંશનો અંત આણ્યો.

અંગાળા—અખત્યાર ખિલજીએ અંગાલદેશ લીધો ત્યારથી ત્યાંના મુસલમાન અમલદારો સ્વતંત્ર થવા પ્રયત્ન કરી રહ્યા હતા. ગુલામ વંશ ને ખિલજી વંશના વખતમાં અંગાળા લગલગ સ્વતંત્ર હતું. ફિરોઝ તથા લખના વખતમાં તો ત્યાંના હાકિમો તદ્દન સ્વતંત્ર થઈ ગયા. હુમાયુએ ને શેરશાહે અંગાળા જીતી લીધું હતું; પણ શેરશાહ પછી ત્યાંના હાકિમો સ્વતંત્ર થયા ને અકબરના વખત સુધી તે સ્વતંત્રતા જાળવી શક્યા. આ વખતમાં અંગાળા બહુ આબાદ હતું. ગૌડ દેશની રાજધાની હતું. એક અંગાળી મુલતાન તો “રામાયણ” ને “મહાભારત”નાં અંગાળીમાં ભાષાંતરો પણ કરાવતો ગયો છે.

જવનપુર—ફિરોઝ તથા લખ અંગાળાના હાકિમોને નિયમમાં રાખવા ગોમતી નદી ઉપર જવનપુર વસાવ્યું, પણ મહમુદ તથા લખના વખતમાં ખવાળ જલ્દાન નામના એક મુલતાનના માનીતા માણસે તકનો લાલ લઈ સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપી ને તેણે કનોજ, અયોધ્યા, બિહાર, વગેરેના જગીદારોને પોતાના કબજામાં લીધા. આ વંશને પૂરખી અથવા શરકી (પૂર્વ) વંશ કહેવામાં આવે છે. જવનપુરના મુલતાનો હેઠ દિલ્હી સુધી પહોંચી જતા. શમસુદ્દીન ઈબ્રાહીમ શાહ શરકીના વખતમાં આ નવા રાજ્યની આબાદી આખા હિંદમાં મશહૂર થઈ પડી. તે વખતે જવનપુર વિદ્વાનું કેન્દ્રસ્થાન ગણાતું. બહલોલ લોદીએ તેની સ્વતંત્રતાનો અંત આણ્યો.

માળવા—અલ્તમશના વખતથી તે હેઠ ઇ. સ. ૧૪૦૧ સુધી માળવાદેશ દિલ્હીના મુલતાનોના હાથમાં રહ્યો. ઇ. સ. ૧૪૦૧માં દિલાવર નામના સરદારે ધારામાં રાજધાની કરી પોતાની સત્તા જમાવી. તેના પુત્ર હુશંગશાહે (ઇ. સ. ૧૪૦૫-૧૪૩૪) માંકુગઢ આગળ રાજધાની કરી ને સુંદર મકાનો બાંધી શહેરની શોભામાં ઘણો વધારો કર્યો. તેના પુત્ર ગાઝીખાને મહમુદખાં નામના વઝીરે મારી નાંખ્યો ને તેણે માળવામાં ખિલજી વંશ સ્થાપ્યો, ઇ. સ. ૧૪૩૬-૬૯. તે બાહોશ સિપાઈ, વિદ્વાન મુલતાન ને અદલ ઇનસાફ આપનાર હાકિમ થઈ ગયો. ગુજરાત, જવનપુર, દિલ્હી, કલખુગો ને મેવાડના રાજ્યકર્તાઓ સાથે યુદ્ધો કરવામાં તેણે આખો

અમલ કાઢ્યો. ઇ. સ. ૧૫૧૦માં મહમુદ બીજાએ અફઘાન સરદારોને દાખમાં રાખવા રજપુત મેદિનીરાયને બોલાવ્યો, ત્યારથી માળવામાં રજપુતો વગવાળા થયા. ઇ. સ. ૧૫૩૧માં ગુજરાતના સુલતાન બહાદુરશાહે માળવા જિતી લીધો. હુમાયુએ બહાદુરશાહને હરાવ્યો એટલે માળવદેશ તેના હાથમાં આવ્યો. શેરશાહે તે દેશ કબ્જે કર્યો. પછી ઇ. સ. ૧૫૬૨ માં માળવાના અમલદાર બાઝ બહાદુર પાસેથી તે દેશ અકબરના સરદારોએ મોગલ સામ્રાજ્યમાં ભેળવી દીધો.

ગુજરાત—ઇ. સ. ૧૪૦૧માં જાફરખાં નામનો સરદાર દિલ્હીના સુલતાનથી ગુજરાતમાં સ્વતંત્ર થયો; પણ પાટણ પાસેનો થોડોક ભાગજ આ પહેલા સુલતાનના કબજામાં હતો. અહમદશાહે (૧૪૧૧-૪૩) અહમદાબાદ વસાવી ત્યાં રાજધાની કરી ને જુનાગઢ, ઈડર, ધાર, વગેરેના રાજ્યકર્તાઓ સાથે લડાઈ કરી પોતાની સત્તા વધારી. તેનો પૌત્ર મહમુદ બિગડો (ઇ. સ. ૧૪૫૯-૧૫૫૧) પ્રતાપી સુલતાન થઈ ગયો. તેણે જુનાગઢ, ચાંપાનેર, સુરત, કચ્છ, દીવના ફિરંગીઓ, માળવાના સુલતાનો, વગેરે સાથે લડી ગુજરાતની કીર્તિ આખા હિંદમાં વધારી. મહમુદાબાદ વસાવનાર આ સુલતાન હતો ને તેની ખ્યાતિ યુરોપમાં પણ પ્રસરી હતી. ઇ. સ. ૧૫૨૬થી ઇ. સ. ૧૫૩૭ સુધી ગુજરાતમાં બહાદુરશાહ સુલતાને રાજ્ય કર્યું. તેણે મેવાડના રજપુતો, મોગલો, ખિલજીઓ, નિઝામશાહ ને ફિરંગીઓ સાથે લડી અમર નામ કર્યું. તેના પછીના સુલતાનો નબળા હોવાથી ઇ. સ. ૧૫૭૨માં ગુજરાત દેશ અકબરના હાથમાં ગયો. આ સુલતાનો જૈન મંદિરોના સ્થાપત્ય ઉપરથી સુંદર મસ્જિદો બંધાવી ગયા છે ને વાવ, કૂવા, વગેરે બાંધાવી ગયા છે. અહમદાબાદની જુમા મસ્જિદનું તથા સરખેજના રોજનું કોતરકામ ખાસ જોવા જેવું છે.

ખાનદેશ—ખાનદેશમાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપનાર ફિરોઝ તઘલખનો અમલદાર મલિક રાજ કરી રહ્યો હતો. અકબરના વખત સુધી ખાનદેશમાં રૂખી વંશની સત્તા રહી.

બહમની સુલતાનો—મહમ્મદ તઘલખના બંડખોર સરદારોએ દૌલતાબાદ મુકામે મખ નામના માણસને પોતાનો સુલતાન બનાવ્યો; પણ

તેણે મુખ્ય સત્તા પોતાના માનીતા સિપાઈ હસન કંકુને આપી. હસન કંકુ ઇ. સ. ૧૩૪૭માં કલજુગાંમાં સુલતાન થયો. હસન ધરાનના શાહ બહમનનો વંશજ હતો, તેથી પોતાના વંશનું નામ બહમની વંશ રાખ્યું. તેણે કોંકણ, મહારાષ્ટ્ર, તેલંગણ ને બરાડના પ્રદેશો જિતી લીધા ને પોતાના અમીરોને જતાએલા ભાગોમાં મોકલી વહીવટનો બંદોબસ્ત કર્યો. તેના પછીના સુલતાનો વિજયનગરના હિંદુ રાજાઓ સાથે રાયચુર દુઆબ માટે, ને ઓરિસ્સાના કબજા માટે ત્યાંના રાજાઓ સાથે હમેશાં લડતા. આ સુલતાનો ઇરાણીઓને ને તુર્કોને નોકરીમાં રાખતા ને હિંદુઓ તરફ ઘણું ખરાબ વર્તન રાખતા. કલજુગાંની સમૃદ્ધિની ખ્યાતિ આ વેળા આખા એશિયામાં પ્રસરી. ત્રીજા મહમ્મદ સુલતાનના વખતમાં મહમુદ ગવાન નામનો ઉદાર, સાદો, વિદ્વાન, ગ્રામાણિક અને નિખાલસ વજીર થઈ ગયો; દખ્ખણી અમીરોની ધખ્યાંથી તેનું ખુન કરવામાં આવ્યું. આ વખતથી બહમની સલ્તનતની પડતી થવા લાગી. મહમુદ સુલતાન (ઇ. સ. ૧૪૨૮-૧૫૧૮)ના વખતમાં બિજ્જપુરમાં યુસુફખાંએ આદિલશાહી, અહમદનગરમાં મલિક અહમદે નિઝામશાહી, બુલ્હોનપુરમાં ઈમાદ-ઉલ-મુલ્કે ઈમાદશાહી, ને ગોવળકોંડામાં કુતબ-ઉલ-મુલ્કે કુતબશાહી, વંશો સ્થાપ્યા; માત્ર બિદર આગળ મહમુદના વંશજોએ ઇ. સ. ૧૫૨૭ સુધી રાજ્ય કર્યું; ત્યાં પણ ઇ. સ. ૧૫૨૭માં અમીર બરીદે બરીદશાહી વંશ સ્થાપ્યો. આવી રીતે બહમની રાજ્યના પાંચ ભાગો થઈ ગયા. બરીદશાહીને બિજ્જપુરી સુલતાને ડૂબાડી; ઈમાદશાહી ઇ. સ. ૧૫૭૪ સુધી ટકી; અહમદનગરના સુલતાને બરાડ પોતાના રાજ્યમાં જોડી દીધો એટલે બાકી રહ્યાં ત્રણ:—(૧) બિજ્જપુર (૨) ગોવળકોંડા (૩) અહમદનગર.

બિજ્જપુર—બિજ્જપુરના પ્રથમ સુલતાન યુસફે શિયા ધર્મ દાખલ કર્યો. તે હિંદુઓને પ્રસન્ન રાખતો. તેની સ્ત્રી હિંદુ હતી. બિજ્જપુર મુકામે મરાઠી ભાષામાં રાજ્યનું દફતર રાખવામાં આવતું. આ વખતે ઘણાં મરાઠી કુટુંબો રાજ્યની નોકરીમાં રહી કારભાર માટે ને યુદ્ધ માટે તૈયાર થયાં. બિજ્જપુરના સુલતાનોએ કોંકણ, દક્ષિણ મહારાષ્ટ્ર ને ઠેઠ મહેસુર સુધી પોતાની સત્તા ફેલાવી. તેઓ સાહિત્ય ને કળાના ઉપાસકો હતા. બિજ્જ-

પુરની મસ્જિદનો ધુમ્મસ ઘેરાવામાં દુનિયામાં બીજો નંબર આવે છે. ઔરંગઝેબે ને શિવાજીએ આ રાજ્યોનો અંત આણ્યો.

ગોવળકોંડા—ગોવળકોંડાના સુલતાનો શિયાપંથી હતા. ઇ. સ. ૧૫૮૯ માં હૈદરાબાદમાં રાજવાની ફેરવવામાં આવી. ઔરંગઝેબે તે રાજ્યનો નાશ કર્યો, ઇ. સ. ૧૬૮૭.

અહમદનગર—અહમદનગરના નિઝામશાહી સુલતાનો શાહજહાંના અમલ સૂધી ટક્યા.

વિજયનગર—વરંગુલના રાજા પ્રતાપરુદ્રની નોકરીમાં સંગમ નામના યાદવકુળના ક્ષત્રિયના પાંચ પુત્રો હતા. ઇ. સ. ૧૩૨૩ માં પ્રતાપરુદ્રને મુસલમાનોએ હરાવ્યો એટલે તેઓ હોયસાલ રાજાની નોકરીમાં રહેવા તુંગભદ્રા પાસે આનિગુંદી મુકામે આવ્યા. તે સ્થળ પણ મુસલમાનોના હાથમાં ગયું એટલે પાંચ ભાઈઓમાંથી મોટેરા એ, હરિહર ને બુક્ક, દિલ્હી ગયા. ત્યાંથી તેઓ દખ્ખણમાં પાછા આવ્યા અને મુસલમાન અમલદારોને કાઢી મૂકી આનિગુંદી પાસે નાનું રાજ્ય સ્થાપી સ્વતંત્ર કારભાર કરવા લાગ્યા. ઇ. સ. ૧૩૪૭માં તેમણે પ્રસિદ્ધ “વિદ્યારણ્યસ્વામી” પ્રધાન માધવની મદદથી તુંગભદ્રા નદી ઉપર વિજયનગરની સ્થાપના કરી. ક્રમે ક્રમે વિજયનગરના રાજાઓએ હોયસાળોના ને મદુરાના સુલતાનના પ્રદેશો ઉપર પોતાની સત્તા ફેલાવી અને થોડાંએક વર્ષોમાં તુંગભદ્રાથી તે ઠેઠ કન્યાકુમારી સૂધી પોતાનું રાજ્ય વધારી દીધું. વિજયનગરના રાજાઓ પાસે ચીન, ઈરાન, વગેરે દેશના પ્રતિનિધિઓ આવતા. ગોવાના ફિરંગીઓ સાથે તેમની પ્રજા સારો વેપાર ખેડતી. ઘણા યુરોપીય મુસાફરોએ વિજયનગરનું સુંદર ચિત્ર આપ્યું છે. પ્રજા સુખી હતી. રાજાઓ મોટું લશ્કર રાખતા. અહમદી સુલતાનો ને પછી બીજાપુર, અહમદનગર ને ગોવળકોંડાના સુલતાનો સાથે રાયચુર કુવાબ મોટે તેઓ લડતા, બધા ધર્મો પ્રતિ સમાન ભાવ રાખતા, સંસ્કૃત, કાનરી, તેલુગુ ને તામિલ સાહિત્યને સારી રીતે પોષતા, તળાવો, નહેરો, વગેરે બાંધાવી ખેતીને સાફ ઉત્તેજન આપતા, ને પોતે કવિતાઓ વગેરે પણ લખતા. હરિહર, બુક્કરાય, બીજો હરિહર, કૃષ્ણરાય ને રામરાય પ્રતાપી રાજાઓ થઈ ગયા. ઇ. સ. ૧૫૬૫ના બનેવારિમાં તાલીકોટા પાસે રામ-

રાજા મુસલમાનો સાથે લડતાં માયોં ગયો એટલે વિજયનગરના રાજ્યનો અંત આવ્યો; પણ રામરાજા પછી તેના ભાઈ તિરુમલ્લે નાસી જઈ પેનુ-ગોદામાં ગાદીસ્થાપી. વેંકટરાજનામનો તેનો વંશજ ચંદ્રગિરિ ગયો. ચંદ્રગિરિના બીજા વેંકટરાય પાસેથી અંગ્રેજોએ મદ્રાસની જમીન ઇ. સ. ૧૬૩૯માં ખરીદી હતી. તેના શ્રીરંગ નામના રાજાને ગોવળકોંડાના સુલતાનના સર-દાર મીરજુમ્લાએ કાઢી મૂક્યો એટલે એ રાજ્યનો અંત આવ્યો. મ્હૈસૂર ને ત્રાવણકોરના રાજાઓના વડીલો એકવાર વિજયનગરના નોકરો હતા ને તે મહારાજ્યના છેલ્લા રાજ્યકર્તાનો વંશજ અત્યારે નિઝામ સરકારનો જાગીરદાર છે. વેદના ટીકાકાર સાયણુચાર્ય “વિજયનગરના” રાજા બીજા હરિહરના પ્રધાન હતા અને તેમના ભાઈ વિદ્યારણ્યસ્વામી માધવાચાર્ય બુક્કરાયના વખતમાં પ્રધાન થઈ ગયા. ઈટલિયી ને ગોવાથી યુરોપિઅનોએ તેમજ તીમૂરના પુત્ર શાહ રૂખના વડીલ અબ્દુરોઝાફે, આ રાજ્યમાં પ્રવાસ કર્યો હતો. તેમનાં લખાણો ઉપરથી આપણને તે વખતની તામિલ, કાનડી ને મલબારી પ્રજાઓની સ્થિતિનું સાદું જ્ઞાન મળી શકે છે. દરેક લખા-ણમાં વિજયનગરની સમૃદ્ધિનું ને વિલાસજન્ય દુર્ગુણોનું વર્ણન મળી આવે છે. આખા રાજ્યનો કારભાર મંડલેશ્વરો મારફત ચાલતો. આ મંડલેશ્વરો મુઢ્ઠી ને લસ્કરી સત્તા ધરાવતા. રાજા પાસે અમાત્યમંડળ રહેતું પણ તેની સત્તા અનિયંત્રિત હતી. વિજયનગરના રાજાઓ ફિરંગીઓ પાસેથી દારુખાનું ને ઘોડાઓ ખરીદતા. દુર્ગોની પૂજામાં લોકો પશુવધ કરતા. મહાદેવ, વિષ્ણુ અને જૈન તીર્થંકરોની ઉપાસના મુખ્યત્વે પ્રચલિત હતી.:

વિજયનગર અને ગુજરાત—વિજયનગરના મહારાજાધિરાજ “પ્રતાપદેવ” બીજા દેવરાયના મરણ પછી તેનો પુત્ર મલ્લિકાર્જુન ગાદીએ આવ્યો. દેવરાયના દરબારનો કવિ, નામે ગંગાધર, દરબારમાં હાજર રહેતો નહોતો તેથી તેના સંબંધમાં મલ્લિકાર્જુને પડપૂછ કરી ત્યારે દરબારમાં બેઠેલા એક વૈતાલિકે ગંગાધરના ખબર આપ્યા કે “દેવરાય રાજાની કીર્તિને હિમા-લય સૂધી ફેલાવીને ગંગાધરે દારકાની યાત્રા કરી ને પછી અહમદાબાદ જઈ ગુજરાતના સુલતાનની સલામના પંડિતોને જિત્યા. ત્યાં છ માસ રહી તે પાવાગઢ ઉપર આંખાનેરમાં આવ્યો ને પોતાની કવિતાથી ત્યાંના રાજા ગંગાદાસને પ્રસન્ન કર્યો, ગંગાદાસ રાજાએ ગંગાધરને પોતાનું નાટક

મેવાડ—મેવાડના રાજાઓમાં રાણો કુંભો ખાસ જાણીતો થઈ ગયો. તે સંગીત, સાહિત્ય અને કળાનો મોટો ઉપાસક હતો. તે પોતે આ વિષયો ઉપર કેટલુંક સાહિત્ય લખતો ગયો છે. મેવાડની લવિષ્યની રજ-પુતોની સરદારી તેના વખતથી શરૂ થઈ, ૧૪૧૯-૧૪૬૯.

આ વખતમાં વાઙ્મય ને કલાનો વિકાસ—મુસલમાની રાજાઓમાં હિંદુઓની રાજકીય પરિસ્થિતિ ખરાબ હતી, પણ હિંદુ કારીગરવર્ગ અને વેપારીવર્ગની રાજ્યકર્તાઓને જરૂર પડતી. ઘણા હિંદુઓ મુસલમાનો થઈ ગયા. ખાસ અંગાળા ને પંજાબમાં મુસલમાનોની સંખ્યા વધી ગઈ. દખ્ખણનો પ્રદેશ ઘણો ધનાઢ્ય હતો ને ઉત્તર હિંદમાં પણ નાણું પુષ્કળ હતું. વેરાનો બોજો હિંદુઓ ઉપર પડતો. સુલતાનો મોટાં કારખાનાંઓ ચલાવતા ને ત્યાં પોતાને જોઈતો માલ તૈયાર કરાવતા. અંભાત ભરૂચ, કાલિકટ, વગેરે અંદરે દેશાવર સાથે વેપાર ચલાવતાં. મુસલમાની, ચીની ને ખ્રિસ્તી મુસાફરો ગુજરાત, અંગાળા, મલખાર, વગેરે પ્રાંતોની આબાદીનું સાઈ વર્ણન કરી ગયા છે.

કળામાં પ્રથમ તો મુસલમાનોએ બગદાદ વગેરે શહેરોની ઇમારતોના નમુનાઓ પસંદ કરવા માંડ્યા, પણ પછી તેઓએ હિંદુ ને જૈન સ્થાપત્યની અદ્ભુત સુંદરતાને પોતાના સ્થાપત્યમાં દાખલ કરી અને એ વખતની કળામાં એ બે પદ્ધતિઓનું મિશ્રણ જોવામાં આવે છે. ઇમારતો બાંધનારા હિંદુ કારીગરો હતા એટલે સદજ આવા મિશ્રણને ઉત્તેજન મળતું.

મુસલમાનોમાં અમીર ખુશરૂએ હિંદીમાં કવિતા લખવી શરૂ કરી. મુસલમાની ઇતિહાસલેખકોમાં મિન્હજ-ઉસ-સિરાજ ને જિઆઉદ્દીન બરણી, એ ખાસ જાણીતા છે. ફિરોઝ તથાલખના વખતમાં મૌલાના ઇઝુ-

લખવા કહ્યું. ગંગાધરે તે કામ પણ સારી રીતે કર્યું. આ નાટકનું નામ “ગંગાદાસપ્રતાપવિલાસ” હતું અને મલ્લિકાર્જુનના દરબારના પ્રસિદ્ધ નટ ચાંપાનેર જઈ મહાકાલીના મહોત્સવ ઉપર ગંગાદાસ રાજ આગળ તે લજવી બતાવ્યું હતું. તેમાં ગંગારામ રાજાએ અહમદાબાદના સુલતાનો સામે કરેલાં યુદ્ધોનું વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે.

આવંગરના “Sources of the History of Vijayanagar” ઉપરથી.

દીન ખાલીદખાનીએ સંસ્કૃત સાહિત્યનો કેટલોક ભાગ ફારસીમાં ઉતાર્યો. હિંદુ ધર્મમાં પણ આ જમાનામાં જાણીતા ઉપદેશકો થઈ ગયા.

વિશિષ્ટદ્વૈતી રામાનુજનાર્ય—તેઓ ઇ. સ. ૧૦૧૭માં ભૂતપુરીમાં (ત્રિચિનાપલ્લી જિલ્લો) જન્મ્યા હતા ને કાંચીમાં તેમણે અભ્યાસ કર્યો હતો. તેઓ પ્રથમ અધિરાજેન્દ્ર ચોલના રાજ્યમાં શ્રીરંગમ્ મુકામે રહેતા, પણ તે રાજા શૈવ હોવાથી આચાર્ય મ્હંસુર ગયા. તેઓએ બ્રહ્મસૂત્રા ઉપર લાખ્ય લખ્યું છે ને ભક્તિમાર્ગનો ઉપદેશ આપ્યો છે. રામાનંદાચાર્ય રામાનુજના શિષ્ય હતા ને તેઓ શંકરાચાર્યના કેવળાદ્વૈત વિરુદ્ધ હતા.

ચૈતન્ય, ૧૪૮૬-૧૫૨૭—અંગાળામાં ન્યાયનો ખાસ અભ્યાસ કરવામાં આવતો. ત્યાં ઔદ્ધ ધર્મના લોપ પછી ભક્તિમાર્ગનું બળ વધવા લાગ્યું. જ્યદેવે “ગીતગોવિંદ” ૧૨મા સંક્રામાં લખ્યું. એજ ભક્તિમાર્ગના મુખ્ય ઉપદેશક ગૌરાંગ પ્રભુ અથવા ચૈતન્ય પંદરમા સંક્રામાં અંગાળામાં થઈ ગયા. મિથિજ્ઞાના વિદ્યાના ઉપાસકો ન્યાય ને સ્મૃતિ ઉપર ઘણા ગ્રંથો લખી ગયા છે.

મધ્વાચાર્ય—ઇ. સ. ૧૧૯૯માં કણ્ણાટકમાં કલ્યાણપુર ગામમાં મધ્વાચાર્યનો જન્મ થયો હતો. તેઓ પણ ભક્તિમાર્ગના ઉપદેશક થઈ ગયા. તેઓ દ્વૈતવાદી હતા, કારણકે જગતને તેઓ મિથ્યા માનતા નહોતા.

શુદ્ધાદ્વૈતી વલ્લભાચાર્ય—ઇ. સ. ૧૪૭૯માં ચંપકારણ્યમાં શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્ય જન્મ્યા હતા. તેઓ મૂળ તેલંગી બ્રાહ્મણ હતા. શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ કરવાથી જીવ મુક્તિપદ પામે છે એમ તેઓ ઉપદેશ કરી ગયા છે. ભગવાનની કૃપાથી સર્વસિદ્ધિ થાય છે એમ તેઓ ઉપદેશ આપતા તેથી તેમના પંથને પુષ્ટિમાર્ગ કહે છે. ગુજરાતના ને મારવાડના વૈષ્ણવો તેમના અનુયાયીઓ છે. વિજયનગરના રાજા કૃષ્ણદેવના દરબારમાં તેમણે શૈવોને હરાવ્યા હતા.

કબીર, ઇ. સ. ૧૩૮૦-૧૪૨૦—કબીર રામાનંદના શિષ્ય હતા. તેઓએ જ્ઞાતિભેદ ને મૂર્તિપૂજા વિરુદ્ધ ઉપદેશ કર્યો ને હિંદુઓ ને મુસલમાનોને માટે એક થવા શિક્ષાવચનો લખ્યાં. શુદ્ધ ચારિત્ર રાખવાથીજ

મોક્ષ મળે છે તે તેમનો મુખ્ય ઉપદેશ હતો. આડંબર, દંભ, વગેરે ઉપર તેમણે સચોટ સાબીઓ લખી છે. હિંદી સાહિત્યના ઇતિહાસમાં ને મધ્યમ વર્ગમાં લોકોમાં ધર્મભાવના પ્રકટ કરનારાઓમાં તેઓ પ્રથમ સ્થાન લે છે. સિખ પંથના સ્થાપક ગુરુ નાનક કબીરપંથી હતા.

જૈનો—ગુજરાત, કર્ણાટક તથા તેલંગણ ને તામિલદેશમાં શ્વેતાંબરી તથા દિગંબરી જૈનોએ સંસ્કૃતમાં ને તે દેશોની ભાષાઓમાં કાવ્યો, ટીકાઓ, રાસાઓ, વ્યાકરણો ને ફિલસુફી ઉપર મોટા મોટા ગ્રંથો આ વખતે લખ્યા.

નામદેવ, નરસિંહ મહેતા, મીરાંબાઈ—આ વખતમાં મરાઠી ને ગુજરાતી સાહિત્યમાં નામદેવ, નરસિંહ મહેતા અને મીરાંબાઈ, એ નામ ખાસ નોંધવા લાયક છે.

માધવાચાર્ય વિદ્યારણ્ય—આ પંડિત વિષે ઉપર કહી જવામાં આવ્યું છે. માધવાચાર્યે “સર્વદર્શનસંગ્રહ” અને “શંકરદિગ્વિજય” ખાસ લખ્યાં છે. સંન્યાસ લીધા પછી તેમણે “વિદ્યારણ્યસ્વામી” નામ ધારણ કર્યું ને “પંચદશી” નામે મહોટો સંસ્કૃત ગ્રંથ રચ્યો.

નાનકશાહ—પંજાબમાં લાહોર પાસે તલવંદી અથવા નાનકાના મુકામે એક ખત્રીના કુટુંબમાં સિખ ગુરુ બાબા નાનક અથવા નાનકશાહનો ઇ. સ. ૧૪૬૯ના ઉનાળામાં જન્મ થયો હતો. નાનકને નાનપણથી જ વૈરાગ્ય લાગ્યો હતો. તેના કાકા, ને સુલતાત દૌલત લોદીના મોદી, જ્યારામે નાનકને સુધારવા ઘણી મહેનત કરી પણ તેમાં તે જરાય ફાવ્યો નહિ. શેખ ફરીદ નામના ઓલિયા સાથે નાનકશા રહેવા લાગ્યો અને નવા પંથનો ઉપદેશ કરવા માંડ્યો. ઇ. સ. ૧૫૩૭માં તેનું મરણ થયું.

નાનક પછીના સિખ ગુરુઓ—૧૫૩૮-૧૬૯૫—નાનક પછી જે સિખ ગુરુઓ થયા તેમાં રામદાસ ગુરુએ અમૃતસર વસાવ્યું, ગુરુ અર્જુને સિખોનો “આદિગ્રંથ” પંજાબની ગુરુમુખી ભાષામાં તૈયાર કર્યો, સિખો ઉપર આવકના દસમા ભાગ જેટલો આયપતવેરો નાંખ્યો અને

તેમની સત્તા વધારી. ખુશના બંદ વખતે તેણે શાહઝાદાનો પક્ષ લીધો હતો તેથી પાદશાહ જહાંગીરે તેને શિક્ષા કરી હતી, ગુરુ ગોવિંદે શાહ-જહાંના વખતમાં બંદ કર્યું ને તેના પૌત્ર ગુરુ હરરાયે દારાનો પક્ષ લીધો તેથી ગુરુ તેજબહાદુરને ઔરંગઝેબે ધાતકીપણે મારી નાંખાવ્યો.

ગુરુઓ, ગોવિંદસિંહ ઇ. સ. ૧૬૭૫-૧૭૦૮ ને બંદા, ૧૭૦૮-૧૭૧૬. તેજબહાદુર પછી ગોવિંદસિંહ સિખ ગુરુ થયો. તેણે સિખોને સિપાઈગીરી શીખવી, મોગલ પાદશાહો સામે થવા ઉશ્કેર્યો, “ખાલસા”ની સંસ્થાને ઉભી કરી, પોતાના અનુયાયીઓને તંખાકુ, ભાંગ, ને દારૂનો, ઉપયોગ કરતા અટકાવ્યા, કિરપણુ, કેશ, વગેરે રાખવાનો ચાલ પાડ્યો, અને એવી રીતે સિખોને લડાયક બનાવ્યા. ગોવિંદ પછી બંદા ગુરુ થયો. તેના વખતમાં સિખો મોગલો સામે બહાદુરીથી લડ્યા. બંદાને ઇ. સ. ૧૭૧૬માં ફૂર રીતે મારી નાંખવામાં આવ્યો.

સિખ ધર્મ—સિખો મુસલમાનો વિરુદ્ધ હતા. તેમના ધર્મમાં મુખ્યત્વે હિંદુ ધર્મની માન્યતાઓ છે. તેઓ ઈશ્વર ને જગત્ એક છે એમ મુખ્યત્વે માને છે. નાનકના ઉપદેશમાં યાત્રા, યોગ, ગુરુ ઉપર શ્રદ્ધા. મહાત્માઓની પૂજા, વગેરે આવી જાય છે. નાનક માંસાહાર વિરુદ્ધ હતો ને તે જ્ઞાતિમાં માનતો. સિખો ગૃહસ્થજીવનમાં સર્વસામાન્ય અડગ શ્રદ્ધા રાખે છે ને ગુરુ ઉપર વિશ્વાસ રાખવાથી મોક્ષ મળે છે એમ માને છે, નાનક ને તેના પછીના ગુરુઓના પંથમાં ઘણા ખંત્રીઓ, જાટોને વૈશ્યો ભળ્યા. અત્યાસ્ના સિખો માંસ ખાય છે, દાઢી રાખે છે ને “સિંહ” નામ, નામ પાછળ રાખે છે.

મિસલ, ખાલસા ને દલખાલસા—સિખ લોકોની સર્વસામાન્ય સંસ્થાને “ખાલસા” નામ આપવામાં આવતું. “ખાલસા”માં દરેક સિખ “મિસલ”નું પ્રતિનિધિત્વ હતું. આવી કુલ બાર “મિસલો” હતી. દરેક “મિસલ” પોતાના અંગત વિષયોમાં સ્વતંત્રપણે વર્તતી. દરેક સિખ “મિસલ” માં જઈ શકતો. લડાઈમાં મળતી લુટ બધા સરખે હિસ્સે વહેંચી લેતા. સામાન્ય હિંત માટે “ખાલસા” મારફત કામ લેવાતું. “ખાલસા”ના મુખ્ય પુરુષ તરીકે સરદારો સૌથી બાહોશ સિખને નીમતા. અમૃતસર

શહેર “ખાલસા”ની રાજધાની હતું. વિચારો કરવા માટે વર્ષે બેવાર એક સામાન્ય સભા બોલાવવામાં આવતી. “ખાલસા”નું ખર્ચ બધા સિપો પાસેથી ઉઘરાણામાંથી નભતું. લશ્કરને “ખાલસા દબ” અથવા “બુઢા દળ” કહેવામાં આવતું. આ લશ્કરમાં શરવીરપણા ને ધર્મના ઝનુન માટે અકાલી સિપો પંકાતા.

વિભાગ પાંચમે

મોગલાઈ

પ્રકરણ ૧૬. સામાન્ય વિચારો.

મોગલાઈ—અફઘાન કે પઠાણ સુલતાનો જે ન કરી શક્યા તે મોગલ પાદશાહો કરી શક્યા. તેમણે આખા દેશને એકચક્રી રાજ્ય આપ્યું. તેમની રાજ્યવ્યવસ્થા રજવાડાંઓએ દાખલ કરી. તેમણે કળા સ્થાપત્ય, સંગીત, સાહિત્ય, વગેરેને ઉત્તેજન આપ્યું, રજવાડાંઓ સાથેના વ્યવહારમાં ધોરણ ને નિયમો ધરાયા; જમાબંધી, અદાલતો, લશ્કર, સરદારી, વગેરે સંસ્થાઓને જુદોજ આપ આપ્યો; ઔરંગઝેબ સિવાય બધાએ હિંદુઓને રાજ્યકારભારમાં સાથે રાખ્યા. ધર્મના વિષયમાં તેમને સતાવ્યા નહિ, અને એકચક્રી મહારાજ્યની શુભ ભાવના હિંદી પ્રજાઓનાં મનમાં ઉત્પન્ન કરી. મોગલાઈના વખતમાં યુરોપિયન પ્રજાઓ હિંદમાં વેપાર કરવા આવી અને હિંદ ને બીજા દેશો સાથેનો રાજકીય સંબંધ ને વેપાર વધ્યા. મોગલાઈની લલક હતી પણ લોકોના મનમાં તાજીજ છે.

તુર્ક લોકોને મોગલ લોકો તાતાર જાતિના હતા ને પહેલાં મધ્ય એશિયામાં રહેતા. ટ્રિગિરખાની સરદારી નીચે મોગલોએ બાબારા, ખાવા, ઇરાન ને અફઘાનીસ્તાન સર કર્યા અને તીમૂરની સરદારી નીચે તુર્ક લોકોએ એશિયા ને યુરોપના મોટા મોટા પ્રદેશોને વેરાન કરી નાંખ્યા. મોગલો ને તુર્કો પરસ્પર લગ્ન કરતા. મોગલોને હિંદુસ્તાનના લોકો પ્રથમ તો સુગતાઈ કે જગતાઈ તુર્કો કહેતા, પણ ધીમે ધીમે મહેલું નામ વધારે જાણીતું થતું ગયું. અત્યારે તો બાબર અને તેના

વંશજોના અમલને આપણે મોગલાઈના નામથી ઓળખીએ છીએ. આ પુસ્તકમાં પણ તેમનો ઇતિહાસ મોગલાઈના ઇતિહાસ તરીકે વર્ણવ્યો છે.

સાર—મોગલ પાદશાહોએ હિંદુસ્તાનમાં એકચક્રી રાજ્ય સ્થાપી રાજ્યવહિવટ, લશ્કર, ચલણ, વગેરેમાં દેશમાં એકજ ધોરણ ચાલુ કર્યું.

મોગલો મધ્ય એશિયાના મૂળ વતની હતા. ત્યાંથી તેઓ એશિયા ને યુરોપ ઉપર ફરી વળ્યા.

પ્રશ્નો—(૧) હિંદની સંસ્કૃતિ ઉપર મોગલાઈની અસરોનું વર્ણન આપો. (૨) મોગલો કોણ હતા ?

પ્રકરણ રજું

મોગલાઈની સ્થાપના વખતનું હિંદુસ્તાન, ઇ. સ. ૧૫૨૬.

પહેલાં આપણે આ વખતની રાજકીય સ્થિતિનો વિચાર કરીશું. બંગાળમાં નસરતશાહ રાજ્ય કરતો હતો. બિહાર, અયોધ્યા ને અલ્લાહાબાદના પ્રાંતોમાં દિલ્હીના સુલતાનનો અમલ માત્ર નામનોજ હતો; પહાણો અહીં મોટી મોટી જાગીરોના ધણી થઈ પડ્યા હતા. દિલ્હીમાં સુલતાન ઈબ્રાહીમખાં અમલ કરતો હતો પણ તે લોભી અને કૂર હતો. દિલ્હીની આસપાસના બધા જાગીરદારો લગભગ સ્વતંત્ર થઈ ગયા હતા. લાહોર ને સરહિંદ ઉપર દૌલતખાં મોટી સુલતાનને નામે અમલદારી કરતો હતો. કાશ્મીરમાં મુસલમાની રાજ્ય હતું. સિંધનો ઉત્તર ભાગ કંદહારના હાકેમે જિતી લીધો હતો; દક્ષિણ સિંધમાં નાના રાજ્યો રાજ્ય કરતા હતા. કંદહારના હાકેમે સુલતાન પણ વશ કર્યું હતું. ગુજરાતમાં બહાદુરશાહ સુલતાન રાજ્ય કરતો હતો. કાઠિયાવાડ, ગુજરાત, માળવા, રજપુતસ્તાન, ખાનદેશ અને દક્ષિણે થાણા સુધી તેની હાક બેલાતી. ગુજરાતીઓ પશ્ચિમ કિનારા ઉપર ફિરંગીઓ સાથે લડી પોતાના પ્રાંતનો વેપાર પર-દેશીઓને હાથ પડતો અટકાવતા. માળવામાં માંડુ મુકામે ખિલજ વંશનો સુલતાન મહમુદ રાજ્ય કરતો હતો. તેના રાજ્યમાં ચંદેરીના રાજા મેદિનીરાય વગેરે રજપુતો મોટી વગ ધરાવતા હતા. ખાનદેશમાં ફરૂખી વંશનો સુલતાન મીરાં મહમુદ રાજ્ય કરતો હતો. ઉત્તર હિંદમાં રજપુતો આ વેળા બહુજ પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યા. પંદરમા સૈકામાં કુંભા રાણાએ

ચિતોડની સત્તા ધણીજ વધારી હતી; અત્યારે તે સત્તા રાણા સંગ્રામસિંહના હાથમાં હતી. આખા રજપુતસ્તાનના રાજ્યો તેના ખંડિયા હતા. આ રજપુત રાજ્ય ઉત્તરના ને દક્ષિણના મુસલમાનો વિરુદ્ધ આર્ય સંસ્કૃતિનું રક્ષણ કરી રહ્યાં હતાં. તે ન હોત તો ગુજરાતનું મુસલમાની રાજ્ય ધણું જોરાવર થઈ પડત અને રજપુતો અને સત્તાઓ વચ્ચે ભીડાઈ કચરાર્થ ગયા હોત. દક્ષિણમાં ગવીલમઢના રાજ્યને અહમદનગરના સુલતાને ખાલસા કર્યું હતું ગોવળકોંડામાં કુત્બશાહી, બિજ્જપુરમાં આદિલશાહી અને બિદરમાં બરીદશાહી ચાલતી હતી. આ અહમદની સુલતાનોની આણ કોંકણ, મહારાષ્ટ્ર, હૈદરાબાદ, વગેરે ઉપર ફરતી. તુંગભદ્રા નદીની દક્ષિણે વિજયનગરનો હિંદુ રાજ્ય દક્ષિણ હિંદના બાકીના દેશો ઉપર અમલ કરતો હતો. જેવી રીતે ઉત્તર હિંદમાં રજપુતો આર્ય સંસ્કૃતિનું રક્ષણ કરી રહ્યા હતા તેવીજ રીતે વિજયનગરના રાજવંશીઓ દક્ષિણના શિયાપંથીઓથી આર્ય સંસ્કૃતિનું રક્ષણ કરી રહ્યા હતા. દક્ષિણના પ્રદેશો એ વખત ધનાઢ્ય અને ગીચ વસ્તીવાળા હતા. ફિરંગીઓ પશ્ચિમ કિનારા ઉપર આવીને વેપાર કરતા હતા. ખંભાત, ઘોઘા, ભરૂચ, ચૌલ, હુમલી, કાલિકટ, માંગલોર, વગેરે મોટાં મોટાં બંદરો હતાં. વેપાર રોજગાર ને ખેતી સારાં હતાં. વેપારમાં આપણો સમાજ તે વખતે દુનિયાના બીજા સમાજો કરતાં આગળ પડતો હતો; પણ યુદ્ધકળામાં આપણે પછાત હતા તેથી મોગલો ફાવી ગયા.

સારું—ઇ. સ. ૧૫૨૬માં જ્યારે બાબર હિંદમાં દાખલ થયો ત્યારે દેશની રાજકીય પરિસ્થિતિ નીચે પ્રમાણે હતી—સુલતાન ઇબ્રાહીમખાં લોદી દિલ્હી, આગ્રા, અયોધ્યા, બિહાર ને પંજાબમાં.

સ્વતંત્ર રાજ્યો:—મુસલમાની—(૧) સિંધ (૨) કાશ્મીર (૩) બંગાળા (૪) ગુજરાત (૫) ખાનદેશ (૬) માળવા (૭) અહમદનગર (૮) બિજ્જપુર (૯) ગોવળકોંડા. હિંદુ:—ચિતોડ વગેરે રજપુતસ્તાનનાં રાજ્યો ને વિજયનગર; આ રાજ્યો મુસલમાની રાજ્યોની સત્તાની આડે આવતાં.

પ્રશ્નો:—૧૫૨૬માં હિંદની રાજકીય પરિસ્થિતિ કેવી હતી? (૨) વિજયનગરના ને રજપુતસ્તાનના હિંદુઓ મુસલમાનો પ્રત્યે કેવી રીતે વર્તતા?

પ્રકરણ ૩૦

**મોગલાઈની સ્થાપના અથવા બાબર પાદશાહ,
ઇ. સ. ૧૫૨૬-૧૫૩૦.**

પૂર્વ ચરિત—બાબર બાપના પક્ષે તીમૂરથી છટ્ટી પેઢીએ અને માના પક્ષથી ચિંગિઝખાંથી ચૌદમી પેઢીએ થઈ ગયો. તેનો જન્મ ઇ. સ. ૧૪૮૩માં થયો હતો. બાબરના બાપને ભાગ ફરઘાનાનું પરગણું આવ્યું હતું ને કાબુલ, અફઘાન, ને સમરકંદ તેના બીજા કુટુંબીઓને ભાગે આવ્યાં હતાં. બાબરની ૧૪ વર્ષની ઉંમરે તેનો બાપ મરી ગયો ત્યારે ઘણી મુશ્કેલીથી તેને ફરઘાનાની ગાદી મળી. તેના જીવનનો ઇતિહાસ ચાર વિભાગોમાં આપી શકાય.



બાબર

(૧) બાબરનો હેતુ પોતાના વડવા તીમૂરની રાજધાની સમરકંદને સર કરવાનો હતો. ઇ. સ. ૧૪૯૭માં તે શહેર તેણે તેના કાકાના પુત્ર પાસેથી લઈ લીધું; પણ બાબર ફરઘાના પાછો ગયો એટલે શત્રુઓએ સમરકંદ પાછું સર કર્યું. તે શહેર ફરી એક વાર બાબરના હાથમાં આવ્યું પણ ઉઝ્બેક સરદાર શૈબાનીખાંએ બાબરને સમરકંદમાંથી ને ફરઘાનામાંથી પણ કાઢી મૂક્યો.

(૨) બે વર્ષ સુધી બાબરે રખડ્યાં કર્યું; છેવટે ઇ. સ. ૧૫૦૪માં તે કાબુલ આવ્યો. તેના પિત્રાઈને એક સરદારે ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂક્યો હતો. તે સરદારને બાબરે નસાડી મૂક્યો ને પોતે કાબુલની ગાદી ઉપર

એટલે. ઇ. સ. ૧૫૧૦માં ઇરિનના શાહે શૈયાનીખાને જિતી લીધો એટલે આખરે સમરકંદ પણુ સર કર્યું.

(૩) આખર ને હિંદ, ઇ. સ. ૧૫૧૯-૧૫૨૬—હવે આખરનું મન હિંદ તરફ ગયું. તેના વડવા તીમૂરે દિલ્હીની સલ્તનતને એક વાર ડગાવી દીધી હતી, તે તે ભૂલી ગયો નહોતો. કાબુલમાં તેણે પાદશાહનું ખિસ્સા ધારણ કર્યું ને ઇ. સ. ૧૫૧૯માં જિલમ ને ચિનાબ નદી વચ્ચેનો તમામ મુલક સર કર્યો. પણુ તે કાબુલ ગયો કે તુરતજ તેના મુખાને લાહોરના અમલદાર દૌલતખાં લોદીએ કાઢી મૂક્યો; એ કારણથી આખર ખીજી વાર હિંદ ઉપર ચડી આવ્યો, ને ડેઠ લાહોર ને મુલતાન સૂધી જઈ પહોંચ્યો. ઇ. સ. ૧૫૨૦માં તે ડેઠ સિયાલકોટ સૂધી આવી ગયો. આ તેની ત્રીજી સવારી હતી. દરમ્યાન ઇબ્રાહીમખાં લોદીએ પોતાના ભાઈનું ખુન કર્યું હતું; તે મુલતાન ઉમરાવોની અદેખાઈ કરતો હતો ને તેમના દક્કો પાછા ખેંચી લેવા માંગતો હતો. મુલતાનના કાકાએ ને દૌલતખાં લોદીએ પણુ આખરની મદદ માગી. તેથી આખરે ચોથી વાર ઇ. સ. ૧૫૨૦માં હિંદ ઉપર ચડાઈ કરી ને લાહોર કબજે કર્યું; પણુ દૌલતખાં લોદીએ દગો દીધો તેથી તે આગળ નં વધતાં કાબુલ પાછો ગયો.

પાણીપતનું યુદ્ધ—હવે આખરે ઇ. સ. ૧૫૨૬માં હિંદ ઉપર પાંચમી ચડાઈ કરી. દૌલતખાં હારી ગયો. ઇબ્રાહીમખાં લોદી ને આખર પાણીપત આગળ ઇ. સ. ૧૫૨૬ના એપ્રિલની ૨૧મી તારીખે સામસામા થયા. ઇબ્રાહીમખાં પાસે લગભગ એક લાખનું લશ્કર હતું પણુ તે ૧૫૦૦૦ માણસો સહિત માર્યો ગયો; આખર હિંદનો પાદશાહ થયો. શાહજાદા હુમાયુએ દિલ્હી ને આગ્રા કબજે કર્યા.

(૪) હિંદની પાદશાહી. અફઘાન પરાજય--હારેલા અફઘાનોએ નવો મુલતાન ઉભો કર્યો પણુ હુમાયુએ તેમને હરાવ્યા. કનોજ, જવનપુર, અયોધ્યા, વગેરે સર કર્યા ને ગ્વાલિયરનો કિલ્લો પણુ હિંદુ રાજા પાસેથી લઈ લીધો.

સંગ્રામસિંહ ને ધનવાનું યુદ્ધ—રાણા સંગ્રામસિંહે રણથંબોર,

વગેરે કિલ્લાઓ છોડી દેવાનો બાબતને સંદેશ કહેવરાવ્યો, તેણે કેટલાક ઝમીનદારોને પોતાના પક્ષમાં લીધા ને પાસેના એક મોગલ થાણા ઉપર હુમલો કર્યો તેથી બાબર તેની સામે આવ્યો. ઇ. સ. ૧૫૨૭ના માર્ચની ૧૬ મીએ બંને સૈન્યો ફતેહપુર સિક્રિથી પશ્ચિમે ૨૩ માઇલ દૂર કાનવાના રણક્ષેત્ર આગળ સામાં થયાં. મોગલો રજપુતો સાથે લડતાં થાકી ગયા. બાબરને હારનો ડર લાગ્યો. તેણે દારૂ પીવાની બંધી કરી ને ધર્મમાં અડગ શ્રદ્ધા રાખી પોતાના લશ્કરને રજપુતો ઉપર તુટી પડવા હુકમ કર્યો. શરૂ રજપુતો કેસરી માફક લડ્યા. બાબરના તોપખાના આગળ તેમનું શૌર્ય ઝાઝો વખત નબળું નહિ. યુદ્ધકળા તેઓ બળુતા નહોતા, તેથી રજપુત સૈન્ય હારી ગયું, રાણો સંગ્રામસિંહ નાસી ગયો. તેની સરદારી નીચે સાત મહારાજાઓ, નવ રાવો, ને ૧૦૪ રાજાઓ તથા ૮૦,૦૦૦ ઘોડેસવારો હતા. સંગ્રામસિંહે એક આંખ પોતાના ભાઈ સાથે લડતાં ખોઈ હતી; એક હાથ લોદી મુલતાન સાથે લડતાં ખોયો હતો; તેનો એક પગ તોપનો ગોળો લાગતાં ઉડી ગયો હતો ને ભાલાના ને તરવા-વારના કુલ ૮૦ જખમો તેના શરીર ઉપર જોવામાં આવતા. તેના મરણ પછી તેની રાણી પદ્માવતીએ ને પુત્ર વિક્રમાન્જિતે બાબરની સાથે મુલેહ કરી અને રણથંભોરનો કિલ્લો મોગલોને સ્વાધીન કર્યો.

બીજો વર્ષે બાબરે માળવામાં ચંદેરીનો ગઠ રજપુતો પાસેથી કબજો કર્યો.

અફઘાન પરાજય, ઇ. સ. ૧૫૨૯—દરમ્યાન બિહાર પ્રાંતના અફઘાનો સામા થયા પણ બાબરે તેમની સામે લશ્કર મોકલ્યું એટલે તેઓ અંદર અંદર લડી પડ્યા ને વીખરાઈ ગયા. બિહાર પ્રાંત હવે મોગલોના હાથમાં આવ્યો.

ઘોઘરા નદીની લડાઈ, ૧૫૨૯—અફઘાનોના મુલતાન મહમુદે હવે પોતાના સગા બંગાળના મુલતાનની મદદ માંગી પણ હુમાયુએ

*રજપુત લોકોનો ઇતિહાસકાર કર્નેલ ટૉડ ને સંગ્રામસિંહનું જીવન-ચરિત લખનાર હરવિલાસ શારદા એમ કહે છે કે રજપુત સૈન્ય રાયસીના કુંવર શીલાદિત્યના દગાથી હારી ગયું.

બંનેનાં લરકરોને ગંગા અને ઘોઘરા નદીના સંગમ પાસે હરાવ્યાં તેથી અફધાનો હવે વીખરાઈ ગયા અને બાબર તેમનાથી નિર્ભય બન્યો.

બાબરનું મૃત્યુ—હુમાયું બદક્ષાન ગયો હતો ત્યાંથી પાછો આવ્યો ત્યારે તેને સખ્ત તાવ આવ્યો. બાબર ગભરાયો. તેણે હુમાયુંના પલંગ આસપાસ ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા લીધી અને હુમાયુંનો રોગ પોતાના દેહમાં પ્રવેશ કરે એવી પ્રાર્થના કરી. આ એક બહેમ હતો. પણ ત્યાર પછી ધીમે ધીમે બાબરનું શરીર લેવાતું ગયું ને તે ૧૫૩૦ના ડિસેમ્બરમાં મરી ગયો. બે તે જીવ્યો હોત તો તેનો વિચાર માળવા અને બંગાળા ને બદક્ષાનના દેશોને લાથ લેવાનો હતો. બાબરના શબને કાબુલમાં દાટવામાં આવ્યું છે.

બાબરના ગુણદોષ—બાબરના શરીરની કાંતિ સુંદર હતી; તે સ્વભાવે મીલનસાર હતો; તેનામાં પરિશ્રમ વેડવાની શક્તિ અગાધ હતી. કસરત ઉપર તેને ઘણી પ્રીતિ હતી. એક દિવસમાં ૪૦ ગાઉની મજલ ઘોડા ઉપર બેસી તે કરી શકતો; તેનું શરીર એટલું તો કસાએલું હતું કે ગદના એક ધુરળ ઉપરથી બીજા ધુરળ ઉપર દરેક બગલમાં અછેક માણસ રાખીને તે આખી દીવાલ ઉપર ફરી શકતો. તુર્કી, અરબી, ફારસી ને હિંદુસ્તાની ભાષા તે સારી રીતે બોલતો. તુર્કી ભાષામાં તેની કવિતાઓ ઘણી વખણાય છે. તે ભાષામાં તેણે ધર્મશાસ્ત્ર, પિંગળ, વગેરે વિષયો ઉપર પુસ્તકો પણ લખ્યાં છે. તેણે પોતાની આત્મકથા પણ તુર્કીમાં લખી છે. બાબર સંગીતનો વિલાસી હતો. તેનો સ્વભાવ સાહસિક ને રસિક હતો. તે જાગરો તરનારો હતો. લડાઈમાં તેની સરદારી અજબ હતી. તેથીજ તેણે ઈબ્રાહીમખાંને ને સંગ્રામસિંહને હરાવ્યા. તે સ્વભાવે ઉદાર હતો. તે શત્રુઓ તરફ સહભાવ બતાવી શકતો. પોતાના કુટુંબીઓ ઉપર તેને અથાગ મમતા હતી. અલબત્ત, કેટલીક વાર તે ક્રૂર થઈ જતો; પણ તેના વખતમાં ક્રૂરતા તે સામાન્ય દોષ હતો. બાબર ચુસ્ત સુખી હતો પણ તેનામાં ધર્માધતા નહોતી. ખુદાનો ને તેની શક્તિનો તેને પૂર્ણ ભરોસો હતો. તે સિવાય કુદરત તરફ બાબર મુગ્ધ બની જતો. ચાંદની, અરુણોદય, પ્રભાત, સંધ્યા, નદી, ખીણો, પર્વતો, ઝાડો, બગીચાઓ,

ફળ, ફૂલ, પક્ષીઓ, પશુઓ, વગેરેનો તે વીગતવાર અભ્યાસ કરતો, કુદરતી દેખાવોની તે સુંદર પરીક્ષા કરી શકતો. તે આનંદી હતો. તેની અભિલાષાઓ મોટી હતી; દારૂનો તેને ઘણો શોખ હતો. તેના હિંદમાં આવવાથી હિંદનો તે મધ્ય એશિયાનો સંબંધ તાજો થયો અને આપણા દેશમાં મોગલાઓ શરૂઆતો, અત્તરો, બરફ, નવાં ફળો, નવી તરેહના બગીચાઓ, વગેરે દાખલ કર્યાં. તે મોટો સરદાર હતો; પણ મોટો મુત્સદ્દી કે કારભારી નહોતો; હિંદુસ્તાનમાં તે ઝાઝું જીવી શક્યો નહિ; નહિતર આ શક્તિ વધારે પ્રકાશમાં આવી શકત. પણ તે હિંદમાં મોગલાઈ સ્થાપતો ગયો. તેના પુત્ર હુમાયુએ નબળાઈથી રાજ્ય ખોયું; પણ પણ બાબરે દિલ્હીની ગાદી ઉપર સ્થાપેલો હક્ક તેના પૌત્ર અકબરે સિદ્ધ કર્યો અને ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાં મહારાજ્યની સ્થાપના કરી.

બાબરની આત્મકથા—બાબરે પોતે પોતાનું જીવનચરિત તુર્કી ભાષામાં લખ્યું છે. તે ચરિત દુનિયામાં આત્મચરિત ઉપરનાં પુસ્તકોમાં સૌથી સુંદર ગણાત છે. તેમાં બાબરે જોએલા જુદા જુદા મુલકોનું તે તેમની પ્રજાઓનું આબેહુજ વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. તેની ભાષા ઘણી જ સરળ તે આકર્ષક છે. તેનાં પૃષ્ઠોમાં લેખકનું પોતાનું જીવન, પારદર્શક કાચમાં જેમ જોનારનું પ્રતિબિંબ પડે તેમ, લખાએલું છે. બાબરને હિંદુસ્તાન ને તેના લોકો માટે સારો અભિપ્રાય ન હોય તે સ્વાભાવિક છે. વળી તેને આખા દેશનો પરિચય નહોતો; નહિતર. જહાંગીરની માફક તે પણ હિંદુસ્તાનમાં ફળપ્રલો વગેરેથી મોહ પામી તે વિષે સુંદર લખાણો કરી ગયો હોત. બધા પરદેશીઓની માફક બાબર પણ હિંદુસ્તાનની દોલતથી મુગ્ધ થઈ ગયો હતો. દુનિયાના ઘણા રાજવીઓ ને મુત્સદ્દીઓએ પોતાની “આત્મકથા” લખી છે પણ બાબરની “આત્મકથા” આવા તમામ સાહિત્યમાં પહેલે દરજ્જે આવે છે.

સાર—બાબર પોતાના બાપનો વારસો સાચવી શક્યો નહિ પણ અફઘાનીસ્તાન, પંજાબ, અને દિલ્હી, આગ્રા ને અયોધ્યા જિતી હિંદમાં તેણે મોગલાઈ સ્થાપી. ઇ. સ. ૧૫૨૭માં તેણે સંગ્રામસિંહ રાણાને સિંકિ આગળ હરાવ્યો. બીજો વર્ષ તેણે ચંદેરી લીધું ને પછી અફઘાનોને

અયોધ્યામાંથી કાઢી મૂક્યા. ઇ. સ. ૧૫૩૦માં તે મરી ગયો. તેનું ચારિત્ર તે તેની “આત્મકથા” ખાસ જાણવા યોગ્ય છે.

પ્રશ્નો—આખરે હિંદમાં મોગલાઈ કેવી રીતે સ્થાપી? (૧) આખરની મુશ્કેલીઓ વિષે શું જાણો છો? (૩) આખરની યોગ્યતાનો ખ્યાલ આપો. (૪) આખરની આત્મકથા વિષે જે જાણતા હો તે લખો.

આખરના હિંદુસ્તાન ઉપર કેટલાએક વિચારો—હિંદનાં શહેરો અને ગામડાંઓ જરાપણ આકર્ષક નથી. બધાંની બાંધણી એક જ નતની હોય છે. બાગો દીવાલ વગરના જોવામાં આવે છે. લગભગ તમામ જગ્યાઓ સપાટ જમીન ઉપરજ બંધાઈ છે. વર્ષાઋતુમાં દેશનાં નદીનાળાંના કાંડાઓ તુટી જાય છે અને તેમની પેલે પાર જવું ઘણું મુશ્કેલ થઈ પડે છે. દેશમાં ઘણાં જંગલો છે અને જંગલોવાળાં પરગણાંના લોકો બંડખોર થાય છે અને મહેસુલ ભરતા નથી. નદીઓ ને તળાવો સિવાય નહેરો વાટે પાણી મળતું નથી તેથી ઘણીવાર પાણી માટે લોકોને મુશ્કેલી પડે છે. હિંદુસ્તાનમાં ગામો એકદમ વસે છે અને લાંબી પડે છે. વર્ષાનાં જીવંત ગામડાંઓમાંથી લોકો એટલી ઝડપથી ભાગી જાય છે કે બે દિવસમાં તો ગામડાનું નામ નિશાન પણ રહેતું નથી.

લોકો કોઈ જગ્યાએ વસાવવાનું નક્કી કરે તો તે એકદમ તે જગ્યા વસાવી શકે છે X X X X હિંદમાં કોઈ આકર્ષણ નથી. લોકો સુંદર નથી; તેઓ મીઠનસાર નથી; અને તેમનામાં પ્રતિભા ને શક્તિ પણ ઘણાં ઓછાં છે. X X X આ દેશમાં સારા ઘોડાઓ મળતા નથી; સારી દ્રાક્ષ કે સારો મેવા મળતો નથી; અહીં બરફ, ઠંડું પાણી, તૈયાર રાંધેલો ખોરાક, બિના પાણીનાં સ્નાનગૃહો, મદ્રેસાઓ કે મીણબત્તીઓ, એમાંનું કશું મળતું નથી. X X X હલકા લોકો લગભગ નાગા ફરે છે અને લંગોટીબર રહે છે. X X X હિંદની વર્ષાઋતુ ઘણીજ સુંદર છે. તે મોટા દેશ છે ને સોનારૂપાથી ભરપૂર છે. X X શિયાળામાં ને ઉનાળામાં પણ હવા સારી રહે છે. X X હિંદમાં અસંખ્ય કારીગરો જોવામાં આવે છે. દરેક કારીગરની જીદી નાત હોય છે. X X X મારી સલ્તનતનું કુલ મહેસુલ પર કરોડ ટંકાનું છે. તેમાંથી આઠ કે નવ કરોડ જેટલું માંડલિક રાજ્યો ભરે છે.

(“આખરના”નો મિસિસ બેવરિડ્જે અસલ તુર્કીમાંથી અંગ્રેજી અનુવાદ કર્યો છે તે ઉપરથી, ત્રીજું પુસ્તક, પાનાં ૪૬૦-૫૨૨નો સાર).

પ્રકરણ ૪થું

મોગલોની હાર અથવા હુમાયું, ઇ. સ. ૧૫૩૦-૧૫૪૦.
ભાઈઓનો ભાગ—બાબરને હુમાયું, કામરાન, અરકરી અને દિલાલ,

એ ચાર પુત્રો હતા. તેમાંથી
તેની ઇચ્છા મુજબ હુમાયું
આગ્રા મુકામે પાદશાહ થયો.
બાબરે હુમાયુંને મરણ સમયે
એવી આજ્ઞા કરી હતી કે
તેણે પોતાના ભાઈઓ સાથે
સહભાવથી વર્તવું. એ આજ્ઞા
પ્રમાણે હુમાયુંએ કામરાનને
કાબુલ ને કંદહારના પ્રાંતો,
દિલાલને મેવાતનો ભાગ,
અને મિરજા અરકરીને
મંબલનો ભાગ, કાઠી આપ્યા.
ભાઈઓમાં કુસંપ હતો ને
કામરાને પંખબનો કબજો



હુમાયું.

જબરદસ્તીથી લીધો તેથી હુમાયુંનું જોર ઘણુંજ ઓછું થઈ ગયું. મોગ-
લોના સૈન્યની ભરતી હજુ કાબુલ, કંદહાર, વગેરે પ્રાંતોમાંથી થતી. તે
બધા દેશો હવે કામરાનના ભાગમાં ગયા એટલે હુમાયુંને વધુ નુકસાન થયું.

હુમાયું અને ગુજરાતી સુલતાન બહાદુરશાહ, ૧૫૩૪-
૧૫૩૭—મોગલોના શત્રુ અકબરનો બહાદુરશાહને જવનપુરનો સુલતાન
બનાવવા પેરવી કરતા હતા પણ બહાદુરશાહ ઇ. સ. ૧૫૨૬માં *ગુજ-

* ગુજરાતની તે વખતની બહોળલાલીનું સુંદર ચિત્ર મિરાત ઇ—
સિકંદરીનો લેખક મંત્રુ ગુજરાતી આપતો ગયો છે. બહાદુરશાહ ને હુમાયું
વચ્ચે થાણેલો પત્રવ્યવહાર પણ તેણે અસલ આપ્યો છે. સિકંદર સુલતાન
વારંવાર કહેતો કે દિલ્હીની સલ્તનતનું મહેસુલ જુવાર ને બાજરીના ઉત્પન્ન-

રાતનો સુલતાન થયો એટલે તે પેરવી અટકી પડી. હવે તેણે માળવા સર કર્યું, ખાનદેશના સુલતાનને પોતાના રક્ષણ નીચે લીધો, ને હુમાયુના રાજદોહી અનેવી અને બીજા અધિકારીઓને આશ્રય આપ્યો ને ચિતોડને ઘેરો ઘાલ્યો. ચિતોડની વિધવા મહારાણી પદ્માવતીએ હુમાયુને રાખડી મોકલી ભાઈ માન્યો અને બહાદુરશાહ વિરુદ્ધ મદદ માંગી. હુમાયુએ ચિતોડના પડ્યા પછી ૧૫૩૫માં બહાદુરશાહને મંદુસર આગળ હરાવ્યો. માળવાની રાજધાની—માંડુ—મોગલોના હાથમાં આવી. હુમાયુએ ચાંપાનેરનો ગઢ, ખંભાત, અમદાવાદ, વડોદરા, વગેરે કબજે કર્યા. બહાદુરશાહ ખંભાત નાસી ગયો. તેણે ફિરંગીઓને વસઈ આપી તેમની મદદ લીધી. હુમાયુએ ગુજરાતની સુબાગીરી ઉપર મિરજા અસ્કરીને નીમ્યો. પણ તેના કારભારથી ગુજરાતીઓ કંટાળી ગયા તેથી તેમણે મોગલોને પોતાના દેશમાંથી કાઢી મૂક્યા. બહાદુરશાહ ફરી સુલતાન થયો. માળવાના લોકોએ પણ મોગલોને કાઢી મૂક્યા. આવી રીતે આજસ. દુર્વ્યવસ્થા ને અધીરાઈથી હુમાયુએ ગુજરાત ને માળવાનાં રાજ્યો ખોયાં. તેજ વખતે એક બીજો ભયંકર દુશ્મન બિહારમાં ને અંગાળામાં ઉભો થયો. તેનું નામ ફરીદ કે શેરખાં હતું.

શેરખાં. પૂર્વ ચરિત—શેરખાંનું અસલ નામ ફરીદ હતું. તેનો દાદો તથા આપ પંજાબમાં લોહી સુલતાનની નોકરી કરતા. સુલતાનોએ તેમને દિલ્લી પાસે જાગીર પણ આપી હતી. સિકંદર લોહીના વખતમાં શેરખાંના આપની બદલી બિહારમાં કરવામાં આવી ને ત્યાં પણ કાગળીથી થોડે છેટે સહસ્ત્રામ નામના ગામની પાસે સારી જાગીર આપવામાં આવી. ફરીદની મા અણુમાનીતી સ્ત્રી હતી તેથી તેને નાનપણમાં ઘણું દુઃખ વેઠવું પડ્યું; પણ ફરીદ ચાલાક હતો તેથી તેણે મોટા મોટા અમલદારોની પ્રીતિ મેળવી અને રાજકારભારનો સારો અનુભવ લેવા માંડ્યો. તેમની વગથી એક વાર તો તેણે પોતાના આપની જાગીરનો કબજો પણ મેળવ્યો ને ખેડુતોને લાભો આપી, ખેતી સુધારી, જંગલો વગેરે કાપી,

માંથી આવડું ત્યારે ગુજરાતની આબાદી તો તેનાં ૮૪ બંદરો ને દેશાવરના ધમધાકાર વેપારને લઈને હતી.

જાગીરની આવકમાં ઘણો વધારો કર્યો. જવનપુરના અધિકારીના પુત્રના શિક્ષક તરીકે જ્યારે તે કામ કરતો હતો ત્યારે તેણે એક વાર સિંહનો શિકાર કર્યો તેથી તેને શેરખાનનો ઇલ્કાત આપવામાં આવ્યો. જ્યારે બાબર પાદશાહ થયો ત્યારે તેણે શેરખાને વધારે જાગીર આપી. શેરખાં આ વખતે જવનપુરનો કારભાર કરતો હતો. એમ કહેવાય છે કે એક વાર બાબરે પોતાના દરબારીઓને મોટી મીજબાની આપી હતી ત્યારે શેરખાં પણ હાજર હતો. મીજબાનીમાં તરેહ તરેહની વાનીઓ પીરસવામાં આવી હતી. તેમાં એક ફળ હતું. તેને કાપવા માટે શેરખાં પાસે જરી નહોતી તેથી પોતાની તરવાર મ્યાનમાંથી બહાર કાઢી તેણે ફળના કટકાઓ કરી મોઢામાં મૂકી દીધા. બાબરે આ દ્રશ્ય જોયું ત્યારે તે તાજુબ થઈ ગયો, ને બોલી ઉઠ્યો કે શેરખાં એક વાર સાફ નામ કાઢશે.

દરમ્યાન શેરખાંએ સુનારના મજબુત કિલ્લાના સરદારની ખૂબસુરત વિધવા સાથે લગ્ન કરી તે કાંટનો કબજો કર્યો પણ હુમાયુને તેની માંગણી કરતાં તેને તે કિલ્લો પાછો સોંપી દીધો, ઇ. સ. ૧૫૩૨.

શેરખાં ને બંગાળા—શેરખાં બિહાર પ્રાંતનો લગભગ ધણી થઈ ગયો હતો. હવે તેણે બંગાળાના સુલતાનના એક અંડખોર અમલદારને મદદ કરી તેથી બંને વચ્ચે સુરજગઢ પાસે લડાઈ થઈ તેમાં બંગાળાનો સુલતાન હારી ગયો. શેરખાંએ હવે આખો બંગાળા દેશ જીતી લીધો. ઇ. સ. ૧૫૩૪-૩૮.

શેરખાં ને હુમાયુ—હુમાયુ આ વખતે ગુજરાતની સવારીમાં પડ્યો હતો તેના લાલ લઈ શેરખાંએ સુનાર પણ પાછું સર કર્યું. હુમાયુને આ બાબતની ખબર પડી એટલે તુરતજ તે ગુજરાતથી પાછો ફર્યો ને સુનારને ઘેરો બાલ્યો. તે કાંટ પાદશાહના હાથમાં ઇ. સ. ૧૫૩૮માં ગયો. આ મુશ્કેલી વખતે શેરખાંએ રોટાસગઢના હિંદુ રાજા પાસેથી તે મજબુત કિલ્લો દગો કરી સર કર્યો ને પોતાના કુટુંબને ને માલમીલકતને ત્યાં રાખ્યાં. સુનારનો કાંટ હુમાયુના હાથમાં પડ્યો ત્યારે શેરખાં બંગાળામાં નાસી ગયો; પણ તે દેશના સુલતાને મોગલોની મદદ માંગી તેથી હુમાયુએ બંગાળા ઉપર સવારી કરીને તેના પાટનગર ગૌડમાં તે

દાખલ થયો. શેરખાંએ પોતાના તમામ સિપાઈ એને બંગાળામાંથી પાછા બોલાવી લીધા ને ચોમાસું બેસી ગયું હતું તેથી પાદશાહથી બંગાળાની આ બાબત જાણી શકાય એમ નહોતું તેનો લાભ લઈ તેણે અયોધ્યા સૂધીના તમામ મોગલ પ્રાંતો સર કરી લીધા. એજ વખતે દિલ્લી મુકામે હુમાયુના લાઈ હિંદાલે પોતાની પાદશાહી જાહેર કરી. ચોમાસું ઉતર્યું એટલે હુમાયુ બંગાળાની બહાર નીકળ્યો ને શેરશાહે લડવા બધી તૈયારી કરી રાખી હતી.

શેરખાં શેરશાહ તરીકે, ચૌસાનું યુદ્ધ,—શેરખાં હવે હુમાયુ સામે થયો અને તેણે પાદશાહને ગંગા નદી ઉપર બંધસર આગળ ચૌસા પાસે સખ્ત હાર ખવરાવી, જીન, ઇ. સ. ૧૫૩૯. હુમાયુને એક બીસ્તીએ નદીમાં ડૂબતાં બચાવ્યો. તેનો બધો ઝનાનો શત્રુના હાથમાં ગયો. હુમાયુ આગ્રા ગયો એટલે શેરખાંએ બધો બંગાળદેશ કબજે કર્યો, તેણે સુલતાનપદ ધારણ કર્યું ને તે હુમાયુથી સ્વતંત્ર થઈ બંગાળાનો ને જવનપુરનો હાકિમ બન્યો.

હુમાયુનો છેવટનો પરાજય ને કનોજનું યુદ્ધ—શેરશાહ પાદશાહ—પાદશાહ હુમાયુએ કામરાનની મદદ માંગી પણ કામરાને ના પાડી એટલે પોતે એકલો લશ્કર લઈ કનોજ પાસે શેરખાં સામે થયો. પણ શેરખાં યુદ્ધવિદ્યામાં પ્રવીણ હતો. હુમાયુ હારી ગયો. તેના ૪૦,૦૦૦ માણસો બીજકુલ લડ્યાજ નહિ. શેરશાહ પાસે માત્ર ૧૦,૦૦૦ માણસો હતા. હુમાયુ ફરી હવે પંજાબ થઈ સિંધ ભાગી છૂટ્યો.

હુમાયુની નાસભાગ ને ફરી રાજ્યપ્રાપ્તિ—મોગલોની આવી સખ્ત હારથી કામરાન કાણુલ નાસી ગયો, અસ્કરી કંદહાર આવ્યો ગયો ને હિંદાલ સિંધ ગયો. હુમાયુનો વિચાર સિંધથી ગુજરાત જઈ ત્યાંથી માળવા ઉપર સવારી કરી હિંદુસ્તાન સર કરવાનો હતો, પણ સિંધના હાકિમે વિધેા ઉભાં કર્યા; તેથી તેણે મારવાડના રાજા માલદેવ સાથે મદદ માટે વાટાઘાટ કરવા માંડી પણ તેમાં કાંઈ વળ્યું નહિ; કારણ કે તે રાજા ઉપર શેરશાહ ચડી આવ્યો હતો. હુમાયુ કંટાળી સાત માણસો સાથે ઉમરકોટ ગયો. ત્યાંના રાણાએ તેનું સાફ આતિથ્ય કર્યું. અને

હુમાયુની નવી બેગમ હમીદાબાનુએ ઇ. સ. ૧૫૪૨ના નવેંબરની ૨૩મી તારીખે બદરુદ્દીન અકબરને જન્મ આપ્યો. સિંધમાં નિષ્કળ થતાં બાળક અકબરને કંદહારમાં અસ્કરી પાસે રાખી હુમાયુ ધરિન ગયો, ઇ. સ. ૧૫૪૫. ત્યાં હુમાયુને મોટું માન મળ્યું. ધરિની શાહે કાચુલ, કંદહાર, ને બદક્ષાન પાછાં મેળવી આપવા વચન આપ્યું. હુમાયુ કંદહાર શાહને સુપ્રત કરવા બંધાયો. હવે તેણે શાહની મદદથી ૧૫૪૫માં અસ્કરી પાસેથી કંદહાર લઈ લીધું પણ શાહને પાછું ન આપતાં તે શહેર પોતા પાસે રાખ્યું. પછી તેણે અફઘાનીસ્તાન દેશ લીધો ને હિંદુસ્તાન પર ચડી આવવા તૈયારી કરી. બીજી વાર તે હિંદનો પાદશાહ કેવી રીતે થયો તે આપણે આગળ ઉપર જોઈશું. અહીં તો તેની રાજ્ય વ્યવસ્થા અને તેનું ચરિત આપણે તપાસી જઈશું.

હુમાયુના ગુણદોષ, તેના રાજ્યવિષયના પ્રયોગો—હુમાયુનો સ્વભાવ લહેરી હતો. આ દોષને લઈને તેણે ચિંતોડને બહાદુરશાહના હાથમાં જવા દીધું ને શેરશાહને બંગાળામાં પ્રવેશ કરવા દીધો. તે કોઈ જાતનો નિર્ણય કરી શકતો નહિ. ગુજરાત ને માળવાની જીત પછી ત્યાં ધણીજ નબળી રાજ્યવ્યવસ્થા તેણે કરી તેથી થોડી મુદતમાં તે ખંને દેશો તેના હાથથી જતા રહ્યા. શત્રુઓને તે યોગ્ય સજા આપતો નહિ તેથી તેઓ ફાટી ગયા. તેનો ભાઈ કામરાનઃ હમેશાં વિરુદ્ધ ખટ-

● કામરાન કવિતા કરતો. છેવટે તે હારી ગયો. હુમાયુએ તેની આંખો ફેડી નખાવી. આપણી દૃષ્ટિએ આ શિક્ષા ધણી ઘાતકી કહેવાય; પણ કામરાને રાજદ્રોહ અનેક વાર કરેલો ને તે દેહાંતરૂંડને યોગ્ય હતો. તેની આંખો ફેડવામાં આવી તે બાબતનું હૃદયદ્રાવક વર્ણન હુમાયુના નોકર જોહરે કર્યું છે.

● પુત્રજન્મની ખુશાલી નિમિત્તે હુમાયુ પાસે બક્ષીસ માટે કોઈ સાધન રહ્યું નહોતું; પણ થોડીએક કસ્તૂરી પાસે રહેલી તે પોતાના નોકરો વચ્ચે તેણે બહેંચી આપી અને બહેંચતી વખતે પોતે ભવિષ્યવાણી વદતો હોય એમ બાલ્યો કે જેમ આ કસ્તૂરીનો સુગંધ ચાતરફ ફેલાય છે તેમ આ નવા બાળકની કીર્તિ આખા જગતમાં ફેલાશે. રણમાં દુઃખના કાળમાં જીગરથી થએલી આ પ્રાર્થના અક્ષરશઃ ફળી.

પટ ક્યાં કરતો; પણ હુમાયુએ છેવટની ઘડી સૂધી તેની ઉપર દયા રાખી. રાજના કામકાજમાં શત્રુઓને સજા આપ્યા સિવાય રાજ્ય ટકતું નથી. હુમાયુએ આ નીતિસૂત્રનો લંગ ક્યો અને રાજ્ય ખોયું. તેનામાં દીર્ઘદષ્ટિ નહોતી; તેમ કારભાર કરવાની શક્તિ પણ નહોતી; રાજકારણમાં તે જરાપણ નિપુણ નહોતો. લડાઈના મેદાન ઉપર તે શર હતો; અણીને પ્રસંગે પણ તે હિંમત હારતો નહિ; પણ તેનામાં સરદારગીરી નહોતી; કનોજ ને ચાંસાનાં યુદ્ધો વખતે તેણે બહાદુરી બતાવી પણ બાહોશી બતાવી નહિ. શેરશાહ ફાવ્યો તેનું આ મુખ્ય કારણ છે. માણસોની પરીક્ષા તે જરાય કરી શકતો નહિ; તે અશીણનો બંધાણી હતો. હુમાયુ વિદ્વાન હતો. ખગોળ, ગણિત, ફિલસુફી, ભૂગોળ, કાવ્ય-શાસ્ત્ર, ઇતિહાસ, વગેરે વિષયોનો તે અભ્યાસી હતો. રાજ્યવ્યવસ્થામાં પ્રયોગો કરવાનો તેને મોટો શોખ હતો. પાંચ વર્ષના કારભારમાં તો તેણે જવનપુર, માંડુ, કનોજ, લાહોર, દિલ્હી ને આગ્રા મુકામે રાજધાની કરવાના પ્રયોગો કરી જોયા. દરેક સ્થળે અમલદારોનાં મંડળો યોજ્યાં, અને દરેક જગ્યા માટે સ્વતંત્ર રાજ્યકારભારની વ્યવસ્થા કરી. પોતાના હવાઈ વિચારો મુજબ તેણે અમલદારોના ને પ્રજાના વિભાગો પાડ્યા, જમના નદી ઉપર ચાર વહાણોના પાયા ઉપર ત્રણમજલી મહેલ બાંધ્યાં, પ્રજાની દાદ સાંભળવા માટે એક ઢોલ રાખવાનો દુકમ આપ્યો અને નક્ષત્ર ને તારાની વ્યવસ્થા પ્રમાણે દરબાર ભરવાની યોજના કરી. હુમાયુની બુદ્ધિ ચપળ હતી પણ માત્ર વિદ્વતા ઉપર ને બુદ્ધિની ચપળતા ઉપર રાજ્ય ટકતું નથી. હુમાયુ એક સારો કારીગર પણ હતો.

સાર—હુમાયુ ગાદીએ આવ્યો એટલે પોતે ભાઈઓને રાજ્યમાં ભાગો આપ્યા તેથી તે નબળો થઈ ગયો. પહેલાં તેણે ગુજરાત અને માળવા સર કર્યા. શેરશાહ સૂરે બંગાળા જિત્યો તેથી હુમાયુ તેને હઠાવવા ગયો પણ બકસર ને કનોજ આગળ હારી ગયો. શેરશાહ પાદશાહ થયો. હિંદનાં બધાં નાકાં શેરશાહે બંધ કર્યા તેથી સિંધ થઈ હુમાયુ ઈરાન ગયો. ત્યાંના શાહે તેને મદદ આપી. તે મદદ વડે હુમાયુએ કંદહાર લીધું. પછી કાબુલ, વગેરે સર કરી સરહિંદ આગળ સિકંદર સૂરને

હરાવી, તે ફરી પાદશાહ થયો; હુમાયુ લલોને શરો પાંચુ નખજો પાદશાહ હતો. રાજ્યવહિવટમાં તેણે ઘણા વિચિત્ર પ્રયોગો કરી જોયા.

ફરીદ કે શેરશાહ એક નાના જગીરદારના પુત્રમાંથી બિહાર, બંગાળા, અયોધ્યા ને પછી દિલ્હી ને આગ્રાનો કબજો લઈ લિંદનો પાદશાહ થયો.

પ્રશ્નો—(૧) હુમાયુના પરાજયનું વર્ણન કરો. (૨) શેરશાહ કોણ હતો? તે પાદશાહ કેવી રીતે થયો? (૩) શેરશાહની ક્ષેત્રલનાં કારણો આપો. (૪) બહાદુરશાહ (ગુજરાતના સુલતાન) વિષે જે જાણતા હો તે લખો. (૫) હુમાયુની નાસલાગ, ને પછી તે લિંદ ફરી કેમ આવ્યો, તે સંબંધી ટૂંકું વિવેચન કરો.

પ્રકરણ પમું

અફઘાન સત્તાની ફરી સ્થાપના અથવા શેરશાહ સૂર અને તેના વંશજો, ઇ. સ. ૧૫૪૦-૧૫૫૬.

શેરશાહ, ઇ. સ. ૧૫૪૦-૧૫૪૫—શેરશાહે હુમાયુને કતોજ આગળ હરાવ્યો ત્યાર પછી તેણે આગ્રા ને દિલ્હી કબજે કર્યા અને પોતે પાદશાહ થયો.

શેરશાહે પંજાબમાંથી મોગલોને કાઢી મૂક્યા ને ગઝરોને હરાવ્યા. જિતાએલા દેશનું રક્ષણ કરવા તેણે ભારે ખર્ચ કરી રોટસાનો કિલ્લો ખાંધો. બંગાળાના સુલતાનની પુત્રી સાથે એક ઉમરાવે લગ્ન કરી અંડ ઉઠાવ્યું પણ શેરશાહે ખુદ ત્યાં જઈ તેને હરાવ્યો. લશ્કર ને મહેસુલ પોતાના અંકુશ નીચે રાખી બાકીનો કારભાર તેણે નાના નાના અમલદારોને સોંપી દીધો.

માળવાનો કબજો—આપણે ઉપર જોઈ ગયા કે હુમાયુનો વિચાર સિંધથી ગુજરાત તાબે કરી માળવા ઉપર ચડાઈ કરી આગ્રા ને દિલ્હી પાછાં મેળવવાનો હતો. શેરશાહે મોગલો ખીજ વાર લિંદમાં ન આવે તે માટે પંજાબનાં નાકાં બંધ કર્યા હતાં પણ સિંધ ને મારવાડ ખુલ્લાં હતાં અને માળવાના જુદા જુદા સરદારો તેની વિરુદ્ધ ખટપટ કરી રહ્યા હતા. તેથી તેણે ૧૫૪૨માં માળવા ઉપર ચડાઈ કરી. શેરશાહે ધીમે ધીમે

સામ, દામ, દંડ, ભેદ, વગેરેથી ગ્વાલિયર, ઉગ્ગજન, રણથંભોર ને માંડુના કિલ્લાઓ લઈ લીધા. રજપુત રાજા પુરણમલ્લે રાઈસી કિલ્લો શેરશાહને સોંપવા ના પાડી પણ પાછળથી તેની પાસે અલયવચન માંગી કોટ તેને સ્વાધીન કર્યો; પણ એક શેખની શીખવણીથી મુસલમાનો રજપુતો ઉપર ત્રુટી પડ્યા ને તેમનો દગાથી વધ કર્યો. રજપુત સ્ત્રીઓ જોહર કરી બળી મુઠી.

મુલતાન ને ઉત્તર સિંધ ખાલસા—ઉપર કહ્યું તેમ શેરશાહને હુમાયું સામે સિંધુ નદીનાં તમામ નાકાં બંધ કરવાં હતાં; તેથી પંજાબના સુબાએ મુલતાનનો કબજો કર્યો અને સિંધના હાકિમ પાસેથી બખ્ખર ને દક્ષા પણ જિતી લીધાં. બખ્ખર આસપાસ શેરશાહે શેરગઢ નામનો એક કિલ્લો બાંધ્યો. આવી રીતે સિંધનો બધો ઉત્તર ભાગ શેરશાહના તાબામાં આવ્યો.*

શેરશાહ અને મારવાડનો મહારાજા માલદેવ—રાણા સંગ્રામ-સિંહની દાર પાછી મારવાડ અથવા જોધપુરના મહારાજા માલદેવે રજપુતોની આગેવાની લીધી હતી ને હુમાયુંને પોતાના પક્ષમાં લઈ શેરશાહને સતાવવાનો તે વિચાર કરતો હતો; તેથી શેરશાહે ઇ. સ. ૧૫૪૪માં તેના ઉપર પણ ચડાઈ કરી. ખોટા કાગળો લખી દગાથી તેણે મારવાડી દાશકરને જોધપુર તાબે મેરતા પાસે દરાગ્યું. માલદેવ જોધપુરમાં ભરાઈ બેઠો પણ તેના સરદારો બહાદુરીથી લડ્યા. શેરશાહે અજમેર, આણ, ને જોધપુર પણ સર કર્યા. માલદેવ નાસી ગયો. ચિતોડના સિસોદીઆઓ પણ શરણ આપ્યા. આવી રીતે આખું રજપુતસ્તાન શેરશાહને તાબે થયું.

કાલંજરનો ઘેરો ને શેરશાહનું મૃત્યુ—કાલંજરના રાજાએ હુંદલા બહારવટીઆઓને આશરો આપ્યો હતો તેથી શેરશાહે ૧૫૪૪માં તેના ગઢને ઘેરો ઘાલ્યો. ગઢ મજબુત હતો. સાત મહિના સુધી ઘેરો ચાલુ રહ્યો. એક વખતે છાવણીમાં બૌબ ફાટવાથી પાસેનું દારુખાનું

● હમણાં આ ગામ પાસે શેરશાહના નામના સિક્કાઓ મળ્યા છે તે ઉપરથી તેણે ઉત્તર સિંધ પણ કબજો કર્યું હતું એમ ચોક્કસ થાય છે.

મંબગી ઉઠ્યું અને તેમાં શેરશાહનું અર્ધું અંગ દાઝી ગયું. કિલ્લો લઇ શકાયો પણ શેરશાહ મરણ પામ્યો, મે, ૧૫૪૫.

શેરશાહના ગુણદોષ—શેરશાહ અકબર જેટલો પ્રતાપી કે પ્રતિભાવાળો નહોતો પણ અકબરના કરતાં તેનામાં કારભાર કરવાની શક્તિ વધારે હતી. તે ખીજા અફઘાન સુલતાનોના જેવો ધર્મના વિષયમાં ઝડુની નહોતો. હિંદુઓને તેણે સતાવ્યા નહિ; અલખત ઝઝીયાનો વેરો તેણે કાઢી નાંખ્યો નહિ; પણ ધર્મને નામે તેણે જીલમ પણ કર્યો નહિ એ ચોક્કસ છે. રાજકારણમાં તે નિપુણ હતો; યુદ્ધવિદ્યામાં તે પૂરો કાબેલ હતો. તેથીજ તેણે હિંદની પાદશાહી પ્રાપ્ત કરી. તે દગાખાજ હતો; રાયસી ને રોટાસના કિલ્લાઓ તેણે દગાથી લીધા હતા. નિદોષ માણસોનો નિરર્થક વધ કરવામાં તે મોટાઈ માનતો નહિ, જેકે રાયસીના રજપુતોના વધ માટે તે જવાબદારીથી મુક્ત થઈ શકતો નથી. હિંદુઓનાં પવિત્ર દેવળોને તેણે તોડ્યાં નહિ તેમ મોટા પાયા ઉપર “કાફરો”ની કતલ પણ તેણે ચલાવી નહિ. હારેલા શત્રુઓ તરફ તે સહભાવ રાખતો. તેનો સ્વભાવ માયાળુ, ઉદાર ને અનુકંપાવાળો હતો. તેનો ઇન્સાફ અદ્વલ હતો અને પોતાના પુત્રને પણ યોગ્ય શિક્ષા આપવા અચકાતો નહિ. શેરશાહ ધણોજ નિયમિત ને ઉદ્યમી હતો. કારભારની દરેક ખાખત ઉપર તે નજર રાખતો. શેરશાહનું ચરિત તદ્દન દોષ વિનાનું હતું. આ ખાખતમાં તે અકબરથી પણ ચડી જાય છે. અકબરના જેવી તેનામાં કલ્પનાશક્તિ નહિ હોય; પણ શિવાજીના જેવો તે કારભારમાં કુશળ હતો. અફઘાન સુલતાનોમાં તેના જેવો કોઇ થયો નથી. તેના કેટલાક સુધારાઓ અલાઉદ્દીને આગળ દાખલ કરેલા; પણ તેથી કાંઈ શેરશાહની મહત્તા ઓછી થતી નથી. તેનો કારભાર અકબરના કારભારથી ક્યાં ક્યાં જુદો પડે છે તે આપણે આગળ જોઈશું.

* તેનો જીવનકથાકાર મ્રો. કાનુંગો તો એટલે સુધી મત આપે છે કે હિંદુસ્તાનની રાષ્ટ્રીય ભાવનાનો પ્રેરક શેરશાહ હતો; પણ આ અભિપ્રાય અતિશયોક્તિ ભરેલો છે.

શેરશાહનો કારભાર (૧) પ્રાંતિક વ્યવસ્થા—મુસલમાની

રાજ્યમાં શેરશાહ પહેલાં પ્રાંતોનો કારભાર કરવા કશી વ્યવસ્થિત યોજના નહોતી. શેરશાહે પોતાની સલ્તનતના નાના નાના વિભાગો કરી નાંખ્યા. દરેક વિભાગને સરકારનું નામ આપવામાં આવ્યું. પ્રત્યેક સરકારમાં તેણે મુખ્ય શિક્ષકને નીમ્યો. તે દિવાની ને ફૌજદારી સત્તા ધરાવતો અને સરકારની વ્યવસ્થા તેને વશ હતી. આ મુખ્ય “શિક્ષક” તે અત્યારનો “કલેક્ટર” સમજવો. દરેક સરકારને પરગણાઓમાં બહેંચી નાંખવામાં આવ્યો ને દરેક પરગણા ઉપર એકેક શિક્ષકને શેરશાહે નીમ્યો. શિક્ષકને મદદ કરનાર મુલ્કી અમલદાર આમીલ હતો ને બધાં પરગણાઓના આમીલો ઉપર મુખ્ય મુનસિફ નજર રાખતો. આવી રીતે મુલકી તે લશ્કરી ખાતાઓને શેરશાહે જુદાં કરી નાંખ્યાં. શેરશાહ મોટા મુખ્યાઓ કે મોટા પ્રાંતોની વિરુદ્ધ હતો. તે જાતની વ્યવસ્થા અકબરના વખતમાં દાખલ થઈ. “સરકાર”ના તમામ અમલદારો માત્ર મુલતાનનાજ અંકુશ નીચે હતા; તેઓ પરસ્પર વચ્ચે આવી શકતા નહિ. શેરશાહે કારકુનથી માંડીને તે ઠેક વઝીર સૂધીની નોકરીઓ માટે લોકોને કેળવ્યા. તે પોતાના અમલદારોને રોકડ પગાર આપતો.

(૨) લશ્કર—અફઘાન મુલતાનોના વખતનાં જંગીરદારોનાં લશ્કરોને

શેરશાહે કાઠી નાંખ્યાં. તેણે આખા મુલકમાં માત્ર એકજ લશ્કરી યોજના રાખી. લશ્કરની ભરતી માત્ર તે પોતેજ કરતો. દરેક સિપાઈને રોકડ પગાર સરકારી ત્રિજુરીમાંથી મળતો. સલ્તનતની અગત્યની જગ્યાઓએ ફૌજદાર નામના અમલદારોની નીચે શેરશાહ જુદી જુદી ફૌજો રાખતો પણ આ ફૌજદારો મુલતાનનીજ આજ્ઞા ઉઠાવતા. લશ્કરી વિષયમાં મુલકી અધિકારીઓ દરમ્યાનગીરી કરી શકતા નહિ. માત્ર અપવાદ રૂપે સિંધુ નદી ઉપર તેણે ફૌજદારોને શિક્ષકની સત્તાઓ આપી હતી. જનાવરો ઉપર “ડાઘ” પાડવામાં આવતા તેથી સિપાઈઓ સરકારને છેતરી શકતા નહિ. ધંણા હિંદુઓ પણ તેની નોકરીમાં હતા. શેરશાહનું જાસુસ ખાતું ધણુંજ સાફ કામ આપતું. શેરશાહનું તોપખાનું આખા હિંદમાં વખણાતું.

(૩) જમીનનો અંદાજસ્ત—શેરશાહે જમીનની નવી માપણી કરાવી અને દરેક ખેડુને કે ખાતાદારે સરકારને શું આપવું તે જમીનના કસ પ્રમાણે નક્કી કરાવ્યું. બધે સ્થળે એક સરખા “ગજ”નું માપ દાખલ થયું. ખેડુત મહેસુલ રોકડ અથવા લાગખટાઈના ધોરણ ઉપર ત્રિજુરીમાં જમા કરાવી શકતો. ઉપજનો ચોથો ભાગ રાજ્યનો ઠરાવવામાં આવ્યો. સરકાર સાથેનો તમામ વ્યવહાર લિખિતવાર કરવામાં આવ્યો. નકામા વેરાઓ કાઢી નાંખવામાં આવ્યા. મહેસુલની આંકણી દરેક વર્ષ થતી ને દુબકાળ કે ભીનવર્ષ નિમિત્તે ખેડુતોને રાહત આપવામાં આવતી. ધર્મોદાઓની ધણી જમીનોને શેરશાહે ખાલસા કરી.

(૪) ચલણ ને વેપાર—શેરશાહે દેશના ચલણમાં મોટા સુધારાઓ કર્યાં. આપણો “રૂપીઓ” શેરશાહના વખતમાં દાખલ થયો. શેરશાહે નવું તાંબાનાણું કાઢ્યું, ને જુદે જુદે સ્થળે ટંકશાળાઓ પણ ખોલી. સરહદ ઉપરની જગાત સિવાય બીજી સ્થાનિક જગાતો કાઢી નાંખવામાં આવી. આખા રાજ્યમાં રસ્તાઓ ને સરાઈઓ બાંધવામાં આવ્યાં તેથી વેપાર રોજગાર વધ્યા. શેરશાહ કડક સુલતાન હતો તેથી લુટાડો, ચોરો ને ડાકુઓ ધણુજ બહીતા. આ કારણથી વેપારીઓ નિર્ભય બન્યા.

(૫) સ્થાપત્ય, રસ્તાઓ, સરાઈઓ ને ડાકની સગવડ ને કિલ્લાઓ—શેરશાહે ઢાકાથી સિંધુ નદી સુધી, આગ્રાથી જોધપુર, આગ્રાથી બુલ્દાનપુર અને લાહોરથી મુલતાન, એમ ચાર મોટી સડકો બાંધી ને તેમના ઉપર ઝાડો રોપાવ્યાં, હિંદુ અને મુસલમાન મુસાફરો માટે જુદી જુદી સરાઈઓ અથવા ધર્મશાળાઓ બંધાવી, અને ત્યાં ન્હાવા માટે, જમવા માટે, અને આરામ લેવા માટે સગવડો કરાવી આપી. દરેક સરાઈ આગળ ડાક (પોસ્ટ) બઈ જવા માટે તૈયાર ઘોડા રાખવામાં આવતા. ત્યાં કાળક્રમે ન્હાનાં ગામડાં અથવા શહેરો પણ વસ્યાં. તે સિવાય વાયવ્ય સરહદ ઉપર તેણે રોટાસ, શેરગઢ-બખ્ખર, વગેરે મજબુત કિલ્લાઓ બાંધ્યા. સહસ્ત્રામમાં તેણે બંધાવેલી પોતાની કબર આગ્રાના

ત્રાજથી જરા પણ ઉતરતી નથી.

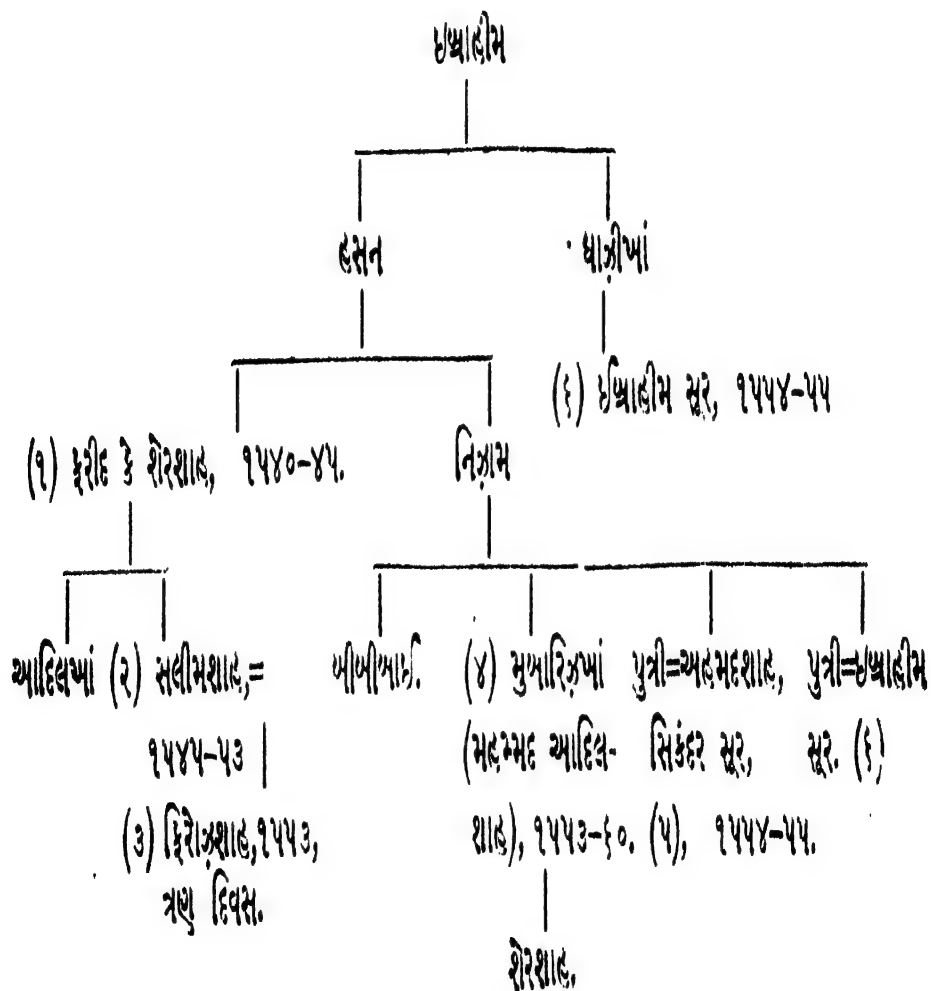
સૂરવંશની વંશાવળી પાસે આપેલી છે.

સાર—શેરશાહે પંજાબ, સિંધ, માળવા, મારવાડ ને પઠાણોને જિતી દિગ્વિજય કર્યો. તેણે જમાબંધી, લસ્કર, પ્રાંતોનો વહિવટ, ચલાણ, રસ્તાઓ, નોકરી, સ્થાપત્ય, વગેરેમાં સુધારા કર્યા. તે ઝનુની નહોતો. તેણે અધ્ધાનોને ફરી રાજ્યકર્તાં કર્યાં.

પ્રશ્નો—(૧) શેરશાહે આખા ઉત્તર હિંદનો કેવો બંદોબસ્ત કર્યો ?
(૨) “અધ્ધાન સુલતાનોમાં માત્ર શેરશાહ એકલોજ ખરો પાદશાહ થઈ ગયો” એ સમજાવો. (૩) શેરશાહની વહિવટી સંસ્થાઓનું વર્ણન કરો.
(૪) શેરશાહને અકબર ને અશોક સાથે સરખાવો.

અકબરના દરબારી આખાસ શિરવાણીએ શેરશાહના અ-મલની આવી તારીફ કરી છે—શેરશાહ તખ્ત ઉપર આવ્યો તે દિવસથી સદતનતમાં ક્યાંય બખેડો થયો નહિ; કોઈ રાખસ તેની સામે થયો નહિ; શેરશાહને કદિ પણ કોઈ અશાંતિથી હૃદયમાં દુઃખ થયું નહિ; કોઈ અમીર કે હમરાવ કે સિપાઈ, કે ચોર કે લુટારો સામે લડ્યો નહિ. મુસાફરો રાત્રી વખતે પણ રસ્તા ઉપર ચોક્કી રાખ્યા વગર સૂઈ જતા ને જંગલમાં કે રણમાં પણ તેઓ આરામ લેતાં અચકાતા નહિ. જગ્યા ઉજ્જડ હોય કે વસ્તિવાળી હોય, તેની જરા પણ પરવા ન કરતાં તેઓ નિડરપણે પોતાનો સામાન બાન્દી મૂકી પોતાનાં જનાવરોને છુટાં ચરવા છોડી દેતા અને પોતે પોતાના ઘરમાંજ હોય તેમ નિરાંતે નિદ્રા લેતા. X X X શેરશાહના વખતમાં એક અખંડ ડોશી પોતાના માથા ઉપર કિંમતી દાગીનાની પેટી લઈ ગમે ત્યાં જાય તો પણ તેને જરાય ખીક લાગતી નહિ અખંડ માણસોને “રસ્તમ” જેવાનો પણ ડર લાગતો નહિ. શેરશાહના વખતમાં અધ્ધાનોના પરસ્પર કંકાસો બંધ થયા અને રોહ અને હિંદુસ્તાનના તોફાનો લોકોને શાંત કરવામાં આવ્યા. ડહાપણમાં અને અનુભવમાં શેરશાહ બીજો હૈદર હતો. X X X ઇલિઅટના ચોથા પુસ્તક ઉપરથી.

એક મુસલમાન ઇતિહાસકાર એમ લખે છે કે એક વાર શેરશાહ આર-સીમાં પોતાનું મોઢું જેતો હતો ત્યારે તે બોલી લડ્યો કે હિંદની પાદશાહી ખુદાએ મને ધણી મોઢી આપી, નહિતર હું ધણા સુધારાઓ કરી ગયો હોત.



પ્રકરણ ૬૮

અફઘાનોની ફરી હાર અથવા સૂર વંશના સુલતાનો.

સુલતાન સલીમશાહ, ઇ. સ. ૧૫૪૫-૧૫૫૩—શેરશાહ મરી ગયો ત્યારે તેનો નાનો પુત્ર જલાલખાં (સલીમશાહ) ગાદીએ આવ્યો એટલે તેનો મોટો ભાઈ આદિલખાં ભાઈથી બીક પામી નાસી ગયો. નવા પાદશાહે પોતાના બાપના મોટા અમલદારોને સતાવ્યા તેના વખતમાં શેરશાહની શાસનપદ્ધતિ પરિપૂર્ણતાએ પહોંચી. એકંદરે સલીમશાહ બાહોશ રાજ્યકર્તા થઈ ગયો. તે ઇ. સ. ૧૫૫૩માં ગ્વાલિઅર મુકામે મરી ગયો.

ફિરોઝશાહ, ઇ. સ. ૧૫૫૩—સલીમ પછી તેનો બાર વર્ષનો પુત્ર ફિરોઝ ગાદીએ આવ્યો; પણ તેના મામા અને શેરશાહના ભાઈના પુત્ર મુબારિકખાંએ તેને મારી નાંખ્યો અને પોતે મહમ્મદશાહ અથવા આદિલશાહ નામ ધારણ કરી ગાદીપર આવ્યો.

મહમ્મદ આદિલશાહ, ઇ. સ. ૧૫૫૩-૧૫૬૦—આ પાદશાહના વખતમાં ચોતરફ લુટફોટો થવા લાગી. પાદશાહ પોતે ખરાબ ચાલતો હતો; તેનામાં કશી હિંમત નહોતી; વળી તે બહુજ ઉડાઉ હતો. તેથી રાજ્યના તમામ સરદારો તેનાથી વિખુટા પડી ગયા. એ બંડખોરોને હેમુ નામના એક વણિકે દબાવી દીધા તેથી આદિલે તેને વઝીરાત આપી.

ઈબ્રાહીમખાં સૂર, ઇ. સ. ૧૫૫૪—શેરશાહના કાકાનો પુત્ર ઈબ્રાહીમ સુલતાનની જાહેન વેરે પરણ્યો હતો. તેણે બંડ કર્યું અને આગ્રામાં સુલતાની ધારણ કરી; પણ હેમુએ તેને હરાવ્યો તેથી તે નાસી ગયો. ઓરિસામાં તેનું ખુન થયું.

સિકંદર સૂર, ઇ. સ. ૧૫૫૪-૧૫૫૫—પંજાબમાં આદિલના બીજા સાળા અહમદખાં સૂરે બંડ કર્યું હતું. તેણે ઈબ્રાહીમને દીલ્હી પાસે હરાવ્યો ને સિકંદર સૂરનું નામ ધારણ કરી પોતે સુલતાન બન્યો.

હુમાયુની હિંદપર સવારી, સરહિંદનું યુદ્ધ—આવી તકનો લાલ લઈ હુમાયું હિંદ ઉપર ચડી આવ્યો ને સરહિંદ આગળ સિકંદર

સૂરને ઇ. સ. ૧૫૫૫ના જીનમાં હરાવ્યો. પછી પંજાબમાં અકબરને રાખી હુમાયુએ દીલ્હી ને આગ્રા સર કર્યા અને ફરીથી ગાદી હાથ કરી. સિકંદરસૂર નાસી ગયો.

હુમાયુ પાદશાહ, ઇ. સ. ૧૫૫૫-૧૫૫૬; તેનું મરણ— જિતેલી ગાદી હુમાયુ ઝાઝો વખત ભોગવી શક્યો નહિ. એક સમી સાંજે તે પોતાના પુસ્તકાલયથી નીચે ઉતરતો હતો ત્યારે બાંગ થતાં ઉભો રહ્યો પણ પોતાની લાકડી આરસ ઉપર લપસી પડી ને પાદશાહ નીચે મોંભર પડી ગયો ને ચાર દિવસ પછી મરણ પામ્યો, જાનેવારિ, ઇ. સ. ૧૫૫૬.

પાણીપતનું યુદ્ધ, અકબરનો વિજય ને સૂર વંશની હાર, ઇ. સ. ૧૫૫૬—હુમાયુના મરણ વખતે અકબર પંજાબમાં હતો. હેમુ પાસે મોટું લશ્કર હતું. તેણે આગ્રા લીધું, મોગલ સરદાર તારદીબેગ પાસેથી દિલ્હી પડાવી લીધું. વિક્રમાન્વિતનો ખિતાબ ધારણ કર્યો અને અકબરને હરાવવા પાણીપતના મેદાન ઉપર આવ્યો. ઇ. સ. ૧૫૫૬ના નવેમ્બરની પાંચમી તારીખે બંને પક્ષો વચ્ચે યુદ્ધ થયું. હેમુની આંખમાં એક તીર વાગવાથી તે બેલાન થઈ હાથીના હોદાપરથી નીચે પડ્યો. એટલે તેનું આખું લશ્કર નાસી ગયું, ને તે પોતે પણ પકડાઈ ગયો. બહેરામખાંએ તેનો વધ કર્યો. મુસલમાન ઇતિહાસકારો હેમુને વખોડી કાઢે છે પણ હેમુ બાહોશ અમલદાર ને નિપુણ વઝીર હતો.*

સૂર વંશનો અંત—સિકંદર સૂર તાબે થયો એટલે અકબરે તેને બિહારમાં જગીર આપી. મહમ્મદ આદિલશાહ બંગાળામાં લડતાં માર્યો ગયો. તેના પુત્ર શેરશાહને મોગલોએ હરાવ્યો. આવી રીતે શેરશાહના વંશનો ને અધ્ધાન સલ્તનતનો અંત આવ્યો. એકંદરે અધ્ધાનો રાજ્ય કરવા નાલાયક હતા.

સાર—શેરશાહ પછીના સૂર સુલતાનોમાં સુલતાન સલીમશાહ

* પાણીપતના યુદ્ધમાં મોગલોના હાથમાં અખૂટ ધન આવ્યું. ઇતિહાસ લેખક બહાદુરી એક સ્થળે લખે છે કે વર્ષો સુધી યુદ્ધના મેદાનને જરાક ખજૂતાં ઘણાને મહોરો કે માતીઓ કે એવું કાંઈક કાંઈક હાથ લાગતું. આટલી બધી દોહત શેરશાહે ને હેમુએ દૂક મુદતમાં લેખી કરી હતી.

સિવાય બધા નબળા થયા અને આદિલશાહ, ઈબ્રાહીમખાં સૂર, સિકંદર સૂર, એમ ત્રણ સૂરવંશીઓ ગાદી માટે લડવા લાગ્યા. તેનો લાભ લઈ હુમાયું હિંદનો પાદશાહ ફરી થઈ શક્યો. હુમાયું મરી ગયો એટલે તેના પુત્ર અકબરે ને સરદાર બહેરામખાંએ પાણીપત આગળ હેમુને હરાવ્યો. ઈબ્રાહીમ સૂરનું ખુન થયું; સિકંદર સૂરે જંગીર સ્વીકારી; આદિલશાહ બંગાળમાં માર્યો ગયો; સૂર વંશનો અંત આવ્યો.

પ્રશ્નો—(૧) સૂર સુલતાનોએ કેવી રીતે રાજ્ય ખોયું ? (૨) નીચેના શબ્દોના અર્થો આપો. શિક્ષક; આમિલ; સરકાર; જમાબંધી; ગઝ.

પ્રકરણ ૭મું

રજપુતો ને મોગલોની વચ્ચે ઢોસ્તી.

અકબર, પાદશાહ ઇ. સ. ૧૫૫૬-૧૬૦૫.

અકબર—અકબરનો જન્મ ઇ. સ. ૧૫૪૨ના નવેંબરની ૨૩મીએ થયો હતો. ઇતિહાસમાં તેને જલાલુદ્દીન મહમ્મદ અકબરના નામથી ઓળખવામાં આવે છે. ઇ. સ. ૧૫૫૬ના ફેબ્રુઆરિમાં પંજાબમાં તેનો રાજ્યાભિષેક થયો હતો.

અકબરના અમલના મુખ્ય વિભાગો—અકબરના અમલના મુખ્ય ત્રણ વિભાગો થઈ શકે છે. (૧) બહેરામખાંનો કારભાર, સને ૧૫૫૬-૧૫૬૦. (૨) પછી ઝનાનાની ખીખીઓનો કારભાર, સને ૧૫૬૦-૧૫૬૪. (૩) અકબરનો પોતાનો કારભાર, સને ૧૫૬૪-૧૬૦૫.



અકબર

બહેરામખાંનો કારભાર—શરૂઆતમાં પાદશાહ સગીર વયનો હોવાથી બહેરામખાં કારભાર કરવા લાગ્યો. પણ તે ધરાણી ને શિયા-પંથી હતો. તે શિયાપંથીઓનેજ હોદ્દાઓ આપતો. દિલ્હીના કિલ્લેદાર તારદીબેગને તેણે ફાંસી આપી હતી તેથી ઘણા ઉમરાવો કાચવાયા હતા. બહેરામખાં અકબરને પૂરી સ્વતંત્રતા આપતો નહોતો. સલ્તનતના મુખ્ય હોદ્દાઓ ઉપર તેણે પોતાના માણસો ભરવા માડ્યા. વળી તે ઉદ્ધત હતો અને પોતાના સિવાય પાદશાહી ઉંઘી વળી જશે એમ માનતો હતો. તેથી પાદશાહની મા હમીદાબાનુ અને દૂધમા તથા બીજા સરદારો તેની સામે થયા. એકવાર જ્યારે બહેરામ આગ્રા હતો ત્યારે અકબરે તેને મક્કા જવા આજ્ઞા કરી. બહેરામખાંએ પહેલાં હા પાડી પણ પછી બંડ કર્યું. અકબરે તેને હરાવ્યો પણ માફી આપી ને મક્કા જવાની પરવાનગી આપી. બહેરામખાં સુરત થઈ મક્કા જતો હતો ત્યારે ગુજરાતમાં પાટણ પાસે, તેણે એકવાર મારેલા એક અફઘાન સરદારના પુત્રે તેનું ખુન કર્યું, ઇ. સ. ૧૫૬૧.

બહેરામખાંના વખતમાં મોગલોએ ગ્વાલિયર ને જવનપુરના પ્રાંતો લીધા.

બીબીઓના કારભાર—પાદશાહ હજુ બીનઅનુભવી હોવાથી રાજ્યની લગામ હમીદાબાનુ, તેની દૂધમા ને તેમના પક્ષકારોના હાથમાં આવી. તેમણે અકબરના દૂધભાઈ માળવાના અફઘાન બાઝ બહાદુરને હરાવ્યો ને ચુનાર ને મેરથાના કિલ્લાઓ સર કર્યાં, ઇ. સ. ૧૫૬૧-૬૩.

અંબેરની રજપુત કુંવરી સાથે લગ્ન, ઝઝીયા વગેરેની માફી, ઇ. સ. ૧૫૬૨—આ વખતે અકબરે અંબેરના રજપુત રાજા બિહારીમલ્લની પુત્રી સાથે લગ્ન કર્યું ને માનસિંહ રાજાને મોટી જગ્યા આપી. ઇ. સ. ૧૫૬૩માં તેણે જાત્રાળુ ઉપરના તમામ વેરાઓ રદ કર્યાં ને બીજે વર્ષે ઝઝીયા વેરો પણ કાઢી નાંખ્યા.

બીબીઓના કારભારનો અંત—હવે અકબર પોતાની દૂધમાના પક્ષકારોના કારભારથી કંટાળી ગયો, કારણકે તેઓએ માળવામાં ને બીજે રથળે ઘણી ગરબ કરી. તેના દૂધભાઈએ એક વઝીરનું ખુન પણ કર્યું.

અકબરે પોતાના દૂધલાઇને મારી નાંખ્યો. દૂધમા મરી ગઈ. હમીદા બાનુએ બધો કારભાર અકબરના હાથમાં આપી દીધો. પાદશાહ ઇ. સ. ૧૫૬૪ની સાલથી સ્વતંત્ર થયો.

અકબરનાં બુદ્ધિમત્તા ને ડહાપણ:—જ્યારથી અકબરે રાજ્યનો તમામ વહિવટ પોતાના હાથમાં લીધો ત્યારથીજ પોતાની રાજ્યનીતિનાં મૂળ સૂત્રો તેણે નક્કી કરી નાંખ્યાં. પાદશાહ પોતે જીવાન હતો. જુદા જુદા સરદારો ઉપર પૂરો વિશ્વાસ રાખી શકાય એમ નહોતું. સત્તા માટે તેઓ અંદરે અંદર કલેશ કરતા હતા. બંગાળા ને ગુજરાતના અફઘાનો હજુ જોરમાં હતા. કાશ્મીર, સિંધ, બંગાળા, ગોંદવન, ખાનદેશ ને ગુજરાતનાં સ્વતંત્ર રાજ્યો મોગલોની સત્તા સામે ખટપટ કરે એવો પૂરો સંભવ હતો. અફઘાનીસ્તાનમાં અકબરનો ઔરમાન ભાઈ સગીર વધતો હતો ને ત્યાંના સરદારો અકબરને મદદ કરવા નાખુશ હતા. મોગલો હિંદને હજુ પરદેશ ગણતા હતા; પણ અકબરને તો હિંદમાં મોગલ નહિ પણ સ્વદેશી અથવા હિંદી પાદશાહી સ્થાપવી હતી; તેથી તેણે દૂરદર્શિત્વ ખતાવી વીર રજપુતોને પોતાના વિશ્વાસમાં લીધા, હિંદુઓ પ્રત્યે સહિષ્ણુતા દર્શાવી અને તેમની મદદથી હિંદુસ્તાનમાં મોગલાઈની સ્થાપના કરી. આ નીતિ માટે અકબર પોતેજ જવાબદાર હતો એ ખાસ યાદ રાખવાની જરૂર છે.

પત્તા ને ગોંદવનનો કબજો—માળવા પાસે ગોંદવનમાં ચંદેલ-રાજપુત્રી રાણી દુર્ગાવતી અને તેનો પુત્ર વીર નારાયણ રાજ્ય કરતાં હતાં. અકબરના એક સરદારે પત્તા જીતી વગર કારણે ગોંદવન ઉપર સવારી કરી; રાણી દુર્ગાવતી હારી ગઈ એટલે પોતાના હાથે મરી ગઈ. વીરનારાયણ પણ માર્યો ગયો. ગોંદવન મોગલોના હાથમાં આવ્યું. રાણી દુર્ગાવતીનું રાજ્ય ખૂબ પૈસાદાર હતું, ઇ. સ. ૧૫૬૪.

ચિતોડ ઉપર સવારી, ઇ. સ. ૧૫૬૭—ચિતોડના રાણા ઉદય-સિંહે માળવાના ખાઝ બહાદુરને આશ્રય આપ્યો. તેનો કુંવર શુકતસિંહ પાદશાહ આગળથી રજા વગર ચિતોડ નાસી આવ્યો. વળી જોધપુરના ને પત્તાના રજપુતો પણ ચિતોડ નાસી આવ્યા હતા ને ત્યાં પણ અકબર

સામે ખટપટ કરતા હતા તેથી અકબરે ઇ. સ. ૧૫૬૭માં મોઢું સૈન્ય તૈયાર કર્યું અને ઉદયસિંહના મુલક ઉપર સવારી કરી. રાણો અરવલ્લીના ડુંગરોમાં નાસી ગયો. ત્યાં તેણે ઉદયસાગર સરોવર ખોદાવી ઉદેપુર શહેર વસાવ્યું. ચિતોડગઢ ધણો મજબુત હતો ને રાજા જયમલ્લ રાઠોડ ગઢનું રક્ષણ કરતો હતો. તેને એકવાર અકબરે ગઢની દિવાલ ઉપર ગોળીથી ઠાર કર્યો. બીજો દિવસે એટલે ઇ. સ. ૧૫૬૮ના ફેબ્રુઆરિની ૨૩મી તારીખે રજપુતોની સ્ત્રીઓ જાહેર કરી બળી મુઠાં ને ચિતોડગઢ મોગલોએ સર કર્યો. અકબરે ૩૦,૦૦૦ રજપુત સૈનિકોનો વધ કરવા આજ્ઞા આપી. ઉદયસિંહ ૧૫૭૨માં મરી ગયો; પણ તેના શરૂ પુત્ર રાણા પ્રતાપે મોગલો સાથે યુદ્ધ ચાલુ રાખ્યું. તેનો ભાઈ શુક્તસિંહ અકબરના પક્ષમાં ચાલ્યો ગયો. જોધપુર, બિકાનેર, અંબેર, બુંદી, વગેરે સંસ્થાનોના રાજાઓ પણ અકબરને મદદ કરતા હતા. દ્રવ્ય, માણસ, દારૂગોળો, કે કાંઈ સાધન પ્રતાપ રાણા પાસે નહોતું. તેના કુટુંબને ખાવાનાં પણ સાંસાં હતાં. છતાં વીર પ્રતાપે પોતામાં જીવ હતો ત્યાં સુધી ચિતોડ ને મેવાડ પાછાં મેળવવા મોગલોને સતાવ્યાં કર્યું. ઇ. સ. ૧૫૭૬માં અકબરે પ્રતાપ સામે મોઢું લશ્કર મોકલ્યું. જુન માસમાં હલદીઘાટ પાસે ભયંકર યુદ્ધ થયું. પ્રતાપ પોતાના પ્રિય અશ્વ ચૈતક ઉપર બેસી નાસી ગયો. થોડા વખતમાં આખો મેવાડ અકબરે લઈ લીધો; પણ પ્રતાપ ડગ્યો નહિ. પાદશાહ છોવટે થાકી ગયો. ચિતોડ ને અજમેર સિવાય બધાં ગામો પ્રતાપે પાછાં મેળવ્યાં. તે ઇ. સ. ૧૫૮૭માં મરી ગયો. જયમલ્લ ને પટ્ટાની બહાદુરીથી અકબર આનંદાશ્ચર્ય પામ્યો. તેણે આગ્રા મુકામે બે આરસના હાથીઓ ઉપર બંને યોદ્ધાઓનાં આરસનાં પૂતળાં તૈયાર કરાવી દરબારગઢના ઝરખા નીચે મુકાવ્યાં.*

બીજાં રજપુત રાજ્યો—અકબરે સિરૌહી, જોધપુર, આણુ, ઈડર, વગેરે રજપુત મથકો લીધાં અને એવી રીતે દિલ્હીથી ગુજરાત જવાનો રસ્તો પોતાના કબજામાં લીધો.

●શાહજહાંના વખતમાં આ પ્રતિમાઓને દિલ્હી લઈ જવામાં આવી. આરંગઝેબે તેમને તોડી નાંખી.

પાદશાહે શુંદીના હાડા રાણા સાથે કરાર કરી રણચંબોર લીધું અને રેવાના રાજ પાસેથી કાલંજરનો કિલ્લો પણ પડાવ્યો. અગાઉ આજ રાજ્યએ પ્રખ્યાત ગવૈયા તાનસેનને અકબરના દરબારમાં મોકલી આપ્યો હતો.

ગુજરાત ખાલસા—અકબરે ઉત્તર હિંદનો કબજો સાબુત કર્યો એટલે તેની દષ્ટિ ગુજરાતની સલ્તનત ઉપર ગઈ. હુમાયુએ ગુજરાત દેશ જિતી લીધો હતો એટલે અકબરનો હક્ક તેના રાજ્ય ઉપર તો હતોજ. તે સિવાય ગુજરાતનો સુલતાન ત્રીજો મુઝફ્ફર નબળો હતો અને જુદા જુદા ઉમરાવો સત્તા માટે પરસ્પર લડતા હતા. એમાંથી એક ઇતિમાદખાં નામના ઉમરાવે અકબરની મદદ માંગી. અકબરના બંડખોર કુટુંબીઓ—મિરઝા સરદારોએ અને માળવા તથા ગોંદવનના બંડખોરોએ ગુજરાતમાં આશરો લીધો હતો તેથી અકબરને તે દેશ ઉપર ચડાઈ કરવા માટે સારું બહાનું મળી આવ્યું. ઇ. સ. ૧૫૭૨માં અકબર ગુજરાતમાં દાખલ થયો. મુઝફ્ફર શરણ થયો. અકબરે બંડખોર કુટુંબી ઇબ્રાહીમ હુસેન મિરઝાને હાલવ્યો, સુરતનો કોટ સર કર્યો ને અમદાવાદ આગળ વળી બંડખોરોને હરાવ્યા. પછી તે જિતાએલા પ્રદેશોનો બંદોબસ્ત કરવા રાજ ટોડરમલને સુબો નીમી પાછો ગયો. દરમ્યાન સુલતાન મુઝફ્ફરે અમદાવાદ, ભરૂચ, વગેરે શહેરો પાછાં જિતી લીધાં પણ બહેરામખાંના પુત્ર અબ્દુર્રહીમખાંને તેને ઇ. સ. ૧૫૮૪માં ગુજરાતમાંથી કાઢી મૂક્યો તેથી તે મુઝફ્ફર કચ્છ ને કાઠિયાવાડમાં ભરાઈ બેઠો. તે પ્રદેશો મોગલોએ જીત્યા ને કચ્છના રાવે મુઝફ્ફરને મોગલોને સોંપી દીધો. કેદી સુલતાને આપઘાત કર્યો. ગુજરાત પ્રાંત હવે મોગલોનો બન્યો, ઇ. સ. ૧૫૯૨.

ગુજરાતની ચડાઈથી અકબરને પારસી, જૈન અને ફિરંગીઓના ધર્મગુરુઓનો પરિચય થયો અને તેથી તેના ધર્મસંબંધી વિચારોમાં મોટું પરિવર્તન થયું. ગુજરાતની કળા અકબરે ઉત્તર હિંદમાં દાખલ કરી.*

* આ એક કલ્પના માત્ર નથી. “આઈન”માં અબુલફઝ એ બાબત રૂપરૂપણે લખે છે. ઉત્તર હિંદની આ વખતની સ્થાપત્યની કળા ઉપર માત્ર ગુજરાતનીજ નહિ પણ બંજાળાની કારીગરીની અસર પણ થઈ હતી.

ગુજરાતનો મહેસુલી બંદોબસ્ત પાછળથી ટોડરમલ્લે આખા ઉત્તર હિંદમાં દાખલ કર્યો. ગુજરાતના રક્ષણ માટે અકબરે ખાનદેશ ને સિંધ જિત્યાં. આવી રીતે ગુજરાતની સવારી અકબરના અમલમાં અગત્યનું સ્થાન ધરાવે છે.

બંગાળનો કબજો,—બંગાળના સુલતાન દાઉદે અકબરને નામે રાજ્ય કરવા ના પાડી ને સ્વતંત્રતા જાહેર કરી. દાઉદ પાસે દોઢ લાખ પાયદળ, અર્ધો લાખ ઘોડેસ્વાર, ને ૩૬૦૦ હાથીઓનું લશ્કર હતું. તે સિવાય તેનું તોપખાનું બહુ ઉંચી પ્રતિનું હતું. પાદશાહના અમલદાર મુનીમખાંએ નબળાઈ બતાવી તેથી અકબરે રાજ ટોડરમલ્લને દાઉદ સામે રવાના કર્યો ને ઇ. સ. ૧૫૭૪માં પોતે બંગાળા કુચ કરી. દાઉદ ઓરિસ્સા નાસી ગયો પણ ઇ. સ. ૧૫૭૫માં લડતાં હારી ગયો. સુલેહ વખતે મુનીમખાંએ દાઉદને ઓરિસ્સા પ્રાંત આપ્યો તેથી થોડા વખતમાં તેણે વળી બંગાળનો કેટલોક ભાગ પાછો લઈ લીધો; પણ ઇ. સ. ૧૫૭૬માં ટોડરમલ્લે રાજમહાલ પાસે દાઉદને હરાવ્યો ને કેદ કર્યો. હવે તેનો વધ કરવામાં આવ્યો. પાછળથી બંગાળામાં અકબરે કેટલીક ઈનામી જમીનને ખાલસા કરી તેથી, ને તેના નવા પંથથી પ્રાંતના મુસલમાન અમલદારોએ બંડ કર્યું; પણ તેમને દબાવી દેવામાં આવ્યા ને આખો બંગાળા પ્રાંત મોગલોને તામે થયો.

મિરઝા મહમ્મદ હકીમની હિંદ ઉપર સવારી—બંગાળામાં બળવો થયો તેજ વખતે જુના વિચારના કેટલાક મુસલમાનોએ અકબરને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂકવાની ને તેને બદલે તેના ઓરમાન લાઈ કાબુલના રાજ્યકર્તા મિરઝા મહમ્મદ હકીમને ગાદી ઉપર બેસાડવાની ખટપટ કરી. મિરઝા હકીમે પંજાબ ઉપર સ્વારી કરી ને ઠેઠ લાહોર સૂધી તે આવી પહોંચ્યો. અકબરે જબરદસ્ત તૈયારી કરી. હકીમ કાબુલ પાછો ચાલ્યો ગયો. અકબરે હકીમની પૂંઠ લીધી અને તે ઠેઠ કાબુલ સૂધી જઈ પહોંચ્યો. મિરઝા હકીમ કાબુલ છોડી નાસી ગયો. અફઘાનીસ્તાનનો અમલ પાદશાહે હકીમની જ્હેનને સોંપ્યો. અકબર પાછો ફર્યો એટલે

હકીમ પાછો કાબુલ આવ્યો ને તેણે પોતાનો ભાગ સંભાળ્યો. હકીમની હાર પછી અકબર તદ્દન નિર્ભય બન્યો.

કાશ્મીર ખાલસા—કાશ્મીરનો સુલતાન અકબરને શહેનશાહ તરીકે સ્વીકારતો નહોતો તેથી પાદશાહે કાશ્મીર ઉપર ચડાઈ કરી. સુલતાનને અને તેના શાહઝાદાને જાગીરો આપી સંતોષવામાં આવ્યા ને કાશ્મીર મોગલોએ ખાલસા કર્યું, ઇ. સ. ૧૫૮૬.

ચુમુકઝી લોકોનું બંડ—રોશની પંથના મુસલમાનોએ વાયવ્ય સરહદ ઉપર બળવો કર્યો અને અકબરના સૈન્યને હરાવ્યું. રાજા ખીરબલ આ લડાઈમાં માર્યો ગયો. આ બંડખોરોનું જોર અકબર શમાવી શક્યો નહિ. ઇ. સ. ૧૫૮૬.

સિંધ ખાલસા—દેકાના હાકેમે અકબરનું અપમાન કરેલું હોવાથી મુલતાનના સુબાએ તેને ઇ. સ. ૧૫૯૧માં હરાવ્યો અને તેની પાસેથી સિંધદેશ ખાલસા કર્યો.

ઝોરિસ્તા ખાલસા—રાજા માનસિંહે ઝોરિસ્તાના અફઘાનોને હરાવી તે પ્રાંત ખાલસા કર્યો. ઇ. સ. ૧૫૯૨.

કંદહાર ને બલુચિસ્તાન ખાલસા—અકબરના સરદારે બલુચિસ્તાન ખાલસા કર્યું. થોડા વખત પછી કંદહારના ઈરાણી અમલદાર મુઝફ્ફર હુસેન મિરજાએ અકબરના એક અમલદારને કોટનો કબજો વગર યુદ્ધે આપી દીધો. આવી રીતે હિંદનાં પશ્ચિમ દિશાનાં બધાં અગત્યનાં નાકાં અકબરે સાબુત કર્યા ને ઉત્તર હિંદમાં એકચક્રી રાજ્ય સ્થાપ્યું. ઇ. સ. ૧૫૯૫.

દક્ષિણનાં રાજ્યો ઉપર ચડાઈ—ખાનદેશમાં રાજા અલીખાં રાજ્ય કરતો હતો. તે અકબરનો સામંત બનવા નાખુશ હતો. અલીખાંનો અસીરગઢનો ગઢ દક્ષિણની “ચાવી” સમાન હોવાથી અકબર તે લેવા ધણી વખતથી તલપતો હતો. ખાનદેશ, અહમદનગર ને બિજાપુરનાં રાજ્યોને જિતી ફિરંગીઓનાં બંદરો ગોવા ને દમણ હાથ લેવાનો પાદશાહનો વિચાર હતો, કારણ કે ફિરંગીઓ હજી પઢવા જતા મુસલમાનોને ને વેપારીઓને કનડતા હતા.

અહમદનગર ઉપર ચડાઈ, ચાંદબીબીની લડત; બરાડ પ્રાંતનો કબજો—પ્રથમ અકબરે બિજાપુર, ગોવળકોંડા, અહમદનગર ને સુહાંનપુર એલચીઓ મોકલ્યા અને પછી શાહજાદા મુરાદને લસ્કર લઈ દક્ષિણ જવા હુકમ કર્યો. બિજાપુરની સુલતાના ને અહમદનગરના સુલ-



તાન ખુદાનઉલમુદ્દકની બહેન ચાંદબીબીએ અહમદનગરનું આહોશીથી રક્ષણ કર્યું તેથી મોગલોએ બરાડનો પ્રાંત સ્વીકારી સંધિ કરી. આ વખતે અહમદનગરના સુલતાને અકબરને શહેનશાહ તરીકે સ્વીકારવાનું વચન આપ્યું, ઇ. સ. ૧૫૯૬. પણ ચાંદબીબીના શત્રુઓએ સંધિની સરત પાળી નહિ તેથી લડાઈ પાછી શરૂ થઈ. ઇ. સ. ૧૫૯૯ના ચોમાસામાં ખુદ પાદશાહ દક્ષિણ આવ્યો. બહાદુર ચાંદબીબીએ કોટનું બહાદુરીથી રક્ષણ કર્યું પણ તેનું ખુન થયું એટલે અહમદનગરનો કોટ મોગલોએ લઈ લીધો, ઇ. સ. ૧૬૦૦, ઑગસ્ટ.

ખાનદેશ ને અસીરગઢનો કબજો, ઇ. સ. ૧૫૯૯-૧૬૦૧—
ખાનદેશનો સુલતાન અલી બહાદુર ઇ. સ. ૧૫૯૭માં અહમદનગરની સામે લડતાં મરી ગયો એટલે તેનો પુત્ર મીરાં બહાદુર ગાદીએ આવ્યો. તેણે મોગલોનો અમલ સ્વીકારવા ના પાડી એટલે અકબરે ૧૬૦૦માં મજબુત ગઢ અસીરગઢને ઘેરો ઘાલ્યો. કિલ્લો ઘણોજ મજબુત હતો પણ લાંબા વખતના ઘેરાથી લોકોને ઘણો ત્રાસ પડ્યો ને સુલતાન બહાદુરે તે કોટની ચાવી પાદશાહને સોંપી દીધી. ઇ. સ. ૧૬૦૧. ખાનદેશ ખાલસા થયો. અકબરે, બરાડ, ખાનદેશ ને અહમદનગરના સુબાઓ ઉપર અમલ કરવા શાહજાદા દાનિઆલને નીમ્યો. આવી રીતે ૪૫ વર્ષમાં અકબરે તમામ હિંદુસ્તાન ને દખ્ખણમાં બરાડ જિતી લીધાં. તેનો વિચાર બદલાન અને બિજનપુર, ગોવળકોંડા ને અહમદનગર તાબે કરવાનો હતો પણ તે વિચાર ફળીભૂત થયો નહિ. બિજનપુરના સુલતાને પોતાની શાહજાદી દાનિઆલને પરણાવી.

શાહજાદા સલીમનો બળવો—શાહજાદો સલીમ ઇ. સ. ૧૫૬૯ માં અંબેરના રાજાની પુત્રીને પેટે જન્મ્યો હતો ને તેનું લગ્ન રાજા ભગવાનદાસની પુત્રી બેઘબાઈ વેરે થયું હતું. પાદશાહે તેને દરબારમાં પહેલો હોદ્દો આપ્યો હતો પણ સલીમ દારૂડીઓ ને ખરાબ ચાલનો હતો. પાદશાહ બ્યારે દક્ષિણ ગયો ત્યારે તેણે સલીમને મેવાડના રાણા સામે જવા હુકમ કર્યો પણ સલીમે તે હુકમનો અનાદર કર્યો. સલીમની આસપાસ અકબરની નવી નીતિના વિરોધીઓએ ખટપટ ઉભી કરી અને શાહજા-

દાએ અજમેર મુકામે અંડ કર્યું. સને ૧૬૦૦માં પ્રયાગ અથવા અક્ષાહી-
આદ આગળ પાદશાહનું નામ પણ ધારણ કર્યું. અકબરે આગ્રા આવતાં
સલીમની ઉદ્ધતાઈ જોઈ દક્ષિણમાંથી પોતાના મિત્ર અબૂલફઝલને બોલા-
વ્યો; પણ રસ્તામાં સલીમની શિખવણીથી તે ફિલમુદને ઓર્ઝાનાં બુંદલ
રાજ વીરસિલહેવે ઇ. સ. ૧૬૦૨માં મારી નાંખ્યો. અકબરને આ ખુનની
ખબર પડતાં ઘણો ક્રોધ ચડ્યો. પણ દમીદા વગેરે સ્ત્રીઓ વચમાં પડ્યાં.
પરિણામે બાપદીકરાં વચ્ચે ઉપલકીઓ સંપ થયો ને અકબરે સલીમને
પોતાની ગાદીનો વારસ જાહેર કર્યો, ઇ. સ. ૧૬૦૪. પણ સલીમને વિશ્વાસ
બેઠો નહિ. તેને એમ લાગતું હતું કે અકબર છેવટની ધડીએ પોતાનાજ
પુત્ર ખુશરુને ગાદી આપશે. અકબર પણ શાહઝાદાનો ભરોસો કરતો નહોતો.

અકબરનું મૃત્યુ—સલીમ અંડખોર થયો. શાહઝાદો દાનિઆલ
દારૂના વ્યસનથી ઇ. સ. ૧૬૦૪માં બુદ્દાનપુર મુકામે મરી ગયો. મુરાદ
પણ ઇ. સ. ૧૫૯૯માં મરી ગયો હતો. આવી રીતે પાદશાહ ઉપર ઘડ-
પણમાં કેટલાંક દુઃખો પડ્યાં. છેવટે અકબરને ઇ. સ. ૧૬૦૫ના સપ્ટે-
બરમાં મરડો થયો ને થોડા દિવસની માંદગી પછી તે મરી ગયો. મરણ
સમયે ગાદી માટે મોટી ખટપટ ચાલતી હતી પણ પાદશાહે પોતે સલી-
મને ગાદી આપી અને બીજા મુસલમાન સરદારોએ ઇસ્લામના કાનુન
પ્રમાણે વર્તવાની શરતે તેને મદદ આપવા વચન આપ્યું.

સાર—અકબર ગાદીએ આવ્યો ત્યારે તે માત્ર ચૌદ વર્ષનો હતો.
બહેરામખાંના ને પોતાની માના કારભારથી તે સને ૧૫૬૪માં મુક્ત થયો
ને સ્વતંત્રપણે રાજ્ય ચલાવવા લાગ્યો. પહેલાં અકબરના દિગ્વિજયનો
સાર આપવો જોઈએ. ચુનાર, મેરથા, રણથંભોર, ગ્વાલિયર ને જવનપુર
બહેરામખાંના કારભારમાં, ને માળવા ને ગોંદવન માના કારભારમાં સર
કરવામાં આવ્યાં. પછી અકબરે અંગાળા, ગુજરાત, રણપુત રાજ્યો,
કાશ્મીર, સિંધ, ઓરિસ્સા, બલુચિસ્તાન, કંદહાર, ખાનદેશ ને અરાડ જિતી
લીધાં, ને ચિતોડ ને અહમદનગરનાં રાજ્યો ઉપર ચડાઈઓ કરી; ચિતો-
ડનો રાણો પ્રતાપ તેની સામે થયો. અકબરના વખતમાં ચિતોડ શરણ
થયું નહિ. અકબરના પુત્ર સલીમે અંડ કર્યું. પછી તે મરી ગયો.

પ્રશ્ન—અકબરના દિગ્વિજયનો ક્રમવાર ખ્યાલ આપો.

પ્રકરણ ૮મું

અકબરનો અમલ.

અકબરના ગુણદોષ—અકબર શરીરે ઘણોજ મજબુત હતો ને તે લાંબી લાંબી મજલો કરતો. તેને શિકારનો મોટો શોખ હતો. મસ્તમાં મસ્ત હાથી તેની પાસે ગરીબ ગાય માફક વર્તતો. તે ફૂર હતો પણ મોટી ઉમરમાં તેનો સ્વભાવ ઘણો કામળ થઈ ગયો હતો. તેની રહેણીકરણી મોટા પાદશાહને જાળે એવી હતી. આરોગ્ય કેમ સાચવવું તે અકબર સારી રીતે સમજતો. તેનો ખોરાક હમેશાં સાદો હતો. માંસનો આહાર તેણે તજ દીધો હતો પણ તે તાડી ને અપ્રીણુ સેવતો. અકબર ઘણી કારીગીરી જાણતો અને તેણે કેટલીક શોધો પણ કરી હતી. પાદશાહને લખતાં વાંચતાં આવડતું નહિ એમ કેટલાકો કહે છે પણ નાનપણથીજ તેને વિદ્યા પર પ્રીતિ હતી ને વિદ્વાનોના સંગથી એજા લાભુતરું તે મોટો પંડિત ગણાતો. તેની યાદદાસ્ત જખરી હતી. કારભારની ઝીણીઝીણી હકીકત પણ તેના ધ્યાન બહાર નહોતી. તે બહાદુર સિપાઈ ને સમર્થ સરદાર હતો. સ્થાપત્ય, કળા, હસ્તાક્ષર, સંગીત, ફિલસુફી, ઇતિહાસ, વગેરેનો તે મોટો અભ્યાસી હતો. હિંદવાસીઓ તેને રાજા વિક્રમ તથા રાજા ભોજ સાથે સરખાવે છે. અકબર મોટો મુત્સદ્દી હતો; રાજકારણમાં તે ઘણોજ ચતુર હતો અને પોતાના અંતરની વાત તે કદિ કોઈને પણ કહેતો નહિ. માણસની પરીક્ષા કરવામાં તેના જેવો બાહોશ રાજ્યકર્તા ભાગ્યેજ હશે. મિત્રતા* તે કદિ ભૂલતો નહિ. બધા

* અકબરને લખવા વાંચવાનો ઘણો કંટાળો લાગતો તે માટે “અકબરનામા”માં ઘણા ઉલ્લેખો અબૂલફઝલ જુદી જુદી રીતે કરી ગયા છે; આદમ વાંચતાં એમ લાગે છે કે અકબર તદ્દન નિરક્ષર તો નહોતો.

× ફેઝી જ્યારે મરણપથારી હતો ત્યારે અકબર તેને ઘેર ગયા ને તેનું “માયું બોલે મૂકી કહેવા લાગ્યો:—“શેખજી, શેખજી, આમ જુઓ તો ખરા; તમારે માટે હું ખાસ હકીમને અહીં લાવ્યો છું.” કવિને ત્રિદોષ થયા હતા તેથી કાંઈ જવાબ ન આપવાં તેણે પોતાનો ફેટા નીચે ફેંકી દીધો.

અમલદારોએ તેની નોકરી પૂરી વફાદારીથી કરી. વફાદાર નોકરીનું મૂલ્ય આંકતી વેળા અકબર પૂરો ઉદાર હતો. તેની આકાંક્ષાઓ એક શહેન-શાહને છાજે તેવી હતી. ખરેખર, તે વખતના રાજ્યકર્તાઓમાં અકબર પથમ પંક્તિએજ આવશે. ઈંગ્લંડની રાણી ઇલિઝબેથ, ફ્રાંસનો રાજા ચોથો હેનરિ, કે સ્પેઈનનો પાંચમો ચાર્લ્સ અકબર પાસે કોઈ હસાળમાં નથી. તે સલીમ માટે એક મોટું સામ્રાજ્ય, અખુટ નાણું, જખરદસ્ત લશ્કર, સંતુષ્ટ ને આબાદ પ્રજા ને વ્યવસ્થિત રાજ્યતંત્ર મૂકતો ગયો.

અકબર ને હિંદુ સંસ્કૃતિ—અકબરે હિંદુસ્તાનનાં નાનાં મોટાં બીજાં રાજ્યો જિત્યાં ને ખાલસા કર્યા, પણ રજપુત રાજ્યોને તેણે સ્વતંત્ર રહેવા દીધાં ને તેમની પાસેથી માત્ર ખંડણીજ સ્વીકારી. આ વલણનું કારણ આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. શૂરા, વફાદાર ને ભોળા રજપુતો અકબરના તેજથી અંજાઈ ગયા. તેઓ ૩૦૦ વર્ષ સુધી મુસલમાનો સાથે લડતા હતા. મુસલમાનો રજપુતસ્તાન ભગીરથ પ્રયત્નો કર્યા છતાં વશ કરી શક્યા નહોતા. અકબરે આપણા ઇતિહાસનો આ મુખ્ય શિક્ષામંત્ર પોતાના હૃદય ઉપર કોરી રાખ્યો ને અધ્ધાનોને, સિંધીઓને ને દક્ષિણના શિયાઓને તેણે જિતી તેમનાં રાજ્યો ખાલસા કર્યા પણ રજપુતોને જિતી તેમને તેમના મુલકો પાછા આપ્યા; તેમની સાથે લમ્બવ્યવહાર કર્યો; તેમને મોટી મોટી જગ્યાઓ આપી; અને તેમની મદદથી મોટું સામ્રાજ્ય ઉભું કર્યું; નહિતર નાની સંખ્યામાં આવેલા મોગલોનું સૈન્ય રજપુસ્તાન ને બંગાળ તથા ગુજરાતના પ્રદેશોમાં સમાઈ જત ને મોગલાઈ ઉભી થાત નહિ. આ નીતિ માટે અકબર પોતેજ જવાબદાર છે. વીસ વર્ષની ઉંમરે તેણે આ વિચાર વ્યવહારમાં મૂક્યો ને રજપુતોને વિશ્વાસમાં લીધા. પછી તેણે જત્રાણ ઉપરના કરો ને ઝઝીયા વેરો માફ કરી હિંદુઓનાં મન જિતી લીધાં, ટોડરમલ્લ જેવો મુત્સદ્દી ને થોદો, ખીરખલ જેવો રમુજી વિદ્વાન, ગંગ જેવો સમર્થ કવિ, તાનસેન જેવો ચતુર સંગીતનો ઉસ્તાદ, લાલ કલાવંત જેવો ચિત્રકાર, પ્રસિદ્ધ કવિ સુરદાસ, વગેરે રત્નોને તેણે સંઘર્યા; બ્રાહ્મણો, જૈનો, ખ્રિસ્તીઓ, સુરીઓ એમ દરેક પંથના પ્રતિનિધિઓને તેણે પોતાની ઉદારતાના અનુભવી બનાવ્યા ને હિંદુ સાહિ-

ત્યને ઉત્તેજન આપ્યું. પ્રસિદ્ધ કવિ તુળસીદાસ તેના વખતમાં થઈ ગયો. અકબરે અથર્વવેદ, મહાભારત, રામાયણ, લીલાવતીનું ગણિત, વગેરે સંસ્કૃત ગ્રંથોનો ફારસીમાં અનુવાદ કરાવ્યો. તેના દરબારના કેટલાક મુસલમાનો સંસ્કૃત શિખ્યા. આવી રીતે અકબરે હિંદુ સમાજને મોગલાઈના ઉદાર હાર્દથી પરિચિત કર્યો. ઔરંગઝેબના વખત સુધી મોગલો ને હિંદુઓ આપણા દેશના જાહેર જીવનમાં સાથેજ રહ્યા. ટૂંકામાં, મુસલમાનોના આવ્યા પછી અકબર સમસ્ત હિંદી પ્રજાઓનો પહેલોજ પાદશાહ થઈ ગયો.

જુદા જુદા પંથો અને અકબર—સોળમાં સૈકામાં હિંદમાં ને તેની બહાર ઇસ્લામને સુધારવા માટે પ્રયત્ન પ્રયત્નો થઈ રહ્યા હતા. ઉપરાંત, ઇતિહાસના વાંચનથી અકબરને પણ એમ જણાયું કે જેમ આગળ ઉપર બગદાદના ખલીફાઓના વખતમાં કુરાન તથા ઇસ્લામને સર્વમાન્ય કરવા ઉદાર પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા હતા તેમ હિંદમાં પણ તેની જુદી જુદી પ્રજાઓને કુરાન ને મહંમદ પયંગરના આદેશોને સર્વમાન્ય કરવા ઉદાર નીતિની જરૂર છે. બચપણમાં અકબરને સુપ્રીવાદનો ને શિયાપંથનો પરિચય થયો હતો. કુલાચારે તે સુન્ની હતો, પણ મોટા રાજ્યકર્તાઓ માફક તેને ધાર્મિક ચર્ચાઓ સાંભળવાનો ઘણો શોખ હતો. અકબરને ફકીરો, ઓલીઆઓ, સાધુઓ ને સંન્યાસીઓના ઉપાસક થવું બહુ ગમતું. અજમેરમાં ખ્વાજા મુઘનુદ્દીન ચિસ્તીના દરગાહની મુલાકાતે તે વારંવાર જતો. સિક્રીના ફકીર શેખ સલીમ ચિસ્તીનો તે મોટો ઉપાસક હતો ને ભાવિકતાની યાદગીરી રૂપે પોતાના પુત્રને તેણે સલીમનું નામ આપ્યું હતું. આ કારણોથી પાદશાહે સિક્રી મુકામે ઇ. સ. ૧૫૭૫ માં એક ઇબાદતખાનું તૈયાર કરાવ્યું. ત્યાં પહેલાં તો દર ગુરૂવારે સૈય્યદો, શેખો, મૌલવીઓ, ઉલમાઓ ને હિમરાવો મળી રાતભર ધર્મ ઉપર ચર્ચા કરતા. પાછળથી બધા ધર્મના પંડિતો ત્યાં આવવા લાગ્યા. સુરત સરક્યાં પછી અકબરને નવસારીના પારસી મોખેદ મેહેરજી રાણાનો સંપર્ક થયો. પાદશાહે ઝરથુસ્ત્રના પંથના કેટલાક નિયમો સ્વીકાર્યા. અકબરના ઝનાનામાં રજપુત કન્યાઓ હતી. તેના મિત્રો હિંદુઓ હતા. તેમની

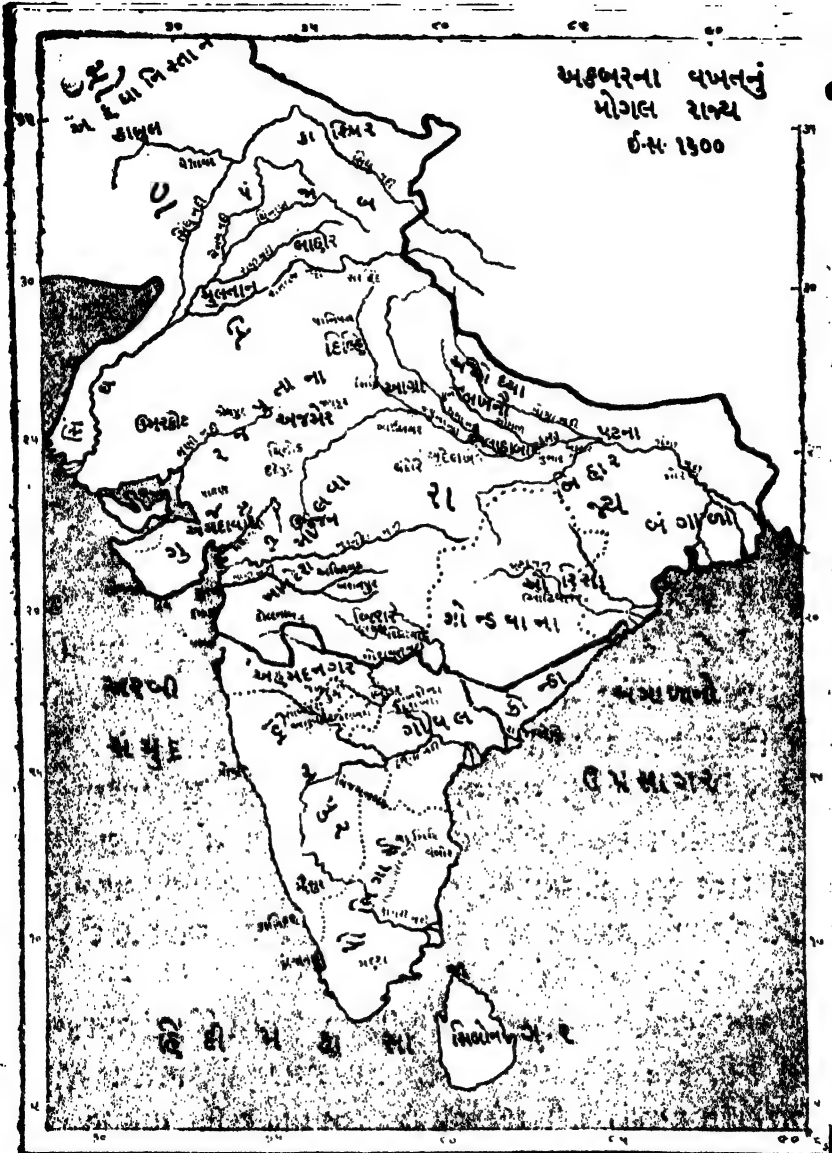
સોખતને પરિણામે તેણે હિંદુ ધર્મના ઘણા નિયમો ફેલીકાયાં. પારસી રીત મુજબ તેણે રોજનીશી રાખવા માંડી. ગુજરાતનો કબજો લીધા પછી અકબરને જૈન ધર્મનો પણ કેટલોક પરિચય થયો. પ્રસિદ્ધ જૈન આચાર્ય શ્રી હીરવિજયસૂરિ વગેરે અમદાવાદથી સિક્રીના ઈબાદતખાનામાં પાદશાહી નિમંત્રણ ઉપર ધર્મચર્ચામાં લાગ લેવા ગયા. અકબરે માંસ ખાવું તથા દીધું ને અમુક દિવસ માટે આખા રાજ્યમાં હિંસા થતી બંધ કરાવી. છેવટે ગોવાથી પાદરીઓ પણ આ ચર્ચામાં લાગ લેવા ગયા. અકબર ખ્રિસ્તી પંથને પણ માન આપવા લાગ્યો. આવી રીતે પારસીઓને એમ લાગ્યું કે પાદશાહ પારસી થઈ ગયો છે, જૈનોએ એમ ધાર્યું કે અકબર જૈન થઈ ગયો છે; હિંદુઓએ તેને હિંદુ માન્યો; ખ્રિસ્તીઓએ પોતાના પંથનો માન્યો; પણ સર્વ અનુલવના સારરૂપે અકબરે પોતાનો જુદોજ પંથ કાઢ્યો.

દીનેઈલાહી અથવા અકબરનો નવો પંથ—અબૂલફઝલ અને ફૈઝીનો આપ શેખ મુબારક પવિત્ર ને વિદ્વાન હતો ને અકબર આગળ તે મોટી વગ ધરાવતો હતો. તેણે અકબરને ઈસ્લામના જુના સંકુચિત વિચારોનો ત્યાગ કરવા, હિંદુસ્તાનની જુદી જુદી પ્રજાઓને તથા નવા કાળને અનુકૂળ પડે તેવા ઈસ્લામમાં સુધારાઓ કરવા અને તે નવા સુધારાઓની આગેવાની લેવા સૂચના કરી. ધર્મોધ ને સંકુચિત વિચારો-વાળા શેખો ને ઉલમાઓથી અકબર કંટાળી ગયો હતો તેથી આ સૂચનાનો અમલ પાદશાહે તુરતજ કર્યો. તેને ઈશ્વરમાં શ્રદ્ધા હતી; ઈશ્વરના અસ્તિત્વમાં તે માનતો હતો; પયગંબરોના પયગામમાં પણ તેને શ્રદ્ધા હતી; પણ ઈસ્લામની જુની માન્યતાઓ તેના વિચારોને અનુકૂળ નહોતી. ઇ. સ. ૧૫૭૯માં સિક્રીની જુમા મસ્જિદમાં પરંપરા વિરુદ્ધ ખુદ પાદશાહે આંક પોકારીઃ ને પછી પાદશાહે ખ્રિસ્તી પંથના પોપના જેટલી સત્તા પોતાના હસ્તક લીધી ને પોતે ખલીફા છે એમ જાહેર કરવામાં આવ્યું. સારી ઈસ્લામી કુનિયાનો તે મુખ્ય ઈમામ બન્યો ને ધર્મની તકરારોમાં પાદશાહનો

આ બાંધ અસલ બહાયનીએ પોતાના ઇતિહાસમાં આપી છે, તે જણાવે છે કે અકબરે ધુળતે સ્વરે ને ભાંગ્યા તુઠયા શબ્દોમાં આ બાંધ પોકારી હતી.

અભિપ્રાય પક્ષકારોને અંધનકતાં થશે એમ જાહેર કરવામાં આવ્યું. ઇ. સ. ૧૫૮૧માં મહમ્મદ હકીમની હાર થઈ એટલે પાદશાહ તદ્દન નિર્ભય બન્યો. તેથી તેણે પોતાના ધર્મવિચારો જાહેર કર્યા. આ પંથ દીનેઈલાહીના નામથી જાણીતો થયો. નવા પંથમાં દાખલ થનાર પોતાના જનમાલ, દીન-ધર્મ ને સ્વમાનની નવા પંથ માટે કુરબાની કરવા ને માંસાહારનો ત્યાગ કરવા વચન આપતો. કેટલાએકો એમ કહે છે કે અકબર મુસલમાન મટી ગયો હતો પણ આ વાત માનવા જેવી નથી. તે સુધારક હતો અને તેનો નવો પંથ ખરા ઇસ્લામની વિરુદ્ધ નથી એમ ધણા લોકો હવે માને છે. તે ઇસ્લામનો શત્રુ નહોતો પણ સુધારક હતો એટલીજ સાચી વાત છે. આ નવા પંથમાં ઝાઝા દરખાશો લખ્યા નહિ એજ સૂચવે છે કે અકબરે પોતાના પંથના વિરોધીઓ ઉપર જીલમ ગુળથો નહોતો. એ પંથમાં હિંદુ ધર્મ, જૈન દર્શન, પારસી પંથ, ખ્રિસ્તી ધર્મ ને ઇસ્લામના મુખ્ય આચારવિચારોના તારણ સિવાય બીજું કંઈ નવીન નહોતું.

અકબરની રાજ્યવ્યવસ્થા—અકબરે રાજ્યવ્યવસ્થા માટે કરેલી સમવડોમાંની કેટલીએક હજી પણ ચાલુ છે તેથી તેનો વિચાર કરવાની જરૂર છે. એ વ્યવસ્થાનો ખરો ઉત્પાદક અને સંચાલક અકબર પોતેજ હતો. શાહ-ઈન-શાહ આખા ચંત્રના કેન્દ્રરૂપ હતો. તેના પછી વકીલ અથવા મુખ્ય પ્રધાન આવતો. પાદશાહની ગેરહાજરીમાં તે કારભાર કરતો. હિસાબી વહિવટ વઝીરના હાથમાં રહેતો. વઝીરની પછી મુખ્ય અમલદાર મીર બક્ષી હતો. તે બધા દરખાશો અને લશ્કરીઓને પગાર આપતો ને લશ્કરની ભરતી માટે મુખ્ય જવાબદારી ધરાવતો. ચોથો અમલદાર સદર હતો તે ધર્મોદાના વિષયમાં ને ન્યાયના વિષયમાં કુલ સત્તા ધરાવતો. પાદશાહ હમેશાં દરખાશ ભરતો ને રાજકારણના અગત્યના વિષયો ઉપર મુખ્ય દરખાશોની સલાહ લેતો. એ મંડળને **દિવાનેઆસ** કહેવામાં આવતું અને તે હમેશાં ધુસલખાનામાં મળતું. અરજ સાંભળવા માટે **મીર અર્જ** નામનો અમલદાર હતો. કાજી ન્યાય કરતો. પાદશાહી ફરમાનો નાના બક્ષીઓ કાઢતા. તે સિવાય પાદશાહના ખાનગી ખાતા



માટે તથા ઝનાના માટે બીજા અમલદારો હતા. સીલ માટે, ઝંડા માટે, જંગલો માટે ને નૌકા માટે પણ જુદા જુદા અમલદારો હતા. મોગલ

પાદશાહો નૌરોઝ, દશેરા, રક્ષાબંધન, દીવાળી, હોળી, શિવરાત્રી, ઈદ, તાજીઆ, વગેરે હિંદુ, પારસી અને મુસલમાન તહેવારોમાં ભાગ લેતા.

પ્રાંતિક વ્યવસ્થા—અકબરે આખી સલ્તનતના પંદર વિભાગ કર્યા હતા. દરેક વિભાગને સુબા કહેવામાં આવતો. સૌ કે વધારે સરકારના એક સુબો થતો; ઘણાં પરગણાંનો એક સરકાર થતો. મુખ્ય સુબાઓનાં નામો નીચે પ્રમાણે છે; બિહાર; બંગાળા; અયોધ્યા; અલ્લાહાબાદ; આગ્રા; દિલ્હી; લાહોર; મુલતાન; કાબુલ; ગુજરાત; અજમેર; માળવા; બરાહ; ખાનદેશ અને અહમદનગર. કાશ્મીર, લાહોરના સુબામાં ને ઓરિસ્સા, બંગાળાના સુબામાં આવતાં. દરેક સુબાના મુખ્ય અધિકારીને સિપાહી સાલાર અથવા સાહિબ-સુબા અથવા સુબેદાર કહેવામાં આવતો. દર એ કે ત્રણ વર્ષે તેની ફેરબદલી થતી. મહેસુલી ખાખતમાં સુબેદાર પાસે દિવાન નામના અધિકારીને ખુદ પાદશાહ નીમતો. સુબેદાર આગળ મુલ્કી અને લરકરી સત્તા રહેતી. લોકો સરકારના મુખ્ય અધિકારીને ફૌજદાર કહેતા ને પરગણાના મુખ્ય અધિકારીને ચૌધરી કહેતા. મોટાં શહેરોનો વલિવટ કોટવાળો કરતા. દરેક શહેરમાં અદાલતી કામ માટે કાજીઓ રહેતા ને ન્યાય આપવા મીર અદલ રહેતો. તેમના ન્યાય વિરુદ્ધ અપીલ કરવી હોય તો પરગણાના, સરકારના કે સુબાના દિવાન પાસે જવું પડતું. આ અધિકારીઓની નીમણીકો પાદશાહ પોતે કરતો. મોગલોના રાજ્યમાં કેદખાનાંઓ કે જેઈલો નહોતી. ગુન્હેગારોને આકરી સજા કરવામાં આવતી. વકીલો તે વખતે નહોતા. ગામડાંઓમાં નાતોની પંચાયતો મારફત પણ ચુકાદાઓ આપવામાં આવતા. દરેક રથળે પાદશાહ તરફથી જમસુસો રહેતા.

મનસખદારો—અકબરે ધરિનની દુખ મુજબ હિંદમાં મનસખદારી ફાખલ કરી. દરેક મોટા દરબારી થોડાવત્તા પ્રમાણમાં મનસખ થરાવતો. અકબરના વખતમાં એવી મનસખો ૩૩ જાતની હતી. નાનામાં નાની મનસખ ૧૦ ને મોટામાં મોટી મનસખ ૧૦,૦૦૦ની ગણાતી. મનસખદાર મરી જાય એટલે તેની બધી મીલકત પાદશાહને જતી ને મનસખ પણ બંધ થતી. આવા અમલદારો અકબરના વખતમાં કુલ ૧૫૦૦ હતા.

દરેક મનસબદારને પોતાની મનસબ પ્રમાણે રોકડ પગાર મળતો ને તે પગારમાંથી તેને અમુક લશ્કર રાખવું પડતું. ૮૦૦૦ ને ૧૦,૦૦૦ની મનસબો શાહઝાદાઓ માટેજ રાખવામાં આવતી. મોટા મનસબદારો, ઉમરાવ, અમીર-ઈ-આઝમ, અમીર-ઉલ-ઉમરા, ખાનખાનાં, વગેરે ખીતાબો ધરાવતા. અકબર ઉદાર રાજ્યકર્તા હતા છતાં તે મનસબદારોમાં મુસલમાનોની વધારે ભરતી કરતો. મોટી જગ્યાઓ ઉપર હિંદુઓ માત્ર ગણ્યાગાંઠ્યાજ હતા.*

લશ્કર—મનસબદારો પોતાનું લશ્કર લડાઈ વખતે પાદશાહની કુમકે લાવતા. તે સિવાય ખંડિયા રાજ્યો પોતાનાં લશ્કરો લાવતા. પાદશાહ પોતે પણ અહાદીઓનું લશ્કર રાખતો. મોગલ સૈન્ય શેરશાહના સૈન્ય જેવું વ્યવસ્થિત નહોતું. તેનું તોપખાનું પણ નબળું હતું. મોગલ પાયદળ પણ વ્યવસ્થા વગરનું હતું. મોગલોનું નૌકાબળ નમાલું હતું. ઘોડેસવારો લાયકાતવાળા નહોતા.*

મહેસુલનો ખંદોબસ્ત—અકબરે જાગીરોને ખાલસા કરી અને આખા સામ્રાજ્યમાં મહેસુલનો ખંદોબસ્ત કર્યો. પહેલો પ્રયોગ ટોડરમલ્હે ગુજરાતમાં દસ વર્ષ માટે કરી જોયો. પછી તે પ્રયોગને આખા દેશમાં લાગુ પાડવામાં આવ્યો. પહેલાં તો આખા રાજ્યના એક સરખા ૧૮૨ ભાગો કરવામાં આવ્યા અને દરેક ભાગ ઉપર કરોડી નામનો અધિકારી નીમવામાં આવ્યો, કારણકે દરેક વિભાગનું ઉત્પન્ન એક કરોડ ટંકા અથવા અઢી લાખ રૂપિયા જેટલું કલ્પવામાં આવ્યું હતું. પાછળથી આ ખંદોબસ્તનો ત્યાગ કરવામાં આવ્યો અને મહેસુલ મુબદારો તથા ચૌધરીઓ ઉધરાવવા લાગ્યા. અકબરે તમામ જમીનની રીતસર માપણી કરાવી ને તે માટે “ગજ”નું માપ નક્કી કર્યું. ખેડની મુદત પ્રમાણે જમીનના ચાર વિભાગ પાડવામાં આવ્યા અને પછી વીસ વર્ષની સરાસરી ઉપજ ઉપર જમીનનું

● “આઈન-ઈ-અકબરી”ના પહેલા પુસ્તકમાં મનસબદારોની જે દીપ આપવામાં આવી છે તે ઉપરથી એમ લાગે છે કે ૪૧૫ મનસબદારોમાં ૫૧ હિંદુઓ હતા; હિંદુસ્તાનની મુસલમાનોની સંખ્યા પણ ધણીજ ઓછી હતી.

* ઠેક ચંદ્રગુપ્તના વખતથી પશ્ચિમના દેશોની સરખામણીમાં આપણી સુલ્કશા ઉત્તરીજ રહી છે એ ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે.

મહેસુલ નક્કો કરવામાં આવ્યું. અકબરે રૈયતવાડી ધોરણ મુજબ મહેસુલ નક્કી કર્યું. તેને તાલુકદારો કે ઝમીનદારો ઉપર શ્રદ્ધા નહોતી. •દરેક ખેડૂત પોતાનું મહેસુલ ભાગબટાઈના ધોરણ ઉપર અથવા રોકડ સરકારને આપી શકતો. ઉત્પન્નનો ત્રીજો ભાગ સરકારને જતો. અકબરે નાના મોટા વેરાઓ માફ કર્યા તેથી આગળના કરતાં ખેડૂતો સુખી થયા ને ખેતી સુધરી. તે વખતના ચલણના આંકડામાં અકબરના વખતનું મહેસુલ ૧૭ કરોડ અને ૪૫ લાખ રૂપિયા જેટલું હતું.

બીજા સુધારાઓ—અકબરે ફત્તેહપુર સિક્રી નગર બાંધ્યું અને તેને ઇ. સ. ૧૫૬૯ થી ૧૫૮૫ સુધી પોતાની રાજધાની બનાવ્યું; ચલણમાં સુધારાઓ કર્યા; સ્પેઈન એલચી મોકલવા વિચાર કર્યો; અટક, અદલાહાબાદ, વગેરે ઠેકાણે કોટ બાંધ્યા, સતીનો ચાલ બંધ કર્યો; લડાઈમાં પકડાએલા કેદીઓને ગુલામીમાં વેચાતા અટકાવ્યા, સ્થાપત્યમાં હિંદુ અને ઈરાણી પદ્ધતિનું સંમેલન કરી નવીન પદ્ધતિ કાઢી, ને રસ્તાઓ બાંધ્યા.

અકબરના વખતમાં દેશની આર્થિક સ્થિતિ—એ વખતે લોકો મુખ્યત્વે અભારની માફક ખેતી કરતા ને ખેતીનાં સાધનો અભારનાં જેવાંજ હતાં. પણ દુનરો ને ઉદ્યોગોમાં આપણે બીજા લોકો કરતા ઘણા આગળ વધેલા હતા. આપણે જેઈતો બધો માલ ઉત્પન્ન કરતાં તેથી પરદેશી વેપારીઓ આપણો માલ લઈ આપણને બદલામાં સોનું, રૂપું કે પોતાના દેશની કોઈ નવાઈની ચીજો આપી જતા. લોકો અભારથી બહુ વધારે આબાદ નહોતા; તેમ તે વખતના સરકારી અમલદારો વધારે લાંચીઆ ને સ્વાર્થી હોઈ કારભાર જીલમી હતો. દેશમાં વહાણોનો દુનર મોટા પાયે ઉપર ચાલતો પણ પરદેશ સાથેનો વેપાર અરબ, ફિરંગી, ચાહુદી ને આરમીનિઓના હાથમાં હતો. આપણા વેપારીઓની શાખ ઉત્તમ હતી. અમદાવાદ, સુહાનપુર, દીલ્હી, બીજાપુર, ગોવળકોંડા, લાહોર, ઢાકા, ગૌડ, વગેરે મોટાં મોટાં શહેરો હતાં. સુરત, ભરૂચ, અંભાત, ઘોઘા, ચૌલ, માંગલોર, ભાતકુળ, કોચીન, કાલિકટ, ને મસુલીપટ્ટમનાં મોટાં બંદરો હતાં. મધ્યમ વર્ગની ગેરહાજરીમાં કળા, સાહિત્ય, વગેરેને ઉત્તેજન આપનારા માત્ર પાદશાહ ને તેના દરબારીઓજ

હતા. અકબરના વખતમાં ભયંકર દુષ્કાળો પડેલા. દેશના ઢેટલાક ભાગોમાં સોનાની, રૂપાની ને હીરાની ખાણો હતી પણ તેનું ઝાઝું ઉત્પન્ન આવતું નહિ. લોકો તાહીનો ઉપયોગ કરતા. ઉમરાવો ને પાદશાહનાં જીવન ધણાંજ ખર્ચાળું હતાં. તેઓ પૈસો પાણી માફક વાપરતા. એકંદર, લોકો અત્યારથી બહુ વધારે સુખી હોય એમ માનવાનું કશું કારણ નથી; પણ ખાંજ દેશોની પ્રજા કરતાં આપણા લોકો વધારે આબાદ હતા તે તો ચોક્કસ છે.

અકબર ને બીજા હિંદના રાજ્યકર્તાઓ—ધણી વાર એમ કહેવામાં આવે છે કે અકબરે શેરશાહની રાજ્યવ્યવસ્થા હિંદમાં દાખલ કરી પણ તે કથન અસત્ય છે. મહેસુલી બંદોબસ્તમાં ને ચલણના વિષયમાં તેણે શેરશાહનું અનુકરણ કર્યું; પણ લશ્કરી વ્યવસ્થામાં, મનસખની સંસ્થામાં, મધ્યવર્તી, પ્રાંતિક ને સ્થાનિક વહિવટમાં, હિંદુ સંસ્કૃતિની ખાખતમાં ને ધર્મના વિચારોમાં અકબર ને શેરશાહ વચ્ચે કશી સમાનતા નથી. શેરશાહે હિંદમાં હિંદી સંસ્થાઓ ચાલુ રાખી; અકબરે ધરાણી પદ્ધતિ દાખલ કરી. અકબરનું ચારિત્ર શિવાજી જેવું ઉજ્જવળ નહોતું. તેની સંસ્થાઓ શિવજીની સંસ્થાઓ જેવી પ્રતિભાશાળી ને વ્યાવહારિક નહોતી. ધર્મના વિષયમાં અકબર વિશેષ બુદ્ધિમાન થઈ ગયો. તે ખાખતમાં તે હર્ષવર્ધન ને અશોકની સાથે આવી જશે. ચંદ્રગુપ્ત ને સમુદ્રગુપ્તની માફક તેણે પણ એક મોટું મહારાજ્ય સ્થાપ્યું. આવી રીતે અકબર એક મહાપ્રતાપી ચક્રવર્તી રાજા થઈ ગયો.

અકબરનો દરબાર, અબૂલફઝલ ને ફૈઝી—સુરી શેખ મુબારકના બે પુત્ર અબૂલફઝલ અને ફૈઝી અકબરના દરબારમાં વિદ્વાનોમાં ખપતા. તેમાં નાનો પુત્ર અબૂલફઝલ વિશેષ પ્રખ્યાત થયો. ફૈઝી કવિ હતો. અબૂલફઝલે અકબરના મુનશી ને મંત્રીની જગ્યાએ ધણાં વર્ષો સૂધી કામ કર્યું. અબૂલફઝલ ઇ. સ. ૧૫૭૪ પછી અકબરના ધ્યાનમાં આવ્યો. તેણે આઘન-ઇ-અકબરી ને અકબરનામા લખ્યાં છે. આઘન-ઇ-અકબરી ૧૬મા સૈકાના ઉત્તર હિંદની આર્થિક સ્થિતિ જાણવાનું એકજ અને ઉત્તમ સાધન છે. અકબરનામામાં અકબરના અમલનો ઇતિહાસ આપવામાં આવ્યો છે. અબૂલફઝલ ખુશામતખોર હતો એ

માન્યતા બરોબર નથી, બે કે તેનું લખાણ અત્યારની કસોટીએ ચડે તો સાફ ગણી શકાય નહિ. તે ૪૦૦૦ની મનસખ ધરાવતો હતો. ઉત્તર હિંદમાં રસપૂર્વક વંચાતા રામચરિતમાનસ અથવા રામાયણના લેખક મહાત્મા **તુળસીદાસ** આ વખતમાં થઈ ગયા. **મુરદાસ** ને ગંગાજીએ બે બીજા હિંદુ કવિઓ અકબરના દરબારનાં રત્ન હતાં. **તાનસેન** વાલિયરના તુંવર રાજાની સંગીતશાળામાં સંગીત શિખ્યો હતો. તે રેવાના રાજાના આદેશથી અકબર પાસે ગયો. પાછળથી તે મુસલમાન થઈ ગયો. **બીરબલ** કાઢપીનો બ્રહ્મભટ્ટ હતો. તેનું મૂળ નામ મહેશદાસ હતું. રાજા ભગવાનદાસ તેને પાદશાહના દરબારમાં લાવ્યો. અકબરનો તે ઘણોજ માનીતો હતો કારણ કે સંગીતમાં, કથા કરવામાં ને હાસ્યવિનોદમાં બીરબલ એકો હતો. તે કવિરાય કહેવાતો અને ૨૦૦૦નો મનસખદાર હતો. યુસુફઝી લોકોની સાથે લડતાં તે માયોં ગયો. **રાજા ટોડરમલ્લ** જાતે અયોધ્યા પ્રાંતનો ખત્રી હતો. શેરશાહના વખતના ઇતિહાસમાં પણ તેનું નામ આવે છે. તેણે મેવાડ, ગુજરાત, બંગાળા, વગેરે પ્રાંતોમાં મોટા સરદારની નોકરી કરી હતી. તે સિવાય હિસાબી ખાતામાં ને મહેસુલી બંદોબસ્ત કરવામાં તે ઘણો નિપુણ હતો. ઉત્તર હિંદનો બંદોબસ્ત કરી તે પોતાનું નામ અમર કરી ગયો છે. તે હિસાબ ફારસી ભાષામાં રાખવાનો નિયમ કરતો ગયો તેથી તેના વખતથી હિંદુઓ ફારસી શિખતા થયા ને એવી રીતે મોગલોના દરબારમાં મોટી પાયરી ઉપર ચડ્યા. **રાજા ભગવાનદાસ** અંબેરનો રાજા હતો. તે અકબરની પહેલી રજપુત બેગમનો ભાઈ થાય. **રાજા માનસિંહ** તેનો વારસ થાય. અકબરની સાથે રહી બંને જણાઓ પોતાના સંબંધીઓની સાથે પણ લડેલા. તેમને નોખત વગેરેનું માન આપવામાં આવ્યું હતું. રાજા ભગવાનદાસ દરબારમાં મુખ્ય અમીર હતો. બંને જણાઓ છેવટ સુધી ચુસ્ત હિંદુઓ રહ્યા હતા. દીનેઈલાહીમાં ભળવા તેમણે ના પાડેલી. માનસિંહની બહેનને સલીમ વેરે પરણાવવામાં આવી હતી તેથી બંને રાજાઓ ભાણેજ ખુશરૂના પક્ષમાં હતા. માનસિંહ ૭૦૦૦ની મનસખ ધરાવતો હતો. મુસલમાનોના વખતમાં હિંદુઓ આવી મોટી પાયરી ઉપર ઝાઝી સંખ્યામાં

ચડી શકતા નહિ. બંને મોટા સરદારો હતા અને ગુજરાત, બંગાળા, કાશ્મીર, મેવાડ, વગેરે પ્રાંતોમાં અગત્યની નોકરી ઉપર હતા. તે સિવાય **ખવાળા અખંડુસુ સમદ** નામના શિરાઝના વતનીને તેના સુંદર હસ્તાક્ષર માટે પાદશાહે **શિરીન-કલમનું** ખિરદ આપ્યું હતું. હિંદુ કલાકારોમાં **અસવંત** અને **દસવંત** ધણા મશહૂર હતા. **અખંડુલ કાદિર બદાયુની**એ અકબરના વખતનો ઇતિહાસ લખ્યો છે. તે ચુસ્ત મુન્ની હોવાથી અકબરના નવા પ્રયોગોનો વિરોધી હતો. તેનું સંસ્કૃત જ્ઞાન એટલું તો સાઈ હતું કે અકબરે તેની પાસે મહાભારત ને રામાયણનો ફારસીમાં અનુવાદ કરાવેલો. ગુજરાતનો બક્ષી **નિઝામુદ્દીન અહમદ** પણ એક મુન્ની ઇતિહાસલેખક થઈ ગયો. **ફિરિષ્તા** અથવા મહમ્મદ કાસિમ હિંદુશાહે મુસલમાનોનો ઇતિહાસ અકબરના અમલ સૂધી લખ્યો છે. બિજ્જપુરની શાહઝાદીની સાદી દાનિયાલ વેરે થઈ ત્યારે તે હાજર હતો. **અખંડુર્દહીમ** બહેરામખાંનો પુત્ર હતો. તે હિંદુસ્તાનીમાં સારી કવિતા લખી ગયો છે. તે સંસ્કૃત સારી પેઠે જાણતો. અકબરે તેને ખાનખાનાં બનાવ્યો હતો. જૈનોમાં **હીરવિજયસૂરી** ને **બાનુચંદ્ર** એ બે બીજાં રત્નો હતાં.

સાર—અકબર દરેક રીતે બાહોશ રાજ્યકર્તા ને ગુણી શહેનશાહ થઈ ગયો. તેણે આર્ય સંસ્કૃતિને ને રજપુતોને ઉત્તેજન આપ્યું. તે ધર્મની બાબતમાં ઉદાર વૃત્તિ ધરાવતો. જૈનો, ખ્રિસ્તીઓ, પારસીઓ ને બ્રાહ્મણોને તે સંમાન આપતો. તેણે એક નવો પંથ કાઢ્યો. તેને દીનેઈલાહી કહે છે. તેણે ધરાણી ઢાળ ઉપર પોતાના રાજ્યનો વહિવટ કર્યો, નવી જમાબંધી કરાવી, લશ્કરની યોજના કરી, કળા ને સ્થાપત્યને નવું રૂપ આપ્યું, નવા મનસખદારોની ને પ્રાંતોની યોજના દાખલ કરી, અને હિંદુઓ ઉપરના તમામ ધાર્મિક કરો કાઢી નાંખ્યા. તેના દરબારમાં અનેક રત્નો હતાં. તે એક મહાપ્રતાપી સમ્રાટ થઈ ગયો.

પ્રશ્નો—(૧) અકબરના ગુણદોષ આપો. (૨) અકબરે રજપુતોને કેવી રીતે પોતાના વિશ્વાસમાં લીધા તે કહો. (૩) અકબરના સામ્રાજ્યનો વહિવટ કેમ ચાલતો ? (૪) અકબરના ધર્મ વિષે તમે શું જાણો છો ? (૫) અકબરની રાજ્યનીતિનું સ્વરૂપ આપો. (૬) અકબરના દરબારનાં

મુખ્ય રત્નો કોણ હતાં ? (૭) આઈન-ધ-અકબરી, મનસઅદાર, તુલસીદાસ, અદાયુની, વિષે જે જાણતા હો તે લખો. (૮) અકબરના વખતમાં આપણી આર્થિક સ્થિતિ કેવી હતી ? (૯) અકબર અને શેરશાહ વચ્ચેના તફાવતો જણાવો.

અકબરનું એક દરબાન.

સર્વશક્તિમાન પરમેશ્વર—શરવીર તીમૂરશાહનો પુત્ર મીરાંશાહ, તેનો પુત્ર શેખ હમર મિરઝા, તેનો પુત્ર બાબર પાદશાહ, તેનો પુત્ર હુમાયું પાદશાહ, તેનો પુત્ર અકબર પાદશાહ; તે ધર્મ અને દુનિયાનું તેજ છે.

માળવા, શાહજહાનાબાદ, લાહોર, મુલતાન, અમદાવાદ, અજમેર, મીરત, ગુજરાત, બંગાળા તથા અમારા તાબાના તમામ મુલકોના સુબેદારો, કરોડીઓ, અને જગીરદારોને દરમાવવામાં આવે છે કે-અમારો કુલ ઈરાદો પ્રજાને ખુશ કરવાનો અને તેનું દિલ રાજી રાખવાનો છે. અમારું અંતઃકરણ પવિત્ર હૃદયવાળા ને ઈશ્વરભક્ત સન્નનોની શોધ કરવામાં રોજ તત્પર છે, તેથી અમારા રાજ્યમાં જો કોઈ સાધુ પુરુષનું નામ અમે સાંભળીએ છીએ તો તુરતજ અમે તેને મોટા આદર સહિત અમારી પાસે બોલાવીએ છીએ અને તેની સંગતિથી અમને ધણો આનંદ મળે છે. ગુજરાતમાં રહેતા જૈન શ્વેતાંબર સંપ્રદાયના આચાર્ય હીરવિજયસૂરિ અને તેના શિષ્યો સંબંધી અમે ઘણી વાર સાંભળ્યું હતું કે તેઓ બહુજ પવિત્ર પુરુષો છે. તેથી અમે તેમને અમારા દરબારમાં બોલાવ્યા. તેમની મુલાકાતથી અમે ઘણા પ્રસન્ન થયા. જ્યારે તેઓ સ્વદેશ જતા હતા ત્યારે તેમણે અમારી પાસે એક અર્જ ગુજરી કે-ગરીબપરવર પાદશાહ કૃપાવંત થઈ એક એવો હુકમ દાટો કે ગુજરાતમાં સિદ્ધાચલ (પાલીતાણા), ગિરનાર, તારંગા (મહેસાણા પાસે), કેસરિયા ને આબુનાં તીર્થો અને બંગાળામાં રાજગૃહની પાંચ ટેકરીઓ અથવા પાર્શ્વનાથની ટેકરીઓ છે તેની તળેટીએ તથા ત્યાં તમામ મંદિરોનો પૂનપાઠ કરવાની જગ્યાઓ આગળ કોઈ જીવહિંસા કરે નહિ અને તે તમામ જગ્યાઓ સુરિજના હવાલામાં રહે. આ અર્જ હપર અમે વિચાર કર્યો કે-મહાત્મા સૂરિજ દ્વર દેશથી દરબારમાં આવ્યા છે; તેમની અર્જ ધરાબર છે; તે મુસલમાન ધર્મથી પણ વિરુદ્ધ નથી; મહાપુરુષોનો એવો નિયમ છે કે બીજાના ધર્મમાં દખલગીરી ન કરવી; વળી તપાસ કરતાં એમ જોવામાં આવ્યું કે એ બધી જગ્યાઓ ઘણા વખત થયાં જૈન શ્વેતાંબર સંપ્રદાયનીજ છે. તેથી સુરિજની અર્જ કબુલ કરવામાં આવે છે અને એ બધી જગ્યાઓ ને બીજાં જે જે શ્વેતાંબરી સંપ્રદાયનાં સ્થળો અમારા તાબાના મુલકોમાં હોય તે બધાં પણ અમે તેમને સ્વાધીન

પ્રકરણ ૯મું
રજપુતો ને સુસલમાનોનું સહકાર્ય. જહાંગીર,
ઈ. સ. ૧૬૦૫-૧૬૨૭.

જહાંગીર—ઈ. સ. ૧૬૦૫ના ઑક્ટોબરમાં શાહઝાદો સલીમ નુરુદ્દીન મહમ્મદ, જહાંગીર નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો. અકબરે તેને બહુજ સારી કેળવણી આપી હતી. પણ નાનપણથીજ તે મોજ-શોખમાં ઉછર્યો હતો. તે સોળમા વર્ષથીજ દારૂમાં મસ્ત રહેવા લાગ્યો અને એક વાર તો તે પોતે રોજ હિંદુસ્તાની છ શેર દારૂ પીતો એમ પોતાનાં સ્મરણોમાં લખી ગયો છે. વળી તે સ્વભાવે મોહલો હતો ને જનસ્વભાવની ખરી પરીક્ષા કરવાની તેનામાં ઝાઝી શક્તિ નહોતી.



જહાંગીર

કરીએ બીએ. તેઓ પોતાના ધર્મ પ્રમાણે ખુશીથી એ જગ્યાઓ ઉપર ઈશ્વરભક્તિ કરે.

એ જગ્યાઓ હમણાં તો સૂરિજને આપવામાં આવે છે પણ વસ્તુતઃ તે સર્વે જૈન સ્થેતાંબર ધર્મવાળાઓની છે ને માલીકી પણ તેમની છે.

આ સનહ યાવચ્ચંદ્રદિવાકરૌ જૈન સ્થેતાંબર સંપ્રદાયના કબળમાં રહેશે. કોઈએ આ ફરમાનમાં દાખલગીરી ન કરવી. આ ટુકરીઓની જગ્યાઓ નીચે, ઉપર, આસપાસ ને સર્વે યાત્રા ને પૂજા કરવાનાં સ્થળોએ, કોઈએ કોઈ નતની જીવહિંસા ન કરવી. આ ફરમાનનો તુરત અમલ કરવો; કોઈએ તેથી ઉશ્કરું વર્તવું નહિ; કોઈએ બીજી નવી સનહ ન માંગવી. લખ્યા તા. ૭, માહે હર્દી બિહિશત, મુતાબિક રખીઉલ અન્વલ, સને ૩૭, જુલ્હસી.

ભાવનગરની “ શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા ” તરફથી પ્રકટ થએલા હીર-વિજયસૂરિના શિષ્ય શાંતિચંદ્રે રચેલા અકબરનો પરિચય વર્ણવતા “ દુપારસકોશ ” (સંસ્કૃત)માંથી.

પરિણામ એ આવ્યું કે રાજ્યનો તમામ વહિવટ ખીજાઓના હાથમાં આવ્યો ગયો. સુલાગ્યે, જહાંગીરની બેગમ નૂરજહાંએ અકબરના ધોરણ મુજબજ રાજ્ય ચલાવ્યું તેથી તેના વખતમાં મોગલાઈનો આડંબર વધ્યો.

શાહઝાદા ખુશરૂં બંડ—અકબરના વખતમાં રાજા માનસિંહ ખુશરૂંને ગાદી અપાવવા ખટખટ કરતો હતો તે આપણે જોઈ ગયા. મરણ સમયે અકબરે જહાંગીરને ગાદીનો વારસ યનાવ્યો એટલે થોડા વખત માટે તો ખુશરૂં શરણ થયો. પણ તે શાહઝાદો નબળા મનનો હતો. આગ્રામાં તેને નજરકેદ રાખવામાં આવ્યો હતો ત્યાંથી તે ૧૬૦૬ ના મે માસમાં પંજાબ તરફ ગયો ને પોતાના આપ સામે તેણે બંડ કર્યું. સિખોના ગુરુ અર્જુને તેને આશીર્વાદ આપ્યો. જહાંગીરે પંજાબમાં લશ્કર મોકલ્યું એટલે ખુશરૂંના અનુયાયીઓ વીખરાઈ ગયા ને તે પોતે હારી ગયો. જહાંગીરે બંડખોરોને ફૂર સજા કરી ગુરુ અર્જુનનો મોટો દંડ કરવામાં આવ્યો પણ દંડ ભરવાની તેણે ના પાડી એટલે તેને રાવી નદીના કાંઠા ઉપર મારી નાંખવામાં આવ્યો. પાદશાહ ત્યારે અફઘાનીસ્તાન ગયો ત્યારે ખુશરૂંના પક્ષકારોએ તેને મારી નાંખવાનું કાવતરું કર્યું તેથી મહાખતખાંએ જહાંગીરના ફરમાન મુજબ ખુશરૂંની આંખો ફોડી નાંખી. ઇ. સ. ૧૬૨૦માં ત્યારે શાહજહાં દખ્ખણ ગયો ત્યારે ખુશરૂંને તેણે પોતાના હવાલામાં લીધો ને શુર્હાનપુર મુકામે ઇ. સ. ૧૬૨૧ના સપ્ટેમ્બરમાં સ્વાર્થબુદ્ધિથી મારી નંખાવ્યો.

જહાંગીરના વખતમાં બંગાળામાં અફઘાન બંડખોરોને, ને કાંગરાના રજપુત કિલ્લેદારને, તથા જામનગરના જામને હરાવવામાં આવ્યા. કાશ્મીરની દક્ષિણે આવેલો કિસ્તવાડનો મુલક પણ તેના વખતમાં ખાલસા કરવામાં આવ્યો. કાંગરાનો ઘણો મજબુત ક્ષેત્ર પણ મોગલોએ હાથ કર્યો; પણ ઇ. સ. ૧૬૨૨માં ધરણી લોકોએ કંદહાર પાછું સર કર્યું.

મેવાડના રાણાની હાર—જહાંગીરે મેવાડના રાણા પ્રતાપના પુત્ર રાણા અમરસિંહ સામે ઇ. સ. ૧૬૦૬માં પરવીઝ ને આસફખાંને મોકલ્યા. અમરસિંહનો કુંવર કરણ મોગલો પાસે હારી ગયો. પણ રાણા અમરસિંહ હજી જોરમાં હોવાથી ખુદ પાદશાહ અજમેર આવ્યો ને તેણે

ધ. સ. ૧૬૧૪માં શાહઝાદા ખુર્મને મેવાડ મોકલ્યો. ખુર્મને આખા મેવાડની આસપાસ મોગલ થાણાઓ ગોઠવી દીધાં તેથી રાણો થાકી ગયો ને તેણે ખંડિયા રાજ તરીકે રહેવા કબૂલ્યું. પણ રાજધાનીમાં પાદશાહની ખીજમતમાં રહેવા તેણે ના પાડી. પાદશાહ તરફથી મેવાડનો અધો દેશ રાણાને સુપ્રત કરવામાં આવ્યો ને ચિતોડગઢને દુરસ્ત ન કરવાનું વચન રાણા પાસેથી લેવામાં આવ્યું. આવી રીતે મેવાડ સામેના યુદ્ધનો અંત આવ્યો. વિજય માટે ખુર્મને “ શાહ ”નો ખિતાબ આપવામાં આવ્યો.

નૂરજહાં—નૂરજહાંનો દાદો ધરિનમાં મોટા અધિકાર ઉપર હતો. તેના પુત્ર અથવા નૂરજહાંના આપનું નામ મિરજા ધ્યાસુદ્દીન મહમ્મદ હતું. તે પોતાના કુટુંબ સહિત એક વણજારા સાથે ધ. સ. ૧૫૭૭માં હિંદ આવતો હતો ત્યારે રસ્તામાં તેની અધી મીલકત હુટાઈ ગઈ ને તેની સ્ત્રીએ એક પુત્રીને જન્મ આપ્યો. માઆપોએ આ પુત્રીનું નામ—મિહર-ઉન્-નિસ્સા રાખ્યું. ધ્યાસુદ્દીનના મિત્રે તેને અકબરના દરબારમાં નોકરી અપાવી. ધીમે ધીમે તે મોટી પાયરી ઉપર ચડ્યો. મિહર-ઉન્-નિસ્સા ધ. સ. ૧૫૯૪માં એક ધરિણી અમીર શેર અફગન સાથે પરણી. તે શાહઝાદા સલીમની નોકરીમાં હતો પણ સલીમે જ્યારે અંડ કર્યું ત્યારે શેર અફગન અકબરના પક્ષમાં લબ્યો છતાં સલીમે તેને મારી આપી અને બંગાળામાં જાગીર દીધી. જહાંગીરના વખતમાં જ્યારે બંગાળામાં અંડ થયું ત્યારે ત્યાંના સુબા વચ્ચે ને શેર અફઘન વચ્ચે એકવાર મારા-મારી થઈ અને તેમાં બંને માર્યા ગયા. મિહર-ઉન્-નિસ્સા અને તેની પુત્રી લાડલિ બેગમ આગ્રા આવ્યાં ને અકબરની વિધવા બેગમ સલીમા ખાનુની નોકરીમાં રહ્યાં.

મોગલ શહેનશાહો વસંતઋતુમાં અમુક દિવસોએ ખાસ બજારો fancy fairs—ભરતા ને તેમાં અમીરઉમરાવો ને ખુદ પાદશાહ પોતે પોતાની સ્ત્રીઓ ને પુત્રીઓ પાસેથી પોતાને ગમતી ચીજો મેંએ મોગલા દામે ખરીદતા. આવા એક બજારમાં મિહર-ઉન્-નિસ્સા ને જહાંગીરનો ધ. સ. ૧૬૧૧માં મેળાપ થયો. તેમાં બંને વચ્ચે પ્રીતિ બંધાઈ ને પછી

તેમનું લગ્ન થયું. મિહરુન-નિસ્સા પ્રથમ નૂર મહાલ ને પછી નૂરજહાં તરીકે પ્રખ્યાત થઈ.*

નૂરજહાંના ગુણદોષ—સાદી થયા પછી જહાંગીરે રાન્યનો તમામ કારભાર નૂરજહાંને સોંપી દીધો. નૂરજહાં શરીરે પાતળી, ને ઘણીજ સુંદર હતી. તેને શિકારનો ઘણો શોખ હતો. તે ઉદાર ને માયાળુ હતી ને રાન્યવિષયમાં જહાંગીર કરતાં વધારે શક્તિ ધરાવતી હતી. ઉપરાંત તે બુદ્ધિશાળી ને સંસ્કારી હતી તેથી જ્યાં સૂધી નૂરજહાંના હાથમાં કારભાર રહ્યો ત્યાં સૂધી સલ્તનતમાં સુલેહ રહી; પણ નૂરજહાંને સત્તા ઘણીજ પ્રિય હતી. જેના ઉપર તેની મહેરબાની થતી તે આપ્તાદ થઈ જતો; પણ એક વાર નૂરજહાંની કક્ષા થઈ



નૂરજહાં

એટલે મોટામાં મોટો અમલદાર પણ પાયમાલ થઈ જતો. નાના ફરિશ્તીસના જેટલી તે રક્ષણના ઉપાયો શોધવામાં પ્રવીણ હતી. પણ તે સ્ત્રી હોવાથી શાહજાદા ખુર્મ આગળ હારી ગઈ. હાર ખાધા પછી તેણે

* જહાંગીરના સમયના ઇતિહાસકારોએ નૂરજહાંના લગ્નની યાદી ઉપર પ્રમાણે આપી છે. સત્તરમી સદીના છેલ્લા ભાગના ઇતિહાસકારોએ જુદી હકીકત આપી છે. તે ઉપરથી અઢારમી સદીના યુરોપિઅન લેખકોએ અનુવાદ કર્યો એટલે ત્યારપછી લખાએલા બધા ઇતિહાસોમાં એ અનુવાદને સત્ય હકીકત રૂપે સ્વીકારવામાં આવ્યો ને ખરી વાત છાની રહી ગઈ. વધુ માટે ઇલિઅટ ને પ્રો. જેનીપ્રસાદનો “જહાંગીર” જોવાં.

કદિ રાજ્યખટપટમાં લાગ લીધો નહિ. નૂરજહાં ઘણી ઉદાર ને માયાળુ સ્વભાવની હતી. ઘણી ગરીબ કન્યાઓનાં તેણે લગ્ન કરાવી આપ્યાં હતાં. નૂરજહાંએ કસબ, ભરત, વગેરેમાં અજબ ફેરફારો કરાવ્યા ને હુન્નરોને ધણું ઉત્તેજન આપ્યું.

નૂરજહાંનો કારભાર : સામ્રાજ્યના પાંચ સ્તંભો—નૂરજહાંએ ૧૨ વર્ષો સૂધી કારભાર ચલાવ્યો. તેટલાં વર્ષો દરમ્યાન દેશની આખાદી વધી ને મોગલાઈનો પાયો ઉઠો ગયો. તેણે એકંદરે અકબરના નક્કી કરેલા ધોરણ પ્રમાણે અમલ કર્યો. આ વખતે રાજ્યમાં પાંચ જણાં મોટી લાગવગ ધરાવતાં (૧) નૂરજહાં. (૨) નૂરજહાંની મા. (૩) તેનો આપ દાનિમાહ-ઉદ-દૌલા. તે ૧૪,૦૦૦નો મનસખદાર ને શાંત, ઉદાર, રાજકારણમાં ચતુર, પણ ઘણો લાંચીઓ હતો. (૪) તેનો ભાઈ અબ્દુલ હસન અથવા આસફખાં. જમાઈની ને દિસાખી કામકાજમાં તે ખીન્ને ટોડરમહલ હતો. (૫) શાહજાદો ખુર્મ. સલીમનો મોટો પુત્ર ખુર્મ રજપુતાણાને પેટ જામ્યો હતો. હવે આસફખાંની બેટી અર્જુમંદ બાનુ બેગમની સાથે પરણ્યો એટલે તેની સત્તા ઘણી વધી પડી. રાજકારણ, યુદ્ધકળા ને વહિવટી જ્ઞાનમાં તે ઘણોજ આહોશ હતો. તેની જાત મનસખ ૩૦,૦૦૦ની ને સવાર મનસખ ૨૦,૦૦૦ની હતી. બધાની દૃષ્ટિમાં ગાદીનો વારસ તે હતો. નૂરજહાંને આ વાત ગમતી નહોતી તેથી છેવટે બન્નેને અણબનાવ થયો. એ અણબનાવથી સામ્રાજ્યની સુલેહનો લંગ થયો. છેવટે નૂરજહાં હારી ગઈ ને શાહજહાં ગાદીએ આવ્યો; ઇ. સ. ૧૬૧૧-૨૨.

નૂરજહાંના કારભાર દરમ્યાન સંસ્કૃતનતના તમામ દસ્તૂરો નૂરજહાં પોતે કાઢતી. જહાંગીરનાં ફરમાનો ને કેટલાક સિક્કાઓમાં પણ નૂરજહાંનું નામ પાદશાહ સાથે જોવામાં આવે છે. અલ્પત, જહાંગીરને પાંચ જણાંનો પૂરો વિશ્વાસ હોવાથી તે મોટે ભાગે દરમ્યાનગીરી ન કરતો. પણ ઇ. સ. ૧૬૨૨માં પાદશાહ માંદો પડ્યો એટલે નૂરજહાંએ પોતાના મનસુખા મુજબ કારભાર કરવા માંડ્યો. એ કારણથી મહાબતખાં જેવા મુત્સદ્દીઓ તેની વિરુદ્ધ થઈ બેઠા. ખુર્મ પણ સામે થયો. નૂરજહાંની

ટોળા વિખરાઈ ગઈ. તે પોતે રાજ્યકારભારથી અલગ થઈ ગઈ ને ખુર્મ માદીનો ઘણી થઈ પડ્યો. એકંદર જહાંગીર જેવા ચપલ સુદ્ધિવાળા પાદશાહના વખતમાં નૂરજહાં જેવી ચતુર બેગમનો કારભાર દેશને ઘણો લાલકારક નીવડ્યો.

નૂરજહાં સાથે લગ્ન થયા પછી જહાંગીરે દારૂનો નિસ્સો ઓછો કર્યો, તેની કૂરતા પણ ઘટી ગઈ. વળી રાજ્યકારભાર વ્યવસ્થિત થયો.

યૂરોપના પ્રવાસીઓ—જહાંગીરના વખતમાં હોર્કિસ, રો, વગેરે જે યૂરોપીય પ્રવાસીઓ હિંદમાં એક યા બીજા કામ અર્થે આવ્યા તેમાંથી સર થોમસ રોની વકીલાતનું નીચે થોડુંક વર્ણન આપ્યું છે.

સર થોમસ રો—ઈંગ્લંડના રાજા પહેલા જેમ્સે દિલ્હીપતિ જહાંગીર પાસેથી વેપારના કેટલાક હક્કો મેળવવા માટે સર થોમસ રોને એલચી તરીકે ઇ. સ. ૧૬૧૫માં હિંદ મોકલ્યો. સર થોમસ રો સુરત ને બુહાનપુર થઈ અજમેર મુકામે પાદશાહ આગળ ઇ. સ. ૧૬૧૬ના જાનેવારિમાં આવ્યો ને તેની સાથે માંડું, અમદાવાદ, બુહાનપુર, વગેરે જગ્યાઓએ ફર્યો. ઈંગ્લંડના રાજાની માંગણીઓ વધારે પડતી હોવાથી જહાંગીરે તેમનો સ્વીકાર ન કર્યો તેથી ઇ. સ. ૧૬૧૮માં સુરત આવ્યો ને ત્યાંથી બીજે વર્ષે સ્વદેશ ગયો. રોએ પાદશાહની ને બુહાનપુરમાં શાહઝાદા પરવીઝના દરબારમાં તથા પોતે જેએલી જગ્યાઓનાં સારાં વર્ણનો આપ્યાં છે; પણ રાજ્યખટપટનો હેવાલ આપતી વેળા બીજા યૂરોપીય પ્રવાસીઓ માફક તે પણ ગપ્પાટકો લખવામાં જરાય પાછો હટતો નથી તેથી તેના પ્રવાસનું ચિત્ર ઐતિહાસિક દષ્ટિએ તદ્દન વિશ્વાસપાત્ર નથી.

મલિક અંબર—જહાંગીરે અકબરના કારભારનાં તમામ ધોરણો કાયમ રાખ્યાં ને પોતાના બાપની માફક તેણે અહમદનગરનું નિઝામ-શાહી રાજ્ય જિતી લેવા ઘણા પ્રયત્નો કર્યા. અહમદનગરમાં તે વખતે જન્મે હબશી, પણ પાછળથી દખ્ખણી, મલિક અંબર મોટી લાગ-વગ ધરાવતો હતો. નિઝામશાહી પરગણાંઓમાં તેણે ટોડરમલ્લના જેવા મ્હેસુલી બંદીઅસ્ત કર્યો ને મરાઠા શિક્ષેદારો ને બારગીરોને તેણે યુદ્ધકળા શીખવી. તે અહમદનગરથી ખડકી-ઔરંગાબાદ મુકામે રાજધાની લઈ

ગયો. તેણે મુર્તઝાખાને નિઝામશાહ બનાવ્યો. તે જીવ્યો ત્યાં સુધી તેનાં મરાઠી લશ્કરો મોગલો સામે બહાદુરીથી લડ્યાં, તેથી નિઝામશાહીને ૩૦ વર્ષ સુધી અધિક જીવન મળી શક્યું. મલિક અંબરે બાલાઘાટનો પ્રાંત મોગલો પાસેથી જિતી લીધો તેથી જહાંગીરે ઇ. સ. ૧૬૦૮માં, ૧૬૧૦માં ને ૧૬૧૨માં તેની સામે જુદા જુદા સરદારો નીચે લશ્કરો મોકલ્યાં, પણ તેમનાથી કાંઈ થઈ શક્યું નહિ, તેથી શાહ ખુર્મ પોતે ઇ. સ. ૧૬૧૭માં દખ્ખણમાં આવ્યો. પાદશાહે પણ માંકુ મુકામે સવારી ઉપર જાતે નજર રાખવા જાવળી નાંખી. શાહે મલિક અંબર સાથે સંધિ કરી. મોગલોને બાલઘાટનો પ્રાંત ને અહમદનગર મળ્યાં. બિજાપુરના મુલતાને પણ પાદશાહ સાથે આ વખતે મિત્રતા કરી. દખ્ખણની ફતેહ માટે શાહ ખુર્મને “શાહજહાં”નો ઈલકાબ આપવામાં આવ્યો ને તેને એકવાર ખુદ પાદશાહની ગાદી પાસે આસન આપવામાં આવ્યું. મલિક અંબર પાછો સામે થયો પણ શાહજહાંએ તેને હરાવ્યો. તે ઇ. સ. ૧૬૨૬ના જુનમાં મરી ગયો. તેના પુત્ર ફતેહખાંએ મોગલ સરદાર ખાનજહાં લોદીને મોટી લાંચ આપી બાલાઘાટ પ્રાંત સર કર્યો. આવી રીતે જહાંગીરના સરદારો દખ્ખણમાં પરસ્પર કબેશ કરી ને લાંચ રુશવતો લઈ ફરજ બજાવવામાં નિષ્ફળ ગયા.

નૂરજહાં અને શાહજહાં વચ્ચે અણબનાવ ને શાહજહાંનું અંત—શાહજહાં ખુર્મની દિનપ્રતિદિન વધતી જતી સત્તાથી નૂરજહાં છંછેડાઈ ગઈ. પરવીઝ દારૂડીઓ ને મિથ્યાભિમાની હતો તેથી તે નૂરજહાંને જરાય ગમતો નહિ. પાદશાહને એક રખાતથી થએલા શાહજહાં શહરિયારને તેણે પોતાની આગલા ઘરની પુત્રી લાડલિ બેગમ પરણાવી હતી. મોગલ સરદારો શહરિયારને “નાશુદાની” અથવા નમાલો કહેતા. તે નૂરજહાં જેમ કહે તેમ વર્તવા તૈયાર હતો. તેથી બેગમે તેનો પક્ષ લીધો. શાહજહાંએ ઇ. સ. ૧૬૨૧માં ખુશરૂનું ખુન કરાવ્યું તેનો લાભ લઈ નૂરજહાંએ જહાંગીર આગળ તેનું વગોણું કરવા માંડ્યું. શાહજહાં આસ-ફખાંનો જમાઈ થતો હોવાથી તે સરદારે પણ શાહજહાંનો પક્ષ લીધો. નૂરજહાંનાં માથાપ હવે મરી ગયાં હતાં એટલે તેનો પક્ષ એકદમ નબળો

થઈ ગયો. ઇ. સ. ૧૬૨૨ના માર્ચમાં ધરિનના શાહે કંદહાર ઉપર સવારી કરી તેનો લાગ જોઈ નૂરજહાંએ શાહજહાંને ત્યાં જવા આજ્ઞા કરી; પણ શાહજહાંએ તે માન્ય રાખી નહિ કારણ કે જો તે કંદહાર જાય તો પોતાની વગ ધટી જાય અને સામે પક્ષ જોર ઉપર આવી જાય. શાહજહાંની ના આવતાં પાદશાહે તેની તમામ જાગીરો જપ્ત કરી, તેને દરબારમાં આવતો અટકાવ્યો ને પરવીઝને મોટી નવાજેશો કરી. શાહજહાં દખ્ખણમાં હતો તેથી તેણે તુરતજ બંડ કર્યું ને ઉત્તર હિંદ તરફ મોટા લશ્કર સાથે પ્રયાણ કરવા માંડ્યું, ઇ. સ. ૧૬૨૩.

શાહજહાંનું બંડ—નૂરજહાંના લશ્કરે શાહજહાંને લરાવ્યો, તેથી તે અસીરગદ પાછો ફર્યો. શાહજહાંને બિજનપુર ને ગોવળકોંડાનાં રાજ્યો પાસેથી પણ કાંઈ મદદ ન મળી અને પાદશાહનો સરદાર મહાબતખાં નર્મદા સૂધી આવી ગયો હતો તેથી તે તેલંગણ નાસી ગયો. ત્યાંથી તેણે ઓરિસ્સા કબજે કર્યું ને પછી બંગાળા, બિહાર ને પ્રયાગ સૂધીના પ્રદેશો લાથ કયો; પણ નૂરજહાંએ તુરતજ મહાબતખાંને દખ્ખણમાંથી પાછો બોલાવ્યો ને પ્રયાગ તરફ મોકલ્યો એટલે શાહજહાં પાછો લડી ગયો. ઇ. સ. ૧૬૨૬માં તેણે નૂરજહાં સાથે સલાહ કરી. તે પોતે બાલાઘાટનો સુબો થયો ને નાસીક આવ્યો. પોતાના સહવર્તન માટે ખલાના તરીકે તેણે રોટાસ ને અસીરગદના બે કોટ પાદશાહને આપ્યા ને બે પુત્રો દારા ને ઔરંગઝેબને દરબારમાં મોકલ્યા. દક્ષિણમાં તેને થોડા વખત માટે નાસલાગ કરવી પડી પણ પાછળથી મહાબતખાંની મિત્રતા થવાથી તેનું જોર વધી પડ્યું. ઇ. સ. ૧૬૨૬.

મહાબતખાં—મહાબતનું મૂળ નામ ઝમાના બેગ હતું. તે કાશુલી હતો. અકબરના વખતમાં તેને સલીમની નોકરી ઉપર રાખવામાં આવ્યો હતો. તે સ્પષ્ટવક્તા, ઉદાર, ધર, વફાદાર ઈમાની ને બાહોશ રાજપુરુષ હતો. રજપુત સૈનિકો તેને બહુજ ચાહતા તેથી કેટલાએક લેખકોએ બૂલથી તેને રજપુત કહ્યો છે.

મહાબતખાંનું બંડ—ન્યારે શાહજહાંએ બંડ કર્યું ત્યારે મહાબતખાં કાશુલ હતો. નૂરજહાંએ તેને શાહજહાં સામે મોકલ્યો. તેણે શાહ-

જહાંને પૂર્વ ને દક્ષિણ દિશમાં ઘણોજ થકવી દીધો; પણ મહાખતખાં શાહઝાદા પરવીઝનો પક્ષકાર હોય એવો શક નૂરજહાંને પડ્યો તેથી તેણે તે સરદારને બંગાળા જવા હુકમ કર્યો ને તેના ઉપર ખોટા આરોપો મૂક્યા. નિર્દોષ ને ચતુર મહાખતે બંગાળા જવા ના પાડી ને પાદશાહ કાશ્મીરથી કાબુલ જવા જિલમ નદી ઉતરતો હતો ત્યારે પોતે શરા પાંચ હજાર રજપુતો લઈ આવી પહોંચ્યો. પાદશાહ કેદ પકડાઈ ગયો. નૂરજહાં ને તેનો જમાઈ શાહઝાદો શહરિયાર સામે કાંઈ નાસી ગયાં પણ છેવટે તેઓ પણ શરણ થયાં; પણ મહાખતનું જોર એ માસથી વધારે રહ્યું નહિ. ઇ. સ. ૧૬૨૬ના મે માસમાં પાદશાહની સવારી કાબુલથી હિંદ પાછી આવતી હતી ત્યારે રોટાસના કોટ આગળ નૂરજહાંએ આલાકીથી પાદશાહને મહાખતના પાશથી છોડાવી દીધો. મહાખત પોતે હવે દક્ષિણ તરફ શાહજહાં પાસે નાસી ગયો.

જહાંગીરનું મૃત્યુ—લાહોર મુકામે જહાંગીર ઇ. સ. ૧૬૨૭ના આક્ટોબરમાં મરી ગયો. આસફખાં શાહજહાંનો સસરો થતો હતો તેથી તેણે પોતાની જાહેન નૂરજહાંને કેદ કરી ને શાહજહાંને દક્ષિણમાં પાદશાહના મૃત્યુના ખબર આપ્યા. દરમ્યાન શહરિયારને બાબૂએ રાખવાના હેતુથી તેણે ખુશરના પુત્ર બુલાખી કે દાવર બક્ષને પાદશાહ બનાવ્યો. પરવીઝ જહાંગીર પહેલાં એ રોજ અગાઉ મરી ગયો હતો, તેથી કેટલાકોએ શહરિયારને પણ લાહોર મુકામે પાદશાહ બનાવ્યો. પણ આસફખાંએ લાહોર જિતી લીધું. શહરિયારની આંખો ફેડી નાંખી અને શાહજહાંને પાદશાહ જાહેર કર્યો. શાહજહાંએ દક્ષિણમાં મહાખતખાં સાથે દોસ્તી કરી હતી. બંને જણા ઉત્તર હિંદ ગયા. શાહજહાં ઇ. સ. ૧૬૨૮ના ફેબ્રુઆરિમાં ગાદીએ આવ્યો. શહરિયાર, વગેરે શાહઝાદાઓને મારી નાંખવામાં આવ્યા. નૂરજહાંને લાહોર મુકામે વધાંસન ઉપર રહેવા દેવામાં આવી. તે અઢાર વર્ષ પછી મરી ગઈ. માત્ર દાવર બક્ષ ધરિઅ નાસી ગયો. આવી રીતે નૂરજહાંનો ને જહાંગીરના અમલનો અંત આવ્યો.

જહાંગીરના ગુણદોષ—જહાંગીર વિષયી, મોજુલો ને શિકારી હતો. યુદ્ધમાં તે પ્રવીણ નહોતો. રાજકારણ તે ઝાઝું સમજતો નહિ.

તેની કારભાર કરવાની શક્તિ પણ સાધારણ હતી. તે ચપળ બુદ્ધિનો ને દાર્દરીઓ હતો. છતાં નૂરજહાંના કારભારથી તેના કેટલાક સહયુષ્ઠો પણ ઢંકાઈ ગયા છે. ધર્મની ખામતમાં તેણે અપાર સહિષ્ણુતા ખતાવી. ખ્રિસ્તીઓને પોતાનો ધર્મ ઉપદેશવાની તેણે પરવાનગી આપી હતી. ખ્રિસ્તી પંથનાં ચિત્રો ઉપર તેને ઘણી પ્રીતિ હોવાથી ખ્રિસ્તી પાદરીઓ તેને ખ્રિસ્તી ધારતા પણ કોઈ પણ ધર્મ ઉપર તેને ખાસ પ્રીતિ નહોતી. અકબરની માફક તે યોગીઓનો ઉપાસક હતો. પણ ધર્મ વિષયમાં તેણે નવા નવા પ્રયોગો કર્યા નહિ. તેને કેટલાએકો નાસ્તિક કહે છે, પણ તે વાત ખોટી છે. તે ઈશ્વરને ને પયગંબરોને માનતો, પણ બહેમ, ધર્માધતા, દંભ, વગેરે ઉપર તેને પૂરો ધિક્કાર હતો. તેણે સિખ ગુરૂ અર્જુન ને જૈન સાધુ માનસિંહને દેહાંતદંડ આપ્યો તેથી કેટલાએકો તેને ધર્માધ કહે છે પણ ખરૂં જોતાં આ દંડ રાજકીય કારણોને લઈને આપવામાં આવ્યો હતો. જહાંગીરનાં કેટલાંક કૃત્યો કૂરતા ભરેલાં હતાં પણ કૂરતા તે તેના ચારિત્રનો મુખ્ય દોષ નહોતો. તે એકંદર માયાળુ હતો. પ્રજાને અદલ ઇનસાફ મળી શકે તે માટે તેણે દરબારમાં એક સોનાની સાંકળની સવડ રાખી હતી પણ આવી પ્રથાથી દરેકને ઇનસાફ અદલ મળી શકતો તેમ માનવાનું કાંઈ કારણ નથી. જહાંગીરે આખા મહારાજ્યમાં દારૂનો ઉપયોગ ને તંબાકુનું વાવેતર બંધ કરાવ્યાં. જહાંગીરે ગાદીએ આવ્યા બાદ ખાસ હુકમો કાઢી અમલદારોને વેપારીઓ ઉપર ને પ્રજા ઉપર જીલ્લમો કરતા અટકાવ્યા હતા ને સરકારના નોકરો તરીકે પ્રજા સાથે વ્યવહાર કરવા તેમને આજ્ઞા કરી હતી. જહાંગીરે નક્ષત્રોના યોગ ઉપરથી સુંદર સિદ્ધાઓ ટંકશાળામાં પડાવ્યા હતા. તે મોટો કળાવિદ હતો.

જહાંગીરની આત્મકથા—જહાંગીર પોતાની આત્મકથા લખતો ગયો છે. ખામરના જેવો જહાંગીર મોટો લેખક, કવિ કે કુદરતનો અભ્યાસી નહોતો. આ આત્મકથામાં જહાંગીરે પોતાના ચરિત્રનું ને અમલનું આબેહુબ વર્ણન આપ્યું છે અને તેમાં પોતાના દોષોને પણ

આ માટે જહાંગીરનો પોતાનો જ વિચાર જુઓ, પૃષ્ઠ-ઈ-જહાંગીરનું પુસ્તક રજૂ, પાનાં ૨૦-૨૧.

તેણે સુંદર રીતે જાહેર કર્યા છે. તે સિવાય તેમાં ઉત્તર હિંદુસ્તાનના જુદા જુદા પ્રદેશોનાં ફળ, પુલો, પશુઓ, પક્ષીઓ, માણસો, વગેરેનું પણ સુંદર વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે.:

સાર—જહાંગીરના વખતમાં શાહઝાદા ખુશરુના બંડથી પહેલાં સામ્રાજ્યની સુલેહનો લેંગ થયો. જહાંગીરે તે બંડને દાખી દીધું. પછી તેણે કિસ્તવાડ વગેરે પરગણાંએ તાબે કર્યા. મેવાડનો રાણો હારી જતાં બંડિઓ રાજ બન્યો. પાદશાહના અમીરોએ અહમદનગરના રાજ્યને તાબે કરવા ખૂબ મહેનત કરી પણ તેમાં તેઓ ફાવ્યા નહિ. આ બનાવો મુખ્યત્વે નૂરજહાંના કારભારમાં બન્યા. તેનો કારભાર મહારાજ્યને લાલ-કારી હતો. કારણ કે બેગમ ચતુર ને શાણી હતી. માત્ર તે સત્તાની લોભી હતી. તેથી શાહઝાદા ખુર્રમે ને સરદાર મહાબતખાંએ બંડ કર્યા. ખુર્રમે બેગમને કેદ કરી બીજા રાજવંશીઓને મારી નાંખ્યા ને પછી ગાદી લીધી. જહાંગીરે અકબરનું ધોરણ ચાલુ રાખ્યું. તે આપના જેવો બાહોશ નહોતો. તેના વખતમાં કેટલાક અંગ્રેજો હિંદને પ્રવાસે આવ્યા હતા તેમાં સર થોમસ રો પાદશાહ પાસે ઇંગ્લાંડના રાજના પ્રતિનિધિ તરીકે આવી ગયો. જહાંગીર પોતાનાં સ્મરણો લખતો ગયો છે.

* If Babur was the Cæsar of the East and if the many-sided Akbar was an epitome of all the great Emperors, including Augustus, Trojan, Hadrian, Marcus Aurelius, Julian and Justinian, Jahangir was certainly of the type of the Emperor Claudius and so bore a close resemblance to our James I. All these men were weak men and under the influence of their favourites. All three were literary and at least two of them dabbled in theology. All three were in their wrong places as rulers. James I and Jahangir would have been happier as keeper of the Bodleian and of a Natural Historical Museum.

Preface to the *Tuzuk-i-Jahangiri* Vol. II,
translated by Alexander Rogers.

પ્રશ્નો—(૧) નૂરજહાંનું પૂર્વ ચરિત્ર આપો. તેના કારભારની સમીક્ષા કરો. (૨) જહાંગીરમાં ને અકબરમાં શો ફેર હતો? જહાંગીરના દસ્તૂરો વિષે તમે શું જાણો છો? (૩) શાહજાદા ખુર્મની કારકીર્દીનું રેખાચિત્ર આપો. (૪) મહાબતખાંના બળવાનું વર્ણન કરો. (૫) જહાંગીરનાં “સ્મરણો” ને આબરનાં “સ્મરણો”માં તફાવતો હોય તે જણાવો. (૬) સર ધામસ રોની વકીલાત વિષે કાંઈક લખો.

પ્રકરણ ૧૦મું

રજપુતો ને મુસલમાનોનું સહકાર્ય. શાહજહાં,
ઇ. સ. ૧૬૨૮-૧૬૫૮.

શાહજહાં—શાહજાદો ખુર્મ અથવા શાહજહાં મોગલ પાદશાહોમાં અકબર સિવાય સૌથી પ્રતાપી પાદશાહ થઈ ગયો. તેના વખતમાં ખાનજહાં લોદીના બંડ સિવાય ને વાયવ્ય તથા દક્ષિણની સરહદના બનાવો. સિવાય આખા રાજ્યમાં મુલેહ રહી હતી. તેથી દેશની આબાદી સારી રીતે વધી. વળી પાદશાહને પોતાને ભવ્યતા, કળા, અને સુંદરતા ઉપર અત્યંત મોહ થવાથી તેના વખતમાં જગતની કળાની સમૃદ્ધિ સાથે ટક્કર મારી શકે તેવાં મથૂરાસન, તાજ-મહેલ, દિવાને ખાસ, મોતી મસ્જિદ, વગેરે તૈયાર કરવામાં આવ્યાં.



શાહજહાં

ખાનજહાં લોદીનું બંડ—ખાનજહાં લોદી જતે અફઘાન હતો અને જહાંગીરના વખતમાં તેણે જુદે જુદે સ્થળે નોકરી કરી હતી. દક્ષિણમાં તેણે ફતહખાં પાસેથી મોટી લાંચ લઈ તેને ખાલાઘાટ પ્રાંત સુપ્રત કર્યો હતો ત્યારથી શાહજહાં તેને શકની દૃષ્ટિએ જોતો હતો. જ્યારે શાહજહાં ગાદીએ આવ્યો ત્યારે તેણે માળવામાં માંડુને સર કરી ત્યાં પોતાનો પડાવ નાંખ્યો. પણ પાછળથી પાદશાહે તેને મેળવી લીધો ને દખ્ખણમાં પાછો મોકલ્યો. દખ્ખણથી ખાનજહાં આગ્રા ગયો ત્યારે તેને પાદશાહનો ભરોસો ન આવ્યો તેથી તે રાજધાની છોડી નાસી ગયો. મોગલ સैन्यે તેને ચંબલ નદી ઉપર ઢરાવ્યો. ૧૬૨૯માં તે દખ્ખણમાં નાસી ગયો; પણ અહમદનગરના ને બિજાપુરના સુલતાનો પાસેથી તેને કાંઈ મદદ ન મળી એટલે તે વળી ઉત્તર હિંદ પાછો વળ્યો પણ કાલંજર પાસે તે અને તેના પુત્રો મોગલો સામે લડતાં માર્યાં ગયા, ઇ. સ. ૧૬૩૦.

બુંદેલાઓનો પરાજય—જહાંગીરના મિત્ર બુંદેલ રાજા વીરસિંહ દેવના પુત્ર ઝુઝરસિંહે પાદશાહના એક ખંડિયા રાજા પાસેથી મોટા દંડ વસુલ કર્યો. બુંદેલખંડ દખ્ખણના માર્ગ ઉપર હોવાથી શાહજહાંએ તેને શિક્ષા આપવા ઔરંગઝેબને બુંદેલખંડમાં મોકલ્યો ને તેની ગાદી માટે બીજા બુંદેલ રાજાને લક્ષ્મદાર ઠરાવ્યો, ઇ. સ. ૧૬૩૫. ઝુઝરસિંહ ને તેનો કુંવર વિક્રમાન્વિત ગોંદવન નાસી ગયા પણ જંગલી ગોંદ લોકોએ તેમને મારી નાંખ્યા. મોગલનો આશ્રિત રાજા એચ્છાની ગાદીએ આવ્યો. બુંદેલખંડમાં શાહજહાંએ ઘણાં હિંદુ મંદિરો તોડી મરજીદો બનાવી ને ઝુઝરસિંહના વંશજોને મારીને મુસલમાનો બનાવ્યા, ઇ. સ. ૧૬૩૬. પણ થોડાંએક બુંદેલાઓ મોગલોને કાયર કરતા રહ્યા. ઔરંગઝેબના વખત પછી છત્રસાલ બુંદેલ રાજા થયો. તેણે મોગલોને હંકાવવા બાહરાવ પેશવાને બુંદેલખંડમાં દાખલ કર્યો. એવી રીતે બુંદેલ રાજાઓએ મોગલાઈ ઉપર આપીકું વૈર વસુલ કર્યું.

અહમદનગર ખાલસા—અહમદનગરમાં ફતહખાંએ સુલતાન મુર્તઝાખાંનું ખુન કર્યું અને તેના દસ વર્ષના સગીર પુત્ર હુસેનને ગાદી

ઉપર ખેસાડ્યો. પછી તે મોગલો સાથે ભળી ગયો. ખાનજહાં ભોદીએ, અગાઉ શાહઝાદા તરીકે પાદશાહે પોતે, ને બીજા મોગલ સરદારોએ હુમેશાં ખંડ કરતી વખતે દક્ષિણની સ્વતંત્ર સલ્તનતોની સાથે ભળી કાવાદાવા કરેલા; તેથી શાહજહાંએ અહમદનગર, બિજાપુર ને ગોવળકોંડાને કબજે લેવા નિશ્ચય કર્યો. મહાબતખાંએ એક પછી એક કિલ્લાઓ સર કર્યાં અને ઇ. સ. ૧૬૩૩માં અહમદનગર કબજે કરવામાં આવ્યું. હુસેન શાહ સુલતાનને ગ્વાલિયર રાજકેદી તરીકે મોકલી દેવામાં આવ્યો, જુન, ઇ. સ. ૧૬૩૩.

શહાજી ભોંસલે, બિજાપુર ને ગોવળકોંડા,—અહમદનગરની સ્વતંત્રતાનો નાશ થયો એટલે બિજાપુરના હિંદુ પ્રધાનની મદદથી શિવાજીના બાપ મરાઠી સરદાર શહાજીએ એક બાળકને સુલતાન કર્યો ને પોતે રાજ્ય કરવા લાગ્યો. આ કારણેથી શાહજહાં પોતે ઇ. સ. ૧૬૩૬માં દખ્ખણ આવ્યો. ગોવળકોંડાનો સુલતાન ખંડિયો થયો. શહાજી પણ શરણ આવ્યો. શહાજીએ ઉભા કરેલા બાળક સુલતાન નિઝામશાહને ગ્વાલિયર રાજકેદી તરીકે મોકલી દેવામાં આવ્યો. આવી રીતે અહમદનગરની નિઝામશાહીનો અંત આવ્યો, ઇ. સ. ૧૬૩૬, મે—ઑક્ટોબર. નવા મુલકોની સુબાગીરી ઉપર ઔરંગઝેબની નીમણોક કરવામાં આવી ને તે શાહઝાદો ઇ. સ. ૧૬૩૬-૧૬૪૪ સુધી દખ્ખણના સુબા તરીકે આઠ વર્ષ રહ્યો. જીતાએલા મુલકમાંથી કોંકણના કિલ્લાઓ શાહજહાંએ બિજાપુરના સુલતાનને આપી દીધા.

બાગલાણનો કબજો—અત્યાર સુધી ખાનદેશ ને ગુજરાત વચ્ચે બાગલાણનો ફળદ્રુપ ને ઉપયોગી પ્રાંત હિંદુ રાજાઓના કબજામાં હતો. ઔરંગઝેબે ચડાઈ કરી, તે પ્રાંતને સર કર્યો.

ઔરંગઝેબની દખ્ખણની બીજી સુબાગીરી—ઔરંગઝેબ ઇ. સ. ૧૬૪૪માં દખ્ખણ છોડી ગયો ત્યારથી ૧૬૫૩ સુધીમાં દખ્ખણના કારભારમાં ઘણોજ ઝોટાળો થઈ ગયો તેથી શાહજહાંએ શાહઝાદાને ઇ. સ. ૧૬૫૩માં ફરી દખ્ખણ મોકલ્યો.

મીર જુમલા—આ વખત દરમ્યાન ગોવળકોંડાના સુલતાને મીર જુમલાની મદદથી આખા કણાંટકમાં પોતાની સત્તા ફેલાવી હતી. મીર જુમલાનું મૂળ નામ મહમ્મદ સૈય્યદ હતું અને તે ઇસ્લામનો રહેવાશી હતો. તેનો બાપ ઇસ્લામમાં તેલનો વેપાર કરતો હતો. ઇ. સ. ૧૬૩૦માં તે દખ્ખણ આવી હીરાનો વેપાર કરવા લાગ્યો. સુલતાન અબ્દુલા કુત્બશાહે તેની બાહોશી જોઈ તેને વઝીર બનાવ્યો. મીર જુમલા રાજકારણમાં, હીસાબી ખાતામાં, કારભારમાં ને યુદ્ધકળામાં ધણેજ પ્રવીણ હતો. તેણે યૂરોપિઅનોની મદદથી પોતાનું તોપખાનું ઘણુંજ સુધાર્યું અને પછી ઉત્તર કણાંટક જિતી ત્યાંના હિંદુ ઝમીનદારોને ખૂબ લુટ્યા ને તેથી અખુટ દ્રવ્ય ભેગું કર્યું. મીર જુમલાની કણાંટકની જાગીરનું વાર્ષિક ઉત્પન્ન ૪૦ લાખ જેટલું આવતું અને તે પોતાના ખર્ચે ૩૦,૦૦૦નું લશ્કર નીભાવતો. આવી પ્રબળ સત્તાથી સુલતાન ગભરાયો અને બંનેને તકરાર થઈ. પરિણામે મીર જુમલા મોગલો સાથે ખુટી ગયો. મીર જુમલા પોતાના લશ્કર ઉપર ઘણો સારો કાબુ રાખી શકતો અને કુચ કરતી વેળા સાધારણ સિપાઈની દશા વેઠવામાં તેને શરમ આવતી નહિ.

ગોવળકોંડાના રાજ્ય ઉપર ચડાઈ—ગોવળકોંડાની સલ્તનત આ વખતે ધણીજ સમૃદ્ધિવાળી હતી. હીરા, પોલાદ, બારીક વણાટકામ, શેતરંજીઓ, વગેરેનો હુન્નર અને વેપાર જોઈ ઔરંગઝેબને ગોવળકોંડા જિતવાનો લોભ લાગ્યો. કારણો ગોતવાં પડે એમ નહોતું. અબ્દુલા કુત્બશાહ મોગલ પાદશાહને નિયમસર ખંડણી ભરતો નહોતો. કણાંટકમાં ચંદ્રગિરિના રાજાએ ઔરંગઝેબની મદદ માંગી. કુત્બશાહનો વિખ્યાત ને ધનાઢ્ય સરદાર ને કણાંટકનો વિજેતા મીર જુમલા મોગલોને શરણ આપ્યો. ઔરંગઝેબે કુત્બશાહને મીર જુમલાના કુટુંબને છુટું કરવા ને તેની મીલકત સુપ્રત કરવા આજ્ઞા કરી. કુત્બશાહે ઢીલ કરી એટલે ઇ. સ. ૧૬૫૬ના જાનેવારિમાં મોગલોએ હૈદરાબાદ સર કર્યું. કુત્બશાહ ગોવળકોંડા નાસી ગયો. તે શહેરને પણ ઔરંગઝેબે ઘેરા લીધો. તેનો વિચાર ગોવળકોંડાના રાજ્યને ખાલસા

યૂરોપીય પ્રવાસી થેવેનો (Thevenot) કહે છે કે મીર જુમલા પાસે ૨૦ મણુ તો હીરાજ હતો.

કરવાનો હતો. પણ શાહજહાં અને શાહજાદો દારા શિકોહ પડ્યા. તેથી તેણે અખંદુલ્લા સાથે સંધિ કરી. તે સુલતાને પોતાની શાહજાદી ઔરંગઝેબના પુત્ર મહમ્મદ સુલતાનને આપી મોટા દંડ ભર્યો ને કેટલોક મુલક મોગલોને સ્વાધીન કર્યો. મીર જુમલા દિલ્હી ગયો. ત્યાં પાદશાહે તેને વઝીર બનાવ્યો. જાનેવારી-માર્ચ, ૧૬૫૬.

બિજાપુર ઉપર સવારી—ઇ. સ. ૧૬૩૬ ને ઇ. સ. ૧૬૫૭ની દરમિયાન બિજાપુર સંસ્થાને કોંકણ, મ્હેસુર અને દક્ષિણ કર્ણાટકમાં પોતાની સત્તા વધારી હતી. તે સિવાય સુલતાન મહમ્મદ આદિલશાહ શાહજહાં સાથે સત્તા, દૌલત, અને ઇજ્જતમાં બરોબરી કરતો હતો. તે ઇ. સ. ૧૬૫૬ના નવેમ્બરમાં મરી ગયો. તેના પછી તેનો પુત્ર અલી આદિલ ગાદીએ આવ્યો. ઔરંગઝેબે તેના વારસ તરીકેના હક્કને સ્વીકારવા ના પાડી. દિલ્હી મુકામે વઝીર મીર જુમલાએ શાહજહાંને દખ્ખણમાં દરમિયાનગીરી કરવાની સલાહ આપી. તેથી પાદશાહે ઔરંગઝેબને પોતાનું મનગમતું કરવાની પરવાનગી આપી. ઔરંગઝેબે ઇ. સ. ૧૬૫૭માં બિજાપુર ઉપર ચડાઈ કરી. તે સત્તનત ઔરંગઝેબના હાથમાં આવી જવાની તૈયારીમાં હતી પણ તુરતજ શાહજહાંએ લડાઈ બંધ કરવાનો હુકમ કર્યો તેથી બંને પક્ષકારો વચ્ચે સંધિ થઈ. આદિલશાહે એક કરોડનો દંડ ભર્યો ને મોગલોને નિઝામશાહીનો બધો પ્રદેશ તથા કેટલાક કિલ્લાઓ સુપ્રત કર્યા, ઑગસ્ટ ઇ. સ. ૧૬૫૭.

આ ઉપરાંત શાહજહાંએ ઇ. સ. ૧૬૩૪-૧૬૩૬માં નાનો તિબેટ લીધો, ઇ. સ. ૧૬૩૭માં કુચબિહારના રાજાને હરાવ્યો ને બિકાનેરના રાજાના બંડને દાખી દીધું.

હુગલીના ફિરંગીઓનો પરાજય—ફિરંગીઓએ પાદશાહની રજા સિવાય હુગલી ઉપર કોટકામ બાંધ્યું હતું. તેમના પરગણાં ઉપરનું મ્હેસુલ વધારતી વેળા તેઓએ વાંધો ઉઠાવ્યો હતો. સાતગાંવના વેપારને તેમની હાજરીથી મોટો આંચ આવતો. વળી કેટલાક ફિરંગીઓ પાદશાહી દૈયતને પરાણે ખ્રિસ્તી બનાવી યુરોપ મોકલી દેતા હતા. તેમની સરકાર મોગલ પાદશાહની હકુમત સ્વીકારવા ના પાડતી હતી. એ કારણોથી

શાહજહાંએ ફિરંગીઓને શિક્ષા કરવા બંગાળના સુબાને હુકમ કર્યો. તેણે હુમલી ઉપર સવારી કરી. ફિરંગીઓ બહાદુરીથી લડ્યા પણ હારી ગયા ને તેથી તેમને સુલેહ કરવી પડી, ઇ. સ. ૧૬૩૨.

અદક્ષાન અને અદખ—ખાખર ને અકબરની માફક શાહજહાંને પણ અદખ ને અદક્ષાન જિતવાનો ઘણો લોભ હતો, કારણ કે તે પ્રાંતો એકવાર પોતાના વડવાઓના કબજામાં હતા. તેથી તે અદક્ષાનની ગાદીની તકરારમાં વચ્ચે પડ્યો. ઇ. સ. ૧૬૪૫માં તેણે રાજા જગતસિંહને, ઇ. સ. ૧૬૪૬માં શાહજાદા મુરાદને, ને ઔરંગઝેબને ઇ. સ. ૧૬૪૭માં મોકલ્યા. પાદશાહ પોતે પણ કાબુલ ગયો. આ લડાઈમાં તેણે ચાર કરોડ રૂપીઆનું પાણી કર્યું અને ઘણા માણસોની ખુવારી થઈ.

કંદહારમાં મોગલોનો પરાજય—કંદહાર અફઘાનીસ્તાનનું નાક હતું. ત્યાં સૂધી મોગલો અફઘાનીસ્તાનના ઘણી રહે ત્યાં સૂધી કંદહાર બીજી સત્તાના હાથમાં જવું જોઈએ નહિ તેવી શાહજહાંની દૃઢ માન્યતા હતી. તે સિવાય દિંદો માલ કંદહાર થઈને ઇરાન જતો. ઇરાણીઓએ ઇ. સ. ૧૬૪૮માં તે કિલ્લાને ઘેરો ઘાલ્યો ને બે માસમાં કોટ સર કર્યો. શાહજહાંએ ઔરંગઝેબને, વઝીર સાદુલ્લાખાને ને પછી દારાને મોકલ્યા પણ ઇરાણીઓ આગળ તેઓ ફાગ્યા નહિ. આ ઘેરામાં શાહજહાંએ ચાર કરોડ રૂપીઆનો ધૂમાડો કર્યો. પરાજયનું મુખ્ય કારણ એ હતું કે મોગલો ઇરાણીઓથી કોટના બચાવકામમાં ને તેને સર કરવાના કામમાં ઘણાજ ઉતરતા હતા.

ઇ. સ. ૧૬૩૦-૩૨નો દુકાળ—શાહજહાંના વખતનો ઇતિહાસકાર ઇ. સ. ૧૬૩૦-૩૨ના વર્ષોમાં દખખણ, માળવા ને ગુજરાતમાં ભયંકર દુકાળ પડ્યાનું જણાવે છે. અહમદાબાદમાં શાહજહાંએ વીસ દિવસ સૂધી અઘોં લાખ રૂપીઆ ગરીબ લોકોમાં વહેંચ્યા અને ખેડુતોને બીજી રાહત આપી. તે સિવાય જમીરદારોએ પણ યોગ્ય ઉપાયો લીધા. અલ-ખત્ત, દુકાળ-નિવારણ માટે મોગલોના વખતમાં અત્યારના જેવા ઉપાયો લેવામાં આવતા નહોતા.

પાદશાહનો મંદવાડ ને ગાદી માટે લડાઈ ની તૈયારીઓ—

છ. સ. ૧૬૫૭ના સપ્ટેમ્બર માસમાં દિલ્હી મુકામે શાહજહાં મદદો પડ્યો. થોડા વખત પછી હવાફેર માટે તે આગ્રા ગયો. ત્યાં તેને સાંઝે થવા લાગ્યું; પણ મહારાજ્યમાં એવી ગપ ઉડી કે પાદશાહ મરી ગયો છે અને દારા પોતાના સ્વાર્થ માટે તે વાત ગુપ્ત રાખે છે. તેથી ખીજા શાહજાહાઓ ગાદી માટે લડવાની તૈયારીઓ કરવા લાગ્યા. એક માસમાં તો પાદશાહ સાન્ને થઈ ગયો. આ દરમ્યાન બધી વસ્તુસ્થિતિ બદલાઈ ગઈ.

શાહજહાંના ચાર પુત્રો—શાહજહાંને ચાર પુત્રો હતા.

(૧) દારા. (૨) શુજા. (૩) ઔરંગઝેબ. (૪) મુરાદ બક્ષ. તેમાં સૌથી મોટો દારા હતો. બધા પુત્રો એકજ માના હોવાથી પરંપરાએ ગાદી ઉપર દારાનોજ હક્ક હતો. શાહજહાં તેને હમેશાં પોતાની પાસે રાખતો. દારા પાસે અશ્વાસાબાદ, પંજાબ ને મુલતાનની સુબાગીરી રહેતી. તે ૬૦,૦૦૦નો મનસખદાર હતો. તેને શાહ-છ-મુલદ-છકિયાલનો ઇલિકાબ આપવામાં આવ્યો હતો. દરબારમાં તે પાદશાહની પાસેજ બેસતો ને રાજ્યનો તમામ વહિવટ તે કરતો. દારાની ઉંમર પાદશાહના મંદવાડ વખતે ૪૨ વર્ષની હતી. તે ટેસ્ટમેન્ટ, ને ઉપનિષદોનો મોટો અભ્યાસી હતો ને તે વિષયો ઉપર તેણે સારાં પુસ્તકો લખ્યાં હતાં. તેને ઇસ્લામમાં શ્રદ્ધા હતી, જે કે તે રમઝાનના રોજ કે એવી ક્રિયાઓમાં માનતો નહિ. દારા શાહજહાં પાસે હમેશાં રહેતો તેથી તેને યુદ્ધનો કે કારભારનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ નહોતો. તેને માણસની પરીક્ષા કરતાં આવડતું નહિ. દારાને ખુશામત પ્રિય હતી ધણીવાર તે ગુસ્સે થઈ જતો. વળી તે મિથ્યા-લિમાની હતો. એક મોટા રાજ્યના ધણી થવાની તેનામાં શક્તિ નહોતી. પણ અતિ પ્યારથી શાહજહાંએ પોતાના મંદવાડ વખતે વસીયતનામું કર્યું તેમાં દારાને ગાદીનો વારસ ઠરાવ્યો. ઔરંગઝેબને ને દારાને અણબનાવ હતો. પાદશાહની એક બેટી જહાન્ આરા દારાના પક્ષમાં હતી.

મહમ્મદ શુજા—શુજા બુદ્ધિશાળી, કલાવિદ્, પરાક્રમી અને મીલનસાર હતો; પણ બંગાળાની સુબાગીરી ઉપર ૧૭ વર્ષ સુધી રહેવાથી

તે બેદરકાર, વિષયલંપટ, આળસુ અને નાલાયક થઈ ગયો હતો. શાહજહાંના મંદવાડ વખતે તેની ઉંમર ૪૧ વર્ષની હતી. તે બહાદુર સિપાઈ અને સાધારણ સરદાર હતો. મુરાદના જેવો તે ભોળો નહોતો તેથી ઔરંગઝેબના કપટ સામે તે ટકી શક્યો ને કેદ ન પકડાતાં આરાકાન ભાગી ગયો.

ઔરંગઝેબ—ઔરંગઝેબ શાહજહાંનો ત્રીજો પુત્ર હતો. તેનો જન્મ ઇ. સ. ૧૬૧૮ના ઑક્ટોબર માસમાં દાહોદ મુકામે થયો હતો. તે નિડર, વિદ્વાન, કપટી, કરકસરી, ધર્મી, શર, યુદ્ધકળામાં પ્રવીણ ને રાજકારણમાં પૂરો નિપુણ હતો. આઝમો રમવામાં તે ઘણોજ આહોસ હતો. દારાને ને જહાન આરાને તે ધિક્કારતો. ગાદી પચાવી પાડવાનો તેને મોટો લાલ હતો પણ પોતાના મનોરથો બીજા આગળ ગુપ્ત રાખવાની કળા તે સારી પેઠે સમજતો હતો તેથી અંતે બધામાં તે ફાવી ગયો. શાહજાદી રૈશન આરા તેના પક્ષમાં હતી.

મુરાદ—મુરાદે અધ્ધ, દખ્ખણ ને ગુજરાતમાં કામગીરી કરી હતી. શાહજહાં માંદો પડ્યો ત્યારે તે ગુજરાતનો મુખ્યો હતો. તે મૂર્ખ ને મોઝલો હતો. અનુભવનો લાભ લેવાની તેનામાં શક્તિ કે ઈચ્છા નહોતી. પણ તે ઘણો ઉદાર હતો. નાણું તે પાણી માફક વાપરતો તેથી તેની પાસે મોટું લશ્કર તૈયાર રહેતું. મુરાદ એક બહાદુર સિપાઈ હતો. પણ તેનામાં સરદારી કરવાની શક્તિ નહોતી. તે ભોળો હતો. એ ભોળપણનો ઔરંગઝેબે દુરુપયોગ કર્યો ને તેથી મુરાદનો નાશ થયો.

ભાઈઓ વચ્ચે લડાઈ—દારાની હાર, શાહજહાં કેદ—પહેલાં મુરાદે ગુજરાતમાં પાદશાહી જાહેર કરી ને ઇ. સ. ૧૬૫૮ના જાનેવારિ માસમાં તેણે માળવા તરફ કુચ કરી. તે દરમ્યાન ઔરંગઝેબ ને મુરાદ વચ્ચે સંધિ થઈ ગઈ હતી. ઔરંગઝેબે પંજાબ, અફઘાનીસ્તાન, કાશ્મીર ને સિંધના પ્રાંતો મુરાદને આપવા કબુલીઆત આપી ને બંને ભાઈઓએ પોતાનાં લશ્કરોને ભેગાં કરી આગ્રા તરફ જવાનો સંકેત કર્યો. દારાએ બેઠપુરના રાઠોડ રાજા જશવંતસિંહને ને કાસિમખાને ઔરંગઝેબ સામે ને જયપુરના રાજા જયસિંહ તથા પોતાના પુત્ર સુલેમાનને શુભ સામે

મોકલ્યા. જશવંતની ને ઔરંગઝેબ ને મુરાદનાં લશ્કરની ભેટાભેટી ઇ. સ. ૧૬૫૮ના એપ્રિલમાં ઉજ્જન પાસે થઈ. જશવંતના લશ્કરના મુસલમાનો ઔરંગઝેબ સામે લડયાજ નહિ. ઔરંગઝેબના તોપખાના આગળ ચારા રજપુતો ચાળણીની માફક વીંધાઈ ગયા. રાજા પોતે જોધપુર નાસી ગયો. પછી બંને શાહજાદાઓ ચંબલ આગળ આવ્યા ત્યાં દારાએ પોતે મોકલેલ લશ્કર લઈ પડાવ નાંખ્યો હતો; તેથી અળાણે માર્ગે ચંબલ ઉતરી આગ્રા પાસે તેઓ દારા સામે આવ્યા. લડાઈમાં દારાના લાથી ઉપર સખ્ત ધા પડવાથી તે નીચે ઉતર્યો. લશ્કરને એમ લાગ્યું કે શાહજાદો માર્યો ગયો છે એટલે તેના બધા માણસો નાસી ગયા. દારા પોતે આગ્રા ગયો. શાહજાદાએ તેને દિલ્હી તરફ રવાના કર્યો. ઔરંગઝેબે આગ્રા સર કર્યું, શાહજાદાને કેદ કર્યો, ને તે દિલ્હી જઈ આલમગીર નામ ધારણ કરી તખ્તનશીન થયો. જુલાઈ, ઇ. સ. ૧૬૫૮.

મુરાદનો નાશ—ઔરંગઝેબ હવે રાજ્યનો ધણી થઈ ગયો હતો તેથી મુરાદને તેની અદેખાઈ આવવા લાગી. તે સિવાય ઔરંગઝેબે તેને કરાર પ્રમાણે સિંધ, વગેરે પ્રાંતો આપવા ના પાડી. મુરાદે પોતાનું લશ્કર વધારવા માંડ્યું. ઔરંગઝેબને મુરાદનો ડર લાગવા લાગ્યો. તેથી એક વાર તેણે મુરાદને ભોળવી જમવા બોલાવ્યો. જમ્યા પછી નિદ્રાવસ્થા થએલા મુરાદને નિઃશસ્ત્ર કરવામાં આવ્યો ને પછી તેને કેદી તરીકે મોકલી દેવામાં આવ્યો. એક દિવસ ગ્યાલિયરમાં તેને છુટા કરવા એક કાવતરું બહાર પડી ગયું. તેથી ઔરંગઝેબે ગુજરાતની સુબાગીરી વેળા અલી નાકી નામના પોતાના નિદોષ દિવાનનું ખુન કરવાનો આરોપ મુરાદ ઉપર મૂકવા દિવાનના બીજા પુત્રને સૂચના કરી. આરોપ સાબીત થયો. મુરાદને ઇ. સ. ૧૬૬૧ના ડિસેમ્બરમાં દેહાંતદંડ કરવામાં આવ્યો.

***નોંધ—**ઔરંગઝેબે, મુરાદને પાદશાહ બનાવી પોતે ફકીરી ભેરો, એવી છતરપીંડી કર્યાનું લખાણ કરવામાં આવે છે તે હવે વળનવગરનું ગણાય છે. વધુ માટે જુઓ પ્રો. જહુનાથ સરકારકૃત ઔરંગઝેબના સમયનો ઇતિહાસ પુસ્તક બીજું, પાનાં, ૮૮-૮૯.

દારા શિકોહનો પરાજય ને નાશ—આગ્રા લીધા પછી ઔરંગઝેબ દારા પાછળ થયો. દારા દિલ્હીથી લાહોર નાસી ગયો. ત્યાં પણ ઔરંગઝેબે તેની પૂઠ પકડી. નિરાધાર દારા સિંધ વાટે અમદાવાદ ગયોઃ સુભાગ્યે ગુજરાતના સુબાએ તેને આવકાર અને મદદ આપ્યાં. જશવંતસિંહે મદદ આપવાનું વચન આપ્યું એટલે દારા અજમેર ગયો. ત્યાં આગળ ઇ.સ. ૧૬૫૯ના માર્ચમાં ઔરંગઝેબના લશ્કર સાથે ત્રણ દિવસ લયંકર યુદ્ધ થયું. દારા હારી ગયો. વળી પાછો તે અમદાવાદ ને ભુજ ગયો. પણ ક્યાંય આશરો ન મળતાં છેવટે ઈરાન જવાનો ઈરાદો કર્યો. પણ તેની બેગમે તેને એટલે છેટે જવા દીધો નહિ તેથી કાશુલ જવાનો નિર્ણય કરી ઝમીનદાર મલિક શુવણને આશરે ગયો. તે દરમખોર અને લુચ્ચા માણસે ગરીબ દારાને તેના શત્રુઓને સ્વાધીન કર્યો. દિલ્હીમાં ઔરંગઝેબે દારાને ગંદી હાથળી ઉપર સવારી કરાવી બજારમાં ફેરવ્યો. દિલ્હીના લોકો ઉશ્કેરાઈ ગયા. તેથી દારા ઈસ્લામનો ને રાજ્યનો શત્રુ છે એ આરોપ ઉપર તેનો વધ કરવામાં આવ્યો, ઇ. સ. ૧૬૬૦, ઓગસ્ટ. વૈરભુદ્ધિવાળા, ફૂર ને લાગણી વગરના ઔરંગઝેબે દારાના શબને રાજધાનીમાં ફેરવી કોઈ જાતના સંસ્કાર ક્યાં વગર દાટવાનો હુકમ કર્યો. દારાનો મોટો પુત્ર સુલેમાન શિકોહ હરદ્વાર તરફથી પંજાબ જતો હતો ત્યારે શ્રીનગરના દરબારમાંથી તેને કેદ કરવામાં આવ્યો ને પછી ગ્વારિઅરના કિલ્લામાં તેને ઝેર પાઈ મારી નાંખવામાં આવ્યો. મે, ઇ. સ. ૧૬૬૨.

શુબનો પરાજય ને નાશ—ઇ. સ. ૧૬૫૯માં દારાએ પોતાના પુત્ર સુલેમાન શિકોહ, જયસિંહ ને દિલીરખાને શુબ સામે મોકલ્યા હતા. ઇ. સ. ૧૬૫૯ના ફેબ્રુઆરિમાં તેઓએ કાશી પાસે શુબના લશ્કર ઉપર ઓચિંતો છાપો માર્યો. શુબ બહાર નાસી ગયો. દરમ્યાન જશવંતસિંહનો પરાજય થતાં સુલેમાન શિકોહ બાપની કુમકે જવા પાછો ફર્યો. ઔરંગઝેબ પાદશાહ થયો એટલે તેણે શુબને મેળવી લેવા પ્રયાસ કર્યો પણ શુબ બેવકૂફ નહોતો. તેને ઔરંગઝેબનો જરાય ભરોસો નહોતો. તેથી તકનો લાભ લઈ તુરતજ તે પશ્ચિમ તરફ ધસી આવ્યો. ઔરંગઝેબ ને તેની વચ્ચે કોરા આગળ યુદ્ધ થયું; શુબ હારી ગયો. વઝીર મીર

જુમલાએ હવે તેની પૂઠ પકડી એટલે તે ગંગા નદીને પેલે પાર ચાલ્યો ગયો. તેની પાસે યૂરોપિઅન અમલદારોવાળું જળરદસ્ત તોપખાનું અને અને નૌકાસૈન્ય હતાં. તેમની મદદથી તેણે થોડા વખત માટે તો મીર જુમલાને હંકાર્યો. એ વખતે ઔરંગઝેબનો મોટો પુત્ર સુલતાન મહમ્મદ દગો કરી શુળના પક્ષમાં લળા ગયો. પણ ઔરંગઝેબે મીર જુમલાને મે.ક. લ્યાં કરી તેથી શુળ ઢાકા તરફ નાસી ગયો. ત્યાં તેને મદદ ન મળી એટલે ફિરંગીઓની મદદથી તે આરાકાન નાસી ગયો; ઇ. સ. ૧૬૬૦. ત્યાર પછી તેનું શું ભવિષ્ય થયું તેની હકીકત કોઈએ આપી નથી. ઔરંગઝેબે પોતાના એવકા પુત્ર સુલતાન મહમ્મદને કેદ કર્યો ને તે કેદખાનામાં જ મરી ગયો.

ઔરંગઝેબનો બીજો રાજ્યાભિષેક—આપને ને પુત્રને કેદ કર્યાં; એ ભાઈઓને ને એક ભત્રીજાને મારી નાંખ્યા; એક ભાઈને હિંદમાંથી કાઢી મૂક્યો; એટલે ઔરંગઝેબ નિર્ભય બન્યો ને ઇ. સ. ૧૬૫૮ના જુનમાં પોતે પૂર લલકારી બીજી વાર તખ્તનશીન થયો. શાહજહાંના અમલનો અંત આવ્યો. હવે આપણે તે અમલનાં લક્ષણો તપાસીએ.

મુત્રી શાહજહાં—અકબરે અને જહાંગીરે હિંદુ ધર્મ તરફ સમાન ભાવ રાખ્યો હતો. શાહજહાંએ એ ધોરણમાં ઘણો ફેરફાર કરી નાંખ્યો. જુંદેલ રાજા ઝુઝ્ઝરસિંહના કુટુંબીઓને ને ઝનાનાને તેણે પરાણે મુસલમાન બનાવ્યાં હતાં તે આપણે ઉપર જોઈ ગયા છીએ. અકબરના વખતથી મોગલ સામ્રાજ્યમાં ધરિણી રીત મુજબ દિવસવાર ગણવામાં આવતાં. શાહજહાંએ હવે ધર્મલામી દળ મુજબ ગણતરી કરવાનો હુકમ કર્યો. નવાં મંદિરો બાંધવાની તેણે મનાઈ કરી અને હિંદુઓને ને ખ્રિસ્તીઓને તેણે સતાવ્યા પણ ખરા. રજપુત રાજાઓને મોટી નોકરી ઉપર રાખવાથી તે વિરુદ્ધ હતો. પાદશાહ થયા પછી તેણે એશઆરામમાં રહેવા માંડ્યું. છતાં તેના રાજ્યની સમૃદ્ધિ અટળક હતી. આ સમૃદ્ધિ ઉપરથીજ એક અનુમાન થઈ શકે છે ને તે એ છે કે તે વખતે આપણો દેશ ઘણો આબાદ હોતો જોઈએ. ઘણા લાંબા કાળ સુધી ગરીબ પ્રજાને ચૂસીને એટલું નાણું કદિ

બેઝું થઈ શકે નહિ. તે એકંદર ઉદાર, માયાળુ અને બાહોશ પાદશાહ અર્થ ગયો. શાહજહાં રાજ્યની ત્રિજુરીમાં પુષ્કળ નાણું બેઝું કરી શક્યો હતો.

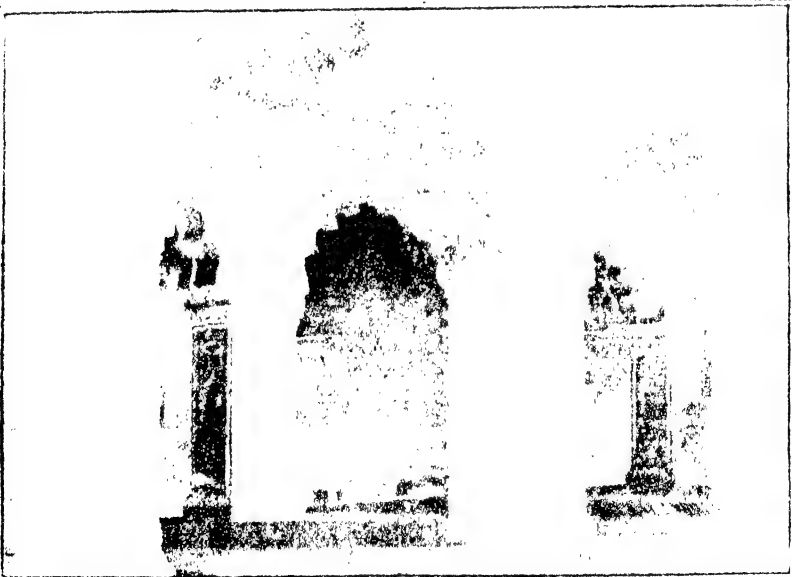
શાહજહાંનો લલકો—શાહજહાં પોતે કળાનો શાખીન હતો. તેથી તેણે ઇ. સ. ૧૬૩૧માં મૃત્યુ પામેલી પોતાની બેગમ અર્જુમંદબાનુ બેગમ અથવા મુમતાઝ મહાલની યાદગીરી કાયમ રાખવા આગ્રા મુકામે જમના નદી ઉપર આરસનો તાજમહેલ બંધાવ્યો. સ્થાપત્યના પંડિતો “આરસનું સ્વપ્ન” કહી તેની પ્રશંસા કરે છે.* તાજને બાંધતાં ૨૨ વર્ષ લાગ્યાં હતાં ને તે માટે ઇટલિ જેટલેથી દૂર દૂરના કારીગરો રોકવામાં આવ્યા હતા. શાહજહાંએ જુના દિલ્હી પાસે નવું શહેર વસાવ્યું ને તેને



દિવાને આમ

* “It is a dream in marble or tear transformed into a stone formed by Titans and finished by jewellers.” તાજને મયૂરાસન-તપ્ત-ઇ-તૌસ-વિષે વધારે માહિતી માટે લેખકનું પુસ્તક History of Mogul Rule in India જોવું.

શાહજહાનાબાદનું નામ આપ્યું. ત્યાં તેણે દિવાને ખામ ને દિવાને ખામ આપ્યાં. દિવાને ખાસની કચેરીની કમાનો ઉપર એવો લેખ લખવામાં આવ્યો છે કે—“જે પૃથ્વી ઉપર ક્યાંય પણ સ્વર્ગ હોય તો તેં અહિં છે ને અહિંજ છે.” અચખચતા હીરામાણિક ને મોતીથી શણગારેલું એક નવું તખ્ત કરાવ્યું. તેનો ઘાટ મોર જેવો હોવાથી તે મયૂરાસન કહેવાય છે. દિલ્હીમાં શાહજહાંએ મોટી મસ્જિદ બંધાવી. શાહજહાં ચિત્રકામનો ઘણો શોખીન હતો. એમ કહેવાય છે કે તેના દરબારના ચિતારાઓ ખીસકોલીના એકજ વાળની પીછીથી ચિત્ર ઉપર રંગ પૂરી શકતા. તેણે જમના નદીની જુની નહેર સમી કરાવી ખેતીને સુધારી. તેના વખતમાં અકબરના ને નૂરજહાંના સારા અમલનું પરિણામ સ્પષ્ટ દેખાવા લાગ્યું. શાહજહાંનો વઝીર સાદુશાખાં ઘણોજ ડાહ્યો ને નિપુણ મુત્સદ્દી હતો.



દિવાને ખાસ

શાહજહાંનું છેવટ—જુવાનીમાં શાહજહાં વિષયી હતો તેથી કેટલાકો એમ કહે છે કે આગ્રાના કિલ્લામાં કેદી તરીકે પણ તેણે તે હલકી દેવનો ત્યાગ કર્યો નહોતો. આ વાત ખોટી છે. કેદી તરીકે શાહજહાંએ ઔરંગઝેબનાં બધાં અપમાનો ધીરજથી સહન કર્યા અને પોતાની ઉત્તર અવસ્થા ખુદાની બંદગીમાં ગાળી. માવજત કરવા તેની વિદુષી બેટી જહાન્ આરા તેની પાસે રહેતી. ઔરંગઝેબે તેના ઉપર પાકો પહેરો રાખ્યો હતો. તે ઇ. સ. ૧૬૬૬ના જાન્યુઆરીની ૨૨મી તારીખે મરી ગયો. ઔરંગઝેબે આપના શબને પાદશાહી સંસ્કાર કરાવવા જોડેલો પણ વિવેક કર્યો નહિ. મરતી વખતે શાહજહાંએ ઔરંગઝેબને માફી આપી હતી પણ ઔરંગઝેબ ભૂતકાળ ભૂલી જાય એવો ઉદાર મનનો નહોતો.

યુરોપના પ્રવાસીઓ—શાહજહાંના વખતમાં પિટર મુંડી નામનો અંગ્રેજ ઇ. સ. ૧૬૨૯માં આવેલો. તેણે ગુજરાતના 'દુબકાળનું' સાઈ ચિત્ર આપ્યું છે. **બર્નિઅર** નામનો ફ્રેંચ ડૉક્ટર દારા પાસે રહેતો. તેણે શાહજહાંએના યુદ્ધનું અને દારાની નાસભાગનું વર્ણન આપ્યું છે. **ટેવર્નિઅર** નામના બીજા ફ્રેંચ પ્રવાસીએ પણ સાઈ ચિત્ર આપ્યું છે. તે એટલે સુધી કહે છે કે શાહજહાં પોતાની પ્રજાને પુત્રવત્ પાળતો. ઇટલિનો પ્રવાસી **મનૂક્કી** મોગલોના તોપખાનામાં નોકર હતો. તેનું લખાણ પણ એ વખતનો ઇતિહાસ સમજવા બહુ ઉપકારક થઈ પડે છે.

સાર—શાહજહાંએ ગાદીએ આવતાં વારજ ખાનજહાં લોદીનો બળવો દાબી દીધો. પછી તેણે બુંદેલાઓને, ફિરંગીઓને અને બાગલાણ ને નાના તિબેટના રાજાઓને તાબે કર્યાં. અહમદનગરના રાજ્યને મોગલાઈમાં ભેળવી દેવામાં આવ્યું. ઔરંગઝેબ બિજાપુર ને ગોવળકોંડા પણ જિતી લેવાની તૈયારીમાં હતો પણ શાહજહાંએ તેમ કરતાં તેને અટકાવ્યો. પાદશાહે ગોવળકોંડાના અમીર મીર જુમલાને વઝીરાત આપી. શાહજહાંના વખતમાં દરબારના શાહે કંદહાર લઈ લીધું. ઇ. સ. ૧૬૫૭-૫૮માં પાદશાહ માંદો પડ્યો તેથી તેના ચાર પુત્રો વચ્ચે યુદ્ધો થયાં; તેમાં દારાનાં લશ્કરોને ઔરંગઝેબે ને મુરાદે હરાવ્યાં તેથી દારા નાસી ગયો; પણ છેવટે જીવણ

અક્ષ નામના માણસના દગાથી પકડાઈ ગયો. કપડી ઔરંગઝેબે તેને મારી નખાવ્યો. સુલેમાન શિકોહ ને જખસિહ રાજાએ શાહઝાદા શુબને હરાવ્યો. શુબ અંગાળા ને પછી આસામ નાસી ગયો. ઔરંગઝેબ તેને પકડી શક્યો નહિ. સુલેમાન શિકોહ અને મુરાદનાં પણ ઔરંગઝેબે ખુન કરાવ્યાં. પછી તે પાદશાહ થયો.

શાહજહાંએ અકબરના ધોરણનો ત્યાગ કર્યો ને હિંદુઓને સતાવવા માંડ્યા.

પાદશાહ કળાનો ધણો શોખીન હતો. તાજમહેલ, મયૂરાસન, વગેરે ભેણે તૈયાર કરાવ્યાં. તેણે શાહજહાનાબાદ વસાવ્યું. અર્નિઅર વગેરે યુરોપીય પ્રવાસીઓ આ વખતે હિંદુ આવી ગયા.

પ્રશ્નો—(૧) ખાનજહાં લોદીના અંડને વર્ણવો. (૨) મોગલોએ અહમદનગર કેવી રીતે કબજામાં લીધું? (૩) ફિરંગીઓ પાદશાહ સામે શા માટે લડ્યા? (૪) કંદહાર ને અફઘાન જિતવા મોગલોએ કેવા પ્રયત્નો

(૧) શાહજહાંના સેનાપતિ ખાનખાનાં આસફખાંએ મરણ વખતે મૂકેલી મીલકતની નોંધ.

હિન્દીના ઇ. સ. ૧૦૫૧ના વર્ષના શાબાનની ૧૭મી તારીખે યમીનુદોલા આસફખાં ખાનખાનાં મરી ગયા. પાદશાહ (શાહજહાં) ને તે વાતની ખાતમી મળી ત્યારે તે ધણો દીલગીર થયો અને સેનાપતિના શબને જહાંગીર પાદશાહની કબરની પશ્ચિમ બાજુએ દાટવું ને તે ઉપર ધુમ્મટ કરવો, એવું પોતે ફરમાવું. આસફખાંની જાત મનસખ ૬૦૦૦ની હતી. તેની બીજી મનસખને ૧૬ કરોડ અને ૨૦ લાખ દામનો પગાર થતો. તેમાંથી તેને ૫૦ લાખની ખચત રહેતી. X X X લાહોરમાં તેણે બધા ધર બંધાવ્યું હતું ને તે ઉપર ૨૦ લાખ ખર્ચાં હતા. મરણ વખતે તેની પાસે ૨૫ કરોડ રૂપિયા જટલી મીલકત હતી—૩. ૩૦ લાખનું જવાહીર; ૪૨ લાખની કિંમતનું અશરફી નાણું; ૧૧ કરોડ રોકડ રૂપિયા; ૩. ૩૦ લાખનો સોના ચાંદીનો અને પરચુરણ ૩. ૨૩ લાખનો માલ.

અબ્દુલ હમીદ લાહોરીએ લખેલા “પાદશાહનામા” ઉપરથી. હિંદીમાં, પુસ્તક સાતરું, પાનાં ૧૮-૧૯.

કયાં ? (૫) બાઇઓનાં યુદ્ધોનું વર્ણન કરો. (૬) શાહજહાંના ચાર શાહઝાદાઓનાં ચરિતો આપો. (૭) “શાહજહાંના અમલમાં હિંદ ધણે

(૨) મયૂરાસન

The Great Mogul has seven magnificent thrones, one wholly covered with diamonds, the others with rubies, emeralds and pearls.

The principal throne, which is placed in the hall of the first court, is nearly of the form and size of our camp-beds; that is to say, it is about 6 feet long and 4 wide. Upon the four feet, which are very massive, and from 20 to 25 inches high, are fixed the four bars, which support the base of the throne, and upon these bars are, ranged twelve columns, which sustain the canopy on three sides, there not being any on that which faces the court. Both the feet and the bars, which are more 18 inches long, are covered with gold inlaid and enriched with numerous diamonds, rubies and emeralds. In the middle of each bar there is a large Badakshani ruby...with four emeralds round it, which forms a cross. Next in succession, from one side to the other along the length of the bars there are similar crosses, arranged so that in one the ruby is the middle of four emeralds, and in another, the emerald is in the middle and the four rubies surround it × ×. The intervals between the rubies and the emeralds are covered with diamonds. × ×. There are also in some parts pearls set in gold and upon one of the longer sides of the throne, there are four steps to ascend it. × × × I counted the × × rubies × × and there are about 108. × × × As for the emeralds × × × I counted

આબાદ હતો” એ વાત સાચી છે ? (૮) શાહજહાં પુત્ર તરીકે, પાદશાહ તરીકે ને આપ તરીકે કેવી રીતે વર્ત્યો તે જાણાવો.

116. × × The underside of the canopy is covered with diamonds and pearls, with a fringe of pearls all round, and above the canopy, which is a quadrangular-shaped dome, there is to be seen a peacock with elevated tail made of blue sapphires and other colored stones, the body being of gold inlaid with precious stones having a large ruby in front of the breast, from whence hangs pear-shaped pearl × × ×. On both sides of the peacock, there is a large bouquet of the same height as the bird, and consisting of many kinds of flowers made of gold inlaid with precious stones. On the side of the throne which is opposite the court, there is to be a jewel, consisting of a diamond × × with rubies and emeralds round it. and when the king is seated, he has this jewel in full view. But that which in my opinion is the most costly thing about this magnificent throne is, that twelve columns supporting the canopy are surrounded with beautiful rows of pearls, which are round and of fine water. × × At four feet distance from the throne there are fixed, on either side, two umbrellas, the sticks of which for 7 or 8 feet in height, are covered with diamonds, rubies and pearls. The umbrellas are of red velvet and are embroidered and fringed all round with pearls. × × × Those who keep the accounts × × have assured me that (the cost of) this amounts to one thousand and seventy lacs of rupees (£ 12,037,500, one rupee being equal to 2s. 3d.)

પ્રકરણ ૧૧મું

જુના ધોરણનો ત્યાગ ને અવનતિનાં બીજો.

ઔરંગઝેબ, ઇ. સ. ૧૬૫૮-૧૭૦૭.

ઔરંગઝેબના અમલના બે વિભાગ—ઔરંગઝેબના અમલના બે

વિભાગો થઈ શકે છે. (૧) ઇ. સ.

૧૬૫૮-૧૬૮૧. આ વખત

દરમ્યાન પાદશાહે ઉત્તર હિંદમાં

રહી શત્રુઓને હરાવ્યા. (૨)

ઇ. સ. ૧૬૮૧-૧૭૦૭. આ

વખતે પાદશાહ દક્ષિણમાં રહ્યો

અને બિજાપુર, ગોવળકોંડા ને

પછી મરાઠાઓ સાથે લડ્યો.

બીજા વિભાગમાં ઉત્તર હિંદનો

તમામ કારભાર ઠીકો થઈ ગયો

અને રણપુતો, સિંધો ને બુંદે-

લાઓ મોગલો સામે ઉઠ્યા.



કુચબિહાર અને

આસામ—ઇ. સ. ૧૬૫૮માં

કુચબિહારના રાજાએ મોગલ

ઔરંગઝેબ

સરહદ ઉપર ચડાઈ કરી ને આસામના રાજાએ ગૌહતી લઈ લીધું. તેથી

ઔરંગઝેબે મીર જુમલાને તેમની સામે મોકલ્યો. તેણે કુચબિહાર ને

આસામ જિતી લીધાં પણ પાણી લાગવાથી તે ૧૬૬૩માં મરી ગયો.

આસામીઓ હવે મોગલો સામે થયા, તેથી મોગલોને તેમનો દેશ છોડી દેવો

પડ્યો. કુચબિહાર પણ સ્વતંત્ર થઈ ગયું; ઇ. સ. ૧૬૬૧-૭૬.

સાતગાંવનો કબજો—સાતગાંવ આરાકાનના રાજાના કબજામાં હતું. તેણે પૂર્વ બંગાળનાં કેટલાંક પરગણાંઓ પણ સર કરી લીધાં હતાં

ને આરાકાનના અખાતમાં બહી અને ફિરંગી ચાંચીઆઓ મોગલ પ્રબળને ને વેપારીઓને બહુજ ત્રાસ આપતા હતા. શુભ આરાકાન નાસી ગયો હતો તેથી તેની પૂઠ પકડવાની પણ જરૂર હતી. એ કારણથી ઔરંગઝેબે સાતગાંવ સર કરવા વિચાર કર્યો. બંગાળાના સુબા ને પાદશાહના મામા શાયસ્તાખાંએ ફિરંગીઓને પોતાની નોકરીમાં લીધા, પછી સાતગાંવમાંથી એક મોટો કાફલો તૈયાર કર્યો ને આરાકાનીઓને હાંકી કાઢ્યા, જાનેવારિ, ૧૬૬૬. પૂર્વ બંગાળાના લોકો ચાંચીઆના ત્રાસથી છુટા થયા.

સરહદ ઉપરના પહાણો—ઇ. સ. ૧૬૬૭માં પેશાવરથી અટક સુધીના બધા પહાણોએ મોગલો સામે બંડ કર્યું. પાદશાહ પોતે રાવળપિંડી ગયો. અફઘાનો સાથે તેણે સામ, દામ, દંડ, બેદ, વગેરે વાપરી સુલેહ કરી. પહાણો સામે થએલા હોવાથી તેમને પાદશાહ રજપુતસ્તાન અથવા મહારાષ્ટ્રમાં નોકરી ઉપર મોકલી શક્યો નહિ.

હિંદુઓ સામે પાદશાહના હસ્તુરો—અકબરે અને જહાંગીરે હિંદુસ્તાનની તમામ પ્રબળો ઉપર શાંતિ, ધર્મ કે કોઈ બેદલાવ વગર રાજ્ય કર્યું હતું. શાહજહાંના વખતમાં આ ધોરણથી વિનંતા થયો તે આપણે ઉપર જોઈ ગયા. ઔરંગઝેબ આપથી ઘણો આગળ ગયો. ધીમે ધીમે તેણે હિંદુ ને મુસલમાન પ્રબળના મનમાં એવી પ્રતીતિ ઉત્પન્ન કરી કે મોગલાઈ માત્ર સુન્ની મુસલમાનો માટે સરખા છે અને બીજા પંથના લોકોનો તેની કીર્તિ કે બળ્યતા ઉપર કોઈ જાતનો હક્ક નથી. ન્યારે તે દખ્ખણ ને ગુજરાતમાં સુબો હતો ત્યારે તેણે સોલાપુર, અમદાવાદ, સોમનાથ, વગેરે સ્થળોએ જુનાં મંદિરોનો ઉદ્ધાર થતો અટકાવ્યો હતો અને નવાં મંદિરો બાંધવા વિરુદ્ધ મનાઈલુકમે કાઢ્યા હતા. ગાદીએ આવ્યા પછી તેણે આખા રાજ્ય માટે આવા લુકમે બહાર પાડ્યા. તેણે “કાફર” લોકોની બધી નિશાળો બંધ કરાવી. મથુરામાં જુદેલ રાજા વીરસિંહદેવે રૂ. ૩૩ લાખના ખર્ચે કૃષ્ણમંદિર બંધાવ્યું હતું તે પાદશાહે તોડી નાંખ્યું ને ત્યાં મસ્જિદ બાંધી. મથુરાનું જુનું નામ કાઠી નાંખી તેને “ઈસ્લામાબાદ” નામ આપવામાં આવ્યું. મંદિરો તોડવા માટે ને ઈસ્લામના કાનુનો પ્રમાણે લોકો વર્તે છે કે કેમ તેની તપાસ રાખવા

માટે પાદશાહે આખા મહારાજ્યમાં ખાસ અમલદારો નીમ્યા. ઇ. સં. ૧૬૭૯માં ઝંઝીયાવેરા તાળે કરવામાં આવ્યો. દિલ્હીની હિંદુ પ્રજાએ પાદશાહ પાસે દાદ માંગી ત્યારે તેમના ઉપર છુટા હાથીઓ છોડી દેવાનો હુકમ કરવામાં આવ્યો. મુસલમાનોને જકાતમાંથી મારી આપવામાં આવી. નોકરીમાંથી હિંદુઓને ખાતલ કરવામાં આવ્યા. જે હિંદુઓ મુસલમાન થાય તેમને નોકરીમાં પસંદગી આપવાનો હુકમ કરવામાં આવ્યો. રજપુતો સિવાય બધા હિંદુઓને પાલખીમાં બેસવાની મનાઈ કરવામાં આવી. હિંદુઓના મેળા, તહેવારો, વગેરે ઉપર પણ સખ અંદોઅસ્ત રાખવામાં આવ્યો ને દીવાળી ઉજવવાની પણ મનાઈ કરવામાં આવી. શિવાજીએ ઝંઝીયાવેરા વિરુદ્ધ ઔરંગઝેબને સખ કાગળ લખ્યો પણ પાદશાહે તેના ઉપર જરા પણ લક્ષ આપ્યું નહિ.

ઔરંગઝેબ એક ચુસ્ત ને અંધ સુન્ની તરીકે—ઔરંગઝેબ માત્ર હિંદુઓ ઉપરજ કડક નહોતો. સુન્ની પંથ સિવાયના ખીજા મુસલમાનો ઉપર પણ તે તેટલોજ કડક હતો. ગાદીએ આવ્યા પછી તેણે કેટલાક વેરાઓ કાઢી નાંખ્યા તે સિવાય ખીજા રાહતો પ્રજાને આપી નહોતી. તેણે સિદ્ધાઓ ઉપર કુરાનનાં વાક્યો પાડવાની મનાઈ કરી. ધરણી હમ મુજબ નૌરૌઝનો ઉત્સવ મોગલ પાદશાહો અત્યાર સુધી કરતા હતા તે હવે અંધ થયું. દરબારમાં સંગીત, નૃત્ય, વગેરેની અંધી થઈ. દિલ્હીના સંગીતના એક હજાર ઉસ્તાદો સંગીતની નનામીઓ તૈયાર કરી મરજહ પાસેથી લઈ જતા હતા ત્યારે તેઓ સંગીતને પૂરું દફન કરે એવી પાદશાહે ટોળ કરી. ઔરંગઝેબે જોષીઓને પણ સતાવેલા, કારણ કે જ્યોતિષને તે વહેમ ગણતો. પાદશાહે દરબારમાં પાન, અત્તર, ગુલાબ, રેશમ, વગેરે શોખની ચીજોના વપરાશની અંધી કરી. તેણે કેટલાક સુરીઓ, શિયાઓ ને ખ્રિસ્તીઓને ધર્મના નામે દેહાંતદંડ આપ્યો. વોરા લોકોના ગુરુ સૈયદ કુતુબુદ્દીનને અમદાવાદ સુકામે સાતસો વોરાઓ સાથે શિક્ષા કરવામાં આવી હતી.

ધર્મોપતાની પ્રત્યક્ષ અસરો—ઔરંગઝેબે પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ રીતે હિંદુઓને સતાવવા માંડ્યું તેનું ફળ એ આવ્યું કે આખા રાજ્યના

હિંદુઓ તેની સામે ખળભળી ઉઠ્યા અને કેટલાએકોએ બંડો પણ કર્યો. પહેલાં મથુરા ને આગ્રાનાં પરગણાંઓના હિંદુ ખેડુત જાટ લોકો ગોકળ નામના જમીનદારની સરદારી નીચે પાદશાહ સામે ઉઠ્યા. તેમના સરદાર જાટ ચુડામણે પાછળથી ભરતપુરનું સંસ્થાન વસાવ્યું. સત્તાનામી અથવા મુંડીઆ પંથના લોકો ઇ. સ. ૧૬૭૨માં પાદશાહ સામે થયા. મોટા મોટા સરદારો તેમની સામે જવા હિંમત ધરતા નહોતા. છેવટે ખુદ પાદશાહે પોતાના હસ્તાક્ષરથી લખેલી પ્રાર્થનાઓ લશ્કરમાં વહેંચી ને સત્તાનામીઓને દાખી દેવામાં આવ્યા. ઔરંગઝેબે દારા શિકોહના મિત્ર સિખ ગુરુના વારસ ગુરુ હરકૃષ્ણને ગાદીએ આવતાં વિધ્નો ઉત્પન્ન કર્યા અને ખીજા સિખ ગુરુ ગોવિંદસિંહે આ કારણથી સિખોને સિપાઈઓ બનાવ્યા અને મોગલો ને મુસલમાનો સામે યુદ્ધ કરવા ઉશ્કેર્યો. ઇ. સ. ૧૭૦૮માં તે મરી ગયો ત્યાંસુધી સિખોએ ઔરંગઝેબ સામે લજ્યાં કર્યું. છુંદેલાઓ પણ ઉશ્કેરાઈ ગયા. તેમના સરદાર વીર જત્રસાહે ઔરંગઝેબના મૃત્યુ પછી પંજાબનું સંસ્થાન વસાવ્યું ને ખીજા પેશવા બાજીરાવને છુંદેલખંડમાં ખોલાવી ત્યાંથી મુસલમાનોને હાંકી કઢાવ્યા. ઔરંગઝેબની ધર્મીધતાથી રજપુતો પણ વિરુદ્ધ થઈ ગયા ને મારવાડ ને મેવાડમાં તેને મોટાં મોટાં લશ્કરો રોકવાં પડ્યાં.

રજપુતો સાથે લડાઈઓ. મારવાડ ખાલસા—મારવાડ અથવા જોધપુરના મહારાજા જયસંતસિંહે દારાના પક્ષકાર તરીકે ઔરંગઝેબ સામે યુદ્ધ કર્યું હતું. તે શુજા સાથે પણ ખુટી ગયો હતો અને તેણે દારાને મદદ આપવાનું વચન આપ્યું હતું. આ બધી બાબતો કપડી ઔરંગઝેબ ભૂલી જાય તેવો નહોતો. તે સિવાય પોતાની નવી રાજ્ય-નીતિથી રજપુતો વિરુદ્ધ પડે તે ચોક્કસ હતું અને જોધપુરનું રાજ્ય રજપુતસ્થાનમાં આગેવાન ગણાતું હોવાથી તે પાદશાહને હમેશાં ખુંચ્યા કરતું હતું. જોધપુર જે હાથમાં આવે તો સિસોદિઆનો મેવાડ મુસલમાની સત્તાથી ઘેરાઈ જાય અને સિંધ તથા ગુજરાત જવાના માર્ગો મોગલોને માટે હમેશાં ખુલ્લા થઈ જાય. પાદશાહને રાઠોડ મુલક જિત્તી લેવાનું બંધન એકદમ મળી આવ્યું. મહારાજા જયસંતસિંહ ઇ. સ. ૧૬૭૮માં જામરૂદ

મુકામે મરી ગયો. મારવાડની ગાદીનો વારસ મહુમ મહારાજના મોટા ભાઈ અમરસિંહનો પૌત્ર ઇંદ્રસિંહ હતો; પણ તેને ગાદી નહિ આપતાં પાદશાહે મારવાડ દેશ ઇ. સ. ૧૬૭૯માં ખાલસા કચેરી ને હિંદુઓ ઉપર બુલમ ગુજરવા માંડ્યો. દરમ્યાન લાહોર મુકામે જશવંતસિંહની વિધવાએ અનિતસિંહને જન્મ આપ્યો એટલે ઔરંગઝેબે ઇંદ્રસિંહને પોતાનો વારસો સંભાળવા બેઠપુર મોકલ્યો ને અનિતના હક્કને સ્વીકારવા નોં પાડી તેને દિલ્હી કેદ રાખવાનો હુકમ કર્યો એટલુંજ નહિ પણ એમ કહ્યું કે જો તે મુસલમાન થાય તો તેને તેનો તમામ વારસો પાછો મળે. ખિયારા રોકોડો ગલરાઈ ગયા.

વીર દુર્ગાદાસ—એ વખતે જશવંતસિંહના પ્રધાનના પુત્ર વીર દુર્ગાદાસે અનિતને ને મારવાડની આર્ય સંસ્કૃતિને બચાવવાનું ખીંટું ઝડપ્યું. તે શર, એકવચની, વફાદાર, રાજકારણમાં નિપુણ, ઉદાર અને નિરૂં રજપુત હતો. ભવિષ્યમાં તેણે શાહજાદા અકબરને સંભાળના દરબારમાં પહોંચાડ્યો, અને અકબરની પુત્રીને મુસ્લીમ શાહજાદીને છાજતી કેળવણી આપી તેના શિયળને ફેદ સૂધી સાચવ્યું. એવા પરમ ભક્ત ને બહાદુર યોદ્ધાને પાદશાહે ધર્મના ખોટા આવેશમાં શત્રુ બનાવી દીધો. દુર્ગાદાસે બહાદુરીથી અને અક્કલથી અનિત અને તેની મા મહારાણીને આશુ મોકલી આપ્યાં. પાદશાહે હવે એક ગોવાળણના છોકરાને અનિતસિંહ તરીકે દિલ્હીમાં મોટા કરવા માંડ્યો, ઇંદ્રસિંહને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો ને બધો મારવાડ મોગલોને હાથ ગયો. રોકોડો પાદશાહ સામે ઉઠ્યા.

ઉદેપુરના મહારાજા રાજસિંહ ઉપર ચડાઈ ને મેવાડ ખાલસા—મોગલોના મારવાડના કબજાથી ને પાદશાહની બહલાએલી નીતિથી ઉદેપુરનો દરબાર ગભરાયો. અનિતસિંહ મેવાડનો લાણેજ થતો હતો. તેથી મેવાડે ઔરંગઝેબ સામે લડાઈ જાહેર કરી. મોગલોએ ઉદેપુર સર કર્યું. રાણો અરવલ્લીના ડુંગરોમાં નાસી ગયો. રોકોડોએ અને સિસોદિઆઓએ મોગલોને ધણાજ હેરાન કર્યાં. પાદશાહે પોતાના ત્રણ પુત્રો, આઝમ, મુઆઝમ ને અકબરને રજપુતસ્તાનમાં રાખ્યા; ઇ. સ. ૧૬૮૦.

અકબરનું બંડ—ઔરંગઝેબનો સૌથી નાનો ને બહાસો પુત્ર સુલતાન મહમ્મદ અકબર આ વેળા ૨૩ વર્ષનો હતો. તે રજપુતો આગળ કાવતો નહોતો તેથી પાદશાહ તેને વારંવાર ઠપકો આપતો. અકબરને માઈ લાગ્યું. ઉદેપુરનો રાણો રાજસિંહ અને તેના મરણ પછી રાણો જયસિંહ ને દુર્ગાદાસ તેની સાથે ખાનગી પત્રવ્યવહાર ચલાવતા હતા. અકબર ભોળવાઈ ગયો, ને રજપુતો સાથે ભળી ગયો. રજપુતોએ અકબરને પાદશાહ બનાવ્યો અને અજમેર પાસે છાવણી નાંખી પડી રહેલા ઔરંગઝેબ ઉપર ચડાઈ કરી તેને પદબ્રષ્ટ ને કેદ કરવાની મદદ આપવા વચન આપ્યું, ઇ. સ. ૧૬૮૧.

અકબરનું રાયગઢ લાગી જવું, ઔરંગઝેબનું કપર—અકબર અજમેર પાસે આવ્યો ત્યારે પાદશાહે શાહજાદાને એક ભેદી કાગળ લખ્યો કે “તેણે રજપુતોને ભોળવ્યા તે દીક કંઈ. લડાઈ વખતે તેમને મોખરે રાખવા એટલે તેમને તુરતજ હલાલ કરી નખાય.” આ કાગળ તેણે ઇરાદાપૂર્વક દુર્ગાદાસના હાથમાં જવા દીધો. રજપુતો ગભરાયા. તેમને શાહજાદા ઉપર શક પડ્યો. હવે તેઓ રાતોરાત નાદા. ખીજે દિવસે સવારે અકબર જાગીને જુએ છે તો ૭૦,૦૦૦નું સैन्य વીખરાઈ ગયું છે અને પોતે ૩૫૦ માણસો સાથે એકલો રણ ઉપર પડ્યો છે, તે પણ હવે રજપુતો પાસે નાસી ગયો. રજપુતસ્તાનમાં તેની સલામતી નહિ રહી શકે તેમ લાગવાથી ઇ. સ. ૧૬૮૧માં દુર્ગાદાસે બંડખોર શાહજાદાને રાયગઢમાં રાજ સંભાળના દરબારમાં પહોંચાડી દીધો; પણ દખખણમાં અકબરને જરાય ગમ્યું નહિ, મરાઠાઓએ તેને કશી મદદ આપી નહિ; તેથી તે નિરાશ થઈ ઇ. સ. ૧૬૮૬માં ઇરાન જવા ઉપડી ગયો ને ત્યાંજ મરી ગયો.

મેવાડ સાથે સંધિ—હવે મહારાણા જયસિંહને યુદ્ધનો કંટાળો આવ્યો તેથી તેણે સુલેહ કરીને ઝંઝીયા વેરા પેટે કેટલીક જમીન કાઢી આપી. પાદશાહે તેને મેવાડ પ્રાંત સુમત્ર કયો. ઇ. સ. ૧૬૮૧.

રજપુત વિમલની અસરો—ઔરંગઝેબે આ રજપુતલડાઈમાં માણસો, પૈસો, આખર, બધું ખોયું. દખખણના મરાઠાઓ સામે લડવાને

માટે તેની પાસેનાં સાધનો દિનપ્રતિદિન ઓછાં થતાં ગયાં. હાડા, ચૌહાણ, વગેરે રજપુતો વિરુદ્ધ થઈ બેઠા. માળવા, છુંદેલખંડ, દખ્ખણ ને ગુજરાત જવાના રસ્તાઓની સલામતી નાશ પામી અને તેના મરણ પછી રજપુતોએ મરાઠાઓ સાથે સંધિ કરી મુસલમાની સત્તાનો નાશ કરાવ્યો.

મારવાડીઓ અને મોગલો—મેવાડ સાથે પાદશાહે સંધિ કરી પણ રાઠોડોએ તેના મરણ સુધી મોગલોને હંકાર્યા કર્યું. દુર્ગોદાસે અકબરની એક બેરી ને એક પુત્રને પાદશાહને મુપ્રત કર્યા ને અજિતસિંહે પાદશાહને મારવાડનો થોડોક ભાગ આપ્યો, પણ ઔરંગઝેબે દુર્ગોદાસને મારવા માટે ઉપાયો લેવા માંડ્યા તેથી ફરીથી લડાઈ શરૂ થઈ. ડેક ઇ. સ. ૧૭૦૬માં અજિતસિંહ જોધપુર મેળવી શક્યો. વીર દુર્ગોદાસના જીવનનો હેતુ સફળ થયો. ત્રીસ વર્ષનું મારવાડનું યુદ્ધ ઔરંગઝેબની હાડીલાઈ ને સંકુચિત દષ્ટિ સાબીત કરી આપે છે.

હુગલીના અંગ્રેજો—ઇ. સ. ૧૬૮૬માં હુગલી મુકામે અંગ્રેજોએ મોગલો સામે શસ્ત્ર સળ્યાં, કારણ કે અંગાળાના અમલદારો તેમની પાસેથી જખરદસ્તીથી વધારે વેરાઓ ને જગાતો માંગતા હતા. તે સિવાય સુરતના અંગ્રેજો શિવાજી ને તેના મરાઠાઓ સાથે ખટપટ કરતા માલુમ પડ્યા હતા. લડાઈ ચાર વર્ષ ચાલી. મોગલો પાસે નૌકાખલ નહોતું તેથી તેઓ બહુ ફાવ્યા નહિ. છેવટે ઇ. સ. ૧૬૯૦માં સંધિ થઈ.

દખ્ખણ—ઉપરનાં પૃષ્ઠોમાં આપણે ઔરંગઝેબના વખતમાં ઉત્તર હિંદુસ્તાનની રાજકીય પરિસ્થિતિનું અવલોકન કરી ગયા. હવે નીચે આપણે દક્ષિણનાં રાજ્યો સાથેના તેના વ્યવહાર તપાસશું. એ વેળા દખ્ખણમાં ત્રણ સત્તાઓ હતી. (૧) બિજાપુર (૨) ગોવળકોંડા (૩) શિવાજી ને તેના પછી સંભાળ તથા રાજરામ.

ઔરંગઝેબ અને શિવાજી—આ વખતે શિવાજીએ કોંકણમાં પોતાની સત્તા ઠીક જમાવી હતી, તેને જુનર ને અહમદનગર આગળ મોગલો સાથે પણ લડવાનો પ્રસંગ આવ્યો હતો. તેથી ઇ. સ. ૧૬૫૯ માં ઔરંગઝેબે શાયસ્તાખાને દખ્ખણના સુખા તરીકે નીમી શિવાજીને સળ કરવા હુકમ કર્યો.

શાયસ્તાખાંની હાર—ઇ. સ. ૧૬૬૦માં શાયસ્તાખાંએ પૂના ને ઉત્તર કોંકણ સર કર્મ ને પૂનામાં શિવાજી જે ધરમાં જન્મ્યો હતો તેજ ધરમાં તે પોતાના કુટુંબ સાથે રહેવા ગયો. પણ ઇ. સ. ૧૬૬૩ના રમઝાનની એક રાત્ર શિવાજીએ સિંહગઢના કિલ્લામાંથી થોડાંએક માણસો સાથે રાત્ર એક વરઘોડામાં ભળી જઈ સુઆના ધર ઉપર ઓચિંતો છાપો માર્યો. નાસભાગમાં નવાબની આંગળી કપાઈ ગઈ, ને તે પોતે માંડ માંડ ઔરંગઝાબાદ નાસી છુટ્યો. પૂનાથી થોડેજ છેટે રાજા જશ-વંતસિંહ મોટા લશ્કર સાથે છાવણી નાંખી પડ્યો હતો પણ શિવાજી તેનાથી છટકી ગયો.

સુરતની લુટ—ઔરંગઝેબ શિવાજીને પૂના ને અહમદનગર આગળ મહાત કરવાની તૈયારી કરતો હતો; તેથી શિવાજીએ હિંદુસ્તાન અને એશિયાના સૌથી તાલેવર બંદર ને મોગલાઈના નાક સુરતને પાંચ દિવસ સૂધી પેટભર લુટ્યું. સુરતનો કિલ્લેદાર સુરતીઓનો બચાવ કરી શક્યો નહિ. વીરજી વોરા વગેરે સુરતના ત્રણ જખરા આસામીઓને શિવાજીએ ખૂબ લુટ્યા. માત્ર અંગ્રેજો અને વલંદાઓએ શહેરનો બચાવ ક્યો. શિવાજી સુરતની લુટથી એક કરોડ રૂપીઆથી વધારે રકમ સિંહગઢ ખેંચી ગયો. ઇતિહાસકારો એમ કહે છે કે આ લુટમાં શિવાજી સોનું, ચાંદી, જવાહીર, હીરા, મોતી ને માણેકજ માંગતો; જનવારિ, ઇ. સ. ૧૬૬૪.

મીરજા રાજા જયસિંહની સવારી—સુરત લુટાયાની ખબર પડી એટલે પાદશાહ ઘણોજ ગુસ્સે થયો. તેણે પોતાના બાહોશ સરદાર, પંડિત ને મુત્સદ્દી રાજા જયસિંહને દખ્ખણની સુબાગીરી ઉપર નીમ્યો. તેણે પહેલાં તો શિવાજીના જીના દુરખનોને પોતાના પક્ષમાં લઈ લીધા, ને પછી કોંકણના કિલ્લાઓ લઈ લીધા. આ વખતે શિવાજીના ત્રણ સરદાર મુરાર બાજી દેશપાંડેએ અતુલ પરાક્રમ કરી સ્વામિકૃત્ત કરતાં પોતાના પ્રાણ આપ્યા. શિવાજી શરણ થયો ને બન્ને વચ્ચે કરાર થયો, ઇ. સ. ૧૬૬૫.

પુરંદરનું તહ—આ તહથી શિવાજીએ ચાર લાખના ઉત્પન્ન જેટલો પ્રદેશ ને ત્રેવીસ કિલ્લાઓ પાદશાહને આપ્યા અને ચાંદીસહ

તેને રાયગઢ ને બીજા અગિયાર કિલ્લાઓ પાછા આપ્યા. શિવાજીનો પુત્ર સંભાજી મોગલ દરબારમાં જાય, બિજાપુર ઉપર સવારી કરતી વેળા મરાઠાઓએ મોગલોને મદદ કરવી અને કોંકણનો થોડોક ભાગ શિવાજીને બિજાપુર પાસેથી અપાવવો, એ આ તહની બીજી શરતો હતી. ઇ. સ. ૧૬૬૫.

શિવાજી આગ્રામાં—જયસિંહે શિવાજીને આગ્રા જવા આગ્રહ કર્યો તેથી શિવાજી અષ્ટપ્રધાનની સંમતિ લઈ અને કારભારની બધી વ્યવસ્થા કરી સંભાજી સાથે આગ્રા ગયો. જયસિંહે તેને અભયવચન આપ્યું હતું અને તે માટે પોતાના પુત્ર રામસિંહને તેની પાસે રાખ્યો હતો. પણ આગ્રામાં પાદશાહે શિવાજીનું ઘટતું માન ન કર્યું એટલુંજ નહિ પણ બાપદીકરાને પાકી ચોકી નીચે રાખ્યા. ત્રણ મહિના શિવાજીએ આવી રીતે કાઢ્યા. પછી તેણે મદવાડનો ડોળ કર્યો ને બ્રાહ્મણોને મીઠાઈ બહેંચવા માંડી. એક દિવસ મીઠાઈના ખાલી ટોપલાઓમાં એસી બાપદીકરો આગ્રાથી નાસી છુટ્યા. સંભાજીને મથુરાં રાખી શિવાજી બાવાને વેષે મથુરા, પ્રયાગ, કાશી, ગયા, પુરી, વગેરે સ્થળોએ જત્રા કરતો ઇ. સ. ૧૬૬૬ની આખરે રાયગઢ પહોંચી ગયો. પાદશાહે હવે પુરંદરનું તહ માન્ય રાખ્યું અને શિવાજીને રાજનો ઇલ્કાબ આપ્યો.

શિવાજી મિત્ર તરીકે—દરમ્યાન શિવાજી મોગલો સાથે રહી બિજાપુરીઓ સામે લડ્યો, પાદશાહે ખુશ થઈ સંભાજીને બરાડ પ્રાંતમાં જાગીર આપી, ઇ. સ. ૧૬૬૬-૭૦.

શિવાજી સાથે પાછી લડાઈ—પણ મોગલો ને શિવાજી વચ્ચેની આ મિત્રતા માત્ર કૃત્રિમજ હતી. ઔરંગઝેએ તેની વિરુદ્ધ કપટ રમવા માંડ્યું. શિવાજીએ હિંદુઓ વિરુદ્ધના દસ્તૂરો સામે વાંધો ઉઠાવ્યો તેથી બંને પક્ષો વચ્ચે પાછું યુદ્ધ શરૂ થયું. આ વખતે તાનાજી માલસુરે નામના એક સરદારે પોતાનો જીવ આપી કોંકણનો કિલ્લો સર કર્યો. રાયગઢ મુકામે તેની ખબર પડતાં શિવાજી બોલી ઉઠ્યો—“ગઢ આવ્યો પણ સિંહ ગયો” ને શરા સરદારની યાદગીરી રાખવા કોટને સિંહગઢનું નામ આપ્યું, ઇ. સ. ૧૬૭૦. બીજા કિલ્લાઓ પણ મરાઠાઓએ જિતી લીધા ને અહમદનગર સુધી હુટફાટ ચલાવી. શાહજાદા મુઆઝમ ને

સરદાર દિલીશખાં વચ્ચે અણુખનાવ હોવાથી મોગલ સન્ય કાંઈ બચાવ કરી શક્યું નહિ. શિવાજીએ આ અણુખનાવનો પૂરો લાભ લીધો, ઇ. સ. ૧૬૭૦-૭૬.

સુરતની બીજી લુટ—મોગલ સરદારોની બેદરકારીનો લાભ લઈ શિવાજીએ ઇ. સ. ૧૬૭૦માં સુરત શહેરને બીજી વાર ત્રણ દિવસ સૂધી લુટ્યું ને તે ૬૬ લાખ રૂપિયાનો માલ લેતો ગયો. આ બે લુટોથી બંદરના વેપારનો સદંતર નાશ થઈ ગયો.

વધતા જતા મરાઠાઓના દરોડા—મોગલોની નબળાઈ જોઈ હવે મરાઠાઓ ખાનદેશ, ખાગલાણ, ખરાડ, નાસિક, દક્ષિણ મહારાષ્ટ્ર, વગેરે પ્રદેશોમાં ચોથ ઉધરાવવા લાગ્યા, ને મોગલ પ્રાંતોની સરહદ ઉપર આવી ગયા. સુરતના લોકો શિવાજી જીવ્યો ત્યાંસૂધી દરોજ તેના નામ-માત્રથી ખીતા ને જરાક ડર લાગતાં બહારગામ ચાલ્યા જતા. ઇ. સ. ૧૬૭૪ના જુનમાં શિવાજીનો રાજ્યાભિષેક થયો. ઇ. સ. ૧૬૭૭માં ગોવ-ળકાંડા સાથે સુલેહ કરી તેણે કણાંટક ઉપર સવારી કરી અને શાહજીની બધી જગીર સંભાળી.

શિવાજીનું મૃત્યુ—દરમ્યાન મોગલો ને મરાઠાઓ વચ્ચે નાની મોટી લડાઈઓ ચાલ્યાંજ કરતી હતી. વચમાં પુત્ર સંભાજી મોગલો સાથે ખુટી ગયો પણ ખરો. શિવાજી ઇ. સ. ૧૬૮૦ના એપ્રિલની ૫મી તારીખે મરી ગયો. થોડા વખત માટે રાજરામ ગાદી ઉપર રહ્યો પણ પાછળથી સંભાજીએ ગાદી લીધી.

રાજા સંભાજીનો વધ ને મહારાષ્ટ્ર ખાલસા—સંભાજીના ગાદીએ આવ્યા પછી તુરતજ મરાઠાઓએ શુદ્ધાંતપુરનો સમૃદ્ધ કિલ્લો ત્રણ દિવસ સૂધી મનમાનતી રીતે લુટ્યો. હવે શાહજાદો અકબર બંડ કરી રાયગઢ આવ્યો. પણ સંભાજી આ પરિસ્થિતિનો લાભ લઈ શક્યો નહિ. તે વ્યભિચારી, દૂર, સ્વચ્છંદી, ઉતાવળાઓ, અભિમાની અને બેભી હતો. તેણે મોગલો સામે પ્રયત્ન યુદ્ધ કરવાને બદલે સિદ્દી અને ફિરંગીઓ સાથે લડાઈ કરવામાં

વખત કાઢી નાંખ્યો. અકબરના ખંડથી પાદશાહ પોતે ઇ. સ. ૧૬૮૧ના નવેમ્બરમાં મોટા લશ્કર સાથે જુહાપુર આવ્યો ને સંભાળના રાજ્ય ઉપર પોતાના ત્રણ બેટા ને બીજા સરદારોને મોટાં લશ્કરો સહિત મોકલ્યા. તેમણે સંભાળના મોટા મોટા અમલદારોને લાંચ રૂશવતો આપી ફેડ્યા. તેઓ સંભાળની બે સ્ત્રીઓને ને એક પુત્રીને કેદ કરી ઉપાડી ગયા. ઔરંગઝેબે બિજાપુર ને ગોવળકોંડા ખાલસા કર્યા એટલે દખ્ખણનું આખું મોગલ સૈન્ય મરાઠાઓ ઉપર તુટી પડ્યું. મુકર્રબખાં નામના મોગલ સરદારે ચોક્કસ ખાતમી મેળવી રાજા સંભાળ ને તેના મિત્ર કવિકુલેશને મંગમેશ્વર આગળ પકડી બહાદુરગઢ મુકામે પાદશાહ પાસે ખડા કર્યાં. મોગલ છાવણીમાં તેમના ઉપર અપમાનોની વૃષ્ટિ વરસાવવામાં આવી. સંભાળને મુસલમાન થવાનું કહેવામાં આવતાં તેણે પાદશાહને ને પયગંબરને ગાળો લાંડી ને પાદશાહની બેટી લગ્નમાં માંગી. ઔરંગઝેબના કાઝીઓએ બંનેને દેહાંતદંડની શિક્ષા ફરમાવી ને ઇ. સ. ૧૬૮૯ના માર્ચ માસમાં બીમા નદી ઉપર કોરગાંવ મુકામે રાજા અને તેના બ્રાહ્મણ મંત્રીને ઘાતકી રીતે મારી નાંખવામાં આવ્યા. મોગલોએ એક મરાઠાના દગાથી રાયગઢ લીધું ને શાહ સહિત ત્રણેય મરાઠા રાજાઓનાં કુટુંબોને કેદ કર્યા; પણ રાજારામ સંન્યાસીને વેષે જિજી નાસી ગયો. હવે આપણે બિજાપુર ને ગોવળકોંડા તરફ નજર કરીએ.

બિજાપુર ને મોગલો, બિજાપુર ઉપર મીરઝા રાજા જયસિંહની સવારી—અલી આદિલશાહે મોગલ પાદશાહને ખંડણી નિયમસર ભરી નહોતી. તેમ ઇ. સ. ૧૬૫૭ના કરાર પ્રમાણે તેણે નિઝામશાહી કોંકણ પ્રાંત પાદશાહને સ્વાધીન કર્યો નહોતો, ને સાયસ્તાખાં ને જયસિંહની શિવાજી ઉપરની સવારી વખતે મોગલો સામે ખટપટ કરી હતી. ઔરંગઝેબ ચુસ્ત સુન્ની હતો. બહમની સુલતાનો શિયા હતા. વળી અકબરના સમયથી મોગલોને આખો દખ્ખણ કબજે કરવાનું મન હતું એટલે તકનો લાભ લઈ મીરઝા રાજા જયસિંહે બિજાપુર સંસ્થાન ઉપર સવારી કરી. તે નિષ્ફળ થયો તેથી ઔરંગઝેબે નાખુશ થઈ જયસિંહને પાછો બોલાવ્યો, પણ તે રસ્તામાં જ મરી ગયો, ઇ. સ. ૧૬૬૭.

બીજી સવારી—અલી આદિલ ઇ. સ. ૧૬૭૨માં મરી ગયો. તેનો ચાર વર્ષનો પુત્ર સિકંદર ગાદીએ બેઠો તેથી રાજ્યનો કારભાર વઝીરોના હાથમાં ગયો. બિજ્જપુર મુકામે અફઘાન, હબસી, સૈન્ય અને હિંદુઓ, એવા ચાર પક્ષો હતા અને તેમની વચ્ચે હવે સત્તા માટે ખટ-પટો થવા લાગી. ઔરંગઝેબે ખટપટોનો લાભ લેવા દખ્ખણના સુબાઓને આજ્ઞા કરી. ઇ. સ. ૧૬૭૬થી ૧૬૮૦ સુધી બંને પક્ષો વચ્ચે લડાઈ ચાલુ રહી. મોગલોએ કેટલાંક પરગણાં ખાલસા કર્યાં. અલી આદિલની બહેન પાદશાહબેગમને ઔરંગઝેબના એક પુત્ર વેરે પરણાવવામાં આવી. પણ મોગલોથી બિજ્જપુર કબજે થઈ શક્યું નહિ.

છઠ્ઠી સવારી—અકબરના બંડ પછી ઔરંગઝેબ પોતે દખ્ખણ આવ્યો. મરાઠાઓ સામે બિજ્જપુર સંસ્થાને તેને કોઈ જાતની મદદ ન આપી. તેથી તેણે બિજ્જપુરનો નાશ કરવા નિર્ણય કર્યો, ઇ. સ. ૧૬૮૪ થી શાહજાદા આઝમે તે ખાન-ઈ-જહાંગે જુદાં જુદાં બિજ્જપુરી ગામો લેવા માંડ્યાં. ઇ. સ. ૧૬૮૫ના એપ્રિલમાં બિજ્જપુરને પણ ઘેરો ઘાલવામાં આવ્યો.

બિજ્જપુર સંસ્થાન ખાલસા—જુજાતી આદિલશાહીને સંભાળીએ અને કુત્બશાહે મદદો મોકલી પણ બિજ્જપુરનું હવે આવી બન્યું હતું. તે સંસ્થાનના સરદારો પરસ્પર લડી મરતા હતા. સુલતાન સગીર વયનો હતો. મોગલો વફાદાર અમલદારોને પણ લાંચ આપી ફેડતા હતા; છતાં બિજ્જપુરીઓએ રાજધાનીનો ૧૭ માસ સુધી બહાદુરીથી ખચાવ કર્યો. છેવટે કંટાળી જઈ તેમણે શહેર શાહજાદા આઝમેને સોંપી દીધું. સિકંદર સુલતાનને દૌલતાબાદ મોકલી દેવામાં આવ્યો. તે સતારા મુકામે મરી ગયો. સપ્ટેમ્બર, ઇ. સ. ૧૬૮૬.

કુત્બશાહી ઉપર સવારી. હૈદરાબાદની લુટ—ગોવળકોંડાનો નમાલો સુલતાન અબ્દુલ્લા કુત્બશાહ ઇ. સ. ૧૬૭૨માં મરી ગયો એટલે તેને બીજો જમાઈ અબુલ હસન તખ્ત ઉપર આવ્યો. તે મહુમ સુલતાનના જેવોજ નાલાયક હતો. તેથી રાજની લગામ મદન નામના એક

બ્રાહ્મણના હાથમાં આવી. તેણે બિજ્જપુર અને મરાઠાઓની સાથે રહી મોગલોના હુમલાઓ સામે ગાદીનો બચાવ કર્યો પણ ગોવળકોંડાની સલ્તનતની પડતી શરૂ થઈ ચૂકી હતી. બિજ્જપુર રાજ્ય માફક તે પણ હવે અંદરથી સડી ગયું હતું. પાદશાહને ગોવળકોંડા જેવી સમૃદ્ધ સલ્તનતને જિતવાનો ઠેઠ ઇ. સ. ૧૬૫૬થી મોહ લાગ્યો હતો. પ્રધાને મોગલોને ખંડણી નિયમસર ભરી નહોતી. તેણે બિજ્જપુર, શિવાજી ને સંભાળને મદદ કરી મોગલોના કેટલાક પ્રાંતો પચાવી પાડ્યા હતા. મીર જુમલાની કણાંટકની જાગીર ગોવળકોંડાના સુલતાને હજુ પોતાનાજ કબજામાં રાખી હતી. તેથી ઇ. સ. ૧૬૮૫માં પાદશાહે શાહજાદા શાહઆલમને મોટા લશ્કર સાથે મોકલ્યો. તેણે હૈદરાબાદ સર કર્યું. અબુલ હસન ગોવળકોંડા નાસી ગયો. ત્યાં ખટપટને પરિણામે બ્રાહ્મણ વજીર મદન અને તેના કુટુંબનાં ખુન કરવામાં આવ્યાં. ત્યાર પછી મોગલોને રૂ. એક કરોડનો દંડ ભરી અને બે પરગણાં આપી સુલતાને સલાહ કરી ને પોતે હૈદરાબાદ પાછો આવ્યો, ઇ. સ. ૧૬૮૬.

ગોવળકોંડાનો ઘેરો, કુતબશાહીનો નાશ—ઇ. સ. ૧૬૮૬ના સપ્ટેમ્બર માસમાં ઔરંગઝેબે બિજ્જપુર સર કરી તે સંસ્થાનને ખાલસા કર્યું એટલે તેણે તુરતજ કુતબશાહ સામે શાહઆલમને મોકલ્યો. તેણે વળી હૈદરાબાદ લીધું. વળી સુલતાન ગોવળકોંડા નાસી ગયો. પાદશાહના કેટલાક શિયા ને સુન્ની અમલદારો ગોવળકોંડાના રાજ્યને ખાલસા કરવા વિરુદ્ધ હતા. શાહઆલમ પોતે તેજ વિચારનો હતો. પણ ઔરંગઝેબે તે શાહજાદાને સાત વર્ષ સૂધી કેદ રાખ્યો ને બીજા અમલદારોને નોકરી-માંથી બાતલ કર્યાં. હવે ગોવળકોંડાને ઘેરો ધાલવામાં આવ્યો. પણ કેટ ઘણો મજબુત હતો તેથી મોગલો ફાવી શક્યા નહિ. છેવટે એક અફઘાનના દગાથી ઇ. સ. ૧૬૮૭ના સપ્ટેમ્બર માસમાં ગોવળકોંડાના દરવાજાઓ ઉઘડી ગયા. અબુલ હસનને દૌલતાબાદ મોકલી દેવામાં આવ્યો ને કુતબશાહી ખાલસા કરવામાં આવી. ઔરંગઝેબના હાથમાં કરોડો રૂપીઆની મીલકત સાથે લગલગ ત્રણ કરોડ રૂપીઆની આમદાનીવાળું રાજ્ય આવ્યું.

મોગલોના અવધિ—સંભાળ પડ્યો; આદિલશાહી ને કુતબશાહી ડૂબી; ઔરંગઝેબ આખા હિંદનો પાદશાહ થયો. પણ સંભાળના કૂર વધથી મરાઠાઓ ઇંછેડાઈ ગયા હતા. તેઓ હવે આખા દખ્ખણમાં |ગલોને સતાવવા લાગ્યા. પરિણામે પાદશાહ બધી બાજુ દારી બેઠો.

દખ્ખણ—રાજરામ જિજી નાસી ગયો હતો તેથી ઔરંગઝેબને હજી ત્રણ મુદ્દાઓ સિદ્ધ કરવાના હતા. (૧) બિજાપુર અને ગોવળકાંડાનાં રાજ્યોના મુલકોનો બંદોબસ્ત કરવો. (૨) જિજી મુકામે રાજરામની સત્તાને તોડી પાડવી. (૩) મહારાષ્ટ્રના દખ્ખણીઓને મોગલોને સતાવતાં અટકાવવા. તે પહેલો મુદ્દો પાર પાડી શક્યો પણ બીજા બે મુદ્દાઓ પાર પાડી શક્યો નહિ, કારણ કે સંભાળના કૂર વધ પછી તમામ મરાઠી પ્રજા મોગલો સામે ઉઠી.

મોગલો સામે મરાઠી રાષ્ટ્રીય સંગ્રામ. ઔરંગઝેબની નિષ્ફળતા, મૃત્યુ. આ સંગ્રામની ટૂંકી રૂપરેખાજ આપવાની જરૂર છે. મોગલોએ જિજીને ઘેરો ધાવ્યો તે આઠ વર્ષ રહ્યો. સરદાર ઝુલફિકારખાં રાજરામના દરબાર સાથે વાટાઘાટ ચલાવતો હતો. છેવટે ઇ. સ. ૧૬૬૮ ના જાનેવારિમાં જિજી શરણ થયું પણ રાજરામ મહારાષ્ટ્ર ભાગી ગયો. દરમ્યાન મરાઠી કિલ્લાઓ સર કરતાં મોગલોને ઘણી મુશ્કેલી નડવા લાગી. સંતાળ ઘોરપડે, ધના જાધવ, નીમા સિંધિઆ, વગેરે મરાઠી સરદારો ચોતરફ લુટફાટ કરવા લાગ્યા અને ઠેઠ માળવા ને ગુજરાતમાં જઈ મોગલોને ત્રાસ આપવા લાગ્યા. તેમણે એક વાર તો બે મહોટા મોગલ સરદારોને કેદ કર્યાં. રાજરામ ૧૭૦૦માં મરી ગયો એટલે તેની વિધવા તારાબાઈ કારભાર કરવા લાગી. તેણે ઔરંગઝેબને સુલેહ માટે અરજ કરી પણ પાદશાહે ના પાડી. તેથી યુદ્ધ ચાલુ રહ્યું. ઔરંગઝેબે પૂર્વમાં કણ્ડાંટક પ્રાંત ખાલસા કર્યો ને કોંકણના ને મહારાષ્ટ્રના કિલ્લાઓ, એક પછી એક, સર કરવા માંડ્યા પણ તેમાં તેની ઘણી ખુવારી થઈ. તેથી પાદશાહે દિલ્હી જવા નિશ્ચય કર્યો. ઇ. સ. ૧૭૦૬ના જાનેવારિમાં તે અહમદનગર આવ્યો. પણ પોતાનો કાળ પાસે આવ્યો છે એમ તેને

લાગવા માંડ્યું તેથી તે આગળ ગયો નહિ. ઇ. સ. ૧૭૦૭ના માર્ચની ત્રીજી તારીખે તે મરી ગયો. મરતી વેળા તેની આંગળીઓ માળાના પાસ ઉપર હતી ને ઓઠ ઉપર કલીમાનો પાઠ ચાલતો હતો. પાદશાહની અભિલાષા એ હતી કે શુક્રવારના પવિત્ર દિવસે મોત આવે; થયું પણ તેમજ.

દક્ષિણમાં ઔરંગઝેબ કેમ નિષ્ફળ ગયો?—આવી રીતે ઔરંગઝેબના જીવનનો હેતુ નિષ્ફળ ગયો. અહીં તેનાં કારણો આપવાની જરૂર છે. પ્રથમ તો ઔરંગઝેબનું લશ્કર પોતાના વતનથી ઘણું દૂર લડતું હતું ને પાદશાહ પાસે ૨૫ વર્ષના આ મહાભારત સંગ્રામ માટે આવશ્યક સાધનો ખુટી ગયાં હતાં. મરાઠાઓની લડવાની યુક્તિઓએ પણ પાદશાહી લશ્કરોને હંફારી દીધાં. તેઓ ખુલા મેદાનમાં કદિ લડતા નહિ. મોગલોને દાણોપાળી બંધ કરીને તેમનોજ દેશ લુટી, તેઓ આખા પ્રદેશને વેરાન કરી નાંખતા ને અચાનક શત્રુ ઉપર જાપાઓ મારી, સામસામા યુદ્ધથી જીટકી જતા. બિજાપુર ને ગોવળકોંડાનાં હારેલાં લશ્કરોના ઘણા સિપાઈઓ પણ મરાઠી સેનામાં ભળ્યા ને એવી રીતે મોગલોને વધારે કનડગત કરવા લાગ્યા. ઔરંગઝેબનો સંગ્રામ આખા દખ્ખણ ઉપર ચાલતો હતો; નર્મદાથી તે દેહ જિજી સુધી ને મદ્રાસથી તે દેહ કોંકણના દેશ સુધી તેને શત્રુઓ સામે લડાઈઓ કરવી પડતી. આ પ્રદેશ મોગલોનો જાણીતો નહોતો; મરાઠાઓને ને ખાલસા થએલી બહમની સલ્તનતનાં માણસોને આ તમામ પ્રદેશ પરિચિત હતો. તેમનું તો તે વતન હતું. પાદશાહ પોતે હવે ધરડો થઈ ગયો હતો. તેના સરદારો અંદર અંદર કંચેશ કરતા ને દક્ષિણના લાંગા, દારુણ ને નિષ્ફળ પ્રયાસથી કંટાળી ગયા હતા. પોતાના ખુદ શાહજાદાઓનો ને મોટા મોટા સરદારોનો પણ પાદશાહને ભરોસો નહોતો. એ કારણથી કોઈ મન દઈને કામ કરતું નહિ. આવી પરિસ્થિતિનું પરિણામ શન્ય આવે તેમાં કાંઈ નવાઈ નહોતી. એજ બાબત નીચેના વિચારોથી વળી વિશેષ સ્પષ્ટ થશે.

દખ્ખણના મહાભારત યુદ્ધની અસરો—ઔરંગઝેબે ઇ. સ. ૧૬૮૧-૧૭૦૭ એટલે ૨૫ વર્ષ સુધી દખ્ખણમાં મહાભારત સંગ્રામ કર્યો

પણ તેથી તેના રાજ્યની પાયમાલી થઈ. આખો દખ્ખણુ વેરાન થઈ ગયો. મરાઠાઓ જોર ઉપર આવી ગયા. ખેતી, કારભાર, ભાંગી પડ્યાં. દુષ્કાળ, રોગચારો, હુટકાટ અને લશ્કરની હીલચાલોથી ખેડૂતોનાં ને વેપારીઓનાં મન ઝિંચાં થઈ ગયાં. ઉત્તર હિંદુસ્તાનનો કારભાર ઢીલો થઈ ગયો. અંગાળા સિવાય બીજા પ્રાંતોનું વસુલ આવતું અંધ થઈ ગયું. માળવા ને ભુંદેલખંડના રસ્તાઓ હુટારાઓની કનડગતથી સલામતી વગરના થઈ ગયા. યુદ્ધોમાં લાખો માણસો ને ઢોરોની ખુવારી થઈ. શાહુ રસ્તાઓ શાહુ રણુ જેવા થઈ ગયા. હુન્નરઉઘોગો નાશ પામ્યા. કળા, સાહિત્ય વગેરેને કશું ઉત્તેજન મળી શક્યું નહિ. ખુદ પાદશાહના દરબારમાં સત્તા માટે મોટી ખટપટો ઉભી થઈ. જુના ને અનુભવી સરદારો ને મનસખદારો લડાઈમાં ખપી ગયા. તેને બદલે પાદશાહની આસપાસ ખુશામતખોર અને સ્વાર્થી સરદારો એકઠા થયા. પાદશાહને નાણાંની મોટી ખોટ જણાવા લાગી. અકબરે, જહાંગીરે અને શાહજહાંએ ભેગો કરેલો ધણો ખજાનો ખુટી ગયો. ધણી રજપુત કોમ લડાઈમાં ખપી ગઈ. હિંદુસ્તાનમાં જાટ, ભુંદેલા, અને સખો સામે લડાઈ કરવા જેટલાં માણસો મળવાં હવે મુશ્કેલ થઈ પડ્યાં. પચીસ વર્ષનાં અસ્ખલિત યુદ્ધોથી લોકો કંટાળી ગયા. ધણા મોગલ સિપાઈઓ સ્વદેશ પોતાના કુટુંબને મળી પણ શક્યા નહિ ને પાદશાહની માફક તેમણે પોતાની જિંદગી દખ્ખણુમાંજ પૂરી કરી. દખ્ખણુરૂપી વેરાન રણુમાં મોગલાઈનું પાણી ચુસાઈ ગયું.

ઔરંગઝેબની ભૂલ ક્યાં થઈ ?—ધણાખરા ઇતિહાસલેખકો ઔરંગઝેબના દખ્ખણુના કારભારને વખોડી ગયા છે કે ઔરંગઝેબ બિજ્જપુર અને ગોવળકોંડાનાં સંસ્થાનેને જીવતાં રહેવા દીધાં હોત અને તેમની મદદથી શિવાજીની ઉગતી સત્તાને તોડી પાડી હોત તો મોગલાઈનો વિનાશ મોડો થાત અને મરાઠાઓ જોર ઉપર આવી જાત નહિ. પણ આ માન્યતા દોષથી ભરેલી છે. પહેલાં તો બિજ્જપુર ને ગોવળકોંડાનાં રાજ્યો નિર્બળ થઈ ગયાં હતાં. તેમનામાં મોગલોને મરાઠાઓ વિરુદ્ધ

મહદ આપવાની સત્તા રહીજ નહોતી. ખીજું, દખખણનાં મુસલ-
માની સંસ્થાનોનો ખરે દુસ્મન શિવાજી નહિ પણ ઔરંગઝેબ હતો
અને તેઓ કદિ પણ શિવાજી વિરુદ્ધ એકસંપી કરી શકત નહિ. આ
એ બહમની સંસ્થાનોનો વહેલો મોડો નાશ નિર્મિતજ હતો કારણ કે
તેઓ ધણાંજ નખળાં થઈ ગયાં હતાં. જે મોગલોએ તેમને જિતી લીધાં
ન હોત તો મરાઠાઓ તેમને ગળી જાત. ઔરંગઝેબને મરાઠાઓ સાથે
ગમે તે પ્રકારે સંગ્રામ કર્યા વિના છુટકોજ નહોતો. ઔરંગઝેબની ભૂલ
મરાઠાઓ સાથે તે જે પ્રકારે લડ્યો તેમાં થઈ. એ ભૂલ સર્વસામાન્ય
ભૂલ હતી. તેવીજ ભૂલ તેણે મેવાડમાં ને મારવાડમાં કરી. શિવાજીની
સાથે તે દગો રમ્યો એટલે મરાઠાઓને તેનો વિશ્વાસ રહ્યો નહિ. સંભા-
ળનો કૂર રીતે વધ થવાથી મરાઠાઓ મરણીઆ થયા. ખિજપુર ને ગોવ-
ળકાંડા જિતી સંભાળને ખંડિઓ બનાવી જે ઔરંગઝેબ દિલ્હી પાછા
ગયો હોત તો હિંદુસ્તાનના દીકા પડી ગએલા કારભારને વ્યવસ્થિત
કરી શકત અને મોગલાઈનો પાયો વધારે સાચુત કરી શકત. પણ
ઔરંગઝેબને રાન્યલોભ લાગ્યો હતો. ઉત્તરમાં મેવાડ ને મારવાડ, અને
દખખણમાં મદારાષ્ટ્ર અને કળાંટક, તેને મોગલાઈમાં ભેળવી દેવાં હતાં.
મોગલાઈની સત્તાને તે અવિચળ માનતો હતો. દખખણની પ્રતિરોધક
ને બચાવ કરવાની શક્તિની તેને ખબર નહોતી. એ અજ્ઞાની દશામાં
મોગલાઈના વિનાશનું ખીજ છુપાઈ રહ્યું હતું. એક દષ્ટિએ, ઔરંગઝેબે
એ મુસલમાની સત્તાને તોડી તે ફીક થયું, કારણ કે હવેથી દખખણમાં
મોગલ સુબાઓ આવતા ગયા. નિઝામ-ઉલ-મુલ્કે મરાઠાઓની સામે
સત્તા જમાવી ને ફેડ દક્ષિણમાં પણ નાના મોટા મુસલમાન સરદારો
ભવિષ્યમાં સ્વતંત્ર થઈ શક્યા. એ બધાએ મરાઠાઓને દખખણમાં સાર્વ-
ભૌમ થતા અટકાવ્યા.

ઔરંગઝેબના ગુણદોષ : તેના અમલની સમીક્ષા—ઉપરનાં
પૃષ્ઠોમાં આપણે ઔરંગઝેબનો કારભાર તપાસી ગયા. તેના મુખ્ય દોષો પણ
આપણે જોઈ ગયા. પણ એ દોષો માટે પાદશાહ પોતેજ જવાબદાર હતો

તેથી તેના ગુણદોષનો પણ આપણે ખ્યાલ કરવાની જરૂર છે. ઔરંગઝેબ ચુસ્ત સુન્ની હતો. તેનું જીવન તદ્દન સરલ હતું. તેની બધી ટેવો નિયમિત હતી. તેની હિંમત અપાર હતી. ટાઢ, તડકો, વર્ષાદ, વગેરે ઋતુઓના ઢંગો સહન કરવાની તેનામાં અજબ શક્તિ હતી. યુદ્ધમાં તે ધર હતો. સરદારી ને સિપાઈગીરી તે પૂરી જાણતો. રાજકારણમાં પણ તે એટલોજ અતુર હતો. કર્તવ્યશુદ્ધિમાં તેના જેવો રાજ્યકર્તા ભાગ્યેજ મળી શકશે. કારભારની ઝીણામાં ઝીણી બાબત પણ તેના ખ્યાલ બહાર નહોતી. રાજ્યનો પૈસો તે કદી ઉડાવતો નહિ. તે કુરાન હાથે લખતો ને પોતે જે ટોપીઓ ખનાવતો તેના વેચાણમાંથી તે ગુજરાન ચલાવતો. ઈસ્લામના બધા કાયદાઓનું તેણે એકીકરણ કરાવ્યું. તે કદિ મીઠાનજ ખેતો નહિ. તે મોટો પંડિત હતો. હરામખોરોને તે સખ સજ કરતો. વિષયવાસના તેને જરાપણ સ્પર્શી શકતી નહિ. પણ તેનામાં જેટલા ગુણો હતા તેનાથી વધારે દોષો હતા. તે કપટી હતો. તેની વૈરશુદ્ધિ રોજ સતેજ રહેતી. પોતાનાં બાપ, ભાઈઓ, ભત્રીજાઓ ને બેટાબેટીઓનો એક પણ અપરાધ તેણે માફ કર્યો નથી. બે પુત્રને તેણે કેદ કર્યાં; એક પુત્ર ને એક પુત્રી કેદખાનામાંજ મરી ગયાં. તે ફૂર હતો. સંભાળ, દારા, વગેરેનો વધ કરતી વેળા તેણે અક્ષમ્ય ફૂરતા બતાવી છે. તે દુરાગ્રહી હતો. પોતાના મોટા અમલદારોનો પણ તેને પૂરો ભરોસો નહોતો. તેથી દખ્ખણનો કારભાર તમામ બગડી ગયો. દરબારમાં તેણે જુદા જુદા પક્ષોને લગાવી માર્યા. તે ધર્મોધ હતો. તેથી હિંદુઓ, સિખો ને શિયાઓ તેની વિરુદ્ધ ગયા. ધર્મોધતા તે ઔરંગઝેબનો મોટો દોષ હતો. તેથી તેણે પોતાનું જીવન ધૂળ કર્યું. તેની માન્યતા પ્રમાણે મોગલાઈ એટલે સુન્ની મુસલમાનોનું રાજ્ય; તેમાં હિંદુઓ કે શિયાઓ માટે કોઈ સ્થાન ન હોવું જોઈએ. આવી શુદ્ધિ માટે ઔરંગઝેબનો અમલ અક્ષમ્ય ગણાશે. હિંદુસ્તાનની પંચરંગી પ્રજાના રાજ્યકર્તાએ ધર્મોધ શુદ્ધિથી વિમુખ રહેવું જોઈએ. મુસલમાન ઇતિહાસલેખકો તેની પ્રશંસા કરી ગયા છે પણ આ દષ્ટિએ તે પ્રશંસા વાસ્તવિક કહી શકાય નહિ. એવી ગેરબ્યાજબી શુદ્ધિને પરિણામે અકબરે બાંધેલી, જહાંગીરે ટકાવી રાખેલી અને શાહજહાંએ

લબ્ધ કરેલી મોગલાઈની ઇમારત ટૂંક મુદ્દતમાં હવ્યમયવા લાગી ને પછી એકદમ તુટી પડી. ઔરંગઝેબ પોતાના વડવાઓએ હિંદની પ્રજાઓનાં મનમાં ઉત્પન્ન કરેલી સામ્રાજ્યની ભાવના ટકાવી શક્યો નહિ. મરતી વખતે તે વસીયતનામું કરી ગયો પણ તે પ્રમાણે કાઈ વર્ત્યું નહિ.

ઇટલિનો પ્રવાસી ગેર્મેલિ કૅરેરિ—ઇ. સ. ૧૬૬૯માં આ પ્રવાસીએ દખ્ખણમાં પાદશાહની મુલાકાત લીધી હતી.

સાર—ઔરંગઝેબે આસામ, કુચબિદાર, મેવાડ, મારવાડ, સાતગાંવ, ખિન્નપુર, ગોવળકાંડા, ને મહારાષ્ટ્ર જિતી લીધાં. મોગલ સામ્રાજ્ય હવે અવધિએ પહોંચ્યું. પણ તેણે હિંદુઓને ઘણા સતાવ્યા; તેમના ઉપર ઝડપીયારો નાંખ્યા; તેમને રાજ્યની નોકરીમાંથી બાતલ કર્યા; તેથી સત્તામીઓ, સિપા, રજપુતો ને મરાઠાઓ તેની સામે થયા. તેના પુત્ર અકબરે બંડ કર્યું ને તે મહારાષ્ટ્રમાં સંભાળ પાસે નાસી ગયો. તેથી પાદશાહ દખ્ખણમાં ગયો. ત્યાં તેણે ૨૫ વર્ષો સુધી લડાઈઓ કર્યાં કરી. ત્યાંજ તે મરી ગયો.

ઔરંગઝેબે શિયાઓને પણ હેરાન કર્યાં. તે એક સુસ્ત મુન્ત્રી પાદશાહ હતો. મેવાડ, મારવાડ ને મહારાષ્ટ્રના હિંદુઓ પાદશાહી સામે બંડમાં ઉઠ્યા. ઉત્તર હિંદનો કારભાર દીક્ષો થઈ ગયો; નાથું ખુટી ગયું; લોકો ગરીબ થઈ ગયા; જુના ને અનુભવી અમલદારો મરી ગયા. રાજ્ય-તંત્ર નબળું પડી ગયું. મોગલાઈની પડતીનાં બીજાં ઔરંગઝેબે વાવ્યાં.

પ્રશ્નો—ઔરંગઝેબના અમલના મુખ્ય વિલાગોનું વિવેચન કરો. (૨) ઔરંગઝેબનું ચારિત્ર વર્ણવો. (૩) ઔરંગઝેબના દિગ્વિજયનો ખ્યાલ આપો. (૪) ઔરંગઝેબે દખ્ખણની રાજ્યનીતિમાં ક્યાં ભૂલો કરી? (૫) શિવાજી ને મોગલાઈના સંબંધનું ઐતિહાસિક ચિત્ર આપો. (૬) ઔરંગઝેબે હિંદુઓની સાથે કેવું વર્તન રાખ્યું? તેનું ફળ કેવું આવ્યું? (૭) ઔરંગઝેબની દખ્ખણની નીતિનાં પરિણામો જણાવો. (૮) નીચેની બાબતો ઉપર ટૂંક નોંધ લખો. વીર દુર્ગાદાસ; રાજા જયસિંહ; મીર જુમલા; સત્તામીઓ; અજિતસિંહ, રાજસિંહ; શાયસ્તખાં; સુરત.

પ્રકરણ ૧૨મું

બૂઝાતી મોગલાઈ, ઇ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૧૬.

બહાદુરશાહ, ઇ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૧૨. ઔરંગઝેબના શાહઝાદાઓ વચ્ચે યુદ્ધ—ઔરંગઝેબનો મોટો પુત્ર સુલતાન મહમ્મદ કેદમાં જ મરી ગયો હતો. ચોથો પુત્ર બંડખોર અકબર ઈરાનમાં મરી ગયો હતો. મુઆઝમ અથવા શાહઆલમ આપના મરણ વખતે લાહોર ને કાબુલનો સુખો હતો. તે હવે બહાદુરશાહ પાદશાહ તરીકે જાહેર થયો ને આગ્રામાં દાખલ થયો. બીજા પુત્ર આઝમે પણ પાદશાહી જાહેર કરી. પણ તે ચંપલ નદી આગળ લડતાં માર્યો ગયો. છેલ્લો પુત્ર કામ-

નાંધ—ઔરંગઝેબનું વસીયતનામું—હું દુનિયામાં ખાલી હાથે આવ્યો હતો અને ખાલી હાથે હું તે છોડી ચાલ્યો જાઉં છું. (૨) મારા શાહઝાદાઓમાંથી જે કોઈ આખી સલ્તનતનો ધણી થાય તેણે મહમ્મદ કામબક્ષ (નાનો પુત્ર)ને ક્ષેત્રો નહિ. (૩) કામબક્ષે દખ્ખણમાં બિબ્બર ને હૈદરાબાદના બે સુબાઓથી સંતોષ માનવો. (૪) અમીર-હલ-હમરાવ-આસાદખાંથી વધારે સારો વઝીર બીજો ક્યાંય નહિ મળે. (૫) મારા બધા નોકરોએ મહમ્મદ આઝમ-શાહને વફાદાર રહેવું. (૬) મારા પુત્રોમાંથી જે કોઈ પાદશાહ થાય તેણે મારા કુટુંબનાં માણસોને હેરાન કરવાં નહિ. (૭) રાજ્યનો હિસ્સો મેં મારા પુત્રો વચ્ચે આગળ ઉપર બહેંચી આપ્યો છે. તે બહેંચણી જો તેમને અનુકૂળ થશે તો રાજ્યમાં તોફાન કે લડાઈ નહિ થાય. (૮) રાજ્યમાં દિલ્લી અને આગ્રા એ બે મુખ્ય જગ્યાઓ છે. જે કોઈ શાહઝાદાને આગ્રા મળે તેણે તેને લગતા દખ્ખણના, માળવાના ને ગુજરાતના સુબાઓ પણ લેવા. (૯) જે શાહઝાદાને દિલ્લી મળે તેણે કાબુલ ને બીજા સુબાઓ લેવા. (૧૦) હું ખાલી હાથે આવ્યો હતો અને ખાલી હાથે જાઉં છું. મારા શબ પાછળ કોઈ જાતનો પાદશાહી દમદમાટ કરવો નહિ. વફાદાર નોકર હામિદુદ્દીને મારા શબની વ્યવસ્થા કરવી. તેણે શબને શાહ જેતુદ્દીનની જગ્યા ઉપર લઈ જવું ને ત્યાં એક દરવેશની કબર જેવી કબર કરવી. મારા પુત્રોએ ત્યાં કોઈ જાતનો સ્મરણસ્તંભ કરવો નહિ. (૧૧) મારા ખાનગી ખજાનામાં રૂ. ૫૭૩૮૨ છે. તેમાંથી રૂ. ૧૦૦૦ મારા શબને દફનાવતી વખતે ગરીબોને આપવા. (આ વસીયતનામું પાદશાહની પધારીના ઓશિકા નીચેથી મળી આવ્યું હતું.)

અક્ષાં બિજાપુરનો સુબો હતો તેણે પાદશાહી જાહેર કરી. હૈદરાબાદ પાસે બહાદુરશાહ સામે લડતાં તે પણ માર્યો ગયો. ઇ. સ. ૧૭૦૭-૮.

રજપુતો ને સિખો સામે યુદ્ધ—જેઘપુરના મહારાજા અજિતસિંહે, જયપુરના મહારાજા જયસિંહે અને મેવાડના રાણા અમરસિંહે પાદશાહી સ્વીકારવાની ના પાડી એટલે બહાદુરશાહે તેમના ઉપર સવારી કરી. સિખ ગુરુ બંદાએ સરહિદ પરગણામાં ઘણા મોગલ ગામોને સર કર્યા હતા તેથી બહાદુરશાહે સિખો ઉપર ચડાઈ કરી, ને બંદાનો લોહગઢ નામનો કિલ્લો સર કર્યો. આ વખતે રજપુત રાજાઓએ પુષ્કરના પવિત્ર સરોવર આગળ પરસ્પર મોગલ લઈ કરાર કર્યો કે મોગલોને રજપુતસ્તાનમાંથી કાઢવા ને યોગ્ય સમયે દખ્ખણના મરાઠાઓને ઉત્તર હિંદમાં પણ મદદ કરવી. ઔરંગઝેબની રાજનીતિનું આ પરિણામ હતું.

બહાદુરશાહ—બહાદુરશાહ લાહોર મુકામે ઇ. સ. ૧૭૧૨ના જાનેવારિમાં મરી ગયો. મુસલમાન ઇતિહાસકારો બહાદુરશાહને શાહ-ઈ-એખ્બર-એદરકાર પાદશાહ કહી ગયા છે. તે ઘણોજ ઉદાર, માયાળુ, વિદ્વાન અને નિયમિત ને શિયા પંથનો પક્ષપાતી હતો. એકંદરે તેના અમલમાં પાદશાહીની આબરૂ ટકી રહી. ડચ લોકોએ પોતાના પ્રતિનિધિઓ બહાદુરશાહના દરબારમાં મોકલ્યા હતા.

જહાંદારશાહ—બહાદુરશાહને ચાર પુત્રો હતા. (૧) જહાંદારશાહ (૨) અઝીમ, (૩) રફિ-ઉશ્-શાન (૪) જહાંનશાહ. તેમની વચ્ચે હવે ગાદી માટે લડાઈ થઈ. તેમાં ઝૂલપ્રીકારખાંની મદદથી જહાંદારશાહને ફત્તેહ મળી ને બાજીઓ માર્યા ગયા તેથી જહાંદાર ગાદીએ આવ્યો. ઇ. સ. ૧૭૧૨, માર્ચ.

જહાંદારશાહ પાદશાહ નાનપણમાં બહાદુર ને હોશિયાર હતો; પણ હવે તે ઉડાઉ, વ્યભિચારી, બંધાણી, કૂર ને તકરારી થઈ ગયો હતો. દરબારમાં તેની રખાત લાલકુંવરનું ચાલતું હતું તેથી તેના અમલનો એકદમ અંત આવ્યો.

ફરૈબસિયરનું બંડ—શાહઝાદા અઝીમનો પુત્ર ફરૈબસિયર

પોતાના આપના મરણ વખતે પાટણમાં હતો. તે હવે પોતાની રજપુત માના કહેવાથી આપનું વેર વાળવા તૈયાર થયો. હુસેન અલીખાં ને હસન અલીખાં અથવા અબ્દુલ્લાખાં નામના સૈયદ ભાઈઓ, છખીલરામ નાગર ને તેના ભત્રીજા ગીરધરલાલ તેની મદદે ચડ્યા. ફરુખે શાહજાદા આજિઝ-ઉદ્-દીનને ને પાદશાહને હરાવ્યા ને પોતે ગાદીએ આવ્યો. તેણે જહાંદારને ને ઝુલફિરકારખાંને મારી નંખાવ્યા. જાનેવારિ, ઇ. સ. ૧૭૧૩. સૈયદોએ જ્ઞેધપુરના મહારાજા અજીતસિંહને હરાવી તેની પુત્રી ઇંદ્રકુમારીનું પાદશાહ સાથે લગ્ન નક્કી કર્યું ને ઇ. સ. ૧૭૧૬માં સિખ ગુરુ અંદાને ને તેના ચેલાઓને હરાવી ઘાતકી રીતે મારી નંખાવ્યા.

સૈયદ ભાઈઓ:—સૈયદોના વડવાઓ ઇરાકથી પતીઆલા પાસેના પ્રદેશમાં આવ્યા ને ત્યાર પછી મીરત પાસે રહેવા ગયા. અકબરના વખતથી તેઓ મોગલ સૈન્યને મોખરે લડતા. મોટા ભાઈ અબ્દુલ્લાખાં હસને દખ્ખણમાં ને રજપુતસ્તાનમાં નોકરી કરી હતી. હુસેને પણ ઉત્તરમાં નોકરી કરી હતી. હુસેન મોટા ભાઈ કરતાં લાઘવે વધારે ઉદાર હતો ને રાજકારણ વધારે સમજતો. અબ્દુલ્લા પૈસાનો લોભી લંપટ ને મિશ્વશ હતો.

ફરુખસિયર ને સૈયદો વચ્ચે અણખનાવ—ફરુખસિયર ગાદીએ આવ્યો એટલે તેણે કેટલાક દરબારીઓને ઘાતકી શિક્ષા કરી. સૈયદ ખીરાદરોને આ વાત પસંદ પડી નહિ. સરકારી નોકરી ઉપર નિમણેકા કરવામાં પણ બંનેને ફાવ્યું નહિ. વળી પાદશાહ પોતે અવિશ્વાસુ, કૃતઘ્ની અને આવડત વગરનો હતો. અબ્દુલ્લાખાં લોભી પ્રકૃતિનો હોવાથી તે લાંચ લેવા લાગ્યો, તેથી સૈયદોનો કારભાર અણખાનીતો થઈ પડ્યો; વળી ઇરાણીઓ અને તુરાણીઓ તેમની વિરુદ્ધ હતા. કેટલાકને એવો શક પડવા લાગ્યો કે બંને ભાઈઓ ગાદી પચાવી પાડવા માંગે છે. તેઓ અધિકારથી અંધ થઈ ગયા. મરાઠાઓ ઉપર ને દિલ્હીઓ ઉપર તેમનો પક્ષપાત હતો. આ કારણોથી પાદશાહની સાથે તેમને અણખનાવ થયો. પાદશાહ અને તેના પક્ષકારો સૈયદ ભાઈઓને છુટા પાડી તેમનો નાશ

કરવા મોટાં કાવતરાં કરવા લાગ્યા, અબ્દુલ્લાને તેમણે રજપુતસ્તાનમાં મોકલ્યો ને ઇ. સ. ૧૭૧૫માં હુસેન અલીખાને દખ્ખણ મોકલ્યો. તેજ વખતે રજપુતસ્તાન, દખ્ખણ ને ગુજરાતના સરદારોને બંને ભાઈઓની સામે થવાની સૂચના કરવામાં આવી. પણ આ કાવતરું પકડાઈ ગયું. અબ્દુલ્લાએ અજિતસિંહ ને ચુડામણ જાટ સાથે સુલેહ કરી. હુસેન અલીખાં ને ગુજરાતનો સુબો દાઉદખાં પત્ની ઇ. સ. ૧૭૧૫માં બુહાન-પુર પાસે સામા થયા. લડાઈમાં દાઉદ માર્યો ગયો. હુસેન પોતાના ભાઈને સાવચેત રહેવા કહેવરાવ્યું. પોતે પણ ઉત્તર તરફ જવા નિશ્ચય કર્યો. બાળાજી વિશ્વનાથ પેશવા ને બીજા મરાઠી સરદારોએ તેને મદદ આપી. તેઓ બધા દિલ્હી ગયા. ત્યાં ફરુખનો વધ કરવામાં આવ્યો. એપ્રિલ, ઇ. સ. ૧૭૧૮. પાદશાહનો સસરો મહારાજા અજિતસિંહ આ કાવતરામાં સામેલ હતો.

બે નામના પાદશાહો—ફરુખ પછી સૈયદ ભાઈઓએ રફિ-ઉશ્-શાનના બીજા પુત્ર રફિ-ઉદ્-દર્ગતને ગાદી આપી. પણ સૈયદ ભાઈઓ બહુજ ખરાબ રીતે વર્તતા હોવાથી તેણે ગાદીનું રાજનામું આપ્યું ને એક અઠવાડીયામાં ક્ષયથી તે મરી ગયો. તેના પછી તેનો મોટો ભાઈ રફિ-ઉદ્-દૌલા ગાદીએ આવ્યો. તે પણ ક્ષયથી ત્રણ માસમાં ગુજરી ગયો એટલે સૈયદ ભાઈઓએ બહાદુરશાહના પુત્ર જહાનશાહના પુત્રને ગાદી આપી. નવા પાદશાહે મહમ્મદશાહનું નામ ધારણ કર્યું.

ઝંઝીયા માફ—રફિ-ઉદ્-દર્ગતના વખતમાં ઝંઝીયા વેરો રદ કરવામાં આવ્યો.

ફરુખસિયરે અંગ્રેજોને આપેલું ફરમાન—ઇ. સ. ૧૭૧૫માં બંગાળના અંગ્રેજોએ મોગલ પાદશાહ પાસે કેટલાક વેપારના હક્કો મેળવવા બે એલચીઓને મોકલ્યા. તેજ વખતે ડૉ. લેમિસ્ટને પાદશાહને મંદવાડમાંથી સાજો કર્યો હતો એટલે એલચીઓનું સ્વાગત સારી રીતે કરવામાં આવ્યું ને ઇ. સ. ૧૭૧૭માં ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનિને એક ફરમાન આપવામાં આવ્યું. એ ફરમાનથી કંપનિને મદ્રાસ પાસે કેટલીક

જમીન મળી ને સુરત ને હુગલીનાં બંદરો આગળ જતા આવતાં તેમના માલ ઉપરનું દાણુ માફ થયું. હંમિલ્ટને અંગ્રેજોની કરેલી સેવાનું વર્ણન હવે અસત્ય માનવામાં આવે છે.

મરાઠાઓને સ્વરાજ્ય, ચોથ ને સરદેશમુખીના હક્કો—
પેશવા બાલાજી વિશ્વનાથ અને મરાઠી સરદારો હુસેન અલીખાંની મદદે દિલ્હી ગયા હતા: તેથી રફિ-ઉદ્-દર્જન ગાદીએ આવ્યો ત્યારે સૈયદ ભાઈ-ઓએ તેમને સ્વરાજ્ય, ચૌથાઈ અને સરદેશમુખીની સનદો આપી. પહેલી સનદથી શિવાજીએ જિતેલા મુલકો ઉપર શાહ સ્વતંત્ર રાજ થયો, બીજી સનદથી છ મોગલ સુબાઓના ઉત્પત્તનો ચોથો ભાગ ને ત્રીજી સનદથી દસમો ભાગ મરાઠાઓને મળ્યો. તે બદલ મરાઠાઓએ ૧૫૦૦૦ માણસનું લશ્કર રાખી મોગલ સુબાઓનું રક્ષણ કરવાનું વચન આપ્યું. છ સુબાઓ એટલે ખાનદેશ, બરાડ, હૈદરાબાદ, બિહર, બિજાપુર ને કણ્ણોટકના પ્રદેશો.

સાર—બહાદુરશાહ, જહાંદારશાહ, ને ફરુખસિયરના વખતમાં મહારાષ્ટ્રમાં શાહ રાજ ને રજપુસ્તાનમાં જોધપુર તથા જયપુરના રાજાઓ સ્વતંત્રપણે વર્તવા લાગ્યા. બહાદુરશાહે ભાઈઓને હરાવી ગાદી લીધી હતી. તેના મરણ પછી જહાંદારશાહે પણ તેજ પ્રમાણે કર્યું. જહાંદારના ભાઈ અઝીમનાં પુત્ર ફરુખસિયરે પાદશાહને મારી ગાદી લીધી. ફરુખને સૈયદ-ભાઈઓની અને નાગર છબીલરામ તથા તેના કુટુંબની મદદ હતી. નવો પાદશાહ કૃતક્રી હતો. દરબારમાં સૈયદો વિરુદ્ધ મોગલો તથા તુર્કો ખટપટ કરતા હતા તેથી સૈયદોએ બાળાજી પેશવાની મદદથી પોતાના શત્રુઓનો ધરાજ્ય કર્યો, પાદશાહનું ખુન કર્યું અને બે મોગલ શાહઝાદાઓને એક પછી એક ગાદીએ બેસાડ્યા. તેઓ મરણ પામ્યા તેથી છેવટે મહમ્મદશાહ ગાદીએ આવ્યો. નિઝામ-ઉલ-મુલ્ક આ વખતે પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યો. ફરુખસિયરે અંગ્રેજોને કેટલાક હક્કો આપ્યા.

પ્રશ્નો—(૧) સૈયદ ભાઈઓનો ઇતિહાસ આપો. (૨) મહમ્મદશાહ ગાદીએ કેવી રીતે આવી શક્યો ? (૩) નિઝામ-ઉલ-મુલ્કનો વૃત્તાંત આપો.

પ્રકરણ ૧૩મું

મોગલાઈનો અસ્તકાળ. મહમ્મદશાહ,

ઇ. સ. ૧૭૧૯-૧૭૪૮.

મહમ્મદશાહ—મહમ્મદશાહ ગાદીએ આવ્યો ત્યારે ૧૭ વર્ષનો હતો. રાજકારભારમાં તે જરાય લક્ષ આપતો નહિ. તે પોતાનો તમામ વખત હુકમશ્કરોમાં અને શાહનામા ને મહાભારત વાચવામાં ગાળતો. તેથી તેના દરબારમાં સ્ત્રીઓ, ખવાજાઓ અને ખુશામતીઆઓનું ચક્કર થયું ને મોગલાઈ ઢૂળી ગઈ.

સૈયદ લાઈઓનો દખ્ખણ ને માળવામાં પરાજય—સૈયદ લાઈઓ પોતાની વગથી ઘણાજ છટ્ટી ગયા હતા તેથી નિઝામ-ઉલ-મુલ્ક ને તેના મોગલો તેમની સામે થયા. નિઝામને માળવાનો મુખો ખનાવવામાં આવ્યો હતો પણ તેને દખ્ખણમાં સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપવી હતી તેથી માળવા નહિ જતાં તે દખ્ખણ તરફ ચાલ્યો ગયો. માળવામાં દિલાવરખાં દિલ્લીથી ખાનગી સૂચના પ્રમાણે સામે થયો પણ ખાંડવા આગળ માર્યો ગયો. સૈયદનો ભત્રીજો આલમઅલીખાં પણ સામે થયો. પણ ખાલાપુર પાસે માર્યો ગયો. આવી રીતે સૈયદ લાઈઓ માળવામાં ને દખ્ખણમાં હારી ગયા; ઇ. સ. ૧૭૨૦.

હુસેન અલીખાંનું ખુન—પોતાના પક્ષકારોની હારથી સૈયદ ખીરાદરો ગભરાઈ ગયા ને તેમણે પાદશાહને સાથે લઈ દખ્ખણ તરફ કૂચ કરવા તૈયારી કરી. રસ્તામાં પાદશાહે અને સૈયદ લાઈઓના શત્રુઓએ તેમનો નાશ કરવા કાવતરું કર્યું. પહેલવહેલાં છાવણીમાંજ હુસેન અલીખાંનું ખુન કરવામાં આવ્યું, ઇ. સ. ૧૭૨૦.

હસન અબ્દુલ્લાખાં સૈયદનો પરાજય ને નાશ—આ વખતે અબ્દુલ્લાખાં દિલ્લી હતો. તેણે પોતાના લાઈના ખુનની ખબર પડતાંજ એક બીજા મોગલ શાહઝાદાને ગાદી આપી. પણ પાદશાહ સામે લડાઈ થતાં અબ્દુલ્લાનો પરાજય થયો ને તેને કેદ કરવામાં આવ્યો. બે વર્ષ

પછી દુશ્મનોએ તેનું ખુન કરાવ્યું. નિઝામને હવે વઝીરાત આપવામાં આવી. ઇ. સ. ૧૭૨૦.

નિઝામ-ઉલ-મુલ્કની વઝીરાત—મદમ્મદશાહને નિઝામનો જરા પણ ભરોસો નહોતો. નિઝામને રાજ્યકારભારનો બંદોબસ્ત કરવો હતો. ઔરંગઝેબના ઘોરણ પ્રમાણે કારભાર ચાલવો જોઈએ એવો તેનો મન હતો. પાદશાહ અને તેના ખુશામતીઆઓને આ બાબત પસંદ નહોતી. તેઓ વઝીર વિરુદ્ધ ખટપટ કરવા મંડ્યા. એ કારણથી કંટાળી નિઝામ ઇ. સ. ૧૭૨૪માં દખ્ખણ ચાલ્યો ગયો.

નિઝામ દખ્ખણમાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપે છે—નિઝામ જ્યારે દખ્ખણ ગયો ત્યારે ત્યાંના સુબા મુબારિઝખાને પાદશાહે પોતાની ટેવ પ્રમાણે નિઝામની સામે થવા આજ્ઞા કરી. પણ મુબારિઝખાં નિઝામ સાથે લડતાં સકરખેડાં પામે માર્યો ગયો. આ યુદ્ધ પછી નિઝામે દખ્ખણમાં સ્વતંત્ર સુબા તરીકે વર્તવું શરૂ કર્યું. અલબત્ત, ડેક સૂધી તેણે સુબાગીરી પાદશાહને નામેજ કરી; પણ વસ્તુતઃ તે તદ્દન સ્વતંત્ર હતો.

નિઝામ-ઉલ-મુલ્ક—નિઝામનું મૂળ નામ કમરુદ્દીન હતું. તેના વડવાઓ બોખારાના વતનીઓ હતા. તેનો બાપ મીર શિહાબુદ્દીન ઔરંગઝેબના દરબારમાં મોટો સરદાર હતો ને તેની મા સાદુલ્લાખાંની બેટી થતી હતી. નિઝામનો જન્મ ઇ. સ. ૧૬૭૧માં થયો હતો. ઔરંગઝેબે ચીન કલિયખાંનો ખિતાબ ને ફરુખે તેને નિઝામ-ઉલ-મુલ્કના ખિતાબ આપ્યા હતા. પણ ઇરાણી વઝીર ઝુલફિકારખાં મોગલોનો વિરોધી હોવાથી નિઝામને દખ્ખણમાથી ઉત્તર હિંદમાં રાખવામાં આવ્યો હતો. તે બુદ્ધિમાન, શર, ચતુર, ઉદાર, મનસ્વી અને દયાળુ હતો. નકામી લડાઈ તે કરતો નહિ. લોકો સાથે તે પ્રેમભાવથી વર્તતો.

સરખુલંદખાં ને ગુજરાતમાં મરાઠી સત્તાની સ્થાપના—બાલાજી વિશ્વનાથને ચૌથાઈ ને સરદેશમુખીની સનદો દિલ્લીપતિએ લખી આપી ત્યાર પછી ખંડેરાવ દાલાડેએ ને પિલાજી ગાયકવાડે સુરત ઉપર સવારી કરી અને સોનગઢ મુકામે કાયમનું થાણું કર્યું. તેથી પાદશાહે

ધ. સ. ૧૭૨૩માં મરાઠાઓને મહાત કરવા સરચુલ્લંખાને અહમદાબાદમાં સુબેદાર નીમ્યો. નિઝામ પણ વચમાં ગુજરાતનો સુબો હતો તેથી તેના દિવાન ને સરચુલ્લંખના દિવાન વચ્ચે ગુજરાતના હવાલા સંબંધી તકરાર થઈ અને તેમાં મરાઠાઓ વચ્ચે પડ્યા. પરિણામે મહી નદીની બંને બાજુના મુલકો ઉપર ચૈયાઈ ઉધરાવવા મરાઠી લશ્કરો દર વર્ષે ગુજરાતમાં આવવા લાગ્યાં. પિલાળ ગાયકવાડ, કંઠાળ કદંબ અને ત્ર્યંબકરાવ દાલાડે, એ મુખ્ય મરાઠી સરદારો હતા. ધીમે ધીમે પિલાળ ગાયકવાડે અને તેના પછી તેના શર ને ચતુર પુત્ર દામાળ ગાયકવાડે આખા ગુજરાતમાં ને કાઠિયાવાડમાં પોતાની આણુ ફેરવી ને પ્રાંતના કેટલાક મોગલ અમલદારોએ પાલણુપુર, રાંધણુપુર ને જુનાગઢ મુકામે દિલ્લીથી સ્વતંત્ર થઈ ગાયકવાડની સત્તા નીચે આવવા કબુલ કર્યું. આવી રીતે કાળક્રમે મોગલો ગુજરાત ખોઈ બેઠા.

માળવામાં મરાઠી સત્તાની સ્થાપના. નાગર સુબેદારો ગિરધરલાલ ને દયારામ. નંદલાલ ચૌધરી ને રાજા જયસિંહની મરાઠાઓને મદદ—મરાઠી લશ્કરો ધ. સ. ૧૬૯૦ની સાલથી વારંવાર માળવા ઉપર ચડી આવતાં હતાં. ધ. સ. ૧૭૨૧માં નાગર મુત્સદ્દી સરદાર ગિરધરલાલ માળવાનો સુબેદાર થયો. તેનો કારભાર ધણો કડક હતો તેથી ધણા જગીરદારો વિરુદ્ધ પડ્યા. જયપુરનો મહારાજા સવાઈ જયસિંહ ગિરધરલાલનો દ્વેષી હતો અને નિઝામ-ઉલ-મુલ્કની વઝીરાત તેને પસંદ નહોતી, કારણ કે તે વઝીર ઔરંગઝેબના ધોરણ મુજબ વર્તવા માંગતો હતો. ઈંદોરનો પ્રખ્યાત ગૌડ બ્રાહ્મણ ચૌધરી નંદલાલ ને જયસિંહ મરાઠાઓ સાથે લળી ગયા ને ધર્મને નામે તેમણે માળવામાંથી મોગલ સત્તાનું જડમૂળ કાઢી નાંખ્યું. મલ્હારરાવ હોળકર, ઉદાળ પવાર, રાણોળ શિંદે, વગેરે ઈંદોર, ધાર, ને ગ્વાલિયર મુકામે સ્થિર થયા. બાહરાવ પેશવાના ભાઈ ચિમાળ આખાએ રાજા ગિરધરલાલને ધ. સ. ૧૭૨૪માં સારંગપુર આગળ હરાવ્યો. રાજા બહાદુર માર્યો ગયો. તેની

● મરાઠી વિભાગમાં આ દયાના ઉદાહરણ તરીકે એક કાગળ આપ્યો છે.

પછી જયસિંહ ને તેનો પિત્રાર્ધ દયારામ માળવાના સુખાઓ થયા. જય-
સિંહ મરાઠાઓ સાથે મળેલોજ હતો. દયારામે નંદલાલ ચૌધરીને મદદ
માટે કેટલીએ આજીજ કરી પણ તેમાં કાંઈ વળ્યું નહિ. માળવાના
તમામ હિંદુઓ વિરુદ્ધ થઈ ગયા હતા. તેથી ઇ. સ. ૧૭૩૧માં ત્યારે
બાજરાવ પેશવા માળવા ઉપર ચડી આવ્યો ત્યારે મોગલ સૈન્યની તમામ
હીલચાલની ખબર ખુટેલા જાગીરદાર નંદલાલ ચૌધરી તરફથી મળી ગઈ
ને નાગર સુબો દયારામ માર્યો ગયો. ત્યાર પછી મહમ્મદ બંગશ સુબો
થયો. દિલ્હીથી મદદ ન મળતાં તેણે પણ મરાઠાઓ સાથે સુલેહ કરી.
ઇ. સ. ૧૭૩૫-૩૬માં જયસિંહની બીજી વારની સુખાગીરી વખતે મોગલો
આખો માળવા બોઈ બેઠા. બાજરાવ પેશવાના પુત્ર બાળાજી પેશવાએ
માળવા ઉપર સવારીઓ કરવી ચાલુ રાખી તેથી ઇ. સ. ૧૭૪૩માં
પાદશાહે તેને માળવાનો સુબેદાર બનાવ્યો. આવી રીતે મરાઠાઓ માળ-
વામાં હમેશ માટે ધૂસી ગયા ને રજપુત રાજાઓ સાથે કરારો કરી
ઉત્તર હિંદમાં મોગલોને વધારે નબળી કરવા લાગ્યા. ઉત્તર હિંદમાં
જે મરાઠી કુટુંબો આવ્યાં તેમાં, પવાર, શિંદે ને હોળકરનાં કુટુંબોએ
સૌથી વિશેષ ખ્યાતિ મેળવી.

બુંદેલખંડમાં મરાઠી સત્તાની જમાવટ. રાજા છત્રસાલ,
સુબેદાર મહમ્મદ બંગશ ને બાજરાવ પેશવા—શાહજહાંના વખ-
તથી મોગલો અને બુંદેલ રાજાઓ વચ્ચે અણબનાવ થયો હતો. ઝુર્જર-
સિંહના કુંવરનો પક્ષ ચંપતરાય નામના બુંદેલ વીર નરે લીધો. ઔરંગ-
ઝેબ સાથે તેને તકરાર થતાં તે મોગલોને સતાવવા લાગ્યો. તેની સ્ત્રી
પણ તેના જેટલીજ બહાદુર હતી. તેના મરી ગયા પછી તેના પુત્ર
છત્રસાલે માત્ર ૧૧ વર્ષનીજ ઉંમરે બાપની જવાબદારી સ્વીકારી. તે
હોશિયાર હતો અને પાદશાહની દખખણમાં ગેરહાજરીનો લાલ લઈને
બુંદેલાઓની આગેવાની સ્વીકારી તે મોગલ સૈન્યનો પરાજય કરવા લાગ્યો.
ઇ. સ. ૧૭૨૭થી ૧૭૨૯ સુધી અબ્દાલાબાદના સુબા મહમ્મદ બંગશે
છત્રસાલને ખૂબ કનડગત કરી તેથી છત્રસાલે બાજરાવ પેશવાની મદદ

માંગી. તેણે ળંગશના સરદારને હરાવ્યો. છત્રસાલ ઇ. સ. ૧૭૩૧માં મરતી વેળા બાહરાવ પેશવાને પુત્રવત્ માની ઝાંસી, સાગર, સિરોજ વગેરે પ્રદેશો આપતો ગયો. તેમનું વાર્ષિક ઉત્પન્ન રૂ. ૩૩ લાખ હતું અને તે પ્રદેશો અક્ષાહાખાદ ને આગ્રાની પાસે હોવાથી મરાઠા લોકો મોગલાઈને આંગણે આવી ગયા.*

મરાઠાઓ દિલ્હી આગળ—બાહરાવ પેશવાને માળવા ને ગુજરાતની યૌથાઈ માટે સનદ જોઈતી હતી તેથી તે ઇ. સ. ૧૭૩૭માં દુવાખમાં મહોટા લઈકર સાથે દાખલ થયો પણ પાદશાહનું લઈકર નજીકમાં હોવાથી પાછો દડી ગયો.

નિઝામની વઝીરાત—મરાઠાઓ ગુજરાત, માળવા, રણપુતસ્તાન, બુંદેલખંડ અને દેડ દુવાખ સૂઝી આવી પહોંચેલા હોવાથી અને દરબારમાં કોઈ હોશિયાર સલાહકાર ન મળવાથી પાદશાહે નિઝામને દખ્ખણથી વઝીરાત ઉપર ફરી બોલાવ્યો ને તેને આસફઝાને ખિતાબ આપ્યો. બાહરાવે તુરતજ હિંદુસ્તાન ઉપર ફરી સવારી કરી તેથી નિઝામને એકદમ નર્મદા તરફ આવવું પડ્યું.

ભોપાળના ઘેરો ને સિરોજનો કરાર—મોગલ સેન્ય ભોપાળમાં આવ્યું ત્યારે બાહરાવે તેને ઘેરો ઘાલ્યો. નિઝામને વઝીરાતનો જરાપણ મોહ નહોતો. બુઝાતી મોગલાઈને તે ખચાવી શકે એમ નહોતું. તેથી સિરોજ પાસે દુરાઈસિરાઈ આગળ તેણે બાહરાવની સાથે કરાર કર્યો કે બાહરાવ ચંબલ ને નર્મદા નદીની વચ્ચેના પ્રદેશમાં કુલ અધિકાર ભોગવે ને ૫૦ લાખ રૂપીઆ લડાઈના દંડ બદલ પાદશાહ મરાઠાઓને આપે. બાહરાવની સાથે તો સમાધાની થઈ; પણ દરબ્યાન વાયવ્ય કોણ ઉપર એક પરદેશી શત્રુ આવી ચડ્યો. નાદિરશાહે દિંદ ઉપર સવારી કરી.

* બાહરાવે છત્રસાલને ળંગશથી ખચાવ્યો તે કામને તે વખતના હિંદુ લેખકો ગર્જેન્દ્રમોક્ષની સાથે સરખાવી ગયા છે. “જો ગત ગ્રહ ગર્જેન્દ્રકી સો ગત બઈ હે આજ, બાહ જત બુંદેલાકી રમો બાહ લાજ.” જુઓ, પારસનીસકૃત મરાઠાઓનાં પરાક્રમે, પા. ૬૫.

નાદિરશાહની સવારી નાદિરશાહ—નાદિરનું મૂળ નામ અલીકુલી હતું. તેનો બાપ ઘેટાનાં ચામડાંની ટોપીઓ બનાવી



નાદિરશાહ

ગુજરાત ચલાવતો. ઇરાનના શાહ તહમાસ્પની નોકરીમાં અલીકુલીએ ખ્યાતિ મેળવી ને તેને બાપીકી ગાદી મેળવવા મદદ કરી. પોતાના રાજના મરણ પછી તેનો વારસ સગીર હોવાથી અલીકુલી અથવા નાદિર રાજ્યકારભાર ચલાવવા લાગ્યો. સગીર શાહ તુરતજ મરી ગયો તેથી ઇ. સ. ૧૭૩૬માં નાદિર ઇરાનનો શાહ બન્યો.

નાદિરશાહની સવારી—મહમ્મદશાહની સરકારે નાદિરના શત્રુઓને પોતાના મુલકમાં આવવા દીધા હતા ને નાદિરે બ્યારે ગાદી લીધી

ત્યારે તે માટે મુખ્યારકબાદીનો સંદેશો તેને મોકલ્યો નહોતો, તેથી નાદિર હિંદ ઉપર ચડી આવ્યો. વળી સાદતખાં ને નિઝામ જેવા ધરિણી ને મોગલ અમલદારોએ હિંદુસ્તાનીઓ ને મરાઠાઓનો પરાજય કરાવવા પરદેશી નાદિરને હિંદ મોકલાવ્યો. નાદિરના લશ્કરે કાબુલ, લાહોર, ને સરહિંદના પ્રાંતો કબજે કર્યાં ને બેસુમાર લુટ ચલાવી. પછી કનાંલ આગળ નાદિરે મોગલ સૈન્યને ઇ. સ. ૧૭૩૯ના ફેબ્રુઆરિ માસમાં હરાવ્યું. તેણે રૂ. ૫૦ લાખ પાદશાહ પાસે માંગ્યા ને નિઝામને બક્ષી બનાવ્યો. અદેખાઈથી સાદતખાંએ ખટપટ કરી ને નાદિરને વધારે માંગવા ઉશ્કેર્યો. તેથી નાદિરે દિલ્હીનો કબજો લીધો ને પોતાના નામની આણુ ફેરવી. દરમ્યાન, દિલ્હીના કેટલાક મહોલ્લાઓમાં એવી ગપ ઉડી કે શાહનું ખુન કરવામાં આવ્યું છે. તુરતજ શહેરના મવાલીઓએ ધરિણી સિપાઈઓની બે રોજ સૂધી કતલ ચલાવી. નાદિર આ બનાવથી હુંગેડાઈ ગયો ને ગુન્હેગાર મહોલ્લાવાળાઓની કતલ કરવા તેણે હુકમ આપ્યો. કતલ આખા શહેરમાં સર્વસામાન્ય થઈ પડી ને પાંચ કલાક ચાલી. કેટલાક લેખકો આ કતલની અતિશયોક્તિ કરી ગયા છે, જતાં એકંદર ૨૦,૦૦૦ માણસો ધરિણીઓના ભોગ થઈ પડ્યા. બે માસ સૂધી શાહ દિલ્હીમાં રહ્યો ને તે મુદતમાં તે કોહિનૂર, મયૂરાસન ને બીજી એટલી અમુટ દોલત ખેંચી ગયો કે ધરિન જતાં તેણે પોતાની પ્રજા પાસેથી ત્રણ વર્ષ સૂધી તો કોઈ કર વસુલ કર્યો નહિ અને ૧૮ મહિનાનો પગાર પોતાના સિપાઈઓને બક્ષીસમાં આપ્યો.

નાદિરશાહની સવારીનાં પરિણામો—નાદિરશાહે મહમ્મદશાહને દિલ્હીની ગાદી પાછી આપી. તે બદલ પાદશાહે તેને કાશ્મીર, સિંધ ને અફઘાનીસ્તાનના સુબ્બાઓ સુપ્રત કર્યાં ને તે સિવાય બીજી કેટલીક જમીન પણ આપી. ઇ. સ. ૧૭૪૭માં નાદિરનું ખુન થયું પણ તેના પછી અહમ્મદશાહ અબ્દાલીએ કાબુલ, કંદહાર, સિંધ ને કાશ્મીર હાથે કર્યાં એટલે પશ્ચિમ તરફથી હમ્મેશને માટે મોગલોને ડર રહેવા લાગ્યો. મોગલાઈનું પોગળ હવે ખુલ્લું થઈ ગયું. તેનો ખજાનો બધો લુટાઈ ગયો. ધરિણીઓ ને તુરાણીઓ મોગલાઈની તોફરીમાં આવતા બંધ થઈ ગયા. હિંદુસ્તાનના

મુસલમાનોમાં પરદેશીઓની મદદ વગર મેગલાઈના શત્રુઓને હંકાવવાની સત્તા રહી નહોતી. એ કારણેથી પાદશાહી તુરતજ ડુબી ગઈ.

બંગાળા ઉપર મરાઠી હુમલાઓ ને ઓરિસ્સામાં મરાઠી સંજયની સ્થાપના—બંગાળામાં મુર્શીદ કુલીખાં ૨૫ વર્ષ સુધી કીર્તવંત કારભાર કરી ૧૭૨૫માં મરી ગયો. તેના પછી શુળ-ઉદ્-દૌલત મુબેદાર થયો. તે ઇ. સ. ૧૭૩૯માં મરી ગયો એટલે અલી વર્દીખાં મુબેદાર થયો. તે પાદશાહથી સ્વતંત્ર રીતે વર્તતો હતો. તેણે ઓરિસ્સામાંથી મીર હુસૈન નામના અમલદારને હરાવી કાઢી મૂક્યો, તેથી મીરે ખરાડના મરાઠી સેનાપતિ રઘુજી ભોંસલે ને તેના અમાત્ય ભારકરપંત કાલ્હાટકરની મદદ માંગી. હવે મરાઠાઓ વારંવાર ઓરિસ્સા, બિહાર ને બંગાળા ઉપર જવા લાગ્યા. મરાઠાઓથી ડરી જઈ અંગ્રેજ વેપારીઓએ પોતાનું રક્ષણ કરવા હુગલી આગળ એક ખાઈ તૈયાર કરાવી. આ હુમલાઓથી કંટાળી જઈ મુર્શીદ કુલીએ ભોંસલેને કટક ને બાલેશ્વરના પ્રાંતો આપ્યા ને બંગાળા ને બિહારની ચૌથાઈ માંડી આપી, ઇ. સ. ૧૭૪૧-૫૧.

અહમદશાહ અબ્દાલી. પહેલી સવારી—અબ્દાલીનો જન્મ ઇ. સ. ૧૭૨૪ને સુમારે થયો હતો. પહેલેથીજ શર ને ચાલાક હોઈ તેણે નાદિરશાહનું ધ્યાન ખેંચ્યું ને હિંદની સવારીમાં તે શાહની સાથે હતો. નાદિરશાહના મૃત્યુ પછી તેણે કંદહાર ને ગઝની લઈ લીધાં. અબ્દાલીને બદલે તેણે હવે દુરોળીની અટક ધારણ કરીને નાદિરે જિતેલા પ્રાંતો પાછા મેળવવા તેણે હિંદ ઉપર ઇ. સ. ૧૭૪૮માં સવારી કરી; પણ શાહઝાદા અહમદે તેને સરહિંદ આગળ હરાવ્યો તેથી તે પાછો ચાલ્યો ગયો, ઇ. સ. ૧૭૪૮.

મહમ્મદશાહનું મૃત્યુ, ૧૭૪૮—આવી રીતે મોટું સામ્રાજ્ય બોળી મહમ્મદશાહ ઇ. સ. ૧૭૪૮ના એપ્રિલમાં મરી ગયો. તેના ગુલુદોષ વિષે કાંઈ ખાસ નોંધ લેવાની જરૂર નથી. તેના પછી તેનો પુત્ર અહમદશાહ માદીએ આવ્યો.

સાર—સૈયદ લાઈઓ મદોન-મત થઈ જતાં તેમનો નાશ કરવામાં આવ્યો. મહમ્મદશાહના વખતમાં મરાઠાઓને છ સુબા ઉપર ચોથ ને

સરદેશમુખી ઉધરાવવા ને “સ્વરાન્ય”ના મુલકો ઉપર સ્વતંત્ર રાન્ય કરવાના હક્કો મળ્યા. બીજા બાજુરાવ પેશવાએ ગુજરાત, માળવા ને બુંદેલખંડ ઉપર સવારીઓ કરી. ગુજરાતમાં મોગલ સુબેદારોએ તેમને ચાથ લખી આપી. ગાયકવાડ કુટુંબની સ્થાપના આ વખતમાં થઈ. બુંદેલખંડમાં બાજુરાવે છત્રસાલ રાગને મહમ્મદ બંગશથી બચાવ્યો. માળવા મરાઠાઓના હાથમાં આવ્યું. શિંદે, હોળકર, પવાર, વગેરે મરાઠી કુટુંબો આ વખતમાં ઉત્તર હિંદમાં ધુસ્યાં. પેશવાને ઝાંસી આગળ મોટો મુલક મળ્યો. બાજુરાવ ડેઠ દિલ્હી ને આગ્રા સુધી જઈ ચડ્યો હતો. દખ્ખણમાં નિઝામે આ વખતે સ્વતંત્ર રાન્ય સ્થાપ્યું. તે બાજુરાવ પાસે હારી ગયો તેથી દખ્ખણમાં સ્વતંત્રપણે પોતે વતેં તેટલી શરતે તેણે મરાઠાઓને ઉત્તરમાં જવા દેવાનું વચન આપ્યું. નાદિરશાહે દિલ્હી સર કરી મોગલાઈને ડગાવી દીધી. પાદશાહે શાહને સિંધ, કાબુલ, કાશ્મીર, વગેરે પ્રાંતો લખી આપ્યા. બાજુરાવ પેશવાના મરણ પછી બાજુરાવ પેશવાએ માળવા, બરાડ ને ઝાંસીમાં કાયમ વ્યવસ્થા કરી ને ભાંસલેએ કટક ને બાલેશ્વર કબજે લેવા પ્રયત્ન કરવા માંડ્યા.

પ્રશ્નો—(૧) મોગલાઈના અસ્તકાળનું અંતિદાસિક ચિત્ર આપો. (૨) નાદિરશાહની સવારીનાં કારણો ને પરિણામો જણાવો. (૩) ગિરધરલાલ દયારામ, છત્રસાલ, ને નંદલાલ ચૌદરી વિષે જે જાણતા હો તે લખો.

પ્રકરણ ૧૪મું

સમાપ્ત થતી મોગલાઈ; મરાઠાઓ દિલ્હીમાં;

પાદશાહીનો નાશ, ઇ. સ. ૧૭૪૮-૧૮૫૮.

અહમદશાહ, ઇ. સ. ૧૭૪૮-૧૭૫૪—મહમ્મદ શાહ પછી તેનો પુત્ર અહમદશાહ પાદશાહ થયો પણ તે નમાલો ને બીન અનુભવી હોવાથી રાન્ય કારભારની તમામ લગામ તેની મા ને તેના માનીતાઓના હાથમાં ગઈ.

અબ્દાલીની બીજી સવારી—અહમદશાહ દુરાંણીએ હિંદ ઉપર બીજી સવારી કરી ગુજરાત, પેશાવર, વગેરે પરગણાં હાથ કર્યા. ઇ. સ. ૧૭૪૯.

અયોધ્યા ને રોહિલખંડ સ્વતંત્ર—અહમદશાહના વખતમાં વઝીર સાદતખાનો લાણેજ સફદરજંગ અયોધ્યા પ્રાંતના સુબા તરીકે, ને દિલ્હી ને અયોધ્યા વચ્ચે રોહિલ્લા લોકો જુદા જુદા સરદારો નીચે, સ્વતંત્ર થઈ ગયા.

અબ્દાલીની ત્રીજી સવારી—અબ્દાલી ત્રીજી વાર ૧૭૫૧માં રોહિલ્લા વગેરે મરાઠાઓના શત્રુઓના નિમંત્રણે પંજાબ ઉપર ચડી આવ્યો. પંજાબનો સુબો તેની સામો થયો, પણ હારી જતાં તેણે તેને લાહોર પ્રાંત આપી રવાના કર્યો. આ વેળા અબ્દાલીએ સિંધ ને મુલતાનના પ્રાંતો પણ કબજે કર્યા. ઇ. સ. ૧૭૫૧-૫૨.

મરાઠાઓ રોહિલખંડ ને દુઆબમાં—રોહિલ્લાઓ ઘણા ફાટી ગએલા હોવાથી વઝીર સફદરજંગે મરાઠી સરદારો જય્યાપા શિંદે ને મદહારરાવ હોળકરને મદદે બોલાવ્યા ને રજપુતસ્તાન, સિંધ, પંજાબ ને રોહિલખંડની ચૌથાઈની સનદોઃ તેમને માંડી આપી. રોહિલ્લાઓએ વઝીરને મોટો દંડ આપવા કહેવરાવ્યું પણ વઝીરે તે દંડ મરાઠી સરદારોને ભરવાનું સૂચવ્યું તેથી દંડ વસુલ કરવાને બદલે મરાઠી સૈન્યો વારંવાર રોહિલખંડ ને દુઆબ ઉપર તુટી પડવા લાગ્યાં. મરાઠાઓએ વઝીરને કાઢી મૂકવા પાદશાહને મદદ કરી. સફદરજંગ કંટાળી અયોધ્યાનો સુબો થયો ને નિઝામના પુત્ર ધાઝીઉદ્દીનનો પુત્ર મીર શિહાબુદ્દીન હવે વઝીર થયો. ઇ. સ. ૧૭૫૧-૫૪.

અહમદશાહ પદબ્રજ—પાદશાહ અને તેની મા આ નવા વઝીર વિરુદ્ધ ખટપટ કરતાં હોવાથી તેણે મરાઠાઓને બોલાવી બંનેને કેદ કર્યા ને જહાંદારશાહના પુત્ર આઝીઝ-ઉદ્દીનને બીજા આલમગીરનું નામ આપી ગાદી આપી, ઇ. સ. ૧૭૫૪, જુન.

બીજો આલમગીર, વઝીરાત માટે ખટપટ—બીજો આલમગીર પાદશાહ વૃદ્ધ ને નમાલો હતો તેથી રાજ્યતંત્ર યુવાન વઝીર મીર શિહાબુદ્દીનના હાથમાં આવ્યું. મહુમ પાદશાહ મહમ્મદશાહની વિધવા જખરી ખટપટી સ્ત્રી હતી, ને રોહિલા સરદાર નજીબખાં વઝીરાત ઉપર નજર કરતો હતો. તેથી તેમની વચ્ચે અણબનાવ થયો.

● આ સનદની નકલ પરિશિષ્ટમાં આપી છે. પાણીપતનું લયંકર પ્રકરણ અહીંથી શરૂ થયું.

રાધોબા દુવાબમાં—હવે યુવાન્ વઝીરે રૌહિલાઓને। પરાજય કરાવવા માટે પેશવા બાળાજી બાજુરાવને અરજ કરી. તે પેશવાને દુવાબનાં હિંદુ યાત્રાનાં સ્થળો કબજે કરવાં હતાં તેથી તેણે પોતાના ઓગણીસ વર્ષના નાનાભાઈ રાધોબાને રજપુતસ્તાનમાંથી દુવાબ સર કરવા મોકલ્યો. રાધોબાએ રૌહિલાઓને કાઢી મૂક્યા પણ પૂરતો બંદોબસ્ત ક્યાં સિરાય તે પૂના પાછો ગયો. ઇ. સ. ૧૭૫૪-૫૫.*

અબ્દાલીની ચોથી સવારી, પંજાબનું તુકસાન—દુવાબમાં મરાઠાઓ આવ્યા; રૌહિલાઓ પરાજિત થયા; એટલે ઇ. સ. ૧૭૫૬ની શરૂઆતમાં યુવાન્ વઝીરે પંજાબનો કારભાર પોતાના હાથમાં લીધો, ને ત્યાં પોતાના પક્ષકારને નીમ્યો. રૌહિલાઓએ હવે વળી મરાઠાઓ ને તેમના મિત્ર વઝીરને મ્હાત કરવા પરદેશી દુરોણીને બોલાવ્યો. તે કાબુલીએ લાહોર, દિલ્હી ને મથુરા ખૂબ લૂટ્યાં. પંજાબમાં પોતાનાં થાણાં મૂક્યાં. નજીબને વઝીરાત આપી. એ મોગલ શાહઝાદીઓને પોતાના ને પુત્ર તીમૂરના ઝનાનામાં લીધી ને પછી તે સ્વદેશ ગયો. આવી રીતે રૌહિલા નજીબખાંએ લાહોર પ્રાંત પરદેશીઓના હાથમાં જવા દીધો. ઇ. સ. ૧૭૫૬-૫૭.

મરાઠાઓ પંજાબમાં—હવે વઝીરે મીર શિદાબુદ્દીને ફરીથી મરાઠાઓને નિમંત્રણ કર્યું. રાધોબા ઉત્તર હિંદ આવ્યો. મરાઠાઓએ દિલ્હી સર કર્યું. પછી રાધોબાએ પંજાબમાંથી બધાં અફઘાન થાણાંઓને ઉઠાડી મૂક્યાં ને પોતે ઠેક અટક સૂધી ચાલ્યો ગયો. મરાઠી આકાંક્ષા પાર પડી. “મરાઠી ઘોડા” સિંધુ નદીનાં પાણી પીતાં થયાં. સારા હિંદુસ્તાન ઉપર મરાઠી ભગવો ઝંડો ફરકતો થયો. પંજાબની જીતથી રાધોબા રાધો ભરારીના નામથી ઓળખાવા લાગ્યો. મરાઠાઓએ પરદેશી કાબુલીઓને દેશ બહાર નસાડી મૂક્યા. ઇ. સ. ૧૭૫૭-૫૮.

અબ્દાલીની પાંચમી સવારી—ઉત્તર હિંદની આવી સ્થિતિથી

● આ વખતે રાધોબાએ ચાનો અનુભવ લીધો હોય એમ જણાય છે. એક ઠેકાણે તે લખે છે:—ચહા પ્વાયયાવી પ્યાલે, ઉત્તમ, લવકર ન તાપેત અસે, દોન પાઠવૂન યાવે. એટલે ચાહ પીવાનાં સારામાં સારા ન તપે એવા, એ પ્યાલા મોકલી આપજો.

ને ખાસ પોતાનો પ્રિય પંજાબ હાથથી ગએલો જોઈ, અહમદ અબ્દાલી ઇંછેડાઈ ગયો. નજીબખાંએ તેને ફરી હિંદ આવવા નિમંત્રણ મોકલ્યું. તેથી ઇ. સ. ૧૭૫૯માં તે પાંચમી વાર હિંદ ઉપર ચડી આવ્યો. આ વખતે તેણે મરાઠી સૈન્ય સાથે યુદ્ધ કરવાનો પ્રથમથીજ નિશ્ચય કર્યો હતો. પંજાબમાંથી તેણે બધા મોગલો ને મરાઠાઓને હાંકી કાઢ્યા ને પોતે દિલ્હીમાં દાખલ થયો.

પાદશાહનું ખુન—દરમ્યાન આલમગીર પાદશાહ વંઝીર વિરુદ્ધ ખટપટ કરતાં પકડાઈ ગયો તેથી તેણે તેનું ૧૭૫૯ના નવેંબરમાં ખુન કરાવ્યું ને એક મોગલ શાહઝાદાને શાહજહાંનું નામ આપી ગાદીએ બેસાડ્યો પણ તેણે જરાય રાજ્ય કર્યું નહિ, કારણ કે અબ્દાલી દિલ્હી આવી ગયો ને પૂર્વમાં શાહઝાદા અલી ગુદરે શાહઆલમનું નામ ધારણ ૧૭૬૦ની આખરે પાદશાહી જાહેર કરી.

પાણીપતનું ધનધોર યુદ્ધ ને મરાઠાઓનો ભયંકર પરાજય.— મરાઠાઓ પંજાબમાંથી ખસી ગયા ને પછી દિલ્હી ને દુવાબમાં દાખલ થયા. અબ્દાલી પણ દુવાબમાં આવ્યો. પહેલાં ૧૭૬૦ના જાન્યુઆરીમાં બદૌનના ઘાટ આગળ દત્તાત્રય શિંદે માથો ગયો. બીજાં નાનાં મરાઠી લશ્કરો પણ અબ્દાલી આગળ પાછાં હટી ગયાં. તેથી દખ્ખણથી પેશવાએ પોતાના મિત્રાઈ સદાશિવરાવ ભાઉને ને મોટા પુત્ર વિશ્વાસરાવને ૧૭૬૦ના માર્ચ માસમાં મોકલું તોપખાનું ને જખમ્ડે લશ્કર આપી ઉત્તર તરફ રવાના કર્યાં. તેમણે દિલ્હી સર કર્યું ને ગેરહાજર પાદશાહ શાહઆલમના પુત્ર જવાન ખાનને કારભાર સોંપ્યો. પછી તેઓ અબ્દાલી સામે યુદ્ધ કરવા કુંજપુર ને પાણીપત તરફ રવાના થયા. પહેલાં તો અબ્દાલીનો પરાજય થયો પણ તે કુશળ સરદાર હતો તેથી તેણે પાણીપતના મેદાનમાં મોરચા નાંખીને પડેલા મરાઠી સૈન્યને ત્રણે બાજુથી ઘેરી લીધું ને તેનાં દાણાપાણી ને ઘાસચારો બંધ કર્યાં. સુલેહને માટે વાટાઘાટ ચાલી; પણ અહમદશાહ મરાઠી સરદારોને માત્ર બનાવતોજ હતો. મરાઠી સૈન્યમાં દુષ્કાળ વર્તવા

● અબ્દાલી વિષે દુ. આ. તિવારીનું પદ અહીં આપ્યું છે—દાહીકે રખને વાલે, કાણુલ કંદહારવાલે, ખાંડેસે લટનેવાલે, જંગસે ન હટનેવાલે ! સૂં સૂં સણુસણુ બાણેંકી, બરસાત બરસનેવાલે.

લાગ્યો. “ધડો હવે ભરાઈ ગયો છે; પાણીનું એક ટીપું વધારે માય તેમ નથી”, એવા ઉદ્દગારો ભાઉએ કાઢવા માંડ્યા. ઇ. સ. ૧૭૬૧માં મકર-સંક્રાંતિનો ઉત્સવ કરી બીજે દિવસે એટલે જાનેવારિની ૧૪મી તારીખે ભાઉએ મરાઠી રીત પ્રમાણે લડતાં લડતાં દુર્ગાળીના લશ્કરને ભેદી પેલે પાર જવા નિશ્ચય કરી, યુદ્ધનો આરંભ કરવા હુકમ કર્યો. સવારથી તે ઠેઠ બપોર સુધી મરાઠી સૈનિકોએ ને તોપોએ અફધાનો ને રોલિલાઓનો જખરો સંહાર કર્યો પણ પછી તમામ સૈન્ય થાકી ગયું. વિશ્વાસરાવને ઝોળી લાગતાં તે હાથીના હોદ્દા ઉપર મરી ગયો. સદાશિવરાવ ભાઉ એકદમ આવેશમાં આવી ગયો, શત્રુઓ ઉપર તુટી પડ્યો ને પછી અદશ્ય થઈ ગયો. ભાઉએ બધું સૈન્ય લડાઈમાં રોક્યું હતું; પણ અખ્દાલીએ પોતાના ખાસ લશ્કરને (જે હજી સુધી આરામ લેતું હતું) એકદમ મરાઠાઓ ઉપર તુટી પડવા આજ્ઞા કરી. મરાઠી સૈન્ય હવે છિન્નભિન્ન થઈ ગયું. ઘણા માર્યા ગયા. કેટલાએક નાસી છુટ્યા. ઘણાં ખાનદાન સ્ત્રીપુરુષો પરદેશમાં ગુલામીમાં વેચાયાં. અહમદશાહ દુર્ગાળીના લશ્કરનો પણ ઘણો ઘાણુ નીકળી ગયો. મુખ્યત્વે રોલિલાઓ ઘાણુ માર્યા ગયા. દિલ્હીના એક મરાઠી સરદાર પાસે સારો ખજાનો ને મોટું લશ્કર હતું; છતાં તે પણ નાહિંમત થઈ નાસી ગયો. દામાજી ગાયકવાડ, મદાદજી શિંદે ને મદદારરાવ હોળકર ભાગી છૂટ્યા. મરાઠી તોપખાનાનો સરદાર ઇશ્વાહીમખાં ગાર્દી, જંકાજી શિંદે વગેરે મોટા મોટા સરદારોનો નાશ થયો. પેશવા પોતે બીજાં મોટું લશ્કર લઈ ચંબલ નદી સુધી આવ્યો હતો પણ પછી તે એક વેપારીના કાગળ ઉપરથી પરાજય થયો જાણી પાછો હત્યો. કાગળમાં એમ લખ્યું હતું કે બે મોતીનો નાશ થયો છે; સત્તાવીસ સોના મહોરો ગુમ થઈ છે ને રૂપા તથા ત્રાંખાના નાણાના નુકસાનનો તો અંદાજ થઈ શકે તેમ નથી. અખ્દાલી દિલ્હી ત્રણ માસ સુધી રહી સ્વદેશ પહોંચ્યો. તેણે પંજાબ ઉપર કેટલીક વાર સવારીઓ કરી. પણ ૧૭૭૩માં તે મરી ગયો તે પછી પંજાબમાં સિખોના પરાક્રમથી એક સ્વતંત્ર સત્તા ઉપસ્થિત થઈ.*

* ઇ. સ. ૧૭૬૧ પછી કોઈ કાણુલી લશ્કર દિલ્હી સુધી આવ્યું નથી.

શાહઆલમ—શાહઆલમના વખતમાં મોગલાઈ તદ્દન ડૂબી ગઈ. અંગ્રેજોએ ઇ. સ. ૧૭૫૭માં પ્લાસિના યુદ્ધમાં અંગાળાના નવાબ સિરાજ-ઉદ્-દૌલાને હરાવ્યો ને અંગાળા હાથ કયો. શાહઆલમ પોતે ઇ. સ. ૧૭૬૪માં બક્સર પાસે અંગ્રેજો આગળ હારી ગયો એટલે અંગાળા, બિહાર, ને ઓરિસ્સાની દિવાની તેણે કંપનિને માંડી આપી. ત્યાર પછી તે અલ્લાહાબાદ રહેવા લાગ્યો; કારણ કે દિલ્હીમાં તેના દુશ્મનોનું જોર હતું. તે વારંવાર અંગ્રેજોને મદદ માટે વિનવણી કરતો પણ તેઓ ના પાડતા. છેવટે મરાઠી મદદથી તે ઇ. સ. ૧૭૭૧ના ડિસેમ્બરમાં મહાદજી શિંદેની મદદથી દિલ્હી આવી શક્યો. એવી રીતે ફરી દુવાબમાં ને મોગલ રાજધાનીમાં મરાઠી સત્તાની સ્થાપના થઈ. શિંદેની ગેરહાજરીમાં ઇ. સ. ૧૭૮૮માં ગુલામ કાદિર નામના ઉમરાવે પાદશાહની આંખો ફોડી નાંખી પણ મહાદજીએ આવી પાદશાહને બચાવ્યો ને ખુની ઉમરાવને ભગાડી મૂક્યો. મહાદજીના મરણ પછી આંધળો પાદશાહ દૌલતરાવ શિંદેના રક્ષણ નીચે આવ્યો. વસઈના તહ પછી શિંદે ને કંપનિ વચ્ચે યુદ્ધ થયું તેથી દિલ્હી ને આગ્રા અંગ્રેજોના કબજામાં ગયાં, એટલે અંધ મોગલ પાદશાહ અંગ્રેજોને શરણ ગયો. તે ઇ. સ. ૧૮૦૬માં મરી ગયો.

અકબર બીજો—શાહઆલમ પછી તેના પુત્ર અકબરે પાદશાહનું નામ ધારણ કર્યું; પણ વસ્તુતઃ તે કંપનિના વર્ષાસન ઉપરજ રહેતો. તે ઇ. સ. ૧૮૩૭માં મરી ગયો.

મહમ્મદ બહાદુરશાહ—અકબર પછી તેનો પુત્ર બીજો બહાદુરશાહ મોગલ પાદશાહ થયો. ઇ. સ. ૧૮૫૭માં સિપાઈઓના બળવા વખતે અંગ્રેજોએ દિલ્હી લઈ તેનો અમલ ચાલુ કર્યો એટલે ત્યારે બળવો ખલાસ થયો ત્યારે તે નિદોષ પાદશાહને રંગૂન મોકલી દેવામાં આવ્યો. ત્યાં તે ઇ. સ. ૧૮૬૨માં મરી ગયો. તેના બે નિદોષ વંશજોને કંપનિ હાડસને હુમાયુની કબર પાસે ગોળીબહાર કર્યાં. એવી રીતે મોગલાઈનો નાશ થયો.*

* “In brothers' blood did Aurangzib mount to the throne and in the blood of his children's children did the royal name pass away from his race”. Sarkar, II, 220.

સાર—અહમદશાહ પાદશાહ નમાલો હોવાથી વઝીરાત માટે ખટ-પટ થવા લાગી. અયોધ્યામાં સફદરજંગ સ્વતંત્ર થયો. તે જ્યારે વઝીર હતો ત્યારે રોહિલ્લા સરદારોને તાબે કરવા તેણે મરાઠાઓને બોલાવ્યા ને તેમને પંજાબ, સિંધ, રોહિલખંડ, ને રજપુતસ્તાનની ચૌધાઈ માંડી આપી. મરાઠાઓ હવે દિલ્હી પંજાબ ને અયોધ્યામાં દાખલ થયા. તેઓ બિહાર ને બંગાળા ઉપર પણ સવારીઓ કરવા લાગ્યા. ભોંસલેએ કટક અને બાલેશ્વરના પ્રાંતો બંગાળાના સુબેદાર પાસેથી પડાવ્યા. અહમદશાહ અબ્દાલીએ લાહોર, સરહિંદ ને મુલતાનના પ્રાંતો દબાવવા માંડ્યા ને હિંદ ઉપર તે વારંવાર ચઢી આવવા લાગ્યો. નજીબખાં રોહિલ્લો આ ખટપટમાં મુખ્ય પુરુષ હતો. તેણે મરાઠાઓને પંજાબમાંથી ને રોહિલખંડમાંથી કાઢી મૂકવા બીજા તુકો ને મોગલો સાથે ખટપટ કરવા માંડી. અબ્દાલી ફરી ચઢી આવ્યો. તેણે ઇ. સ. ૧૭૬૧માં મરાઠાઓને પાણીપત મુકામે હરાવ્યા. પણ મરાઠાઓ છ વર્ષ પછી પાછા દિલ્હી આગળ આવી પુગ્યા. બંગાળા, બિહાર ને ઓરિસ્સા અંગ્રેજોએ હાથ કર્યો. પાદશાહ શાહઆલમ ઝકસર આગળ સને ૧૭૬૪માં હાર પામ્યો એટલે તેણે તે પ્રાંતોની દિવાની કંપનિને લખી આપી. શાહઆલમના વખતમાં મહાદેવ શિંદેએ ફરી દિલ્હી મુકામે મરાઠી સત્તા સ્થાપી. સને ૧૮૦૩માં અંગ્રેજોએ વસઈના તહ પછી ભોંસલે ને શિંદેને હરાવ્યા એટલે દિલ્હી ને આગ્રા તેમના હાથમાં ગયાં. અયોધ્યાના નવાબ વઝીર શુબ્હ-ઉદ્-દૌલા પાસેથી તેઓએ રોહિલખંડ ને ગોરખપુર કબજે કર્યા. આવી રીતે મોગલાઈનો અંત આવ્યો. શાહઆલમ પછી બે પાદશાહો થયા. તેઓ અંગ્રેજોના આશ્રિત હતા. બહાદુરશાહને સને ૧૮૫૮ના સિપાઈઓના બળવા પછી પદબ્રજ કરવામાં આવ્યો.

પ્રશ્નો—(૧) અહમદશાહ અબ્દાલીની સવારીઓ ને તેનાં પરિણામોનું વર્ણન આપો. (૨) પાણીપતના યુદ્ધની પૂર્વપીઠિકા લખો; તેનાં પરિણામો જણાવો. (૩) શાહઆલમના વખતની મોગલાઈની પરિસ્થિતિનો ખ્યાલ આપો. (૪) અંગ્રેજો ને મોગલાઈનો સંબંધ જણાવો.

પરિશિષ્ટ
મોગલ વંશના પાદશાહોનાં નામો

(૧) બાબર, ૧૫૨૬-૧૫૩૦.

(૨) હુમાયુ, ૧૫૩૦-૪૦.

કામરાન

મીરજા અસ્કરી

હિંદાલ

(૩) અકબર, ૧૫૫૬-૧૬૦૫.

મીરજા હુકીમ

(૪) જહાંગીર, ૧૬૦૫-૨૭. દાનિયાલ

મુરાદ

ખુશરૂ

(૫) શાહજહાં, ૧૬૨૮-૫૮,

શહરિયાર

પરવીઝ

દારા

શુભ (૬) ઔરંગઝેબ, ૧૬૫૮-૧૭૦૭.

મુરાદ

મહમ્મદ મુલતાન (૭) બહાદુરશાહ, ૧૭૦૭-૧૭૧૨ આઝમ

અકબર

કામબક્ષ

(૮) જહાંઘીરશાહ, ૧૭૧૨-૧૭૧૩.

આઝીમશાહ

રફિ-ઉશ્-શાન

જહાંનુશાહ

(૯) ફર્રુખસિયર, ૧૭૧૩-૧૯.

(૧૨) મહમ્મદશાહ, ૧૭૧૯-૪૮.

(૧૪) અબ્દુલ્લાહીનકે આલમઝીર બીલો, ૧૭૫૪-૫૯. (૧૦) રફિઝુદ્દૌલત, ૧૭૧૯. (૧૧) રફિઝુદ્દૌલત, ૧૭૧૯.

મહમ્મદ ઈબ્રાહીમ, (૧૩) અહમદશાહ,

(૧૫) શાહઆલમ, ૧૭૬૦-૮૦૬.

૧૭૨૦, ૧૭૪૮-૫૪.

(૧૬) અકબર બીલો, ૧૮૦૬-૩૫.

(૧૭) બહાદુરશાહ બીલો, ૧૮૩૫-૫૮.

પ્રકરણ ૧૫મું સિંહાવલોકન.

મોગલાઈના વિનાશનાં કારણો—(૧) અકબરે જે વિશાળ અને દીર્ઘદષ્ટિવાળી સામ્રાજ્યની યોજના તૈયાર કરી હતી તેનો ઔરંગઝેબે એકદમ ત્યાગ કર્યો તે મોગલાઈના વિનાશનું મુખ્ય કારણ હતું. એ કારણનું સવિસ્તર અવલોકન આપણે ઉપર કરી ગયા છીએ. (૨) દરેક શહેનશાહના મરણ પછી ગાદી માટે લાઈઓ વચ્ચે યુદ્ધ થતાં તેમાં ઘણા અમીરો ને ઉમરાવોનો નાશ થતો. (૩) શહેનશાહતના જુદા જુદા પ્રાંતોમાં અમીરો ને મનસબદારો સત્તા માટે પરસ્પર લડતા. તેથી પરદેશીઓ ને મરાઠાઓ સાથે લડવા માટે સારા સરદારો ને ચોક્કસ સલાહકારોની સંખ્યા ઘટી ગઈ. (૪) છુંદલાઓ, રજપુતો, સિખો, દખ્ખણીઓ, ને પદાણોએ જુદી જુદી સ્વતંત્ર સત્તાઓ સ્થાપી, એટલે દિલ્હીપતિનો ખાસ પક્ષ કરી કોઈ લડવા બહાર પડ્યું નહિ. (૫) મોગલાઈની અમીરાત ધણીજ નબળી હતી. બીજા દેશોમાં અમીરો આમવર્ગની આગેવાની કરી પ્રજાનું ભલું કરવા તત્પર રહે છે અને તે ગુણ પેઢીધરપેઢી આલતો આવે છે. જુની અમીરાત નવી અમીરાતમાં સમાઈ જાય છે ને રાજ ને પ્રજા વચ્ચે સાંકળરૂપે રહી બંનેનું કલ્યાણ સાધી શકે છે. મોગલાઈની અમીરાતમાં આવો સહજ ગુણ નહોતો. એકાદ પેઢી માટે મોગલ મનસબદારો યુદ્ધ-કળામાં, રાજકારણમાં, કારભારમાં અને સાહિત્ય વગેરે વિષયોમાં આગળ પડતા. પણ પાછળથી તેઓ નબળા પડી જતા. તેમની જગ્યાએ બીજા મનસબદારો થતા નહિ અને તેથી પાદશાહેને હમેશાં ઇરાન, તુર્કિસ્તાન ને ઇરાકની પ્રજાઓ ઉપર આધાર રાખવો પડતો. મોગલ પાદશાહો હિંદુઓનો ઝાઝો વિશ્વાસ રાખતા નહિ. માત્ર અકબર ને જહાંગીર અપવાદ રૂપે હતા. તેથી ન્યારે ઔરંગઝેબના મરણ પછી સિંધુ નદીને પેલે પારથી પરદેશી મુસલમાનો હિંદમાં આવતા અટક્યા અને હિંદુઓને પાદશાહી નોકરીમાં રાખવાની મનાઈ કરવામાં આવી ત્યારે ખરી મોગલ અમીરાત નષ્ટ થઈ ગઈ અને તેથી છેવટે સલ્તનતનો લોપ થઈ ગયો. (૬)

ઔરંગઝેબ પોતાના કાગળોમાં ઘણીવાર એમ લખી ગયો છે કે પોતાને ચાલાક, પ્રમાણિક ને સુદ્ધિવાળા અમલદારો મળી શકતા નથી. (૭) ઔરંગઝેબ પછીના મોગલ પાદશાહો ઘણાજ નબળા થયા. તેઓ પોતાના શાહઝાદાઓને દરબારમાંજ રાખતા ને કદિ પણ તેમને નોકરી ઉપર કે રણસંગ્રામમાં મોકલતા નહિ. પરિણામે દીલાતોમાં રાજ્યની લગભગ સાચવવાની શક્તિ આવીજ નહિ. તેઓ વિષયલંપટ થયા. સારા હિમરાવો સ્વતંત્ર થયા અને સામ્રાજ્યના પાયા ઢીલા થયા. (૮) મોગલ સૈન્ય પ્રથમથીજ નબળું હતું. મોગલો પાસે સાફ તોપખાનું હતુંજ નહિ. તે માટે તેમને યૂરોપિઅનોનો ને તુર્કોનો આશરો લેવો પડતો. મોગલો પાસે સારી આરમાર પણ નહોતી. તેથી તેઓ નાદિરશાહ, ને અંગ્રેજો પાસે હારી ગયા. (૯) મોગલ દરબારમાં તુરાણી, ઇરાણી, અફઘાન ને હિંદુસ્તાની, એવા ચાર પક્ષો હતા. પહેલા ત્રણ પક્ષો હમેશ ફાવી જતા, કારણ કે મોટી મોટી જગ્યાઓ તેમના હાથમાં હતી. નાદિરશાહ ને અહમદશાહને બોલાવનાર આ લોકો હતા. તેઓ ફાવી પણ જાત પણ મરાઠાઓ ને સિપોહાનું જોર વધી ગયું હતું તેથી છેવટે પરદેશી મુસલમાનો સત્તા માટેની ખટપટમાં પાછા પડ્યા ને પાદશાહી ડૂબી ગઈ. (૧૦) મોગલ પાદશાહોએ દેશનાં સાહિત્ય ને કળા માટે સારા પ્રયાસો કર્યા પણ તેમના દરબારીઓ પરદેશી હોવાથી તુર્કી ને ફારસી સાહિત્યનો તેમને વધારે મોહ હતો. પરિણામ એ આવ્યું કે હિંદના મધ્યમ વર્ગના ને ગરીબ મુસલમાનો આ સાહિત્યથી અજાન રહ્યા. હિંદુઓ તો તેમના પુરાતન સંસ્કૃત ને અર્વાચીન પ્રાકૃત સાહિત્યથી વાકેફ રહી શકતા. મુસલમાનોને તે સાહિત્ય હરામ હોવાથી તેમનું જીવન નીરસ થઈ ગયું.

મોગલાઈની સેવાઓ—મોગલાઈથી આખા હિંદમાં મોટું પરિવર્તન થઈ ગયું. એક ઉર્દુ ને ફારસી ભાષા, એક જાતનો પોશાક, એકજ જાતની રાજ્યવ્યવસ્થા, એકજ ઇતિહાસ, એકજ મહેસુલી બંદોબસ્ત, એ બધાં મોગલાઈનાં લક્ષણો હજી આપણે અનુભવીએ છીએ. મરાઠી રાજ્યમાં પણ એ બધાંનો સરકાર કરવામાં આવ્યો હતો. મોગલાઈના વખતમાં આપણે, અફઘાનો, ઇરાણીઓ ને તુર્કો સાથે નિકટ સંબંધમાં આવ્યા.

મોગલ પાદશાહ અકબર ને જહાંગીરના વખતમાં ધર્મસહિષ્ણુતાનું ધોરણ રાખવામાં આવ્યું, તેથી હિંદુઓ અને મુસલમાનો પરસ્પર ઓછા સંકોચથી મળવા લાગ્યા. સુફીઓ, કબીરપંથીઓ, નાનકપંથીઓ, બધા સાથે રહી ધર્મનો બોધ લોકોને આપવા લાગ્યા અને તેથી બંને પ્રજાનો વિરોધ ઓછો થયો. આપણી પ્રાકૃત ભાષાઓમાં તુર્કી, અરબી ને ફારસી શબ્દો દાખલ થયા. મોગલો પાસેથી યુદ્ધકળા, કોટનો બચાવ કરવાની કળા, મોટાં મોટાં લશ્કરોની સરદારી કરવાની કળા, એ બધું આપણે શિખી શક્યા. મોગલ પાદશાહોએ સુંદર મસ્જિદો ને મહેલો બાંધ્યાં તેથી આપણા સ્થાપત્યની સંપત્તિ ઘણીજ સમૃદ્ધ થઈ. ચિત્રકળા, બગીચાઓ, નવાં ફળફૂલનું વાવેતર, જાનવરની ઉછેર, પોશાક, વગેરે વિષયોમાં પણ આપણે આગળ કરતાં ઘણા આગળ આવ્યા. કારણ કે મોગલ પાદશાહોના દરબારોની સમૃદ્ધિથી અંગર્ધ દેશપરદેશના નામાંકિત પ્રવાસીઓ આ વિષયોમાં પોતાના અનુભવનો લાભ આપણને આપતા. મોગલાઈના વખતમાં આપણો દેશ, ઈરાન, તુર્કીસ્તાન, અરબસ્તાન ને ઇરાકના લોકોના સહવાસમાં રહી શક્યો. અફઘાનીસ્તાન તે વખતે હિંદની પાદશાહીના તાબાનો મુલક હતો. આવી રીતે મધ્ય ને પશ્ચિમ એશિયા સાથે આપણે તે વખતે સંસ્કૃતિમાં જોડાએલા હતા. સત્તરમા સૈકામાં મોગલ પાદશાહો દુનિયાના હાકેમોમાં સૌથી વધારે સંપત્તિવાળા અને શોખીન ગણાતા. મોગલાઈનો ઘેરાવો અશોક મહારાજના સામ્રાજ્યના ઘેરાવા કરતાં પણ વધારે હતો. એના જેવું એકચક્રી રાજ્ય આપણા દેશને કદિ પણ પ્રાપ્ત થયું નહોતું. મોગલાઈ ડૂબતી હતી ત્યારે જ સરદારો ને નવજુવાનો સ્વતંત્ર થયા, તેમાંના ઘણાખરાનાં રાજ્યો હજુ પણ હયાત છે. તેઓના ઇલ્કાબ, વગેરે મોગલાઈના કાળથી પેઢીધરપેઢી હજુ ચાલ્યાં આવે છે. મોગલ પાદશાહો હિંદમાં રાજરજવાડાંઓ સાથેનો સંબંધ ધોરણ ઉપર લાવ્યા. એવી રીતે ઘણી બાબતોમાં આપણે મોગલાઈના ઋણી છીએ.

માર—મોગલાઈ નાશ પામી તેનાં કારણોમાં ઔરંગઝેમે બદલેલું ધોરણ, મોગલ અમીરાતની, ને સને ૧૭૦૭ પછીના પાદશાહો ને શાહ-ઝાદાઓની નબળાઈ, અંગ્રેજો, મરાઠાઓ ને સિપોયનું વધતું જોર, નાદિ-

શાહ અને અબ્દાલીની સવારીઓ, ને દરબારમાં જુદા જુદા પક્ષો વચ્ચે મટપટ, એ મુખ્ય લેખી શકાય.

મોગલ પાદશાહોએ સાહિત્ય, કલા, સ્થાપત્ય, વગેરેને ઉત્તેજન આપ્યું. તેઓ ખગીયાઓ ને ફળદ્રુપોની બાબતમાં નવા પ્રયોગો કરતા. આખા દેશમાં માગલાઈથી એકચક્રી રાજ્ય, એકજ ઇતિહાસ, એકજ જાતનો વહિવટ, એરે દાખલ થઈ શક્યાં. મોગલ પાદશાહોએ દેશનાં બધાં રજવાડાંઓ સાથે ખમુક ધોરણનો વ્યવહાર બાંધ્યો. આ મોગલાઈની મુખ્ય સેવાઓ ગણાય.

પ્રશ્નો—(૧) મોગલાઈના વિનાશનાં કારણો જણાવો. (૨) મોગલ પાદશાહોના વખતમાં હિંદની સંસ્કૃતિમાં જે ફેરફારો થયા તેનું દૂંડું ચિત્ર આપો.

વિભાગ ૬૬

મહારાષ્ટ્રમાં “સ્વરાજ્ય”ની સ્થાપનાને મરાઠાઓનો દિગ્વિજય ને પરાજય.

પ્રકરણ ૧૬

મરાઠાઓનો ઉદય

મરાઠી સત્તાનો ઉદય—મરાઠી ઇતિહાસના ત્રણ ભાગ પાઠી શકાય. (૧) મરાઠી સત્તાનો ઉદય, ઇ. સ. ૧૬૪૬-૧૭૦૭. (૨) મરાઠી સત્તાનો વિકાસ, ઇ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૭૪. (૩) મરાઠી સત્તાનો અસ્ત, ઇ. સ. ૧૭૭૪-૧૮૧૮. બીજા લેખકે મરાઠી અસ્ત ઇ. સ. ૧૭૬૧ની ઠાણીપતની લડાઈથી શરૂ કરે છે; પણ તે મત અહીં સ્વીકારવામાં આવ્યો નથી. કારણો આગળ ઉપર જણાઈ આવશે.

મરાઠી સત્તાના ઉદયનાં કારણો—હિંદુસ્તાનના ઇતિહાસનું માસ લક્ષણ એ છે કે ઉત્તરની પ્રજાની સંસ્કૃતિ દક્ષિણની પ્રજાઓએ સ્વીકારી પોતાના જીવનમાં ઓતપ્રોત કરી લીધી છે, પણ ઉત્તરની સત્તા ખખણે હમેશાં સ્વીકારી નથી અને જ્યારે જ્યારે ઉત્તર તરફથી દક્ષિણ તરવા પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા છે ત્યારે દરેક વખતે દક્ષિણની પ્રજા-

ઓએ પોતાના સ્વાતંત્ર્યનો અચાવ કર્યો છે. દખ્ખણના આ પ્રતિરોધક સ્વભાવને મરાઠી સત્તાના ઉદયનું પહેલું ને ગુપ્ત કારણ લેખી શકાય. (૨) મહારાષ્ટ્રના કેટલાક ભાગનાં ને મુખ્યત્વે કોંકણનાં આબોહવા ધણાં સારાં હોવાથી ત્યાંના લોકો મજબુત આંધાના, ચતુર, ને બુદ્ધિવાળા છે. (૩) મહારાષ્ટ્ર ડુંગરાળ દેશ છે. શત્રુ વિરુદ્ધ તેનો સારો અચાવ થઈ શકે એમ છે. પરદેશીઓ ઝાઝા વખત પોતાનાં લશ્કરોને ત્યાં રોકી શકે એમ નથી. જાંચા, મજબુત, ને કુદરતી રક્ષણવાળા કાટકિલાઓ મહારાષ્ટ્રના દરેક ભાગમાં આવેલા છે. (૪) મહારાષ્ટ્રના ખેડૂતો જમીનની માલીકી ભોગવનારા હોવાથી તેઓ શિવાજી જેવા સરદારની આગેવાની નીચે પરદેશીઓના જીલમ વિરુદ્ધ પોતાનું રક્ષણ કરવા તુરતજ તૈયાર થઈ ગયા. દખ્ખણની ગ્રામ્ય સંસ્થાઓ સ્વાતંત્ર્ય બુદ્ધિની પોષક નીવડી. (૫) દખ્ખણના સુલતાનો હિંદુઓને મોટી પાયરીઓ આપતા, કારણ કે દખ્ખણમાં બહારથી મોટી સંખ્યામાં મુસલમાનો આવી શકે તેમ નહોતું. રાજ્યવહિવટમાં ધણા હિંદુઓએ નામાંકિત નોકરીઓ કરેલી. કેટલાક સુલતાનો હિંદુ સ્ત્રીઓ પરણેલા. જ્યારે સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપવાનો પ્રસંગ નજીક આવ્યો ત્યારે ધાડંગે, ઘોરપડે, શિર્કે, જાધવ, ભોંસલે, વગેરે ધણાં અનુભવી ને વિખ્યાત કુટુંબો મહારાષ્ટ્રમાં રહેતાં હતાં. (૬) ૧૭મા સૈકામાં મહારાષ્ટ્રમાં સુધારાની પ્રવૃત્તિ ચાલી રહી હતી એ સૈકામાં તુકારામ ને રામદાસ જેવા મોટા મોટા સંતો મહારાષ્ટ્રમાં થઈ ગયા. તેઓ હિંદુઓની દયાજનક સ્થિતિથી પૂરતા વાકેફ હતા. તુકારામે શિવાજીને રામદાસ પાસે મંત્ર લેવા મોકલ્યો હતો. રામદાસે શિવાજીને મરાઠી લોકોને એકત્ર કરી “મહારાષ્ટ્રધર્મ”ની* વૃદ્ધિ કરવાનો ઉપદેશ આપ્યો. મહારાષ્ટ્રના કેટલાક સંતોએ લોકોને પ્રવૃત્તિધર્મમાં પ્રેર્યા. (૭) ૧૭મા સૈકાની પહેલી વીસીમાં ધણાં મરાઠી કુટુંબો નિઝામશાહી, કુત્બશાહી ને આદિલશાહીમાં પ્રસિદ્ધિમાં આવી શક્યાં હતાં તેજ વખતે ભોગલોએ દખ્ખણ ઉપર હુમલાઓ કરવા માંડ્યા. નિઝામશાહી અસ્ત થઈ. કુત્બશાહી ને આદિલશાહી પણ

* “મહારાષ્ટ્રધર્મ” એટલે દેવશાસ્ત્રાચાર, દેશાચાર, કુલાચાર ને જાતી-આચારનું રક્ષણ કરવું તે. (રાજવાડે પ્રમાણે).

અસ્ત થઈ જશે એમ લોકોને જણાવા લાગ્યું. ઔરંગઝેબનો અમલ હિંદુઓ સામે વળવા લાગ્યો. તેથી બધી અસ્તવ્યસ્ત પરિસ્થિતિઓને એકત્રિત કરી શિવાજી જેવા સમર્થ મુત્સદ્દી અને સરદારે મરાઠી પ્રજા-ઓને પોતાના જંડા નીચે લઈ મોગલોના અમલ વિરુદ્ધ સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપવાની હિંમત કરી ને રામદાસ સ્વામી જેવા સંતે તે સાહસને પુષ્ટિ આપી.

રામદાસ સ્વામી—રામદાસ સ્વામી જાતે દેશસ્થ બ્રાહ્મણ હતા. નાનપણથીજ તેઓ રામભક્ત હતા, તેથી તેમણે પોતાનું મૂળ નામ “નારાયણ” મૂકી દઈ “રામદાસ” નામ ધારણ કર્યું. સારા હિંદુસ્તાનમાં ફરી તેમણે દેશ, કાળ વગેરેનો પાકો અનુભવ લીધો ને પછી “દાસબોધ” નો સમર્થ ગ્રંથ લખ્યો. શિવાજીની કીર્તિ જોઈ તેમણે બધા મહારાષ્ટ્રને રાષ્ટ્રકર્મમાં યોજ્યો. “જેટલા મરાઠા તેટલા બધાને એક કરવા ને “મહારાષ્ટ્રધર્મ”ની વૃદ્ધિ કરવી” એવો રાષ્ટ્રીય ઉદ્દેશ કરવાનો બોધ તેમણે લોકોને આપ્યો, ઇ. સ. ૧૬૦૮-૮૨.

સાર—મરાઠી સત્તાના ઇતિહાસના ત્રણ વિભાગો પાડી શકાય. (૧) ઇ. સ. ૧૬૪૬-૧૭૦૭. (૨) ઇ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૭૪. (૩) ઇ. સ. ૧૭૭૪-૧૮૧૮. મરાઠી સત્તાના ઉદયનાં કારણોમાં (૧) ધર્મના સુધારકો (૨) બહમની સુલતાનોની રાજ્યવ્યવસ્થા (૩) મરાઠી વતનદારોનો રાજકીય વિષયોનો અનુભવ (૪) મહારાષ્ટ્રનાં બાબોહવા અને (૫) શિવાજી છત્રપતિની બાહોશ આગેવાની, એ મુખ્ય ગણાવી શકાય.

પ્રશ્નો—(૧) મરાઠી સત્તાના ઇતિહાસના વિભાગ પાડો. (૨) મરાઠી સત્તાના ઉદયનાં કારણો આપો.

પ્રકરણ ૨નું છત્રપતિ શિવાજી.

પૂર્વગીઠિકા. શહાજી ભોંસલે—ચિતોડના રાણા લક્ષ્મણસિંહનો એક વંશજ મુસલમાનોથી ત્રાસી દખ્ખણમાં આવ્યો, ને તેના મુત્રોએ મુસલમાની રાજ્યો નીચે નોકરી કરવા માંડી. તેમાંના એકનું નામ ભોંસાજી રાણા હતું તેથી કુટુંબનું નામ ભોંસલે પડ્યું. શિવાજી ચિતોડના

રાણા સદ્મણસિંહના વંશનો હતો.* તેનો દાદો અહમદનગર ને બિજા-
પુરનાં રાજ્યોનો સરદાર હતો ને બાપ શહાજી, લુખજી જધવ નામના



શિવાજી

* રજપુત વિભાગમાં જણાવ્યા મુજબ ચિતોડનો વંશ વઢવાણપુરથી
હતરી આવ્યો છે, એટલે શિવાજીનો ને ગુજરાતનો પાણી આ એક રાજકીય
સાગ કહી શકાય.

મોટા જગીરદારની દીકરી જીજ્ઞાસુની વેરે પરણ્યો હતો. અહમદનગરના રાજ્યની છેલ્લી પળોમાં શહાજીએ સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપવાની જે કોશીશો કરેલી તે આપણે મોગલ વિભાગમાં જોઈ ગયા છીએ. નિઝામશાહે તેને પૂના ને સુપાની જગીરો આપી હતી. નિઝામશાહીના નાશ પછી શહાજીએ બિજાપુર સંસ્થાનની નોકરી કરી અને કણ્ઠાટક, બંગલુર ને પાસેના પ્રાંતોમાં ને મહારાષ્ટ્રમાં ઈંદાપુર ને આરામતીનાં પરગણાઓમાં જગીરો મેળવી.

શિવાજીનું બચપણ—શિવાજીનો જન્મ ઇ. સ. ૧૬૨૭માં એપ્રિલ, તા. ૧૭ ને શનિવારે જુનનર કે શિવનેરીના કિલ્લામાં થયો હતો. શહાજીને જીજ્ઞાસુ ઉપર પ્રીતિ નહોતી, કારણ કે જીજ્ઞાસુનો આપ હુમ્મજી જધવ મોગલોનો પક્ષકાર હતો. શહાજી કણ્ઠાટક રહેતો. તેથી શિવાજી અને જીજ્ઞાસુ મહારાષ્ટ્રની જગીરમાંજ રહેવા લાગ્યાં. શિવાજી જીજ્ઞાસુને સાક્ષાત્ ભવાનીરૂપ માનતો. જીજ્ઞાસુ પોતે માની અને આગ્રહી સ્ત્રી હતી. તેની પાસે રહેવાથી ને જન્મથીજ દુઃખના દિવસો ગાળવાનો પ્રસંગ આવેલો હોવાથી તે સ્વતંત્ર મિજાજનો, સ્વાશ્રયી, સાહસિક ને ધૈર્યવાન થઈ શક્યો. બાળ શિવાજીને “રામાયણ,” “મહાભારત,” વગેરે સાંભળવાનો ઘણોજ શોખ હતો. નાનપણમાં ઘોડે બેસતાં, તીર ફેંકતાં, ઊંચા ટેકરા ચડતાં ને તરવાર વગેરેનો ઉપયોગ કરતાં શીખ્યો. તેનો ગુરુ દાદાજી કોંડદેવ નામનો બ્રાહ્મણ શહાજીનો વિશ્વાસુ સુબેદાર હતો. તે પ્રમાણિક, અનુભવી, ધાર્મિક ને વૃદ્ધ બ્રાહ્મણ પાસે શિવાજીએ શિક્ષણ લીધું. શિવાજીને લખતાં વાંચતાં આવડતું નહોતું એમ ગ્રાંટ ડક કહે છે, પણ તે મત માટે તેણે કોઈ પુરાવો રજુ કર્યો નથી. શિવાજી

આ જન્મદિવસ સંબંધી ગરમાગરમ તકરાર ચાલે છે પણ ત્યાં સૂધી તે તકરારનો અંત આવ્યો નથી ત્યાં સૂધી જુની તારીખ આપવી હિચિત છે. જે શકાવલિમાં “૧૫૩૦”ની સાલવાળો શક આપ્યો છે. પણ તેજ લખાણની ઉપર ને નીચેની નોંધમાં શકાવલિમાં ૧૫૩૦ પહેલાંની ને પછીની સાલો આપી છે. આ ઉપરથી એમ જણાય છે કે શકની નક્ક કરનારની ભૂલ થઈ હતી.

મોટા થયો એટલે પોતાના આપ શહાજીએ મોટા જગીરદાર ને મુલતાન બનાવનાર તરીકે કામ કર્યું હતું તે ખ્યાલમાં રાખી તેણે સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપવા પ્રયત્ન કરવા શરૂ કર્યાં, પોતાની આસપાસ વફાદાર, બહાદુર ને પ્રામાણિક માણસો એકઠાં કર્યાં ને બિજાપુર સંસ્થાનના મુલકો ઉપર હુમલાઓ કરવાનું શરૂ કર્યું.

માવલ દેશ ખાલસા—શિવાજીએ પ્રથમ તો બાર માવલ દેશના લોકોને પોતાના પક્ષમાં લીધા, “છત્રપતિ”ની પદવી ધારણ કરી સ્વતંત્ર મુદ્રાનો ઉપયોગ કરવા માંડ્યો ને પૂના જિલ્લાની જગીરમાં પોતાને નામે યોગ્ય બદાબસ્ત કર્યો, ઇ. સ. ૧૬૩૮-૪૬.

આદિલશાહી ઉપર આક્રમણ—પૂના ને ઇંદાપુર તથા બારા-મતીની જગીરો વચ્ચેનો પ્રદેશ આદિલશાહી સરહદમાં આવેલો હતો તે શિવાજીની સ્વતંત્ર સત્તા આડે આવતો હોવાથી તેનાં માણસોએ તોરણ-કોટ ઇ. સ. ૧૬૪૬માં લઈ લીધો. શિવાજીએ તેની નજીક રાયગઢનો ગઢ બાંધ્યો. સુપા, સિંહગઢ, પુરંદર, ને કલ્યાણના ગઢો પણ શિવાજીના હાથમાં આવ્યા. હવે શિવાજીએ પોતાના આપની પૂના ને ઇંદાપુરની જગીરોને નવા કિલ્લાઓ લઈ શત્રુથી સલામત કરી. ઇ. સ. ૧૬૪૬-૪૮.

શહાજી કેદ ને તેનો છુટકારો—યુવાન શિવાજીનાં તોફાનોથી બિજાપુરની સરકારે શહાજીને પકડાવી બિજાપુરમાં કેદ કર્યો. શિવાજીએ આપનો છુટકારો કરવા શાહજહાં પાદશાહના દખખણના પ્રતિનિધિ

* ઇ. સ. ૧૬૪૫માં એટલે અઢાર વર્ષની ઉમ્મરે પોતાના મિત્ર દાદાજી નરસ પ્રભુને લખેલા કાગળમાં શિવાજી લખે છે કે “શ્રી શેહરેશ્વરે મને યશ આપ્યો છે અને આગળ ઉપર હિંદવી સ્વરાજ્ય સ્થાપી તેઓજ મારા બધા મનોરથો પૂરા કરશે.”

† પોતાની મુદ્રાનો લેખ પણ તેણે એવોજ રાખ્યો હતો. પ્રતિપચંદ્રેલેખ વર્ધિણુર્વિશ્વવંદિતા । શાહસૂનોઃશિવસ્યેષા મુદ્રા મદ્રાય રાજતે ॥ એટલે કે બીજના ચંદ્રની માફક હમેશાં શક્તિ પામતી, આખી દુનિયા જેને નમે છે તેવી, કલ્યાણ અર્થે, શહાજીના પુત્ર શિવની આ મુદ્રા છે. એમ કહેવાય છે કે આ મુદ્રા—સીલ—seal—શિવાજીએ મોરે કુટુંબ પાસેથી લીધેલી.

શાહઝાદા મુરાદને વિનતિ કરી પણ એટલામાં શહાજના મિત્રાએ સુલતાન પર વગ લાવી તેને છોડાવ્યો, ઇ. સ. ૧૬૪૬-૪૮.

જવહીના સરદાર મોરે ને તેના કુટુંબીઓનો વધ—બિજ્જપુરના સુલતાને બાજી શ્યામરાજ નામના સરદારને એકવાર શિવાજી ઉપર મોકલ્યો હતો ને તેને સતારા જીલ્લામાં જવહીવાળા “ચંદ્રરાવ”નો ખીતાબ ધરાવનાર સરદાર મોરેએ આશ્રય આપ્યો હતો. તે શિવાજીએ યાદ રાખી લીધેલું. તેથી શિવાજીના અમલદારે જવહીને સર કર્યું. પહેલાં તો મોરે શિવાજીને શરણ થયો. પણ અંદરથી શિવાજી સામે ખટપટ કરવા લાગ્યો તેથી તેની કન્યાનું માણું કરવાને જ્હાને શિવાજીએ પોતાનાં માણુ-સોને જવણી મોકલી તે સરદાર ને તેના કુટુંબનાં ખુન કરાવ્યાં ને જવણીની જગીર ને મોરેનું અખૂટ ધન ખાલસા કર્યું. શિવાજીએ અલમદનગર ને નાસિકનાં પરગણામાં પણ એ વખતે હુટ ચલાવી. મોરેના વધનો ખચાવ કરવાની કાંઈ જરૂર નથી. ઇ. સ. ૧૬૫૫-૫૬.

અફઝલખાંનો વધ—જવણીના પ્રકરણ ઉપરથી બિજ્જપુરની સરકારે શિવાજીને મારવા નિશ્ચય કરી એક સરદાર અફઝલખાંને જીવપતિ ઉપર રવાના કર્યો. ખાને શિવાજીના મોટા ભાઈ સંભાજીનું કણોટકમાં ખુન કરાવ્યું હતું. સવારી વખતે તેણે તુળજાપુર ને પંદરપુરનાં હિંદુ દેવળોને તોડી નાંખ્યાં. તેથી શિવાજી ગુસ્સે થયો. ખાનનો વિચાર શિવાજીને મેળાપ કરતી વેળા મારી નાંખવાનો કે જીવતો પકડવાનો હતો. તેથી મેળાપ માટે તેણે પોતાના વકીલને શિવાજી પાસે મોકલ્યો. શિવાજીએ વખત વિચારી લડવું પસંદ ન કરતાં સુલેહ કરવા હા પાડી અને પોતાના વકીલને ખાન આગળ મોકલ્યો. મહાબળેશ્વર નજીક પ્રતાપગઢ પાસે મુલાકાત થઈ. શિવાજી દગો સમજી ગયો હતો તેથી તેણે અખ્તર, વાઘનખ, ભવાની તલવાર, બિહવા વગેરે સાધનો, ખચાવ માટે ને સામેલ કરવા, સાથેજ લીધાં હતાં. મુલાકાત કરતી વેળા ઉંચા અફઝલે ઈંમણી શિવાજીને નીચે નમાવી મારવા યત્ન કર્યો. તુરતજ શિવાજી ચેતી ગયો ને પોતાના વાઘનખથી સુબેદારને ધામલ કર્યો. તાનાજીએ

તેના પ્રાણ લીધા. પછી ગુપ્ત રહેલું મરાઠી સૈન્ય આદિલશાહી લશ્કર ઉપર તૂટી પડ્યું. આ વેળા મરાઠાઓના હાથમાં પુષ્કળ હુટ આવી. નવેમ્બર, ઇ. સ. ૧૬૫૯. હવે શિવાજીએ કોલ્હાપુર પ્રાંત સર કર્યો ને તે ઠેઠ બિજ્જપુર સૂધી ચાલ્યો ગયો.

બાજી પ્રભુનું અદ્ભુત પરાક્રમ:—એકવાર શિવાજી પન્હાળાના કોટમાં હતો ત્યારે બિજ્જપુરી લશ્કરે તેને ઘેરો ધાલ્યો. કોટનો બચાવ થઈ શકે એમ નહોતું તેથી એક મધરાતે શિવાજી છાનોમાનો પાસેના વિશાળગઢના કિલ્લામાં ભાગી ગયો. શત્રુઓ તેની પાછળ પડ્યા પણ રસ્તામાં એક ખીણમાં તેના સરદાર બાજી પ્રભુએ બહાદુર બચાવ કર્યો ને જ્યારે તોપના અવાજથી ખબર પડી કે શિવાજી સલામત વિશાળગઢ પહોંચી ગયો છે ત્યારેજ પરાક્રમી સરદારના પ્રાણ ગયા. જ્યાં આવા નોકરો હોય ત્યાંજ સ્વરાજ્ય મળી શકે છે.

બિજ્જપુર સાથે તહ—ઇ. સ. ૧૬૬૦. આટલા બધા પ્રયત્નો વિક્ષણ ગયા એટલે શહાજી માર્ફત સુલતાને શિવાજી સાથે તહ કર્યું ને સર કરેલો પ્રદેશ તેની પાસે રહેવા દીધો. શહાજી એ વર્ષ પછી મરી ગયો. તહ પછી આપના મરણ સૂધી શિવાજી બિજ્જપુર સામે લડ્યો નહિ, ઇ. સ. ૧૬૬૦-૬૨.

મોગલો ને શિવાજી—આ પ્રસંગ ઔરંગઝેબના અમલમાં આવી ગયો છે એટલે અહીં તેનું વર્ણન કરવું નકામું છે. શાયસ્તાખાં અને જયસિંહ સાથે યુદ્ધ, પુરંદરનું તહ, મુરતની એ વાર હુટો, આગ્રાનો પ્રવાસ, આગલાણનો કબજો, ખરાડ તથા ખાનદેશ ઉપરના હુમલાઓ તથા બિજ્જપુર સામે લડાઈ, એટલી લકીકત આ વિષયોમાં સમાઈ જાય છે. ઇ. સ. ૧૬૬૦-૭૨.

શિવાજીનો રાજ્યાભિષેક, સ્વરાજ્યની સિદ્ધિ—ખુદ પાદશાહે શિવાજીને રાજનો મહિકામ આપ્યો હતો. બિજ્જપુર ને મોગલાઈ તેની સામે લડતાં થાકી ગયાં હતાં. મોગલાઈના કેટલાક પ્રાંતો ઉપર તે ચૌધાઈ હિંમરાવતો હતો એટલે સ્વરાજ્યની સ્થાપના તો થઈ ચૂકી હતી. તે

જાહેર કરવા માત્ર હિંદુ વિધિ પ્રમાણે રાજા શિવાજીનો રાજ્યાભિષેક થવાનીજ જરૂર હતી. તેથી કાશીના એક વિખ્યાત બ્રાહ્મણે શિવાજી ક્ષત્રિય છે એમ જાહેર કર્યું ને ઇ. સ. ૧૬૭૪ના જુન માસમાં રાયગઢ મુકામે તેના રાજ્યાભિષેકનો મહોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો. આ વખતે શિવાજીએ રામદાસ સ્વામીના સ્મરણમાં ભગવા જંડાને વાવટા તરીકે રાખ્યો, કારભારમાં સંસ્કૃત શબ્દો વાપરવાનો ચાલ દાખલ કર્યો ને રાજ્યાભિષેકના દિવસથીજ જુદો શક શરૂ કર્યો. તે હવેથી જીતપતિ શિવાજી મહારાજ “ગોબ્રાહ્મણપ્રતિપાલક,” “સ્વધર્મસંરક્ષક,” “સ્વરાષ્ટ્રસંવર્ધક,” વગેરે નામોથી ઓળખાવા લાગ્યો.

પશ્ચિમ કિનારા ઉપર હુમલો—જંજિરાનો સિદ્દી હાકિમ શિવાજીના કોંકણ પ્રાંતને વેરાન કરતો ને તેને બિજ્જપુર ને મોગલોની મદદ હતી. વળી કોંકણનાં બંદરો ઉપર તે વેળા મોટો વેપાર ચલાવતો. તેથી શિવાજીએ જંજિરાનો કોટ લેવા ઘણા ચત્નો કર્યા, પણ મરણ સુધી તે ફાવી શક્યો નહિ.

બિજ્જપુરનો કર્ણાટકી પ્રદેશ ખાલસા—શિવાજીએ બિજ્જપુર સંસ્થાનની અવ્યવસ્થાનો લાભ લઈ તેનો કૃષ્ણા ને તુંગભદ્રા વચ્ચેનો ઘણો મુલક જિતી લઈ આદિલશાહીને મદદ પણ કરી. ઇ. સ. ૧૬૭૩-૭૬.

કર્ણાટક ખાલસા—શહાજીએ કર્ણાટકની જાગીર ઉપર પુત્ર વ્યંકોજીને રાખ્યો હતો. શિવાજીએ તેમાં ભાગ માંગ્યો. વ્યંકોજીથી શહાજીના કેટલાક અમલદારો રીસાઈ રાયગઢ આવ્યા હતા. તેઓ કર્ણાટકને મોગલોના હાથમાં જતો અટકાવવા શિવાજીને આગ્રહ કરતા હતા. શિવાજીને એટલુંજ જોઈતું હતું. તેણે મોગલો સાથે ને ગોવળકોંડા ને બિજ્જપુરનાં સંસ્થાનો સાથે સુલેહ કરી. પછી તે પૂર્વ કર્ણાટક જઈ ચડ્યો. તેણે જિંજી, તાંજોર, ધારવાડ, વગેરે લીધાં. વ્યંકોજીએ શિવાજીના આશ્રિત રહેવાનું કબુલ રાખ્યું. આવી રીતે શહાજીએ દક્ષિણમાં મેળવેલી જાગીરો ઉપર પણ શિવાજીએ પોતાનો અમલ ચાલુ કર્યો.

સંભાળનું બંક—શિવાજીનો મોટો પુત્ર સંભાજી વ્યભિચારી હતો

તેથી છત્રપતિએ તેને એક વાર શિક્ષા કરી. આપથી રીસાઈ સંભાળ મોગલોને જઈ મળ્યો; પણ એકાદ વર્ષ પછી પાછો આવ્યો. શિવાજીએ તેને પન્હાળામાં કેદ રાખ્યો. ઇ. સ. ૧૬૭૮-૭૯.

શિવાજીનું મૃત્યુ, ઇ. સ. ૧૬૮૦—સંભાળના ખંડ પછી છત્રપાત બહુજ ઉદાસીન રહેવા લાગ્યો. પુત્રો રાજરામ ને સંભાળ વચ્ચે ગાદી માટે ખટપટ થશે એ બીક તેને લાગવા લાગી. ઇ. સ. ૧૬૮૦ના એપ્રિલની પાંચમી તારીખે એ પરાક્રમી પુરુષ ટૂંકી માંદગી ભોગવી મરી ગયો. તેનાજ વખતમાં મરાઠાઓ અને મોગલો વચ્ચેનું ત્રીસ વર્ષનું યુદ્ધ શરૂ થઈ ચૂક્યું હતું.

શિવાજીની ચોખ્ખતા—આપણા દેશના ઇતિહાસમાં જે પરાક્રમી પુરુષો થઈ ગયા તેમાં શિવાજી પ્રથમ પંક્તિમાં આવે છે. શિવાજી વણે ગોરો, કદે દીંગણો ને દેખાવે ભરાઉ અને રવાબદાર હતો. મુસલમાની ઇતિહાસલેખકો તેને ડુંગરાઉ ઉંદર કહી ગયા છે. અંગ્રેજ લેખકો તેને લુટારો કહી ગયા છે. પણ આ વર્ણન યથાર્થ નથી તે નિર્વિવાદ છે. જે લોકોત્તર પુરુષ થઈ ગયો. એક જગીરદારના પુત્રમાંથી તે મોટો રાષ્ટ્ર-સ્થાપક થઈ શક્યો. દક્ષિણ ને ઉત્તરના હિંદુઓને તેણે ખતાવી આપ્યું કે સ્વરાજ્ય મેળવવાની શક્તિ હિંદુઓમાં હતી રહી શકી છે. શિવાજી મોટો સરદાર હતો; ડાઈકિંગ પ્રસંગ વખતે તેણે હાર ખાધી હશે તે જખરો કાવાખાજ હતો. દેશ, કાળને સમજી તે કામ લેતો. અલખત, તે દગો રમ્યો હશે; પણ તેથી તેની કીર્તિ કાંઈ ઝાંખી થતી નથી, કારણ કે તે સત નહિ પણ રાજ્યનો સ્થાપક હતો. નિરાશ્રિતોને તે આશ્રય આપતો. જોશ્નાભણુપ્રતિપાલકનું નામ તેણે ખોટું ધારણ કર્યું નહોતું. તે પ્રતિભાશાળી હતો. અષ્ટપ્રધાનમંડળ, આરમાર, કિલ્લેખંદી ને કારભાર માટે સંસ્કૃત શબ્દોની રચના, એ ઉપરથી તેની અસીમ પ્રતિભા જણાઈ આવે છે. હિંદુ ને મુસલમાનોને તે સરખા ગણતો. મહારાષ્ટ્રના સંરક્ષણ માટે તે આખું જીવન લગ્યો પણ તેણે ઇસ્લામી સંસ્થાઓનું ખંડન કર્યું નહોતું. સ્ત્રીઓને ને નિરાધાર બાળકોને તેણે કદિ હેરાન કર્યા નહોતાં. રાજકારણ

તે પૂરું સમજતો. ધર્મ ઉપર તેને અતુલ શ્રદ્ધા હતી. તે હરાયપારમી સજ્જ કરતો તો લાયકાને માન આપી તેમની કદર પણ એટલીજ કરતો. તેના પુત્રના વધ પછી વીસ વર્ષ સુધી મરાઠી પ્રજા શત્રુ સામે ટક્કર ઝીલી શકી તેજ શિવાજીની શક્તિઓને સાખીત કરી આપે છે. શિવાજીને કુલ સાત સ્ત્રીઓ હતી; પણ તે લગ્નો રાજકીય કારણોને ધર્મને તેને કરવાં પડ્યાં હતાં. તેનું ચારિત્ર ઘણુંજ ઉચ્ચ હતું. તે તદ્દન નિર્વ્યસની હતો. તેનો ખોરાક ઘણોજ સાદો હતો. ને તેનું જીવન ખડુંજ નિયમિત હતું. લશ્કરમાં તે નિયમ સારી પેઠે સાચવી શકતો. કારભારમાં તે ઘણો કુશળ હતો. શિવાજી સાલસમાં આખરથી, પ્રતિભા ને ધર્મસહિષ્ણુતામાં અકખરથી, હાપણમાં શાહજહાંથી, કારભાર કરવાની શક્તિમાં ને યુદ્ધકળામાં શેરશાહથી, ને રાજકારણમાં કૌટિલ્યથી પણ ચડી જાય છે. આખા હિંદમાં “હિંદુપાદશાહી” સ્થાપવાને તેનો વિચાર હોય એમ સિદ્ધ થઈ શકતું નથી.

અષ્ટપ્રધાનમંડળની વ્યવસ્થા—નવા રાજ્યનો કારભાર ચલાવવા માટે શિવાજીએ ચાલુ પદ્ધતિનો ત્યાગ કરી આર્ય નીતિશાસ્ત્રના ઉપદેશ પ્રમાણે એક પ્રધાનમંડળ ઉભું કર્યું. આ પ્રધાનમંડળ નીચે પ્રમાણે વર્ણવી શકાય:

ફારસી નામ.	સંસ્કૃત નામ.	કર્તવ્ય.
૧ પેશવા,	પંત પ્રધાન.	મુખ્ય દિવાનગીરી.
૨ મુઝમુદાર,	પંત અમાત્ય.	મુઝ્કી વસુલ, ને હીસાબ.
૩ મુરનીસ,	પંત સચિવ.	દફતરની સંભાળ.
૪ વાકનીસ,	મંત્રી.	ખાનગી કારભાર.
૫ ડબીર,	સુમંત.	પરરાજ્ય સાથેનો સંબંધ.
૬ સરનીખત,	સેનાપતિ.	લશ્કરની સંભાળ.
૭ —	ન્યાયાધીશ.	ન્યાય કરવો.
૮ —	પંડિતરાવ.	શાસ્ત્રાર્થ ને દાનધર્મ.

● હસ્તાક્ષરના મુબેદારની પુત્રી તરફ શિવાજીનું વર્તન કેટલું આદરી રૂપ છે ?

આ આઠ પ્રધાનોની સંસ્થા ઉભી કરવામાં છત્રપતિનો મુદ્દો એ હતો કે રાજ્યનો કારભાર પોતાની ગેરહાજરીમાં પણ ચલાવી શકાય. પ્રધાનોની નીમણીકો છત્રપતિ પોતે કરતો. દરેક પ્રધાન છત્રપતિનેજ જવાબદાર રહેતો. પંડિતરાવ ને ન્યાયાધીશ સિવાયના પ્રધાનો લડાઈ કરવા પણ જતા.

સ્વરાજ્ય ને મોગલાઈ—છત્રપતિએ મેળવેલો દેશ સ્વરાજ્ય કહેવાતો. જે મુલક ઉપર છત્રપતિ ચૌધાઈ કે સરદેશમુખી ઉધરાવતો તે ભાગ મોગલાઈ કહેવાતો. શિવાજીનું સ્વરાજ્ય ઉત્તરમાં ધરમપુર સૂધી, દક્ષિણમાં ખેંગલોર સૂધી, પશ્ચિમમાં કાંકણ પટ્ટી સૂધી ને પૂર્વમાં ધારવાડ સૂધી હતું. તે બરાડ, ખાનદેશ તથા અહમદનગરના જિલ્લા ઉપર ચૌધાઈ ને સરદેશમુખી ઉધરાવતો. આખા સામ્રાજ્યને સુખાઓમાં વહેંચી નાંખવામાં આવ્યું હતું. દરેક સુખા ઉપર અકેક સુબેદાર વલિવટ કરતો. તેની નીચે કમાવીસદાર, પાટિલ, કુચુકર્જી, વગેરે જિલ્લાના, તાલુકાના ને ગામના અમલદારો હતા. દરેક ખાતા માટે જુદા અમલદારો હતા. “સ્વરાજ્ય”ના કિલ્લાઓ માટે શિવાજીએ ખાસ બંદોબસ્ત ક્યો હતો. દરેક કિલ્લામાં બચાવનું કામ મરાઠા હવાલદારને, કારખાનીસનું કામ પ્રભુને, ને ઉત્પન્ન વસુલ કરવાનું કામ બ્રાહ્મણ સમનીસને આપવામાં આવતું. નોકરીમાં બ્રાહ્મણ, પ્રભુ, મરાઠાઓ, મુસલમાનો, બધાને રાખવામાં આવતા. જુના કિલ્લાઓને શિવાજીએ દુરસ્ત ક્યો ને ઘણા નવા ફોટો પણ બાંધ્યા. એવા કુલ ત્રણસાં કિલ્લાઓ “સ્વરાજ્ય”માં હતા. બધા કિલ્લાઓ અજ, જળ, ને દારૂગોળાથી સમૃદ્ધ રાખવામાં આવતા. ખેડૂતો પાસેથી શિવાજી ઉત્પન્નનો ફે ભાગ રોકડમાં અથવા ભાગબટાઈના ધોરણ ઉપર વસુલ કરતો. નોકરોને તે રોકડ પગાર આપતો. જાગીરદારોની સંસ્થા શિવાજીને બીલકુલ ગમતી નહિ. શિવાજીના વખતની નોકરી વંશપ્રરંપરાના ધોરણ ઉપર નહોતી. જમીનનું ઉત્પન્ન વસુલ કરવા તેણે જમીનદારોને કે તાલુકદારોને કદિ નીમ્યા નહિ. શિવાજી મોટો ખજાનો ભેગો કરતો ગયો.

લશ્કર ને આરમાર—શિવાજીના લશ્કરના બે વિભાગો પાટી શિકાય:-

(૧) ઘોડેસવાર (૨) પાયદળ, ને તેની વ્યવસ્થા નીચે પ્રમાણે કરી શકાય.

પાયદળ—૧૦ સિપાઈ ઉપર ૧ નાયક. ૫૦ સિપાઈ ઉપર ૧ હવાલદાર. ૧૦૦ સિપાઈ ઉપર ૧ જુમલેદાર. ૧૦૦૦ સિપાઈ ઉપર એક હજારી. ૫૦૦૦ સિપાઈ ઉપર સરનૌબત.

ઘોડેસવાર—૨૫ સવારો ઉપર ૧ હવાલદાર. ૧૨૫ સવારો ઉપર ૧ જુમલેદાર. ૧૨૫૦ સવારો ઉપર ૧ મુખેદાર. ૧૨૫૦૦ સવારો ઉપર ૧ પંચહજારી અમલદાર. ઘોડેસવારોના બે વિભાગ પાડવામાં આવ્યા હતા. (૧) **આરગીર**, એટલે સરકારના પોતાના નોકરો (૨) પોતાનાજ ઘોડાઓ સાથે **શિલેદારો**. આખા લશ્કરમાં જસુઓ, વણુઝારાઓ, વગેરેની પૂરતી વ્યવસ્થા હતી. દેશરા પછી લશ્કર લડવા નીકળતું. ચોમાસામાં બધા પોતપોતાને વતન જઈ રહેતા. આખી ફોજમાં સખ્ત નિયમ પાળવામાં આવતો. હુટ છત્રપતિને જતી. હુટમાંથી લશ્કરને બહીસ આપવાનો અધિકાર છત્રપતિનો પોતાનોજ હતો. શિવાજી પાસે મોટી આરમાર હતી. તેનું બધું બાંધકામ કોકણનાં બંદરોમાંજ થતું. શિવાજીના અમલદારોમાં કાઈ પરદેશી નહોતો.

દક્ષિણ ખાતું, વિદ્યાદાન, શુદ્ધિ—શિવાજીએ વિદ્યાના ઉત્તેજન માટે એક નોખું ખાતું ખોલ્યું હતું ને તેનો મુખ્ય આલક પંડિતરાવ હતો. તે બ્રાહ્મણોને દાન આપતો, મંદિરોનો ઉદ્ધાર કરતો ને વિદ્વાનોને આશ્રય આપતો. શિવાજીના વખતથી લોકો દારસી કરતાં મરાઠીનો વધારે ઉપયોગ કરતા થયા. શિવાજી શુદ્ધિને પણ અનુમોદન આપતો. બળજ નિંઆળકર નામનો મરાઠી સરદાર જગીરના લોભે મુસલમાન થઈ આદિ-લશાહની બેટી પરણ્યો. તેને પરતાવો થતાં શિવાજીએ પોતાની દીકરી તેના મોટા દીકરા વેરે પરણાવી ને આખું કુટુંબ હિંદુ સમાજમાં પાછું આવ્યું.

શિવાજીની રાષ્ટ્રીય ચળવળ—શિવાજીએ મહારાષ્ટ્રમાં સ્વરાજ્ય સ્થાપ્યું તેની અસર માત્ર દખ્ખણમાંજ નહિ પણ ઉત્તર હિંદ ઉપર પણ થઈ. ત્યાંના હિંદુઓને પણ હિંમત આવી ને સિખો, ઝુંદેલાઓ ને રજપુતો ઔરંગઝેબના એકપક્ષી કારભાર સામે થયા. તે ભાવનાની અસર હજી

પણ ચાલુ છે. મહારાષ્ટ્રનો અત્યારનો રાષ્ટ્રિયપથી શિવાજીના પ્રવૃત્તિ-માર્ગનોજ પક્ષપાતી છે.

સાથે—શિવાજી ઉદેપુરના રાણાનો વંશજ હતો. તેના એક વડવાના નામ ઉપરથી વંશ બોંસલેનો વંશ કહેવાયો. શિવાજીનો આપ શહાજી અહમદનગર ને બિજ્જપુરનાં રાજ્યોમાં વગવાળો સરદાર ગણાતો. પૂના પાસે અને મ્હંસુરમાં તેને નોકરી બદલ જગીરો મળેલી. શિવાજીની મા શહાજીની અણુમાનીતી હતી તેથી પૂનાની જગીર આગળ તેઓ રહેતાં. દાદાજી કોંડદેવ નામના બ્રાહ્મણ નોકરે શિવાજીને યોગ્ય તાલીમ આપી. ઓગણીસમે વર્ષે શિવાજીએ માવલીઓને જિતવાનું શરૂ કર્યું ને પોતાની આપીઝી જગીરોની વચ્ચે આવેલો બિજ્જપુરી પ્રદેશ તેણે કબજો કર્યો. પછી તેણે જગણીના મોરેનો ને અફઝલખાનનો વધ કર્યો ને ફેડે કૃષ્ણા સૂધી લુટ ચલાવી. મોગલો સાથે પણ શિવાજીએ યુદ્ધો કર્યા. તેણે બે વાર મુરત લુટ્યું ને શાયસ્તાખાને હરાવ્યો; પણ જયસિદ પાસે હારી જતાં પુરંદરનું તહ કર્યું ને પછી આગસાણનો કબજો લીધો. ઇ. સ. ૧૬૭૪માં શિવાજીનો રાજ્યાભિષેક થયો. પછી તેણે કણાંટક ને તાંજોર સર કર્યા. પુત્ર સંભાજીના ઈ. સ. ૧૬૮૦માં મરી ગયો. શિવાજીમાં રાજ્યના ઉત્પાદકને યોગ્ય અધા ગુણો હતા. તેણે “અષ્ટપ્રધાન”ની વ્યવસ્થા કરી. “સ્વરાજ્ય” અને “ચૌથાઈ”નો ચાલ શરૂ કર્યો, સ્વરાજ્યની મુદ્દી ને લંકરી વ્યવસ્થા કરી ને “મહારાષ્ટ્રમાં રાષ્ટ્રિય ભાવનાને ઉત્પન્ન કરી.

પ્રશ્નો—(૧) શિવાજીના રાજ્યના વિકાસનો ઇતિહાસ કહો. (૨) શિવાજીનું રાજ્યતંત્ર કેવું હતું ? તેના ગુણદોષ વર્ણવો.

પ્રકરણ ૩૦મું

મરાઠાઓ ને મોગલો, ઇ. સ. ૧૬૮૧-૧૭૦૭.

સંભાજી, ઇ. સ. ૧૬૮૧-૧૬૮૯—સંભાજી શિવાજીનો મોટો પુત્ર થાય. તેની મા ગુજરી ગઈ હતી. રાજારામ શિવાજીનો બીજો દીકરો થાય. તેની મા જીવતી હતી. સંભાજી આપના મરણ વખતે પન્હાળામાં

* અંગ્રેજ પ્રધાનમંડળ સાથે તેમની તુલના કરવી એ અતિશયોક્તિ છે.

કેદ ભોગવતો હતો. રાજરામ રાયગઢ હાજર હતો. તેથી પહેલાં તે ગાદી ઉપર આવી શક્યો. પણ પાછળથી સંભાળને ખચર પડતાં તેણે રાયગઢનો કબજો કર્યો, રાજરામના પક્ષકારોને મારી નાંખાવ્યા, ને પછી ઇ. સ. ૧૬૮૧ના ફેબ્રુઆરિમાં ગાદી લીધી.

કલુષ—ગાદીએ આવ્યા પછી સંભાળએ એક ઉત્તરહિંદના ખાત્ત-ણને પોતાનો પ્રધાન બનાવ્યો. આ કનોજ ખાત્તણ ભોંસલે કુટુંબનો પ્રયાગને જોર થાય. જ્યારે શિવાજી આગ્રાથી નાસી છુટ્યો ત્યારે તેણે સંભાળને આ કુટુંબ પાસે રાખ્યો. તે ગંજેરી, લંપટ, પણ મીઠા બોલો ને પરદેશી હોવાથી જીવપ્રતિને ગમી ગયો અને તેના મત મુજબ રાજ્ય-કારભાર ચલાવવા લાગ્યો. તે “કવિકુલેશ” કહેવાતો હોવાથી મરાઠાઓ તેને “કલુષ” (પાપ)ના નામથી ઓળખવા લાગ્યા.*

સંભાળ ને મોગલો—શાહજાદો અકબર પોતાના આપ સામે બંડ કરી વીર દુર્ગાદાસની મદદથી રાયગઢ સંભાળના આશ્રયે કેમ આવ્યો અને ઔરંગઝેબે ખુદ દખખણમાં આવી સંભાળના વધ સૂધી મરાઠાઓ સામે તેવી રીતે લડાઈ ચલાવી તે બધું આપણે તે પાદશાહના અમલનો ઇતિહાસ વિચારતી વખતે જોઈ ગયા છીએ. ઇ. સ. ૧૬૭૭માં શરૂ થયેલો મરાઠાઓ ને મોગલો વચ્ચેનો મહાભારત સંગ્રામ પાદશાહના મરણ સૂધી એટલે ત્રીસ વર્ષ સૂધી ચાલ્યો. પણ સંભાળને માત્ર મોગલો સાથે જ ઝગડો કરવાનો નહોતો. તે અંગ્રેજો, ફિરંગીઓ, ને સિદ્દી સાથે પણ લડ્યો.

પશ્ચિમ કિનારા મારે સંભાળની ચળવળ—શિવાજીની માફક સંભાળએ પણ જંજિરાના સિદ્દીઓ સામે યુદ્ધ કર્યું ને ફિરંગીઓને પણ તેણે દમણ, થાણા ને કેદ ગોવા સૂધી સતાવ્યા, કારણ કે તે લોકો મરાઠી પ્રજાને ને વેપારીઓને ઘણી પીડા આપતા ને મોગલોને મદદ

* કલુષમાંથી અંગ્રેજ Kalusha થયું તેમાંથી તરજુમીઈ લખાણ “કલુશા” (?) થયું. અભવથી વાંચક તેને વાળીઓ ખારે તો જરા પણ બોલું નથી ! વિદ્યાર્થી અવસ્થામાં આ શ્લોકને હમેશાં નવાઈ લાગતી કે અભણ કલુશ કેમ કહેવાયો ?

આપતા. પણ પાદશાહનાં લશ્કરોએ બિજાપુર ને ગોવળકાંડા સર ક્યાં પછી મહારાષ્ટ્ર ઉપર ચઢાઈઓ કરવા માંડી તેથી સંભાળથી આ દિશામાં ઝાઝું થઈ શક્યું નહિ.

સંભાળના ગુણદોષ—સંભાળ શિવાળ જેવોજ શર, પરાક્રમી, નિડર અને માની હતો પણ તેનામાં સમયસૂચકતા નહોતી. અધા શત્રુઓ સાથે એકી સાથે લડી તેણે રાન્યની સંપત્તિ ખરચી નાંખી. તે ઉતાવળીઓ, કૂર, બેઠી, વિષયલંપટ અને વ્યસની હતો. રાન્યના ધુરંધર મુત્સદ્દીઓનો તેણે પહેલેથીજ તિરસ્કાર કયો તેથી છેવટે તેને અપયશ મળ્યો. રાન્યની વ્યવસ્થા કરવામાં તેણે ઝાઝું લક્ષ આપ્યું નહિ. પણ સંભાળ તદ્દન નાલાયક નહોતો. મરણ સમયે તેણે ધૈર્ય બતાવ્યું. આખો અમલ તેણે ઔરંગઝેબ જેવા મોટા દુશ્મન સાથે લડવામાં વીતાડ્યો. ગેરવ્યાજખી કૂરતા માટે તેને પાછળથી પરતાવો થતો અને ઘણી વાર તે ઉદારતા પણ બતાવી શકતો. જે આપના જેટલી તેનામાં આવડત હોત તો તે પરાક્રમી થઈ શકત. મરણ સમયે સંભાળની ઉમ્મર ૩૨ વર્ષની હતી.

રાજારામ—રાજારામ ગાદીએ આવ્યો ત્યારે વીસ વર્ષનો હતો પણ રાયગઢ તુરતજ મોગલોએ લીધું ને સંભાળનો પુત્ર શાહ ને તેની મા તથા ખીબ્ન કેટલાંક માણસો મોગલોના હાથમાં પડ્યાં. રાજારામ મંત્રિમંડળની સલાહથી બિખારી વેષે જિંજી નાસી ગયો. તેણે મહારાષ્ટ્રનો કારભાર હવે હકુમતપંચ રામચંદ્ર આવડેકર નામના એક વકાદાર ને આહોશ પ્રધાનને સોંપ્યો. તેણે પોતાની જવાબદારી ઉપર ખાનદેશ, ગુજરાત, માળવા, બિજાપુર, વગેરે પ્રાંતો ઉપર સવારીઓ મોકલી. જિંજી મુકામે પણ રામરાજાએ ખોટી જાગીરો આપી નાના મોટા સરદારોને મોગલો સામે મોકલ્યા ને ઠેક ઠ. સ. ૧૬૯૮ સુધી જિંજીનો અચાવ કયો. જિંજી પડ્યા પછી તે મહારાષ્ટ્ર પાછો આવ્યો ને ખાનદેશ, ખરાડ, આગલાણ, વગેરે પ્રાંતોમાં તેણે હુટ ચલાવી.

રાજારામનો કારભાર—આવી રીતે સંભાળના વધ પછી તે ઠેક ઠ. સ. ૧૭૦૦ સુધી રાજારામે શાહની ગેરહાજરીમાં છત્રપતિપદ ધારણ કરી, મોટા હોદ્દાઓ ઉત્પન્ન કરી, લાયક સરદારોને મોગલાઈમાં મોટી

મોટી જંગીરો આપી, મરાઠી પ્રજાને શત્રુ વિરુદ્ધ લડવા ઉત્તેજન આપ્યાં કર્યું. આવું ધોરણ છત્રપતિએ જો ન રાખ્યું હોત તો પાદશાહ મરાઠી સરદારોને પોતાના પક્ષમાં લઈ પ્રજાના તમામ ઉત્સાહનો લંગ કરી નાંખત, કારણ કે તે વેળા આખો મહારાષ્ટ્ર મોગલોના હાથમાં આવી ગયો હતો. છત્રપતિ તો માત્ર નામધારી રાજા હતો. રાજરામ નિર્બળ, વ્યસની ને રૂવાળ વિનાનો હતો પણ તે વિશ્વાસુ, કદર કરનારો. ને સ્વાર્થત્યાગી હોવાથી લોકોને તેના ઉપર ભરોસો બેઠો અને અઢાર વર્ષ સુધી મરાઠાઓએ મોગલોને હંકાર્યાં કર્યું. તેણે સતારા મુકામે પોતાની રાજધાની કરી. ઇ. સ. ૧૭૦૦ના માર્ચ માસમાં તે મરી ગયો.

તેના વખતમાં સંતાળ ધોરપટે ને ધન્ના જાદવ નામના એ થરા સરદારો પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યા. તેમનાં અહલુત પરાક્રમેથી મરાઠી લશ્કરોમાં પારાવાર હિંમત આવી. મોગલ સિપાઈઓ તો તેમનાં નામ માત્રથી ખ્ફીતા.

સગીર શિવાજી, તારાબાઈનો કારભાર—રાજરામનો પહેલો પુત્ર શિવાજી છત્રપતિના મરણ વખતે દસ વર્ષનો હતો ને બીજો પુત્ર સંભાજી ત્રણ વર્ષનો હતો. અને વચ્ચે ગાદી માટે ખટપટ ચાલી પણ છેવટે શિવાજી ગાદીએ આવ્યો. તે સગીર વયનો હોવાથી કારભાર તેની પ્રસિદ્ધ મા તારાબાઈ મોહિતે કરવા લાગી. આ બાઈમાની, બહુજ સ્વાર્થી, ઉદ્યોગી અને ખટપટી ને રાજ્યવલિવટ કરવામાં ઘણીજ કુશળ હતી. સેનાપતિઓ, પ્રધાનો, વગેરેની તે પોતે નીમણોકા કરતી. લડાઈ ક્યાં ક્યાં કરવી, આક્રમણો ક્યા ક્યા મોગલ પ્રાંતો ઉપર લઈ જવાં, દેશની આબાદી કેમ વધારવી, એ બધું તે યુક્તિપૂર્વક તપાસતી. તેણે પોતાની બુદ્ધિથી ને અનુભવી સરદારો ને પ્રધાનોની મંદદથી પાદશાહ ઔરંગઝેબને થકવી દીધો. ઔરંગઝેબ ઇ. સ. ૧૭૦૭માં મરી ગયો ત્યારે થોડા વખત પછી શાહ છુટો થયો. મરાઠી ઇતિહાસનો પહેલો વિભાગ અહીં સમાપ્ત થાય છે; ઇ. સ. ૧૭૦૦-૧૭૦૭.

સાર—સંભાજીએ મોગલો સામે ને ફિરંગીઓ સામે મુખ્યત્વે યુદ્ધોં કર્યાં. તે બાપના જેવો થર હતો પણ તેનામાં શિવાજીના જેવી આવડત નહોતી. અકબર શાહઝાદાના બંડની તક તેણે ગુમાવી. ઔરંગઝેબ

ગઝેબે તેનો ફૂર રીતે વધ કર્યો. તેનું કુટુંબ પણ કેદ પકડાયું. રાજરામે જિજ્ઞાસુ કારભાર કરવા માંડ્યો. મરાઠાઓએ આખા દખ્ખણમાં ને બરાડ, ખાનદેશ ને માળવામાં સવારીઓ મોકલી. રાજરામના મરણ પછી પુત્રને નામે તેની વિધવા તારાબાઈએ આહોશીથી રાજ્ય કર્યું.

મર્મો—(૧) સંભાળના ગુણદોષ આપો. (૨) કલુષ કોણ હતો? (૩) રાજરામ અને તારાબાઈના કારભારનું વિવેચન કરો. (૪) મોગસો ને મરાઠાઓ ૧૬૮૦ થી ૧૬૮૯ ને ૧૬૮૯ થી ૧૭૦૭ સુધી કેવી રીતે લડ્યા? (૫) ધના જાધવ ને સંતાળ થોરપંડ વિષે શું જાણો છો?

પ્રકરણ ૪થું

“સ્વરાજ્ય”ની સ્થાપના ને બાળાજી વિધનાથ,

ઈ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૨૦.

“અભ્યુત્થાન” રાજા શાહ—સંભાળના પુત્ર શિવાજી ગિરે શાહને રાયગઢ મુકામે તેની મા સહિત ઝુલ્હકિદારખાંએ કેદ કર્યો હતો. તે ઔરંગઝેબ સાથે બાવણીમાં રહેતો. ઔરંગઝેબની પુત્રી ઝેલુનનિસાએ આ નિરાધાર મરાઠી રાજકુટુંબની સારી માવજત રાખી. શાહ રાજ પાદશાહને માનીતો બન્યો. ઔરંગઝેબનો એવો વિચાર હતો કે રાજરામ ને તેના મરણ પછી તારાબાઈના પુત્ર શિવાજી અને શાહ વચ્ચે ખટપટ કરાવી મરાઠી સત્તાને નબળી પાડી નાંખવી. પણ તેમાં તે ફાળ્યો નહિ. તે મરી ગયો. તેનો પુત્ર અઝીમશાહ ગાદી માટે પોતાના મોટા ભાઈ શાહઆલમ સામે લડવા ઉત્તર તરફ જતો હતો ત્યારે તેણે જયસિંહ ને ઝુલ્હકિદારખાં જેવા અનુભવી સરદારોની સલાહથી રાજા શાહને બોપાળ પાસે છોડી મૂક્યો. શાહએ મહારાષ્ટ્ર આવી સામ, દામ, દંડ ને બેદ વાપરી તારાબાઈનો પક્ષ ઢીલો કર્યો ને સાતારા કબજે કરી તેજ સ્થળે પોતાની રાજધાની નક્કી કરી. તારાબાઈ લડતાં થાકી ગઈ તેથી કોલ્હાપુર આવી ગઈ, ને ત્યાં સંભાળ કોલ્હાપુરના મહારાજ તરીકે ગાદીએ બેઠો. આવી રીતે શાહના આવવાથી મરાઠી સત્તાના બે ભાગો પડી ગયા—

(૧) સાતારા (૨) કોલ્હાપુર.

નબળા છત્રપતિઓ—શાહએ ઇ. સ. ૧૭૧૩માં બાળાજી વિશ્વનાથ લદ્દને પેશવાઈ આપી તે વખતથી પેશવાનું કુટુંબ આગળ આવ્યું. શાહનો અમલ પહેલા પેશવા બાળાજી વિશ્વનાથ, બીજા પેશવા બાજીરાવ અને ત્રીજા પેશવા બાળાજી બાજીરાવની કારકીર્દીમાં સમાઈ જાય છે. તેના મરણ પછી છત્રપતિઓ તદ્દન નબળા થઈ ગયા તેથી હવેથી પેશવાઓનો કારભાર આપવામાં આવશે. શાહ ઇ. સ. ૧૭૪૯ના ડિસેમ્બરમાં મરી ગયા.

બાળાજી વિશ્વનાથ પેશવા. પૂર્વ ચરિત—બાળાજી વિશ્વનાથને ત્યારે પેશવાઈ મળી ત્યારે તેની ઉંમર ૫૩ વર્ષની હતી. તે મૂળ શ્રીવર્ધનનો હતો અને તેના વડવાઓ તે ગામની દેશમુખી અથવા દેસાઈગીરી કરતા. બાળાજીના પિતાએ ને દાદાએ શિવાજીની નોકરી કરેલી. સિદ્દીના ત્રાસથી તેના કુટુંબીઓ છત્રપતિની સરહદમાં આવ્યા ને બાળાજીને વસુલાત, જગત, લશ્કર, વગેરે ખાતામાં નોકરી મળી. તેણે કમાવીસદારી, સુબેદારી ને બક્ષીગીરી કરી હતી એમ પણ જણાય છે. ઇ. સ. ૧૭૧૩માં લાયકાત જોઈ શાહએ તેને પેશવાઈ આપી. બાળાજીએ શાહ માટે સેના ઉભી કરી તેથી તેને સેનાકતાનો ખિતાબ મળ્યો. ઉપરાંત શાહએ બાળાજીને માળવા, ખાનદેશ ને કણાઉકમાં મરાઠી સત્તા સ્થાપવાની રજા આપી.

“રવરાજ્ય”માં શત્રુઓનો નાશ—શાહ પાસે પૂના ને સાતારા વચ્ચેનોજ મુલક હતો તેથી પહેલાં તો બાળાજી વિશ્વનાથે તારાબાઈના પક્ષકારોને હરાવી શાહના રાજ્યને પોતાનાજ શત્રુઓથી સલામત કર્યું ને આખા મહારાષ્ટ્રમાં નવા રાજા શાહની આજ્ઞા ફેરવી.

મોગલો પાસેથી મળેલા હુકમો—સને ૧૭૦૭ પછી મોગલો ઉત્તર તરફ રવાના થયા ત્યારે દક્ષિણનો સુબેદાર મરાઠાઓનો પક્ષકાર હતો ને જ સુબાઓની ચૌધાઈ ને સરદેશમુખી મોગલ અમલદારો વસુલ કરી છત્રપતિને ભરપાઈ કરે તેવો કરાર લખી આપવાની ઇચ્છા રાખતો હતો. પણ બંધાં સૂધી શાહુ અને તારાબાઈ લડતાં બંધ ન થાય ત્યાં સુધી એવી યોજના કરવી નહિ એમ તેને દિલ્હીના વઝીરની આજ્ઞા થતાં તે કાંઈ કરી શક્યો નહિ. ઇ. સ. ૧૭૧૩માં નિઝામ-ઉલ-મુલક

સુબેદાર તરીકે આવ્યો. તેણે શાહ વિરુદ્ધ કોહ્લાપુરના સંજ્ઞાજી રાજાનો પક્ષ લીધો. ઇ. સ. ૧૭૧૫માં તેનો શત્રુ હુસેન અલીખાં સૈન્યદ્વંદ્વખણનો સુબેદાર થયો. પાદશાહ ફરુખસિયર આ વખતે સૈન્યદોનો નાશ કરવા પ્રયત્ન કરતો હતો તેથી નવા સુબેદારે શાહ રાજાનો પક્ષ સ્વીકાર્યો ને પોતાના લાઈ અબ્દુલ્લાના બોલાવવાથી ઇ. સ. ૧૭૧૮માં બ્યારે તે દિલ્હી જવા ઉપડ્યો ત્યારે પેશવા અને ખીજા મરાઠી સરદારો પણ મોટાં લશ્કર લઈ તેની સાથે ગયા. ત્યાં ફરુખસિયર પદબ્રષ્ટ થયો ને મરાઠાઓને ત્રણ સનદો મળી.

પાદશાહ તરફથી મળેલી ત્રણ સનદો—આ ત્રણ સનદો પ્રમાણે (૧) શિવાજીના વખતમાં જેટલા મુલક ઉપર મરાઠી સત્તા હતી તે તમામ મુલક એટલે “સ્વરાજ્ય”નો મુલક ને (૨) ખાનદેશ, ગોંદવન, અરાડ, હૈદરાબાદ ને કર્ણાટકમાં મરાઠાઓએ મેળવેલો મુલક, શાહને મળ્યો. (૩) દખ્ખણના છ સુબાઓ, ખિદર, અરાડ, ખાનદેશ, હૈદરાબાદ, ખિજાપુર અને કર્ણાટક ઉપર શાહ પોતે પોતાના અમલદારો રાખી ચૌથાઈ ને સરદેશમુખી પણ ઉધરાવે. (૪) આ લક્ષ્કો અદલ શાહ રાજાએ ૧૫૦૦૦ માણસો રાખી દખ્ખણમાં મોગલ સત્તાનો અચાવ કરવા ને દસ લાખ રૂપીયાની વાપક ખંડણી ભરવા કબૂલ્યું. ઉપરાંત શાહએ કોહ્લાપુરના છત્રપતિને સંતાપવો નહિ ને (૫) પાદશાહે શાહની મા વગેરેને દખ્ખણ પાછાં જવા દેવાં, એ ખીજી શરતો હતી.

આ લક્ષ્કોથી શાહ પાદશાહનો ખંડિઓ રાજા બન્યો પણ ખીજાં રાજાઓની અપેક્ષાએ તે સ્વતંત્ર થયો. વળી મરાઠાઓને દખ્ખણમાં અગત્યના લક્ષ્કો મળ્યા. એ લક્ષ્કો અગ્નવવા તેમના સરદારો દખ્ખણના સુબાઓમાં જવા માંજા ત્યારે મોગલ અમલદારો તેમની વિરુદ્ધ પણ એટલે તેઓ ઉત્તરના મોગલ પ્રાંતો ઉપર જવા માંજા.

ચૌથાઈ ને સરદેશમુખીનો અર્થ—“સ્વરાજ્ય”નો અર્થ ઉપર આવી ગયો છે. છ સુબાઓનું ઉત્પન્ન કાગળ ઉપર ૩. અદાર કરોડનું મંડાતું. તેમાંથી ચૌથાઈ એટલે ૨૫ ટકા ને સરદેશમુખી એટલે ૧૦ ટકા એટલે કુલ ૩૫ ટકા શાહને મળે ને બાકીનું ઉત્પન્ન મોગલો રાખે;

● ગ્રાંટ હદે આ સનદો અસલમાં નોંધે હતી.

ચૌથાઈ ને સરદેશમુખી મોગલ અમલદારો નહિ પણ મરાઠી અમલદારો ઉધરાવે; એ હક્ક બદલ છત્રપતિ મોગલાઈનો બચાવ કરે; એ ચૌથાઈ ને સરદેશમુખીનું ખર્ચ સ્વરૂપ છે.

ચૌથાઈ ને સરદેશમુખીની વાટણી. સરંજમી પદ્ધતિ— ચૌથાઈ ને સરદેશમુખી મરાઠી અમલદારોને વસુલ કરવાની હતી તેથી બાળાજી પેશવાએ તે સંબંધી ઘણી અગત્યની ગોઠવણ કરી. એ ગોઠવણથી આખા હિંદમાં મરાઠી સત્તાની જમાવટ થઈ તેથી અહીં તેનું સામાન્ય સ્વરૂપ આપવામાં આવ્યું છે. સરદેશમુખી છત્રપતિ પોતેજ ભોગવતો. તે વસુલ કરવા અધિકારીઓની નીમણોક પણ છત્રપતિ પોતેજ કરતો. ચૌથાઈ ને સ્વરાજ્યનું ઉત્પન્ન રાજ્ય માટે જમા થતું. તેમાંથી થોડોક ભાગ છત્રપતિ પોતે પાતાના ખર્ચ માટે લેતો. બાકીના ભાગો તે જુદા જુદા સરદારો વચ્ચે વહેંચી આપતો. આ મુદ્દા પ્રમાણે પેશવા ખાનદેશમાં, સેનાપતિ દાલાહે આગલાણ ને ગુજરાતમાં, ને સેનાસાહેબ ભોંસલે બરાડમાં, ચૌથાઈ ઉધરાવવા લાગ્યા. બીજા સરદારોને કાંકણ, કણાંટક, વગેરે ભાગોમાં ચોક્કસ હિસ્સાઓ આપવામાં આવ્યા. દરેક સરદારને પોતાને આપેલા મુલકમાં મુલ્કી ને લશ્કરી વલિવટ કરવો પડતો, હિસાબ છત્રપતિને નિયમસર મોકલવો પડતો, ને દેવસ્થાન, જાગીર, વગેરે કાયમ રાખવાં પડતાં. પરરાજ્યો સાથે છત્રપતિને પેશવાની પરવાનગી સિવાય કોઈ વ્યવહાર કરવાની છુટ નહોતી. બ્યારે છત્રપતિ ને પેશવાઓ નબળા થયા ત્યારે જુદા જુદા સરદારો બળવાન થઈ પડ્યા ને શિંદે, હોળકર, ગાયકવાડ, સચિવ, પ્રતિનિધિ, વગેરે સ્વચ્છંદથી વર્તવા લાગ્યા. સરદારી વંશાનુગત થઈ ગઈ તેથી પણ મરાઠી સત્તા નબળી થઈ ગઈ પણ શરૂઆતમાં સરંજમી પદ્ધતિથી મરાઠી સત્તાનો ઘણો વિસ્તાર થયો.

બાળાજીનું મૃત્યુ. તેની ચોગ્યતા— પેશવા દિલ્હીથી પાછો આવ્યો કે તુરતજ મરી ગયો, એપ્રિલ, ૧૭૨૦. તે મોટો મુત્સદ્દી હતો ને હિસાબી ને મહેસુલી ખાતામાં ઘણો કુશળ હતો. પણ તેનામાં દીર્ઘ દષ્ટિ નહોતી. જો તે દીર્ઘદષ્ટ હોત તો સરંજમી પદ્ધતિનો વિકાસ કરી મરાઠી સત્તાના વિનાશનાં બીજ વાવી ગયો હોત નહિ. શાહ પોતે પાદશાહના ખંડિયા

રાજા તરીકે રહેવા માંગતો હતો. બાળાજીને સ્વતંત્ર સત્તા સ્થાપવી હતી. પણ તે શાહ વિરુદ્ધ ગયો નહિ. પહેલી પેશવાઈ દરમ્યાન શાહ પોતે રાજ્યકારભાર જોતો તેથી બધા દોષોને માટે પેશવાનેજ જવાબદાર ગણવે જોગ્ય નથી. બાળાજી ચિત્પાવન બ્રાહ્મણ હતો તેથી તેના વખતથી કેાંકણુસ્થ બ્રાહ્મણો આગળ આવ્યા ને મરાઠાઓ ને દેશસ્થો પાછળ રહી ગયા.

સાર—મોગલોએ સંભાળના પુત્ર શાહને છુટો કર્યો. તેણે તારાબાઈને દરાવી રાજ્ય સંભાળ્યું. શાહ રાજા “અનતશત્રુ” રાજા કહેવાઈ ગયો, એવો તે ભાગ્યશાળી ને ઉદાર દિલવાળો હતો. તેના વખતમાં પેશવાઓ સત્તા ઉપર આવ્યા.

પહેલા પેશવા બાળાજી વિશ્વનાથે પેશવા થયા અગાઉ બીજી નાની મોટી જગ્યાઓ ઉપર કામ કર્યું હતું. તેણે શાહના શત્રુઓનો પરાજય કર્યો, છત્રપતિ માટે લશ્કર તૈયાર કર્યું અને દિલ્લી જઈ સૈન્યદોની સત્તા સ્થાપી શાહ માટે “સ્વરાજ્ય”ની ને છ સુબાઓ માટે ચૌધાઈને સરદેશ-મુખીની ત્રણ સનદો પાદશાહ પાસેથી લીધી. તેણે આ સનદોનો વલિવટ કરવા સરંજમની વ્યવસ્થા દાખલ કરી.

પ્રશ્નો—(૧) શાહએ પોતાની સત્તા કેમ જમાવી ? (૨) બાળાજી વિશ્વનાથનું ચરિત્ર આપો. (૩) “ચૌધાઈ,” “સરદેશમુખી,” “સ્વરાજ્ય,” ને “સરંજમની વ્યવસ્થા,” એટલે શું ?

પ્રકરણ પમું

મરાઠી સામ્રાજ્યનો વિકાસ, ઇ. સ. ૧૭૨૦-૧૭૪૦.

પહેલો બાજીરાવ પેશવા, ઇ. સ. ૧૭૨૦-૧૭૪૦—બાળાજી પછી તેનો મોટો પુત્ર બાજીરાવ બાવીસમે વર્ષે પેશવા થયો. બાજીરાવ મુખ્યત્વે યોદ્ધોજ હતો. બીજા સંસ્કારો તેના ઉપર પડી શક્યા નહોતા. તે વિષયલપટ હતો. મસ્તાનીના રૂપમાં તે મોહ પામી ગયો ને મરજી સુધી તે મુસલમાન બાઈ તેની સાથેજ રહી પોતાની સ્ત્રી ને પોતાનાં છોકરાં પ્રત્યે તે બેદરકાર રહ્યો. તેમની બધી દેખરેખ તેનો નાનો ભાઈ

ચિમાજી રાખતો. બાજીરાવ ઉતાવળીએ હોવાથી શાહને તેનો પૂરતો ભરોસો નહોતો પણ તેના નાના ભાઈ ચિમાજીએ ને ગુરુ અહેન્દ્રસ્વામીએ જીતપતિ આગળ પેશવાના પક્ષને ડેઠ સૂધી સતેજ રાખ્યો તેથી બાજીરાવ ઉત્તર હિંદમાં મરાઠી સત્તા સ્થાપી શક્યો. એ વખતે શાહના દરબારમાં એ પક્ષો હતા:—(૧) શ્રીનિવાસરાવ પ્રતિનિધિનો દખ્ખણી પક્ષ. (૨) પેશવાનો હિંદુસ્તાની પક્ષ. એક પક્ષ એમ સમજતો કે પ્રથમ દખ્ખણમાં નિઝામશાહીનો પરાજય કરી શાહએ હિંદુસ્તાન લેવો. બીજો પક્ષ એમ કહેતો કે પાદશાહીને દિલ્હીમાં તોડવી એટલે આપોઆપ સુબેદારો મરાઠી સત્તા નીચે આવી જશે. “જાડનું થડ કાપી નાંખો એટલે ડાળીઓ એની મેળે નીચે પડશે.” એક વાર ભર દરબારમાં બંને પક્ષો વચ્ચે વાદ થયો. શાહ રાજ્યએ બાજીરાવના પક્ષને અનુમોદન આપ્યું ને બાજીરાવને ઉદ્દેશીને કહ્યું કે “તું તારા આપથી પણ સવાઈ થઈશ અને આપણો ભગવો ઝંડો દેઠ દિમાલય પર્વત સૂધી સ્થાપીશ.” પણ બાજીરાવનો ખરો પ્રતિસ્પર્ધી પ્રતિનિધિ નહિ પણ નિઝામ હતો.

નિઝામ ને મરાઠાઓ—નિઝામ-ઉલ-મુલ્કે ૧૭૨૦માં ખાંડવાની લડાઈમાં સૈન્યદોના પક્ષકાર દીલાવરઅલીને ને પછી બાલાપુર મુકામે તેમના ભત્રીજા આલમઅલીને હરાવી માયાં. પછી બંને સૈન્યદોનો પણ નાશ થયો ને થોડા વખતમાં દિલ્હી મુકામે તેનો પક્ષ જોરમાં આવ્યો. તેથી દક્ષિણમાં નિઝામે શાહ વિરુદ્ધ કપટ રમવાનું શરૂ કર્યું. પહેલાં તો મરાઠા અમલદારોને ચૌથાઈ ઉધરાવતા તેણે બંધ કર્યાં. પછી કોલ્હાપુર-વાળા સંભાજી રાજાને તેણે પોતાના પક્ષમાં લીધો. પણ મરાઠાઓથી હારી જવાથી તે શાંત થયો. દરમ્યાન મહમ્મદશાહે ૧૭૨૨માં નિઝામને વઝીરાત આપી ને દખ્ખણમાં મુબારિજાં સુબેદારી ઉપર આવ્યો. પણ નિઝામે તેને સકરખેડાંની લડાઈમાં માયોં તેથી પાછી જુની ખટપટ દખ્ખણમાં શરૂ થઈ. નિઝામે કણાંટક પણ પોતાને તાબે કરવા પ્રયત્નો કરવા માંડ્યા. તે કારણોથી બાજીરાવે ગુજરાત ને માળવા ઉપર ચડાઈ કરી. નિઝામ

• આ વિષયનું વર્ણન મોગલ વિભાગમાં મહમ્મદશાહના અમલમાં સ્થિતિ કરવામાં આવ્યું છે.

સાથેની આ લડાઈ ઠેઠ બાહરાવના મરણ સુધી ચાલી. ૧૭૨૮માં બાહરાવે નિઝામને હરાવ્યો એટલે નિઝામે તહ લખી આપ્યું. મરાઠાઓને આગળની ત્રણ સનદો મુજબ છ સુબાઓની ચૌથાઈ ને સરદેશમુખી પોતાના અમલદારો મારફત ઉધરાવવાની પરવાનગી મળી ને નિઝામે સંભાળનો પક્ષ છોડી દીધો. પણ દખ્ખણની ખટપટથી પરવારતાં નિઝામે બાહરાવને માળવા ને ગુજરાતમાં સતાવવાની ખટપટ શરૂ કરી. ભોપાળ પાસે તે હારી ગયો એટલે ઇ. સ. ૧૭૩૮માં મરાઠાઓ ગુજરાતમાં ને માળવામાં પણ નિર્ભય બન્યા.

શાહુ ને સંભાળ, શાહુ ને કોલ્હાપુરના રાજા સંભાળ વચ્ચે તકરારો ચાલ્યા કરતી હતી તે હવે અંધ થઈ ને બંને લાઇઓ વચ્ચે ઇ. સ. ૧૭૩૧માં સંધિ થઈ. તે વખતથી કોલ્હાપુરનું રાજ્ય હિંદુસ્તાનની ખટપટથી વિમુખ રહ્યું. આજ કારણથી તે હજી સુધી ટકી શક્યું છે.

ગુજરાતમાં દાલાડેની હાર અને ગાયકવાડના રાજ્યની રચના—પૂના પાસે તળેગાંવનો એક પટેલ દાલાડે કુટુંબનો આદિપુરુષ થાય. શિવાજી ને સંભાળના વખતમાં તેનું કુટુંબ પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યું. રાજરામે તેને તળેગાંવ ઈનામમાં આપ્યું. તેના પૌત્ર ખંડેરાવને “સેના-ખાસખેલ” બનાવ્યો ને સેનાપતિની જગ્યા આપી. આ ખંડેરાવે ગુજરાત પ્રાંતમાંથી મોગલોને કાઢી મૂકવાનું બીડું ઝડપ્યું. તેનો પુત્ર ત્ર્યંબકરાવ દાલાડે ને પિલાજી ગાયકવાડ મોગલો સાથે રહી પેશવા વિરુદ્ધ ખટપટ કરતા. તેમણે ગુજરાતના કારભારમાં પેશવાઓની દરમ્યાનગીરી સ્વીકારવાની ના પાડી. ઇ. સ. ૧૭૨૬માં પેશવાના લાઈ ચિમાજી આપ્પાએ ગુજરાત ઉપર સવારી કરી સુબેદાર સરજુલંદખાં પાસેથી ચૌથાઈ લખાવી લીધી. દાલાડે ચીડાઈ ગયો. શાહુએ તેને શિક્ષા કરવા બાહરાવને મોકલ્યો. ડભોઈ આગળ ઇ. સ. ૧૭૩૧માં ત્ર્યંબકરાવ દાલાડે ને બાહરાવ વચ્ચે લડાઈ થઈ. ત્ર્યંબકરાવ પોતે માર્યો ગયો. શાહુએ હવે સમાધાન કર્યું કે ગુજરાતનો કારભાર સેનાપતિએ ને ગાયકવાડે પેશવાની દેખરેખ નીચે ચલાવવો. પણ નવો સેનાપતિ દાલાડે નમાલો હોવાથી પિલાજી ગાયકવાડ ગુજરાતમાં બળવાન થયો. મહારાજા શાહુએ તેને “સેનાખાસ-

ખેડ" બનાવ્યો. હજુ પણ ગાયકવાડ સરકાર આ ઇલકાબ ધારણુ કરે છે.

જંજીરાના સિદ્દીઓ—જંજીરાના સિદ્દીએ પેશવાના ને શાહ રામનાઃ ગુરુ બ્રહ્મેદ્રસ્વામીને હેરાન કર્યાં ને પરશુરામના દેવાલયનો નાશ કર્યો. સિદ્દીનો પરાજય કરવા મરાઠાઓ તો હમેશ આતુરજ હતા. સ્વામીનું ને દેવળ તોડવાનું તો માત્ર બ્રહ્માનુંજ મળ્યું. તેથી જંજીરામાં ગાદી માટે ખટપટ થઈ તેમાં મરાઠાઓ વચમાં પડ્યા. પણ મરાઠાઓમાં કુસંપ હોવાથી ને સિદ્દીને અંગ્રેજ, ફિરંગી ને મોગલોની મદદ હોવાથી, તેનો પૂરો પરાલવ થઈ શક્યો નહિ.

ફિરંગીઓ સામે લડાઈ ને વસઘના કબજો—મરાઠાઓને પશ્ચિમ કિનારા ઉપર પેતાનો સંપૂર્ણ દક્ક સાબુત કરવો હતો. આ વખતે વસઈ, થાણા, દમણ ને ગોવામાં ફિરંગીઓનું ઘાયું જોર હતું; ગોવાના ગવર્નરે એક મરાઠી સરદારને ધાર્મિક ન્યાયાધીશી—“ Inquisition ”—આગળ ખડો કર્યો ને જાગીર ખાલસા કરી. એ સરદારે બાહરાવની મદદ માંગી. ફિરંગીઓ પેશવા વિરુદ્ધ તો હતાજ. વસઈના ગવર્નરે બાહરાવનું અપમાન કર્યું. તેથી મરાઠાઓએ થાણા ને સાષ્ટી સર કર્યાં ને ૧૭૩૯ના મેમાં ચિમાજી આપ્પાએ વસઈ ધોર સંગ્રામ પછી પડાવી લીધું. આ લડાઈમાં મરાઠાઓને મોટો દાડગોળા, ધણોજ ખબ્બનો ને વિશાળ મુલક મળ્યાં +

* બ્રહ્મેદ્રસ્વામી પાસે ધણું નાણું હતું તે નાણા ઉપર પેશવાની સવારીઓ નબતી. ધાવડશી પાસે તેમણે મઠ બાંધ્યો હતો ને ત્યાં પરશુરામના દેવળની સ્થાપના કરી હતી.

+ બ્રહ્મેદ્રસ્વામીને લખેલા એક કાગળમાં ચિમાજીએ વસઘના વિજયને રામચંદ્રજી અને વાનરોએ કરેલા લંકાના વિજય સાથે સરખાવ્યો છે: “ જ્યાં પ્રકારે વાનરાકરની લંકા ઘેવવિલી, ત્યાં પ્રકારે હે ગોષ્ઠ જ્ઞાતિ... જે સેવક હે પરાક્રમ પાહત અસતીલ, ત્યાંજે જન્મ ધન્ય આહેત. જે કામાસ આલે (મરી ગયા) ત્યાંની તો હા લોક વ પરલોક સાધિલા x x સારાંશ, હે તર્તૂદ x x યા સમર્યાંત હે હિંમત, હે ગોષ્ઠ, મનીંહી કલ્પવત નાહીં. હીં કર્મે ર્શ્વર સમાન આહે. અર્થ—વાનરોએ લંકા લીધી તેવીજ વાત અહીં બની. જેઓએ આ પરાક્રમ જોયું તેમનો જન્મ ધન્ય થયો. જેઓ લડાઈમાં

નાસિરજંગનો પરાજય—નાદિરશાહની સવારી વખતે નિઝામ પોતે ઉત્તર હિંદમાં હતો. તે કરાર મુજબ વર્તતો નહોતો તેથી બાહરાવે ને ચિત્રાજીએ તેના પુત્ર નાસિરજંગ ઉપર સવારી કરી. નાસિરજંગ હારી ગયો એટલે પેશવાને કેટલોક મુલક આપી તેણે કરાર મુજબ વર્તવા વચન આપ્યું,

ગુજરાત, માળવા, ખુંદેલખંડ, દિલ્હી, વગેરે—બાહરાવે માળવા ને ખુંદેલખંડમાં મરાઠી સત્તા કેવી રીતે સ્થાપી તથા ગુજરાત ને કાઠિયાવાડમાં મરાઠાઓ કેમ આવી શક્યા તે મોગલ વિભાગમાં જણાવી દીધું છે.

બાહરાવ ને નાદિરશાહ—નાદિરશાહની સવારી વખતે બાહરાવનો વિચાર એવો હતો કે પરસ્પર બધી તકરારો મૂકી દઈ સામાન્ય પરદેશી શત્રુને મહાત કરવો. પણ નિઝામ ને તેના પક્ષની ખટપટથી તે કાંઈ કરી શક્યો નહિ.

નાગપુરના ભોંસલેઓ—નાગપુરના રાજાના વડવા પરસોજી ભોંસલેએ શિવાજી, સંભાજી, ને રાજારામના વખતમાં નોકરી કરેલી ને રાજારામે તેને સેનાસાહેબ સુઆનો ખિતાબ આપી બરાડ મોકલ્યો. તેના વંશજે નાગપુર તાબે કરી ત્યાં રાજધાની કરી ને ગોંદવન, ઓરિસ્સા, કટક, બંગાળા ને બિહારના પ્રાંતો ઉપર ચડાઈઓ કરવા માંડી. તેમને ને પેશવાઓને બીલકુલ બનતું નહિ કારણ કે ભોંસલેઓ છત્રપતિઓના કુટુંબીઓ હતા.

વડોદરાના ગાયકવાડો—નંદાજી નામના ભેરવગદના કિલ્લેદારે એક વાર એક મુસલમાન કસાઈની પાસેથી ગાયોનો ખચાવ કયો. તે વખતે ગાયોએ કોટના કવાડ-દાર-માં આશરો લીધો તેથી નંદાજીએ ગાયકવાડનું નામ ધારણ કર્યું. નંદાજીના વંશજ પિલાજીએ ખંડેરાવ દાલાડે નીચે ગુજરાતમાં ખ્યાતિ મેળવીને ગુજરાતમાં ગાયકવાડની ગાદી સ્થાપી સોનાગઢમાં રાજધાની કરી. પણ તેના મરણ પછી તેના ભાઈએ વડોદરા

મરી ગયા તેઓએ તો આ લોકને પરલોક બંને સાધ્યાં. દૂકામાં આ સમયમાં આવી હિંમત, આવાં પરાક્રમ, દહનમાં પણ ન આવી શકે. આર્થ દર્શો ઇશ્વરસમાન છે.

લઈ ત્યાં ગાદી ફેરવી. ઇ. સ. ૧૭૩૨.

ઈંદોરના હોળકરો—હોળકરના વંશજો જાતે ધનગર હતા, ને હોળ નામના ગામમાં રહેતા તેથી “હોળકરો” કહેવાયા. હોળકર મલ્હારાવનો આપ હોળગાંવનો ઔધરી અથવા ઔગુલે હતો. તે મલ્હારને ત્રણ વર્ષનો મૂકી મરી ગયો તેથી તેની મા ખાનદેશમાં પોતાના ભાઈ પાસે રહેવા ગઈ. મામા સાથે મલ્હારરાવ પણ સિપાઈગીરી કરવા લાગ્યો. આશ્રાવની નીચે માળવા ને ઉત્તર હિંદમાં વિખ્યાતિ પામ્યો. ઈંદોરના હોળકર મલ્હારાજના વંશનો તે મુખ્ય પુરુષ થાય.

ગ્વાલિયરના શિંદેઓ અથવા સિંધિઆઓ—શિંદેઓ મૂળ સેંદ્રક રજપુત કહેવાતા અહમની મુલતાનોના વખતમાં સાતારાના એક ગામની તેઓ પાટિલગીરી કરતા. રાણોજી શિંદેનો આપ આળોજી વિશ્વનાથ પેશવાનો પદરી હતો. આશ્રાવના લશ્કરમાં રાણોજી પોતે પેશવાના જોડા સાચવતો. એ ગ્વાલિયરના સિંધિઆમલ્હારાજની ગાદીનો સ્થાપક થાય.

આશ્રાવ પેશવાનું મરણ. તેના કારભાર ઉપર કેટલીક ટીકાઓ—આશ્રાવ પેશવા ઇ. સ. ૧૭૪૦માં નર્મદા કાંડે મરી ગયો. આશ્રાવ વિષે કેટલુંક વિવેચન આપણે ઉપર કરી ગયા છીએ. તે તીખા સ્વભાવનો હતો કારભાર કરવામાં અને હિંસાથી કામકાજમાં તે સમજતો નહિ. માળવા, ગુજરાત ને ઇંદોલખંડનાં પ્રકરણોમાં તેણે ઘણોજ ભોગ આપ્યો. કણાંટક ઉપર તેણે જોઈતું લક્ષ આપ્યું નહિ. શાહના દરબારીઓને તે કદિ પ્રસન્ન કરી શક્યો નહોતો. કેટલાએક લેખકો તેને માત્ર હુટાડ્યોનો સરદાર કહી વગોવે છે પણ તે વર્ણુન બરાબર નથી કારણ કે તે વખતે મરાઠાઓ એવી રીતેજ લડતા. આશ્રાવે ધણી લડાઈઓ કરી પણ તેણે કોઈ વાર પોતાની પ્રજાપર ત્રાસ વર્તાવ્યો નહોતો. માત્ર શિંદે ને હોળકરજ આશ્રાવને ચલાતા. તેણે તાબે કરેલા મુલકોના કારભારની વ્યવસ્થા કરી નહિ. લશ્કરની વ્યવસ્થામાં પણ તેણે કાંઈ સુધારો કયો નહિ. તેને તો રાજ્યનો વિસ્તાર જેમ અને તેમ વધારવો હતો. પરિણામે રાજકારણમાં પ્રતિસ્પર્ધી નિઝામ આગળ આશ્રાવ તદ્દન જાંખો પડી જાય છે. આશ્રાવના કારભારનો એક ગુણ અહીં યાદ રાખવાની

જરૂર છે. તેને મન જાહજો ને જાહજોતરો, બધા સરખા હતા ને તેના અમલ દરમ્યાન મરાઠી કુટુંબો સારી પ્રસિદ્ધિમાં આવી શક્યાં. મુસલમાનો પણ બાજરાવને ચાહતા. મસ્તાનીઃ ઉપરના બાજરાવના મોહ વિષે આગળ ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. મસ્તાનીથી થયેલા પોતાના પુત્રને તેણે હિંદુ સમાજમાં દાખલ કરાવવા ઘણી મહેનત કરી હતી. પૂનામાં બાજરાવે શનવારવાડો બંધાવ્યો.

સાર—બાજરાવ પેશવાએ મરાઠી સરદારોને ગુજરાત, માળવા, શુંદેલખંડ ને ઠેઠ દિલ્હી સુધી મોકલ્યા. મરાઠાઓએ જયપુરના રાજા ને એકવાર માળવાના સુબા જયસિંહની મિત્રતા કરી ને માળવદેશ લીધો. શુંદેલ રાજા છત્રસાહેબને મદદ આપી બાજરાવે મોગલ સરદાર બંગશને શુંદેલખંડમાંથી કાઢી મૂક્યો; છત્રસાહેબે પેશવાને ઝાંસી, કાલ્પી વગેરે પ્રદેશો આપ્યા. દાલાડે અને ગાયકવાડે ગુજરાતમાં ચૌથાઈ અને સરદેશમુખી ઉધરાવવા માંડી. નિઝામ બાજરાવથી હારી ગયો તેથી તેણે ઉત્તરમાં ખટપટ બંધ કરી. બાજરાવે કર્ણાટક ઉપર પૂરતું લક્ષ આપ્યું નહિ. પેશવાના ભાઈ ચિમાજી આપ્પાએ ફિરંગીઓ પાસેથી વસઈ લીધું. કોલ્હાપુર રાજ્યનો ફડચો થતાં તે હવે નિદોષ બની ગયું. બાજરાવ તેના પુત્ર બાળાજી (નાના સાહેબ) જેટલો બાહોશ નહોતો.

પ્રશ્નો—(૧) બાજરાવ પેશવાના વખતમાં મરાઠી સત્તાનો વિકાસ કેવી રીતે થયો ? (૨) બાજરાવની યોગ્યતા ઉપર તમારા વિચારો આપો. (૩) બ્રહ્મદ્રસ્વામી, ચિમાજી આપ્પા, મસ્તાની, અને પિલાજી ગાયકવાડ વિશે જે જાણતા હો તે લખો.

પ્રકરણ ૬૬

સામ્રાજ્યની સ્થાપના ને પાણીપતનું યુદ્ધ,
ઇ. સ. ૧૭૪૦-૧૭૬૧.

ત્રીજો પેશવા નાના સાહેબ અથવા બાળાજી બાજરાવ,
ઇ. સ. ૧૭૪૦-૧૭૬૧—બાજરાવ પેશવાને બે પુત્રો હતા. (૧) બાળાજી (૨) રઘુનાથરાવ અથવા રઘોબા. બાળાજીની વિરુદ્ધ રઘુજી ભોંસલે અને

● શુંદેલ રાજા છત્રસાહેબે બાજરાવને મસ્તાની આપી હતી.

ખીજાઓ હતા પણ શાહને તેના કુટુંબ ઉપર વિશ્વાસ અને પ્રીતિ હોવાથી બાળાજીનેજ પેશવાઈ મળી. એ વખતે તેની ઉંમર માત્ર ૧૯ વર્ષનીજ હતી. બાળાજીના કારભારના બે વિભાગો થઈ શકે:—(૧) ૧૭૪૦—૧૭૪૯ એટલે શાહના મરણ સુધી (૨) ૧૭૫૦—૧૭૬૧. આ વખતે શાહનો દત્તક રાજારામ ત્રણ વર્ષ છત્રપતિ રહ્યો, તે બાળાજીએ સ્વતંત્રપણે કારભાર કર્યો.

માળવા ને ળુંદેલખંડની કાયમ વ્યવસ્થા—પાદશાહે બાળ-રાવને માળવાની સુબેદારી માટે વચનો તો આપ્યાં હતાં પણ નિઝામ, મરાઠાઓ માળવામાં કાયમ પેસી જાય તેની વિરુદ્ધ હતો. તેથી બાળાજીએ માળવા ઉપર સવારીઓ મોકલી. આ વખતે માળવામાં અંગ્રેજોનો રાજા જયસિંહ સુબેદાર હતો. તે બાળરાવનો મિત્ર હતો. તેની મદદથી માળવામાં મરાઠાઓ ધુસ્યા. બાળાજીએ માળવા, ગુજરાત ને ળુંદેલખંડના કારભાર માટે કાયમ વ્યવસ્થા કરી અને પવાર, શિંદે ને હોળકરના જુદા જુદા ભાગો પણ નક્કી કર્યાં.

બાળાજી અને રઘૂજી ભોંસલે—નાગપુરવાળો રઘૂજી ભોંસલે બાહોશ સરદાર હતો. તે પેશવાનો પ્રતિપક્ષી હતો ને કર્ણાટક, બંગાળા ને બિહાર ઉપર હુમલાઓ કરી ધણોજ પૈસાદાર થયો હતો. તેની સામે બંગાળાના સુબા અલીવર્દીખાંએ ને પાદશાહે પેશવાની મદદ માંગી. તેથી બાળાજી ઉત્તરે ઠેઠ મુશીદાબાદ સુધી લશ્કર લઈ ગયો. રઘૂજી યુદ્ધકળામાં પેશવાથી ચડી જાય તેવો હતો. પણ પેશવા રાજ્યખટપટમાં તેને હાલવે એવો હતો. અંતે શાહ વચ્ચે પડ્યો ને બંને વચ્ચે સમાધાન થયું. આ કરારથી રઘૂજી ભોંસલે બંગાળા, બિહાર, બરાહ અને ઓરિસ્સા સંબંધી સ્વતંત્ર થયો અને હિંદુસ્તાનની ખટપટોમાં દરમ્યાન ન થવાનું તેણે પેશવાને વચન આપ્યું.

કર્ણાટકનું પ્રકરણ—વાચકને યાદ હશે કે તાંજોરમાં પણ મરાઠી રાજ્ય હતું. બાળાજીના વખતમાં ત્યાંના રાજા ઉપર નિઝામના કર્ણાટકના નવાબે સવારી કરી તેથી તેણે પોતાના ભાયાત શાહની મદદ માંગી; શાહએ રઘૂજીને મોકલ્યો. તેણે નવાબના જમાઈ ચંદાસાહેબને કેદ કરી સાતારા મોકલી આપ્યો, ઇ. સ. ૧૭૪૦—૧૭૪૧. ચંદાસાહેબના કુટુંબને

પોંદિચેરિના ફ્રેંચ ગવર્નર દુમાએ આશરો આપ્યો હતો તેથી રઘુજીએ તેના ઉપર પણ ચડાઈ કરી પણ ચતુર ને બાહોશ દુમાએ રંગીલા મરાઠી સરદારને ફ્રેંચ દારૂથી સંતોષી પાછો કાઢ્યો. નિઝામે બીજી વાર કણાંટક ઉપર નવાબ અન્વરુદ્દીનને મોકલ્યો. તેથી શાહુએ ચિત્રાજી આપ્પાના પુત્ર સદાશિવરાવ ભાઉને કણાંટક મોકલ્યો ને તેણે તે તરફનાં નાનાં મોટાં રાજ્યો પાસેથી ખંડણી ઉઘરાવી.

પેશવા અને હૈદરાબાદ સંસ્થાન—ઇ. સ. ૧૭૪૮માં નિઝામ મરી ગયો. તે પછી બીજો કણાંટક વિગ્રહ થયો. પરિણામે હૈદરાબાદ મુકામે દુર્રુએ ને બુરિસની વગ ધણીજ વધી પડી. મુઝફ્ફરજંગ ને પછી સલાબતજંગ દખ્ખણની સુબેદારી ઉપર આવ્યા. તેઓ ફ્રેંચોના પક્ષકારો હતા. આ વખતે નિઝામ અને મરાઠાઓ વચ્ચે વારંવાર યુદ્ધો થતાં કારણ કે દખ્ખણના છ સુબાઓની ચૌધાઈ ને સરદેશમુખીની તકરારો હતો રોજ ચાલુ હતી. પેશવાનો વિચાર એવો હતો કે બુરિસને ને ફ્રેંચોને પોતાના પક્ષમાં કે નોકરીમાં લઈ નિઝામીને ડૂબાવવી. પણ બુરિસ વફાદાર નોકર હતો તેથી પેશવા આ ખટપટમાં ફાવ્યો નહિ. તેની બીજી ખટપટ એ હતી કે હૈદરાબાદની ગાદી નિઝામના મોટા પુત્ર વઝીર આસિઉદ્દીનને અપાવવી. પણ ૧૭૫૨માં તેને ઝેર દઈને મારી નાંખવામાં આવ્યો એટલે આ વિષયમાં પણ બાળાજી ફાની શક્યો નહિ. હવે તેણે નિઝામના બીજા પુત્ર નિઝામઅલીનો પક્ષ લીધો; પણ ગાદીએ આવી તેણે પણ પોતાના આપનું ધોરણ પસંદ કર્યું અને તે મરાઠાઓની વિરુદ્ધ વર્તવા લાગ્યો.

ઉદ્દગીરનું યુદ્ધ—ઉપર કહ્યું તેમ મરાઠાઓ અને નિઝામ વચ્ચે લડાઈઓ વારંવાર થયાંજ કરતી. મરાઠાઓએ અહમદનગરના કિલ્લેદારને લાંચ આપી તે શહેર સર કર્યું ને પછી સદાશિવરાવ ભાઉએ નિઝામઅલીને ને તેના ભાઈ બસાલતને ઉદ્દગીર આગળ ઇ. સ. ૧૭૬૦ના જાનેવારિમાં સમ્મ લરાવ્યા. નિઝામે લાચાર થઈ મરાઠાઓને રૂ. ૬૨ લાખના ઉત્પન્ન જોડેલો પ્રદેશ આપ્યો ને સુલેહ કરી. આ વિજયથી અસીરગઢ, શુલાંનપુર, દૌલતાબાદ, ખિજાપુર ને અહમદનગરના પ્રાંતો મરાઠાઓના કબજામાં આવ્યા.

બાળાજી અને ગાયકવાડ—ગુજરાતની ચૌધારી માટે પેશવા બાજીરાવ અને ત્ર્યંબકરાવ દાલાડે વચ્ચે ચાલેલી તકરારો વિષે આપણે ઉપર કેટલુંક વિવેચન કરી ગયા છીએ. ડભોઈની લડાઈમાં ત્ર્યંબકરાવ માર્યો ગયો એટલે તેનો ભાઈ સેનાપતિ થયો; પણ તે નમાલો હતો તેથી ગુજરાતમાં પિલાજી ગાયકવાડ ને તેનો પુત્ર દમાજી જોર ઉપર આવી ગયા. તેમની સાથે પણ જુની તકરારો તો કાયમજ રહી. દાલાડેની મા પ્રતાપી સ્ત્રી હતી. તેણે તારાબાઈ સાથે પેશવા વિરુદ્ધ ખટપટ કરી. દમાજી પોતે દખ્ખણમાં મોટું ગુજરાતી સૈન્ય લઈ ઉતરી પડ્યો. પણ તેની હાર થવાથી તેણે ગુજરાતની ચૌધારી સંબંધી પેશવાના મનનું સમાધાન કર્યું. પેશવાએ પણ ગુજરાતમાંથી મોગલોને નસાડી મૂકવામાં મદદ આપવાનું વચન આપ્યું. આ સમાધાન પછી દમાજી સેનાખાસખેલ થયો ને ગુજરાત ને કાઠિયાવાડમાં મરાઠાઓએ કાયમ કાબુ મેળવ્યો. દેડ સૂધી દમાજી પેશવાનો પરમ મિત્ર થઈ રહ્યો. ઇ. સ. ૧૭૪૮-૫૩.

આંગ્રેનો પરાજય; પેશવાની ગંભીર ભૂલ—કાંકણમાં તુળાજી આંગ્રે તારાબાઈ અને રામરાજનો પક્ષ કરતો હતો તેથી આંગ્રેજોની મદદથી બાળાજીએ તુળાજીનો પરાજય કર્યો, ઇ. સ. ૧૭૫૫. ઇ. સ. ૧૭૫૬માં વાંટસને ને કલાઈવે વિજયદુર્ગ સર કર્યું ને તુળાજીને કેદ કરવામાં આવ્યો. બાજીરાવના વખતમાં મરાઠાઓએ વસઈ કબજે કરી ફિરંગીઓને હરાવ્યા ને હવે તેમણે આંગ્રેને હરાવ્યો તેથી મુંબઈમાં આંગ્રેજો ફાવી ગયા. વીસ વર્ષ પછી તેઓ મુંબઈ ઇલાકામાં રાધેબાનો પક્ષ લઈ મરાઠાઓ સામે લડયા, એ ઉપર દષ્ટિ રાખતાં બાળાજી પેશવાએ આંગ્રેનો નાશ કરવામાં ભૂલજ કરી તે કહેવું બરાબર છે.

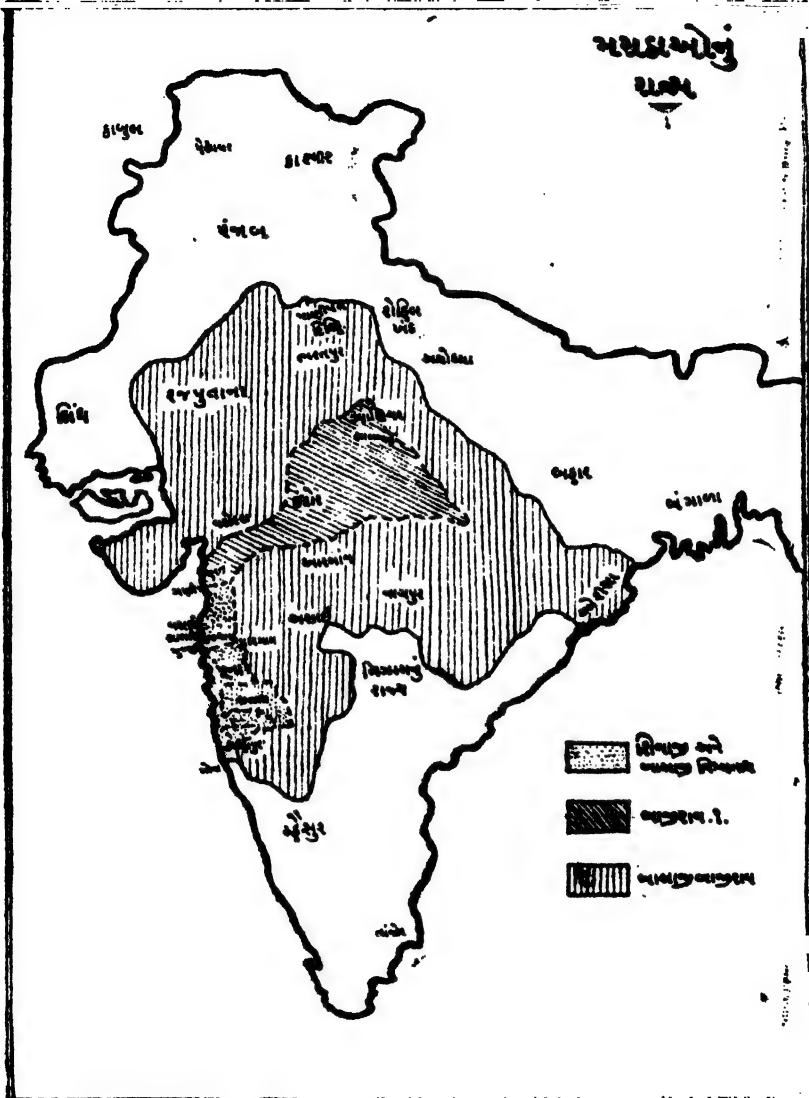
પેશવાઈ માટે બાળાજીના વંશમાં કાયમની સનદ—શાહ અપુત્ર હતો. પેશવાનો એવો વિચાર હતો કે શાહ કોલ્હાપુરના રાજા સંભાજીને દત્તક લે ને તેને ગાદીનો વારસ હરાવે, કે જેથી બંને રાજ્યો એકત્ર થાય ને તારાબાઈની ખટપટ સમૂળગી ટળી જાય. પણ શાહને સંભાજી ગચ્છતો નહોતો. શાહની સ્ત્રી સકવારબાઈનો વિચાર મુઘોજી ભોંસલેને દત્તક લઈ પેશવાની સત્તાનો નાશ કરવાનો હતો. શાહએ ઇ.

स. १७४७मां थोडी वार तो पेशवाने नोकरिथी झरक पणु करेलो, पणु ते जग्या कोर्ध लोर्ध थके तेम न होवाथी इरीथी तेने पेशवार्ध आपी ने ते होवो तेना वंशमां कायम रहे अवेो अंदाजस्त करवामां आव्यो. हवे शाहूअे तारावाधना पुत्र शिवाञ्जना पुत्र रामराजने वारस तरीके स्वीकार्यो. शाहू राज् छ. स. १७४८ना डिसेंअरमां मरी गयो.

शाहूने कारभार—शाहूना वज्मतमां मराठी सत्ता स्वतंत्र अनी ने उत्तर हिंदमां इलाध. भोगव छवणीमां रही ते भोगशोभी थर्ध गयो हतो पणु ते कांर्ध नमावो नहोतो. दरामभोशेने सज्ज करवामां अने लायकनी योग्य कदर करवामां ते कदि चूकतो नहि. मीरजनी सवारी वज्मतेज ते लउवा अहार नीकजेलो पणु ते पीकणु के आणसु नहोतो. अधा अभलदारे तेनाथी उरता. राज्यकारभारमां ते पूरतुं लक्ष आपतो. तेनामां अेक पणु दुर्व्यसन नहोतुं. भोगवाधथी स्वतंत्र थवा ते छच्छतो नहि, कारणु के औरंगजेअनी छवणीमां तेना सारे सत्कार थअेलो—अेटलो अघो ते कृतज्ञ हतो. ते जुनी परिस्थितिना नाश करवानी विरुद्ध हतो. आहल्लो ने आहल्लेतरे, अधाने ते अेक सरभा गणुतो. कुटुंबीअो उपर ते धल्लोज् प्रीति राखतो ने अभलदारे, सरदारे, ने प्रणने पुत्र-वत् राखतो. ते झरसी, संस्कृत ने मराठी लाषाअो सारी पेठे गणुतो. सातारा तेना वज्मतमां मोटुं विद्याधाम थयुं. शाहूअे सातारा अहार शाहूनगरनी स्थापना करी. मराठी अज्जरकारेः तेने “अज्मतशत्रु मलाराज्” कही गया छे.

* जशी काशी तसें सातारा पुणे पितामह्य झालें. नीति न्यायें करून प्रजाचें पालनपोषण केलें. गरीब अनाथाचे ठायीं बहुत दया करून त्यांचे दुःख परिहार करवें, रयतेंस उपद्रव काही मात्र नाहीं, पर्जन्यवृष्टि यथाकाल होउन पृथ्वीनें धान्यपीक बहुत द्यावें असे सुमिक्ष झालें. अेटले के, काशी भाडूक पूनासातारा विद्यानां धाम अन्यां. (शाहूअे) नीति-न्यायथी प्रलने पाणी. गरीब ने अनाथो उपर दया करी तेमनुं दुःख दूर क्युं. तेना राज्यमां रैथतने कशो उपद्रव नहोतो. मेधराज् ऋतुसर आवता. अनाज् सां नीपणतुं. अघे वीळा व्हेर वर्ती रक्षां हतां.

બાળાણનો ઉત્તર કારભાર. ઉત્તર હિંદમાં મરાઠી સત્તાનો



● નોંધ—સને ૧૭૫૦ની સનદનો વહિવટ કરતાં મરાઠાઓ પૂર્વમાં ઠેક ગયાની ચેલે પાર ને પશ્ચિમમાં ઠેક અટક સુધી પહોંચી ગયા હતા ને તેમણે એક વાર તો રોહિલખંડ, દુવાળ અને આખો પંજાબ પાશુ ધર કર્યા હતા.

વિકાસ, ૧૭૫૦-૧૭૬૧—દુવાળ, રૌલિલખંડ, રજપુતસ્તાન, બંગાળા, બિહાર, ઓરિસ્સા, અને પંજાબમાં મરાઠાઓ કેવી રીતે આગળ આવ્યા ને પછી પાણીપતના સંગ્રામમાં તેઓ કેમ પરાજય પામ્યા તે આપણે મોગલ વિભાગમાં જોયું છે. આ વખતે રાધોબા, શિંદે ને હોળકરે મારવાડ ને અંબેરમાં ખટપટ કરી મરાઠાઓ વિરુદ્ધ એક સળંગ પક્ષ ઉભો કર્યો તેથી રજપુતો પહેલાં જેમ મોગલો વિરુદ્ધ થઈ ગયા હતા તેમ હવે મરાઠાઓ વિરુદ્ધ થઈ ગયા.

રામરાજા છત્રપતિ, તારાબાઈ ને પેશવા—રામરાજાએ બધો કારભાર પેશવાને આપી દીધો તેથી તારાબાઈ નાખુશ થઈ ગઈ. ૧૭૫૦-માં તે વૃદ્ધ પણ ચતુર બાઈએ ચંપાવટીને દિવસે રામરાજાને જમવાને બ્હાને પોતાની પાસે બોલાવી સાતારાના કિલ્લામાં કેદ કર્યો. હવે પેશવા પૂનામાં રહી સ્વતંત્રપણે કારભાર કરવા લાગ્યો. છત્રપતિઓ ઇતિહાસથી અદૃશ્ય થઈ ગયા અને પેશવાઓજ કુલ સત્તા ઉપર આવી ગયા. તારાબાઈ પોતે પાણીપતના યુદ્ધ પછી તુરતજ મરી ગઈ. ન્યાં સૂધી તે જીવી ત્યાં સૂધી પેશવા તરફ તેણે ક્ષમાશુદ્ધિ કદી દર્શાવી નહિ. પાણીપતના પરાજયથી પણ તે ખિન્ન ન થતાં, ઉલટી દર્પધેલી થઈ ગઈ; એટલી તે સ્વાર્થી હતી. બાળાજી ઇ. સ. ૧૭૬૧ના જીનમાં ક્ષયથી મરી ગયો.

બાળાજીના ગુણદોષ: તેનો કારભાર—બાળાજી મુત્સદ્દી હતો. બાળરાવના જેવી તેનામાં સિપાઈગીરી નહોતી. તે માત્ર રાજકીય હેતુ સાધવા માટેજ લશ્કર સાથે રહેતો; લડવા માટે નહિ. હિસાબ, મહેસુલ, રાજકરણ, અને ખટપટમાં તે એકો હતો. તે વિષયલંપટ હતો પણ તેથી તે રાજકારણથી વિમુખ રહેતો નહિ. તમામ મરાઠી સરદારો તેનાથી ડરતા. તે ઝેરીલો હતો. ઇ. સ. ૧૭૫૦ પછી તે ઉત્તર તરફ ગયોજ નહિ. ઉપરાંત આંગ્રેની કાંકણી સત્તાનો નાશ કરવામાં તેણે મોટી ભૂલ કરી. આ બે અપવાદો બાદ કરતાં રાજકીય પરિસ્થિતિ ઉપર તેનું લક્ષ ઉત્તમ રીતે રહી શકતું. બાળાજીનો વિચાર એવો હતો કે મરાઠાઓએ કાશી પ્રયાગ, અયોધ્યા, બુદ્ધગયા, હરદ્વાર, વગેરે હિંદુઓનાં પવિત્ર સ્થળોને કબ્જો લેવો, અયોધ્યાના નવાબ-વઝીરને બિહારમાં કાંઈક હિસ્સો આપવો.

અંગ્રેજોને બંગાળામાંથી ને કાંકણમાંથી કાઢી મૂકવા, ને રોહિલ્લાઓનો નાશ કરી પાદશાહને મરાઠી રક્ષણ નીચે લેવો. પણ રાધોબાની બીન અનુભવી સરદારીથી આ આકાંક્ષા ફળીભૂત થઈ નહિ. બાળાજી પેશવાએ પૂના પાસે પર્વતની ટેકરી ઉપર સારો રાજમહેલ બંધાવ્યો ને પૂનાને મરાઠી રાજ્યની રાજધાની બનાવ્યું. યૂરોપિઅન પદ્ધતિ પ્રમાણે દારૂખાનાનો ઉપયોગ કરવાની તેણેજ શરૂઆત કરી ને મરાઠાઓને તે યુદ્ધકળામાં કેળવણી આપવાની તેણે પહેલ કરી. એ કામમાં તેના પિત્રાઈ સદાશિવરાવ ભાઉએ ઈશ્વાલીમખાં ગાર્દની નોકરી ઉપર રાખી લીધો. બાળાજીએ મહેસુલનો સારો બંદોબસ્ત કરાવ્યો.

સદાશિવરાવ ભાઉ—આ વીર પુરુષ બાહુરાવના ભાઈચિમાજી આપ્પાનો પુત્ર થાય. ન્હાની ઉમરે તેણે કણકંટની સવારી કરી ખ્યાતિ મેળવેલી. ઉદ્દગીરના વિજયમાં તે સેનાપતિ હતો. પાણીપતના સંગ્રામમાં તે માર્યો ગયો. ફ્રેંચો ને અંગ્રેજોના તોપખાનાથી તે મુઘ્ધ થઈ ગયો હતો ને તેથી ઈશ્વાલીમખાં ગાર્દની નોકરી તેણેજ નોંધાવેલી. ભાઉ હિસાબના કામકાજમાં ઘણો બાહોશ હતો.

પાણીપતના યુદ્ધ ઉપર કેટલોક ઉપસંહાર—પાણીપતના મેદાન ઉપર મરાઠી સૈન્યનો નાશ થયો તેની જવાબદારી માત્ર એક સદાશિવરાવ ભાઉને શિર નહોતી. પ્રથમ, રાધોબાએ રોહિલખંડ ને પ્રયાગ, વગેરે કબ્જે કરેલા દેશનો કાંઈ બંદોબસ્ત કયો નહિ. બીજું શિંદે ને હોળકર જયપુર ને મારવાડની ખટપટમાં જુદા પડી કામ કરવા લાગ્યા. તેમણે રજપુત રાજ્યોને વિરુદ્ધ કયાં, તેથી પાણીપત વખતે મરાઠાઓને જાન સિવાય બીજા હિંદુસ્તાનીઓએ મદદ કરી નહિ. યુદ્ધક્ષેત્ર ઉપર મરાઠાઓ ઉતાવળીયા ને મરણીયા થઈ ગયા. આ કારણોથી પાણીપત ઉપર તેમનો પરાજય થયો. છતાં આપણે એટલું ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે મરાઠાઓ ખરા હિંદીઓ તરીકે પરદેશી સાથે લડ્યા, જ્યારે નજીબખાં, શુજા, વગેરે મુસલમાનો શત્રુઓ તરફ, રહી લડ્યા. પહેલાં એમ માનવામાં આવતું કે પાણીપતની હારથી મરાઠી સત્તાનો નાશ થયો. પણ આ માન્યતા બૂલભરેલી છે. અલબત્ત, પાણીપતની હારથી થોડાંએક

વર્ષો સુધી મરાઠી સત્તા દુવાળ આગળથી ખસી ગઈ. તેમ છા-
રજપુતસ્તાન, માળવા, ગુજરાત ને છુંદેલખંડમાં મરાઠાઓ આગળ
જેવાજ જેરદાર રહ્યા ને માધવરાવ પેશવાના વખતમાં તેઓ પાછા દિલ્હી
ને આગ્રા આગળ પાણ વગ ધરાવતા થયા.

સાર—નાનાસાહેબ ગિરે આળાજી આજીરાવ પેશવાના વખતે
મરાઠાઓ માળવા, ગુજરાત, રજપુતસ્તાન, છુંદેલખંડ, બરાડ, ઓરિસ્સા
ને કણાઉટકમાં સાર્વભૌમ બન્યા; તેઓ દિલ્હી ને રોહિલખંડમાં પગ પેસાં
કરવા ગયા; તેથી તેમની વિરુદ્ધ રોહિલ્લા નજીએ ખટપટ કરી; પાદશાહ
પોતે તેમનો રક્ષિત બન્યો; પરિણામે અબ્દાલી દિલ્હી ઉપર ચડી આવ્યે
મરાઠાઓ પાણીપતના ક્ષેત્ર ઉપર દારી ગયા. પણ તેથી કાંઈ તેઓ
બળ નરમ પડ્યું નહિ. આ વખતે પેશવાએ પેશવાઈ વંશપરંપરા શા
પાસે લખાવી લીધી. શાહનો દત્તક છત્રપતિ રાજરામ નબજો હતો તે
આળાજી રાન્યનો ધણી થઈ પડ્યો. પાણીપતના અરિષ્ટથી તે ખિન્ન થ
ગયો ને ક્ષયરોગથી ઇ. સ. ૧૭૬૧માં પૂના મુકામે મરી ગયો. આળાજી
ચતુર મુત્સદ્દી, દિસાબ વગેરેમાં આહોશ, પણ વિષયલંપટ હતો.

પ્રશ્નો—(૧) આળાજીની ઉત્તર હિંદની રાન્યનીતિનો ખ્યાલ આપે
(૨) શિંદે, હોળકર, ગાયકવાડ, વગેરે સરદારો ઉત્તરમાં કેવી રીતે વસ્યા
(૩) સદાશિવરાવ ભાઉએ નિઝામશાહીનો કેવી રીતે પરાજય કર્યો
(૪) આળાજીએ આંગ્રે, ભોંસલે અને ગાયકવાડનું કેવી રીતે સમાધાન
કર્યું? (૫) પાણીપતના યુદ્ધનાં કારણો ને પરિણામો જણાવો. (૬)
આળાજીની યોગ્યતા ઉપર તમારો અભિપ્રાય દર્શાવો. (૭) “ઉદ્ગીર,”
“ધણાહીમખાં ગાર્દી,” “ભરારી,” ને “તુળાજી આંગ્રે” એ ઉપ-
રંકી નોંધો લખો.

પ્રકરણ ૭મું

**મરાઠાઓનો દિગ્વિજય ને કુસંપનો આરંભ અથવા
પહેલો માધવરાવ પેશવા, ઇ. સ. ૧૭૬૧-૧૭૭૨.**

માધવરાવ પેશવા. કાકાભત્રીજ વચ્ચે અણબનાવ—આળાજી
આજીરાવ પછી તેનો પુત્ર માધવરાવ પેશવા થયો. એ વખતે તેની ઉમર

માત્ર ૧૬ વર્ષનીજ હતી તેથી તેનો કાકા રઘુનાથરાવ અથવા રાધોબા દાદાસાહેબ કારભાર કરવા લાગ્યો. રાધોબાના મનમાં દગો હતો. તેને પાતાનેજ પેશવાઈ જોઈતી હતી. તેથી. તેથી કાકા ભત્રીજા વચ્ચે અણુ-બનાવ થયો. રાધોબા, પેશવાના શત્રુઓ ભોંસલે, નિઝામ, હૈદર સાથે મિત્રતા કરવા પણ તૈયાર થયો. તેણે માધવરાવને ઇ. સ. ૧૭૬૨માં કેદ કર્યો. પણ પેશવા કાકા કરતાં ઘણો ચાલાક હતો. નિઝામ, હૈદર ને ભોંસલેને તેણે મહાતં ક્યાં, ઉત્તરના સરદારો શિંદે ને હોળકરને પોતાના પક્ષમાં લીધા ને પછી રાધોબાને ૧૭૬૮માં દરાવી તેને નાસિક પાસે રહેવા ફરજ પાડી. આ ઘરકંકાસથી માધવરાવ ઉત્તર દિશામાં ને દખ્ખણમાં પોતાની મનમાનતી બાજુ રમી શક્યો નહિ.

પેશવા ને નિઝામ—પાણીપતના પરાજયનો ને પેશવાના ઘર કંકાસનો લાભ લઈ નિઝામે ઉદ્ગીરના યુદ્ધનું કલંક કાઢી નાંખવા પ્રયાસ કરવા માંડ્યા. તેણે જનોજી ભોંસલેને પોતાના પક્ષમાં લીધો પણ ઇ. સ. ૧૭૬૩માં પેશવાએ નિઝામને દરાવ્યો. એટલે તેણે સંધિ કરી. રાધોબાએ પહેલાં સુપ્રત કરેલા બધા પ્રદેશો આપી દીધા ને જનોજી ભોંસલેનો ને રાધોબાનો પક્ષ છોડી દીધો. નિઝામ સાથેનો આ કરાર બત્રીસ વર્ષો સુધી ચાલ્યો. પેશવા પણ હવે સ્વતંત્ર થયો.

પેશવા અને ભોંસલે—જનોજી ભોંસલે પેશવા વિરુદ્ધ ઘણી ખટપટ કરતો હતો. તેનો વિચાર એવો હતો કે ભોંસલેઓ શિવાજીના કુટુંબના હોઈ છત્રપતિની ગુમ થએલી સત્તા પોતે ભોગવવી અને પેશવાઈનો નાશ કરવો. જનોજીએ નિઝામને મદદ કરી હતી ને કણાંટકની સવારી વખતે તે અલગ રહ્યો હતો. તેથી નિઝામે બ્યારે તેના ઉપર ચડાઈ કરી ત્યારે પેશવાએ નિઝામને મદદ કરી ને જનોજીના મુલક ઉપર સવારી કરી. જનોજીએ સુલેહ કરી ને સરદાર તરીકે રહેવા કબુલ કર્યું. ઇ. સ. ૧૭૬૧-૬૯.

માધવરાવ અને હૈદરઅલી—માધવરાવના વખતમાં હૈદરઅલી જોર ઉપર આવ્યો. તેણે કૃષ્ણા ને તુંગભદ્રાની વચ્ચેના પ્રદેશોને પોતાના કબજામાં લેવાના પ્રયાસો કર્યા. આ પ્રદેશો શહાજીની બગીરમાં હતા

ને ત્યાં મરાઠી સરદારોની હકુમત ચાલતી. વળી હૈદર રાધોબાનો પક્ષકાર હતો. તેથી માધવરાવે તેના ઉપર પાંચ સવારીઓ કરી. પહેલી ચાર સવારીઓમાં તે પોતે હાજર હતો પણ પાંચમી સવારીમાં ખરાબ તબીબી-અતને લઈને તેણે અંબકરાવ મામા પેકેને કામ સોંપ્યું. આ વખતે પટ-વર્ધન કુટુંબે પેશવાને ઘણીજ સારી મદદ કરી. લડાઈનો તમામ બોળે લગલગ તેમના ઉપરજ પડતો. પહેલી સવારીમાં (ઇ. સ. ૧૭૬૨) કાંઈ થઈ શક્યું નહિ. બીજી સવારીમાં (ઇ. સ. ૧૭૬૪) પેશવાએ હૈદરને હરાવ્યો ને સાવનુર ને ધારવાડ કબજે કર્યો. તેથી ઇ. સ. ૧૭૬૫માં હૈદરે મુલેલ કરી, સાવનુર પેશવાને આપ્યું ને ૩. ૩૨ લાખનો દંડ લેયો. ત્રીજી સવારીમાં (ઇ. સ. ૧૭૬૬-૬૭) હૈદરે પેશવાને ૩. ૩૩ લાખનો દંડ ને કેટલાક મુલક આપ્યાં. પણ હૈદરે કાકાભત્રીજના કબજાનો લાલ લઈ ચોથીવાર પેશવાના મુલકો લઈ લીધા તેથી ઇ. સ. ૧૭૬૯માં માધવરાવે ફરી તેના ઉપર ચડાઈ કરી. મરાઠાઓએ હૈદરનો લગલગ તમામ મુલક લઈ લીધો. તેથી ઇ. સ. ૧૭૭૨માં શ્રીરંગપટ્ટણ પાસે તેણે મુલેલ કરી ને મરાઠાઓને શહાજની બધી જગીરો પાછી આપી દીધી.

મરાઠાઓનો દિલ્હીમાં પુનઃ પ્રવેશ ને પાણીપતનું વેર—

મરાઠાઓના પાણીપતના પરાજય પછી દિલ્હી મુકામે બટ રાજ સુરજ-મહા ને તેનો પુત્ર જવાહીરસિંહ, ને રૌલિલા સરદાર નજીબુદ્દૌલા વચ્ચે તકરારો ચાલ્યાં કરતી હતી. ઘર કંકાસથી માધવરાવ ઉત્તર તરફ ધ્યાન આપી શક્યો નહિ પણ કાકાથી સ્વતંત્ર થતાંજ તેણે આપનું કામ હાથમાં લીધું.

ઇ. સ. ૧૭૬૬માં પેશવાએ રાધોબાને ઉત્તર તરફ મોકલ્યો તે ખાસ કાંઈ ન કરતાં ધુરતજ પાછો આવ્યો. તેથી ઇ. સ. ૧૭૬૯માં પેશવાએ તુકાજ હોળકરને ઉત્તર તરફ રવાના કર્યો. વિસાજ કૃષ્ણ બિનિવાલે ને મહાદજ શિંદે પણ આ સવારીમાં હાજર હતા. તેમણે ભરતપુરની ગાદીની તકરારમાં ભાગ લીધો ને જટો પાસેથી ખંડણી વસુલ કરી. પછી તેઓએ રૌલિલાઓ ઉપર ચડાઈ કરી ને નજીબખાંનો પુત્ર ઝાબિતાખાંને ને ફર્-ખાખાદના નવાબને હરાવ્યા ને તેમનો મુલક કબજે કર્યો. ત્યારપછી દિલ્હી

મર કરી ધ. સ. ૧૭૭૧માં તેમણે અલ્હાબાદથી પાદશાહ શાહઆલમને રાજધાનીમાં પાછો બોલાવી તખ્ત ઉપર બેસાડ્યો. આવી રીતે પાણીપત તખ્તનું આકી રહેલું કામ માધવરાવે સમાપ્ત કર્યું.

માધવરાવ પેશવાનું અકાળ મરણ—માધવરાવ પેશવા ક્ષયના તાગથી ૧૭૭૨ના નવેમ્બરમાં ભરજીવાનીમાં મરી ગયો. તેના મરણથી પાણીપતના પરાજય કરતાં પણ મરાઠી સત્તાને વધારે નુકસાન થયું, મરણ કે શિવાજી પછી મહારાષ્ટ્રમાં તેના જેવો આહોશ રાજ્યકર્તા કોઈ પણ થયો નહોતો. કણાટકમાં ને ઉત્તર હિંદમાં તેના આપ નાનાસાહેબ પેશવાએ જે કામગીરી નહોતી કરી તે તેણે કરી બતાવી. માધવરાવ સ્પષ્ટવક્તા, શર, પ્રામાણિક, કડક ને કૃતજ્ઞ રાજ્યકર્તા થઈ ગયો. જીવિતનો તે યોગ્ય બંદોબસ્ત કરવા માંગતો હતો પણ રાધોબાના વિરોધથી કામ પોતે પાર પાડી શક્યો નહિ. ગાયકવાડ, શિંદે, હોળકર ને મોસલેની સરદારીનો પણ તેણે બંદોબસ્ત કર્યો. જે તે વધારે જીવ્યો હતો તે મરાઠી સત્તા વિશેષ બળવાળી થઈ શકત. તેણે અંગ્રેજોને પાસેથી ગંગાના ને બિહાર, ને મુબઈનો ટાપુ લેવાનો નિશ્ચય કરી રાખ્યો હતો. મારમાર, તોપો ને દારૂખાનું બનાવવા માટેનાં કારખાનાંઓ, વગેરે માટે જે બંદોબસ્ત પણ કર્યો હતો પણ પોતે ઝાઝું જીવ્યો નહિ તેથી તે ધું અપૂર્ણ રહ્યું. માધવરાવે નવાં કુટુંબો ને નવાં માણસોને રાજ્યની માકરીમાં રાખ્યાં. નાના ફૂડનવીસ, અલ્હાબાદ, મહાદેજ શિંદે, પટવર્ધનો, ભમશાસ્ત્રી પ્રભુજી, વગેરે વિખ્યાત વ્યક્તિઓ તેના અમલમાં પ્રકાશમાં માવી શકી. તે ગુણુજ પેશવા હતો. માધવરાવ ઘણાજ કડક હતો. માતાની માને પણ તે કારભારમાં વચ્ચે આવવા દેતો નહિ. મરતી વખતે સ્ત્રીયતનામું કરી રાધોબાનો તે બંદોબસ્ત કરતો ગયો પણ દુભાંગ્યે દાદાએ પ્રમાણે વર્તવા ના પાડી. §

× માટે ડફનીજ ઉક્તિ છે. “ The plains of Panipat were not more fatal to the Maratha empire than the early end of this excellent prince.”

§ એમ કહેવાય છે કે એક વાર રામશાસ્ત્રી માધવરાવ પેશવાને મળવા

સાર—માધવરાવ પેશવાએ પહેલાં કાકા રઘુનાથરાવને હરાવી પોતાની સત્તા દૃઢ કરી; પછી તેણે ભોંસલેનો પરાજય કરી મરાઠી સત્તાને મજબુત બનાવી ને નિઝામ ને હૈદરને હરાવી દખ્ખણમાં મરાઠાઓની ગુમ થયેલી આબરૂ સંજવન કરી. ઉત્તરમાં મરાઠાઓએ દિલ્હી જઈ પાદશાહને રક્ષણ આપ્યું અને રોહિલાઓને હરાવ્યા. આવી રીતે ફરીથી મરાઠાઓએ દેશમાં દિગ્વિજય કર્યો. માધવરાવ ક્ષયથી મરી ગયો. તે કડક, લોકપ્રિય, શૂર અને પ્રામાણિક હતો.

પ્રશ્નો—(૧) માધવરાવે રાધોબાને કેમ મદાત કર્યો? હૈદરઅલી ને (૨) મરાઠાઓ વચ્ચેના સંબંધનું વર્ણન આપો. (૩) મરાઠાઓએ ઉત્તર દિલ્હમાં પુનઃ દિગ્વિજય કર્યો તેનું વર્ણન આપો.

પ્રકરણ ૮મું

કુસંપનો ઉદય. પેશવા નારાયણરાવ, ઇ. સ.

૧૭૭૨-૧૭૭૩.

નારાયણરાવ પેશવા. રાધોબાનું કારસ્તાન—માધવરાવ પછી તેનો ભાઈ નારાયણરાવ ૧૭ વર્ષની ઉંમરે પેશવા થયો પણ તે સગીર હોવાથી રાજ્યનો કારભાર કાકા રાધોબા (દાદા સાહેબ) કરવા લાગ્યો. રાધોબાને પોતાને પેશવા થવું હતું તેથી શરૂઆતમાં તેણે હૈદર ને નિઝામ સાથે સંધિ કરી તેમના બધા મુલકો પાછા આપ્યા. પછી જનોણ ભોંસલેના મરણને લઈને નાગપુરમાં સરદારી માટે ખટપટ ચાલતી હતી તેમાં રાધોબાએ મુઘોળ ભોંસલેનો પક્ષ લીધો. રાધોબાનું ફિતુર પકડાઈ ગયું.

ગયા. પેશવા સંધ્યાદિ કર્મમાં રોકાયો હતો તેથી શાસ્ત્રીજી ચાલ્યા ગયા. બીજી વાર મળવા આવતાં તેમણે માધવરાવને સ્પષ્ટ કહી દીધું કે પેશવાએ બ્રાહ્મણો તો માત્ર જન્મથી છે; કર્મથી તો તેઓ ક્ષત્રિય છે; તેથી સ્નાન સંધ્યાદિ અનુષ્ઠાનમાં તેમણે ઝોઝો વખત દાઢવો બોધ્યો નહિ. પેશવાએ આ શિક્ષા શિરસાવંધ ગણી ને તે વખતથી તે પ્રમાણે વર્તવા બંધાયો. જ્યાં આવા રાજપુત્રો હોય ત્યાંજ રાજ્ય ટકી શકે છે. રામશાસ્ત્રીની કાશીની કારખીઈ વિષે વાર્તા, જુઓ. આ લેખકનો નાનો ઇતિહાસ.

તેને ફરી કેદ કરવામાં આવ્યો. પરિણામ ઘણુંજ ભયંકર આવ્યું, ઇ. સ. ૧૭૭૨-૭૩.

પેશવાનું ખુન—રાધોબા ને તેની સ્ત્રી આનંદીબાઈ ખટપટી હતી. તેઓને કેદથી છુટા થવું હતું. તેમાં ઘણાં નામાંકિત માણસોની તેમને મદદ હતી. પૂનામાં શનવારવાડામાં ગાર્દી લોકો (સિપાઈઓ)ના મુખીઓએ તેમને મદદ કરવા બીકું ઝડપ્યું. સંકેત એવો હતો કે રાધોબાને મુક્ત કરવો ને નારાયણરાવને કેદ કરી દાદાને પેશવા ને મુખ્ય કારભારી બનાવવો. નારાયણરાવ પોતે ઉતાવળીઓ, ઉદ્ધત ને દુર્જન હતો તેથી તેની પેશવાઈ કોઈને ગમતી નહિ. ઇ. સ. ૧૭૭૩માં ગણપતિઉત્સવને છેલ્લે દિવસે ગાર્દી લોકોએ તોફાન કરી શનવારવાડામાં દાખલ થઈ પેશવાને પકડ્યો ને પછી તેને કાકા રાધોબાની લાજરીમાં મારી નાંખ્યો. રાધોબા પેશવા બન્યો.

રાધોબા પેશવા—નારાયણરાવના ખુનથી મરાઠી ઇતિહાસ જુદી દિશામાં પ્રવેશ કરે છે. પહેલાં તો પૂનાના મુત્સદ્દીઓએ રાધોબાને પેશવાઈ આપવા ના પાડી નહિ, કારણ કે પેશવાના કુટુંબમાં મોટો તેજ હતો ને પૂનાનું મંત્રિમંડળ રાજ્યવ્યવસ્થાથી બાળાજીના કુટુંબને તદ્દન વિમુખ કરવા જેટલી હિંમત કરે એમ નહોતું. પણ આ સ્થિતિ માત્ર ત્રણેક માસજ ચાલી. નારાયણરાવની સ્ત્રી ગંગાબાઈ ગર્ભવતી છે એ

* ખુનની બાબતમાં પ્રખ્યાત ન્યાયાધીશ રામશાસ્ત્રીએ તપાસ કરી બધો દોષ કાઢી રાધોબા ઉપર મૂક્યો. ગ્રાંટ ડક, ને પારસનીસ ને કિંકડના કહેવા પ્રમાણે રાધોબાના પક્ષકારોએ તો પેશવાને પકડવાનો ગાર્દીઓને હુકમ આપેલો પણ રાધોબાની સ્ત્રી આનંદીબાઈએ કાગળના અક્ષરો ફેરવી નાંખ્યા ને તેથી પેશવાનું ખુન કરવામાં આવ્યું. રા. રા. ગોવિંદ સખારામ સરદેશાઈ નો અભિપ્રાય એવો થાય છે કે આનંદીબાઈ આ બાબતમાં નિર્દોષ હતી ને ખરો ફેરફાર ગાર્દીના મુખીઓએ જ કર્યો હોય એમ જણાય છે. સરદેશાઈ નો અભિપ્રાય વધારે સપ્રમાણ છે. કાગળમાં પેશવાને પકડવો ઘરાબે એમ લખેલું. ગાર્દીના મુખીઓએ ધ નો મ કરી દીધો ને “મારવો” એવો અર્થ કરી પેશવાનું ખુન કર્યું.

ખબર પડતાંજ રાધોબાની ગેરહાજરીનો લાભ લઈ નાના ફૂડનવીસ, ત્ર્યંબકરાવ મામા, હરિપંત ફૂડકે અને સખારામ બાપુ એ ચાર જણાઓએ કારભાર પોતાના હાથમાં લીધો, ગંગાબાઈને નામે અમલ કરવો શરૂ કર્યો ને બાઈને પુરંદર મોકલી આપી. આ ખટપટ વખતે રાધોબા કણાંટકમાં હતો. ખબર પડતાં તે તુરતજ પાછો ફર્યો ને મંત્રિમંડળના લોકરને તેણે હરાવ્યું. એ લડાઈમાં ત્ર્યંબકરાવ મામા માર્યો ગયો. પણ દાદાને નાના ફૂડનવીસ ને તેના સહકારીઓની ખીક લાગતી હતી, કારણ કે તેમણે નિજામને, હૈદરને, ને ભોંસલેને પોતાના પક્ષમાં લીધા હતા. તેથી તે ઉત્તર હિંદ લાગી ગયો. ત્યાં શિંદેએ ને હોળકરે તેને મદદ આપવા ના પાડી એટલે તે ગુજરાતમાં આવ્યો ને સુરત આગળ તેણે અંગ્રેજો સાથે કરાર કર્યો, માર્ચ, ઇ. સ. ૧૭૭૫.

સાર—પેશવા નારાયણરાવનું ખુન કાકા રાધોબાની હાજરીમાં થયું. ત્યાર પછી થોડી મુદત માટે રાધોબા મુખ્યપદે રહ્યો; પણ મહુમ પેશવાની વિધવા ગંગાબાઈએ સવાઈ માધવરાવને જન્મ આપ્યો એટલે નાના ફૂડનવીસ અને ખીજાઓએ કારભાર હાથમાં લીધો. આ કારભારને ખારલાઈનો કારભાર કહેવામાં આવે છે. રાધોબાએ હૈદર ને નિજામ સાથે ખટપટો કરવા માંડી પણ તેમાં તે ન ફાવ્યો તેથી તેણે અંગ્રેજો સાથે ખટપટ કરવી શરૂ કરી. પહેલા મરાઠી વિગ્રહનો એવી રીતે આરંભ થયો.

પ્રશ્નો—(૧) રાધોબાનું નારાયણરાવ સામે કારસ્તાન થયું તેનો ખ્યાલ આપો. (૨) “ખારલાઈ” એટલે ?

જે નારાયણરાવની મા ગોપિકાબાઈ ધણીજ બાહોશ ને માનીબાઈ હતી. મોટા પુત્ર વિશ્વાસ પાણીપતમાં ગયો; વચ્ચે માધવરાવ લરજીવાનીમાં ગયો; સૌથી નાનો નારાયણ ખુનીને હાથે અકાળ મરણ; તેથી ગોપિકાબાઈ ખિન્ન થઈ સંસારથી નિવૃત્ત ગઈ ને નાસીક પાસે પંચવટીમાં રહી ધેરધેર ભિક્ષા માંગી પોતાનું જીવન ગાળવા લાગી. મરાઠી ઇતિહાસમાં આવાં આવાં અનેક નરરત્નો ને નારીરત્નો જોવામાં આવે છે. ગુજરાતમાં તેમને વિશે જરા પણ ખબર નથી. શાળાઓમાં તો ક્યાંથી હોય ?

પ્રકરણ ૯મું

મહારાષ્ટ્રની સત્તાનો અવધિ, અથવા સવાઈ માધવરાવ,
ઈ. સ. ૧૭૭૪-૧૭૯૫.

પેશવા સવાઈ માધવરાવનો જન્મ ને બારભાઈનો કારભાર—પુરંદર મુકામે મહુમ પેશવાની સ્ત્રી ગંગાબાઈ એ ઇ. સ. ૧૭૭૪માં પુત્રને જન્મ આપ્યો. તેનું નામ સવાઈ માધવરાવ રાખવામાં આવ્યું. સાતારાના છત્રપતિ રામરાજાએ તે બાળકને ૪૦મે દિવસે પેશવાઈનાં વસ્ત્રો આપ્યાં એટલે પૂનાના મંત્રિમંડળમાં ફરી ઉત્સાહ આવ્યો ને તેમણે નવા પેશવાને નામે કારભાર કરવો શરૂ કર્યો. એ કારભાર બારભાઈના કારભારથી ઓળખાય છે પણ તેનો મુખ્ય પ્રમુખ નાના ફડનવીસજ હતો. તેમાં બાર જણા તો કદિ હતાજ નહિ.

પહેલો મરાઠી વિગ્રહ—રઘુનાથરાવે અંગ્રેજોની મદદથી બારભાઈના કારભારને સંગ્રામમાં ઉતાર્યો તે આપણે અંગ્રેજી વિભાગમાં જોઈશું. તે સંગ્રામની સમાપ્તિ જાણ્યાઈના તત્કાલીન થઈ. એ વખતે નાના ફડનવીસ ને મહાદેવ શિંદેના પ્રયાસોથી મરાઠાઓ અંગ્રેજોના રક્ષિત થતા બચ્યા.

નાનાની મુશ્કેલીઓ—નાના ફડનવીસના કારભારને માત્ર રાધોબાનો ને અંગ્રેજોનોજ પરાભવ કરવાનો નહોતો. માધવરાવ પેશવાના વખતથી એક કનોજ બ્રાહ્મણ પોતે સદાશિવરાવ ભાઉને નામે બહાર પડ્યો હતો પણ એકશી કરી તેને દેહાંતદંડ આપવામાં આવ્યો. હેદરે રાધોબાનો પક્ષ લીધો પણ નિઝામને નાનાએ પોતાના પક્ષમાં રાખ્યો ને સખારામ આપૂ, વગેરે રાધોબાના પક્ષકારોને કેદ કરી શત્રુપક્ષને નબળો પાડી નાંખ્યો. રાધોબા પોતે ૧૭૮૩ની આખરમાં મરી ગયો એટલે નાના મુખી થયો.

નાના ફડનવીસની પૂર્વપીઠિકા—મરાઠી ઇતિહાસના ઉત્તરાર્ધ ભાગમાં ત્રીસ વર્ષ સૂધી નાના ફડનવીસ રાજ્યતંત્રને મુખ્ય ચાલક હતો એમ કહીએ તો કશી અતિશયોક્તિ નથી. આ પુરુષનું ખરું નામ બાગાજી જનાર્દન ભાનુ હતું ને તેનો જન્મ ઇ. સ. ૧૭૪૧માં થયો હતો. ભાનુ કુટુંબનો ને પેશવાના કુટુંબનો સંબંધ વંશાનુગત હોવાથી પહેલેથીજ

નાનાસાહેબને પેશ્વાના ત્રણેય ને મુખ્યત્વે પહેલા એ પુત્રો સાથે સારી પેઠે પરિચય હતો. કણ્ઠાટકની સવારીમાં ને પાણીપતની લડાઈમાં તે હાજર હતો. માધવરાવ પેશવાએ તેને ફૂડનીસી આપી ને ન્યારે પેશવા કણ્ઠાટક ગયો ત્યારે બધો કારભાર નાનાને સોંપતો ગયો. પણ હીક ન પડતાં નાનાએ તે જગ્યા છોડી દીધી. માધવરાવે તેને પોતાના મરણ સમયે વિશ્વાસમાં લીધો. ત્યારથી નારાયણરાવના વખતમાં ને તે પેશવાના ખુન પછી ઇ. સ. ૧૭૮૨ સૂધી, નાનાએ મરાઠી સત્તાને કેવી રીતે બચાવી તે ઉપર જણાવવામાં આવ્યું છે.

ટિપુ સુલતાન ને નાના—નાનાએ ઇ. સ. ૧૭૮૫માં ટિપુ ઉપર લશ્કર મોકલ્યું, કારણકે તેણે એક મરાઠી સરદાર ઉપર ચડાઈ કરી હતી. નિઝામે આ વખતે મરાઠાઓને મદદ કરી. ટિપુ ભારી ગયો એટલે તેણે મરાઠાઓને કેટલોક મુલક આપ્યો ને ઇ. સ. ૩૦ લાખનો દંડ ભર્યો. ઇ. સ. ૧૭૮૦માં લૉર્ડ કૉર્નવાલિસે ટિપુ સામે લડાઈ જાહેર કરી ત્યારે નાનાએ અંગ્રેજોની મદદે લશ્કરો મોકલ્યાં ને ઇ. સ. ૧૭૮૩માં સુલેહ થઈ ત્યારે ટિપુએ મરાઠાઓને કૃષ્ણા ને તુંગભદ્રા વચ્ચેનો કેટલોક મુલક આપ્યો. આ વખતે મહાદેવ શિંદે ઉદયમાં આવ્યો.

મહાદેવ શિંદેનો ઉદય—રાણોજી શિંદે ઇ. સ. ૧૭૫૦માં મરી ગયો. તેના ત્રણ પુત્રો ને એક પૌત્ર પાણીપતની સવારીમાં ખપી ગયા અને ચોથો પુત્ર નાગોરના ઘેરા વખતે મર્યો. માત્ર એકજ પુત્ર મહાદેવ (જન્મ લગભગ, ૧૭૨૧), શિંદે પાણીપતના મેદાનમાંથી ધાયલ થઈ બચી ગયો, નહિતર શિંદેનું કુટુંબ નિર્વંશ જાત. પાણીપત પછી મહાદેવ થોડા વખત માટે ઉત્તરમાંજ રહ્યો. રાધોબા તેની વિરુદ્ધ હતો ને સરદારીનો હક્ક તેને આપતો નહોતો, એટલે તેણે માધવરાવ પેશવાનો પક્ષ લીધો. ન્યારે માધવરાવ દાદાથી સ્વતંત્ર થયો ત્યારે તેણે મહાદેવને શિંદેની સરદારીનો વારસ બનાવ્યો. દાદા રાધોબા ને વિસાજી કૃષ્ણ સાથે તે ઉત્તર હિંદની સવારી વખતે હાજર હતો. ત્યાર પછી વાડગાંવના તલમાં તેણે અંગ્રેજોને બાંહેધરી આપી એટલે હેરિટગ્સને તેના ઉપર પક્ષપાત થયો. ઇ. સ. ૧૭૮૨માં સાલગાઈનો કરાર થયો ત્યારે મહાદેવ શિંદે મુખ્ય મરાઠ

સરદાર ને મુત્સદ્દી તરીકે આગળ આવ્યો. પેશવાના ઉત્તર હિંદના તમામ હક્કોની જવાબદારી તેના ઉપર આવી. આ વેળા અંગ્રેજ તોપખાનું ને કવાયતી લશ્કર જોઈ તેણે દર્બાયન ને પેરો નામના બે ફ્રેંચ અમલદારોને નોકરીમાં રાખી પશ્ચિમની ઢાળ મુજબ મોટું લશ્કર તૈયાર કર્યું.

ઉત્તર હિંદમાં શિંદેની અજબ કામગીરી—નાના, દક્ષિણમાં બાળ પેશવાનો કારભાર કરતો હતો ત્યારે મહાદેવ શિંદે હિંદુસ્તાનમાં રહી દિલ્લી ને આગ્રા મુકામે સ્વામિસેવા કરતો હતો. નારાયણરાવ પેશવાના ખુન પછી દુવાળ કે અંતર્વેદીમાંથી તમામ મરાઠી થાણાંને શત્રુઓએ ઉઠાડી મૂક્યાં. પાદશાહ પાસે પણ મરાઠી પક્ષનો તદ્દન નાશ થઈ ગયો અને અંગ્રેજોના પક્ષપાતી અફસરોમાં ને તેના સાથીદારોનું જોર વધી ગયું. મહાદેવે તેમના શત્રુઓને મદદ આપીને ઇ. સ. ૧૭૮૪માં ફરીથી પાદશાહ આગળ મરાઠી સત્તા સ્થાપી. પાદશાહે પેશવાને વકિલ-ઈ-મુતાલિક ને શિંદેને નાઇબ વકીલ બનાવ્યા. મહાદેવે આગ્રા ને દિલ્લીના પ્રાંતો શાહઆલમને લશ્કરના ખર્ચ પેટે માંડી આપ્યા ને આખા મહારાજ્યમાં ગોવંધ વિરુદ્ધ ફરમાન કાઢી આપ્યું. હવે શિંદેએ રજપુતો પાસે ખંડણી ઉઘરાવવા માંડી તેથી તેઓ તેની સામા થયા, ઇ. સ. ૧૭૮૭માં લાલસોટ આગળ તે હારી ગયો. દરમ્યાન શાહિદલા સરદાર અખિતાખાંના પુત્ર ગુલામ કાદિરે શાહઆલમને પોતાના કબજામાં લીધો ને તેની આંખો ફેડી નાંખી; પણ મહાદેવે ઇ. સ. ૧૭૮૯માં આ કૂર સરદારને નસાડી મૂક્યો ને ગરીબ પાદશાહને મુસલમાન સરદારોના જીલ્લોમાંથી બચાવ્યો. ત્યાર પછી શિંદેએ ફ્રેંચ દર્બાયનની મદદથી જયપુર ને જોધપુરનાં સંસ્થાનોને હરાવ્યાં ને ત્રીજી વાર મરાઠાઓ હિંદુસ્તાનમાં પાદશાહની રાજધાનીમાં દાખલ થઈ તેને નામે અમલ કરતા થયા. પાણીપતનું વેર બીજી વાર વસુલ થયું.

મહાદેવ અને નાના—મહાદેવ સાલબાઈના કરાર પછી સ્વતંત્ર વર્તે છે એમ નાનાને સંશય પડતો હતો. તેણે તુકાજ, હોળકર, વગેરે મરાઠા સરદારોને ઉત્તર તરફ રવાના કર્યાં. મહાદેવની સત્તા ધણીજ વધી ગઈ હતી. શંકાશીલ નાના ધણેજ ડરવા લાગ્યો. નિયમ મુજબ નાના મહાદેવ પાસે ઉત્તરના કારભારનો હિસાબ માંગતો. શિંદે તેને ગણકારતો

જ નહોતો. નાનાને એમ લાગ્યું કે શિંદે પેશવાને કાઢી મૂકી છત્રપતિના અમલની પુનઃસ્થાપના કરી તેને નામે કારભાર ચલાવે પણ ખરો. આ વખતે શિંદે ને હોળકરનાં લશ્કરોની વચ્ચે યુદ્ધ થતાં હોળકર હારી ગયો. ઇ. સ. ૧૭૯૨. મહાદજી દખ્ખણમાં હતો તેથી નાના ગભરાયો. પણ છેવટે યુવાન પેશવા સવાઈ માધવરાવે વચમાં પડી સમાધાન કર્યું. તેણે કહ્યું કે તમે જાને તો મારા રાજ્યના સરખા સ્તંભરૂપ છો.

પૂનાનો ભવ્ય સમારંભ—વકીલ-ઈ-મુતાલિકનો પોશાક લઈ શિંદે ઇ. સ. ૧૭૯૨માં લશ્કર સાથે પૂના આવ્યો ને ભર દરબારમાં પેશવાએ પાદશાહના પોશાકનો ને તેણે આપેલા ખીતાબનો સાતારાનાં છત્રપતિની રજા મેળવી સ્વીકાર કર્યો. આવો ભવ્ય સમારંભ પૂનામાં કદિ પણ ઉજવાયો નહોતો. યુવાન પેશવા દિગ્મુદ્ધ થઈ ગયો.

મહાદજીનું મૃત્યુ—આ અધી લડીકતથી નાનાનો ગભરાટ તો વધી પડ્યો. પણ ઇ. સ. ૧૭૯૪માં શિંદે વનૌલી મકામે મરી ગયો. તેના ભત્રીજા આણંદરાવનો પુત્ર દૌલતરાવ સરદારી ઉપર આવ્યો. પૂનાના તંત્રમાં વળી મોટા ફેરફારો થયા.

મહાદજીની યોગ્યતા—મહાદજી મોટો પુરૂષ થઈ ગયો. તે નાના સાહેબ પેશવા અને માધવરાવ પેશવાને પગલે ચાલનારો હતો. તેણે હિંદમાં એ જાને પેશવાઓનું કાર્ય પાર ઉતાર્યું. પશ્ચિમની વિદ્યા મુજબ હિંદીઓને યુદ્ધની તાલીમ આપવામાં પણ તેણે તેમનુંજ અનુકરણ કર્યું હતું. નાના સિપાઈગીરી કરી શકે એવો નહોતો; પેશવા સગીર વયનો હતો; તેથી મહાદજીએ ઉત્તરમાં મરાઠી સત્તાનો વિકાસ કર્યો. અંગ્રેજોના દરેક ધોરણથી તે વાકેફગાર હતો ને તેમના વિરુદ્ધ તેણે પાદશાહનો પક્ષ લીધો હતો. અંગ્રેજોએ તેના માર્ગમાં ઝાઝાં વિઘ્નો નાંખ્યાં નહિ. મહાદજી દેવાદાર મરી ગયો. તે બહાદુર સિપાઈ ને સરદાર હતો. મહાદજીનું મન સમજી શકવા કોઈ પણ સમર્થ નહોતું. રાજકારણમાં તે નાનાથી પણ ચડી જતો. તે કદિ પોતાનો મિજાજ ખોતો નહિ. સ્વભાવે તે ધણો આનંદી હતો. તે દેશકાળ પ્રમાણે વર્તતો. અથા લોકો તેને ચાહતા. મહાદજી હિસાબી કામકાજમાં કુશળ નહોતો. તે કારભાર પણ કરી

શકતો નહિ. તેના લશ્કરમાં કે રાજ્યમાં કોઈ વ્યવસ્થા નહોતી ને હમેશાં તે નાણાંભીડમાં રહેતો.

ખડાની લડાઈ—ત્રીસ વર્ષો થયાં નિઝામ ને મરાઠાઓ વચ્ચે સુસેલ રહી હતી પણ અંતેના હિસાબ બાબતની તકરાર તો ચાલુજ હતી. એક વાર નિઝામના દિવાને ભર દરબારમાં નાનાના નામને ઉદ્દેશીને અક્ષમ્ય અપમાન કર્યું તેથી અંતે વચ્ચે લડાઈ થઈ. નાનાએ બધા મરાઠી સરદારોને મદદે બોલાવ્યા, ઇ. સ. ૧૭૯૫માં નિઝામ ખડાં આગળ સખ્ત દાર ખાઈ બેઠો. તેણે ૩. ત્રણ કરોડનો દંડ ભર્યો ને ભોંસલેને ને પેશવાને મોટો મુલક કાઢી આપ્યો. આ લડાઈથી ને શિદેના ઉત્તરના દિગ્વિજયથી મરાઠી સત્તા અવધિએ આવી ગઈ. પણ એ અવધિજ તેના અંતનો સમારંભ ગણી શકાય.

પેશવાનું મૃત્યુ—યુવાન પેશવાની કેળવણી માટે નાનાએ ઘણો પરિશ્રમ કરી વ્યવસ્થા રાખી હતી પણ તે તેના આપના જેવો ઉદ્ધત ને અવિચારી હતો. વળી તે પણ ક્ષયની બીમારીથી પીડાતો હતો. રાધોબાના પુત્ર બાહરાવ સાથે તેને મિત્રતા થઈ હતી. નાનાને આ વાત પસંદ નહોતી. પેશવાને ગંભીર ને વૃદ્ધ નાનાની કામગીરી માફક આવતી નહોતી. ઇ. સ. ૧૭૯૫માં મહેલની અગાશીમાંથી મૂચળાં આવતાં તે પડી ગયો ને ત્રણ દિવસ પછી મરી ગયો. સવાઈ માધવરાવના મૃત્યુથી પેશવાઈ માટે વળી ખટપટ શરૂ થઈ ને ફરી અંગ્રેજો વચમાં આવ્યા. મરાઠી સત્તા નબળી હતી તેથી આ વાર તેઓ ફાવી ગયા.

અહલ્યાબાઈ—મલ્હારરાવ હોળકર ૭૨ વર્ષની વૃદ્ધ ઉમરે ઇ. સ. ૧૭૬૫માં મરી ગયો. તેનો પુત્ર ખંડેરાવ કુંભેરના ઘેરામાં માર્યો ગયો. તે વિધવા અહલ્યાબાઈ, એક પુત્ર ને પુત્રી મૂકતો ગયો હતો. મલ્હારરાવના મરણ પછી અહલ્યાબાઈ, પુત્રને નામે અમલ કરવા લાગી પણ પુત્ર માલેરાવ ગુજરી જતાં તેણે તુકોશરાવ હોળકરને દત્તક લીધો, તેને સરદારી આપી ને

●બીજાં પુસ્તકોમાં સવાઈ માધવરાવ પેશવાના ચારિત્રની સ્તુતિ કરવામાં આવી છે. રા. સરદેશાઈની હસ્તલિખિત પ્રતમાં આ બાબતનો વીગતવાર પુરાવા સહિત ઈનકાર કરવામાં આવ્યો છે ને તેજ વિચાર અહીં દાખલ કરવામાં આવ્યો છે. વિશેષ (મરાઠી) રત્નાકરનો ૧૯૨૫ના ઑક્ટોબર માસના અંકનો લેખ વાંચવો.

પોતે વહિવટ કરવા લાગી. અહલ્યાબાઈ ને મહાદજી શિંદે લગભગ સરખી ઉમરનાં થાય. વિધવા ને મરાઠા છતાં તે બાઈ ખુલ્લે મોઢે સફેદ વસ્ત્રમાં સજ્જ થઈ દરબાર ભરતી. તે સતી ને સાધ્વી તરીકે આખા હિંદુસ્તાનમાં હજી પણ પૂજ્ય છે. મહાદજી, ત્રણે પેશવાઓ, નાના, ભોંસલે, ને હૈદર ને ટિપુ સુલતાન પણ તેના તરફ પૂજ્યભાવ રાખતા. આ સાધ્વી સ્ત્રીએ ઘણી બાહોશીથી કારભાર કર્યો. રાજ્યમાં રહેતા બીલોને તેણે કડક શિક્ષા કરી સુધાવ્યો. પેશવા તરફ તે વફાદાર હતી. તેણે ઈંદોર શહેરને સારી રીતે સમૃદ્ધ કર્યું. કોઈ પણ દેશના ઇતિહાસમાં આવી સતી સાધ્વી સ્ત્રી હજી સુધી રાજ્યકારભાર ઉપર જોવામાં આવી નથી. ઇ. સ. ૧૭૮૫માં તે મરી ગઈ.

તુકોજી હોળકર—અહલ્યાબાઈનો દત્તક તુકોજી હોળકર સરદારી કરતો. તે બાહોશ સિપાઈ હતો. હિંદુસ્તાનના રાજકારણમાં તેણે મલ્હારરાવનું ધોરણ સ્વીકારી શેલિયાઓનો પક્ષ કર્યો તેથી શિંદે ને પેશવા મુશ્કેલીમાં આવ્યા. એકંદરે તેણે વફાદારીથી કામ કરેલું. તે ઇ. સ. ૧૭૮૭માં મરી ગયો.

મરાઠી સત્તાનું દુર્ભાગ્ય—આવી રીતે ચાર પાંચ વર્ષોમાં રાજ્યના સ્તંભરૂપ મોટી મોટી વ્યક્તિઓ રંગભૂમિ ઉપરથી અદ્રશ્ય થઈ ગઈ. નાના પણ ઇ. સ. ૧૮૦૦માં મરી ગયો ને જેમ ખ્રિસ્ત સૈંકો ખલાસ થયો તેમ મરાઠી રાજ્યના નાટકનો પણ પડદો પડ્યો.

સાર—આરભાઈના કારભાર પછી ધીમે ધીમે નાનાનું જોર વધી પડ્યું ને તે મરાઠી સામ્રાજ્યનો મુખી થયો. તેણે પહેલા મરાઠી વિગ્રહમાં અંગ્રેજોને કાવવા દીધા નહિ; હૈદરને ને ટિપુને તેણે હરાવ્યા, અને નિઝામને ખડો પાસે હરાવી મોટા પ્રાંતો સર કર્યા. સાલબાઈના તલથી પહેલા મરાઠી વિગ્રહનો અંત આવ્યો.

ઉત્તરમાં મહાદજી શિંદેએ રજપુત રાજાઓ ને પાદશાહ ઉપર પાતાની સત્તા બેસાડી અને પેશવાને તેણે શાહઆલમ પાસેથી લલકાદાર ઈલ્કાબો અપાવ્યા. નાના ને શિંદે વચ્ચે પ્રતિસ્પર્ધા ચાલતી. નાના, શિંદેના મનને બરોબર સમજી શકતો નહિ. સાધ્વી અહલ્યાબાઈ આ વખતે ઈંદોર મુકામે રાજ્ય કરતી હતી. તેના જેવી રાજ્ય કરવાવાળી સ્ત્રી દુનિયાના ઇતિહાસમાં પણ મળવી દુર્લભ છે.

સવાઈ માધવરાવ ક્ષયરોગથી મરી ગયો. તે ખરાબ રાજ્યકર્તા નીવડત.

પ્રશ્નો—(૧) પહેલા મરાઠી વિગ્રહનાં કારણો ને પરિણામો જણાવો. (૨) મહાદજ શિંદેની કામગીરી ને તેના ગુણદોષ કહો. (૩) નાનાની પૂર્વપીઠિકા લખો; તેણે મરાઠી સત્તાનું રક્ષણ કેવી રીતે કર્યું? (૪) અલ્હ્યાબાઈ વિષે જે જાણતા હો તે લખો. (૫) ટિપુ ને મરાઠાઓ વચ્ચેનો સંબંધ જણાવો.

પ્રકરણ ૧૦મું

મરાઠાઓનો પરાજય ને અસ્ત.

બીજો બાહરાવ પેશવા—બીજો બાહરાવ પેશવા રાધોબાનો ને આનંદીબાઈનો પુત્ર થાય. ન્દાનપણથી તે કેદી તરીકે રહ્યો હતો.



સંસ્કૃતમાં, ધનુર્વિદ્યામાં, અશ્વવિદ્યામાં ને તરવારની બાજુ રમવામાં તે એકો હતો. તેના જેવા મિદ્ધાભાષી બહુ ઓછા હશે. પણ તે ખટપટી, ટુંક નજરનો, લંપટ, તુચ્છ ને બીકણ હતો. આ અવગુણોથી તેણે પાતાની પ્રજાની સ્વતંત્રતાનો નાશ કર્યો ને દખ્ખણમાં કંપનિના રાજ્યને પેસવા દીધું.

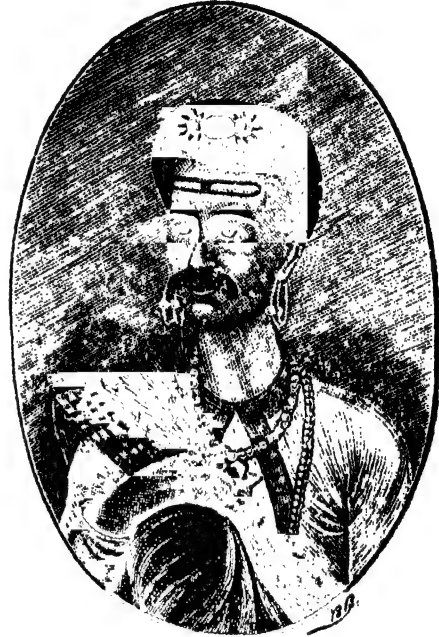
બાહરાવ અને નાના—

નાના પ્રથમ તો બાહરાવ વિરુદ્ધ હતો પણ ન્યારે દૌલતરાવે બાહરાવને કેદ કર્યો ને તેના નાનાભાઈને

બીજો બાહરાવ પેશવા પેશવા બનાવ્યો ત્યારે નાનાએ ખટપટ કરી આ યોજનાને ભાંગી નાંખી. બાહરાવ ઇ. સ. ૧૭૮૬માં પેશવાઈ ઉપર આવ્યો. પણ તુરતજ બંને વચ્ચે અણબનાવ થયો. બાહરાવે શિંદેની મદદથી નાનાને કેદ કરાવ્યો. પછી તેણે શિંદે વિરુદ્ધ ખટપટ કરવા માંડી તેથી દૌલતરાવે નાનાને મુક્ત કર્યો. છુટકારા પછી નાનાએ માત્ર થોડોજ કાળ સત્તા ભોગવી. ઇ. સ. ૧૮૦૦માં તે મરી ગયો.

નાનાની યોગ્યતા—આવી રીતે આ મહાન પુરુષનો અંત આવ્યો. નાનાનો સ્વભાવ એકદમ તપી જતો. તે ભાગ્યેજ પોતાથી હલકાં દરબગના માણસો સાથે હુટથી મળતો. તે ઘણું થોડું બોલતો. લોકો તેની પાસે એકદમ જઈ શકતા નહિ. તેના વિશ્વાસુ માણસો પણ તેનાથી છટે રહેતા. તે પાપભીરુ હતો.

ખીજની નખખાઈનો તે લાભ લેતાં અચકાતો ને પોતાનું વચન હમેશાં પાળતો. વીસ વાર તો તેની જિંદગી લેવાના પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા હતા. તે ઘણા જાસુસો રાખતો. નાના એમ ધારતો કે પોતાના વિના રાજ્ય કદિ ચાલશે નહિ. હજુ હિંદનું રાજ્યતંત્ર પૂનાથી ચાલવું જોઈએ એમ એ ધારતો. ઉત્તર હિંદ તરફ તેણે દુર્લક્ષ આપ્યું. નાના, મહાદેવની રાજ્યનીતિને કદિ સમજી શક્યો નહિ. પેશવાનો ફડકો જતાં તેણે આખા



નાના ફડકનીસ

રાજ્યની સત્તા પોતાના હાથમાં લઈ લીધી. તેથી ખીજ લોકો નાખુશ થયા. અપરાધ તે કદિ ભૂલી જતો નહિ. પેશવાના લશ્કર માટે તેણે કાંઈ કર્યું નહિ. અંગ્રેજો જેવા સમર્થ લોકો સાથે પેશવાઓને હવે હરી-ફાઈ કરવી પડશે, તે નાના સારી પેઠે સમજતો હતો જતાં તે માટે તેણે ખાસ ઉપાયો લીધા નહિ. ટૂંકામાં તે નવા જમાનાને ઓળખી શક્યો નહિ. નાનાનું જીવન ઘણુંજ નિયમિત હતું. નાનો યુદ્ધ કરી જાણતો નહિ, નહિતર બાહ્યરાવને તે માંકડની માફક ચોળી નાખત. તે ખીજણુ પણ ઉદાર, ધર્મનિષ્ઠ, વિદ્વાન, કરકસરીઓ, દીર્ઘદૃષ્ટિવાળો, રાજકારણમાં ચતુર, ને મુશ્કેલીઓને દૂર કરવા યોગ્ય ઉપાયો લેવામાં ઘણુંજ ચાલાક

હતો. નાના હિસાબી કામકાજમાં ઘણોજ આહોશ હતો. તેની પાસે અઢળક ધન હતું તેથી તેને લોકો “નવકોટ નારાયણ” કહેતા. અંગ્રેજો પૂનામાં સત્તાવાન થાય તેથી તે વિરુદ્ધ હતો. તે જીવ્યો ત્યાંસુધી કોઈ પણ એક લશ્કરી પક્ષ પૂનામાં સત્તા ઉપર આવી શક્યો નહિ. નાનાને સ્ત્રીબ્ધિ ઉપર બહુ મોહ હતો. તે એકંદર નવ સ્ત્રીઓ પરણ્યો હતો. સત્તાનો પણ તે લોભી હતો. ઉત્સાહી યુવકોને તે આગળ કરતાં ડરતો તેથીજ છેવટે તે સત્તા ખોઈ બેઠો. વસ્તુતઃ તે નસીબ સામેજ લડતો હતો કારણ કે મહાદેવ શિંદે, અહલ્યાબાઈ, તુકોજ હોળકર, ને હરિપંત ફડકે જેવી વૃદ્ધ ને આહોશ વ્યક્તિઓ મરણના પાશમાં સપડાઈ ગઈ હતી. બાજીરાવ જેવા યુવકો નાનાના ડહાપણને હસતા. નાના મરાઠી રાજ્યના સાડા ત્રણ શાણા પુરુષોમાનો એક મુત્સદ્દી હતો.

બાજીરાવ, જશવંતરાવ હોળકર ને વસઈ ને કરાર—નાનાના મૃત્યુ પછી બાજીરાવ પોતાના સરદારો સાથે તકરારો કરવાને દૌલતરાવ શિંદેનું જોર ઓછું કરવા પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો ને દૌલતરાવ ને જશવંતરાવ હોળકરની પરસ્પર તકરારમાં તે દરમ્યાન થયો. વિક્રોજ હોળકરને તેણે મારી નંખાવ્યો, જશવંતરાવની બગીચો ખાલસા કરી, તેના ભત્રીજા ખંડેરાવને નજરકેદ રાખ્યો ને તેથી જશવંતરાવને દખખણ આવવા ફરજ પાડી. પૂના આગળ ઇ. સ. ૧૮૦૨માં જશવંતે દૌલતના સૈન્યને હરાવ્યું, રાધોબાના દત્તક અમૃતરાવને કારભારી બનાવ્યો ને તેના પુત્રને પેશવાઈ આપી, આ કારણથી બાજીરાવે વસઈ મુકામે ૧૮૦૨ના છેલ્લા દિવસે અંગ્રેજો સાથે કરાર કર્યો.

ઈતિશ્રી—વસઈ પછી મરાઠાઓની સત્તાનો સ્વતંત્ર ઇતિહાસ સમાપ્ત થાય છે. બાજીરાવ ૧૮૧૮માં ગાદી ખોઈ બેઠો ને બિથુર ગયો ને તેણે ત્યાંજ પોતાની જીંદગી પૂરી કરી.

સિદ્ધાવલોકન—આવી રીતે શિવાજીએ ને પેશવાઓએ ઉભું કરેલું સામ્રાજ્ય હિંદના ઇતિહાસના પટ ઉપરથી વિલુપ્ત થઈ ગયું. મરાઠી સત્તાના ઉદય વખતે પ્રાચીન આર્ય સંસ્કૃતિ પ્રમાણે રાજ્ય ને સમાજની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી પણ પાછળથી જેમ જેમ મરાઠાઓ મુસ-

લભાનોના સંબંધમાં વધારે ને વધારે આવતા ગયા તેમ તેમ તેમણે તે વ્યવસ્થામાં મુસલમાની પરિભાષા વગેરે દાખલ કર્યાં. હિંદના ઇતિહાસમાં દખ્ખણના લોકોએ ઉત્તરમાં સામ્રાજ્ય ભોગવ્યાનો પહેલો દાખલો મરાઠાઓનોજ છે. ખુદ મહારાષ્ટ્રમાં મરાઠાઓનું તંત્ર સાઈ ચાલતું; લોકો સુખી હતા, દેશનું નાણું મહારાષ્ટ્રમાં તણાઈ આવતું; મરાઠી પ્રજામાં સિપાઈગીરી, મુત્સદ્દીગીરી ને વહીવટ કરવાની શક્તિ આ વખતે સારી રીતે વિકાસ પામી. પણ મરાઠાઓ મહારાષ્ટ્ર બહાર ખીજાં લોકો સાથે સંકોચથી રહેતા; તેમના પ્રાંતિકપણાથી તેમની સત્તાને વાંધો આવ્યો ને રજપુતો, મુસલમાનો, વગેરે બધા સાથે તેઓ ઘણાજ અગ્રિય થઈ પડ્યા. યુદ્ધકળામાં તેઓ અંગ્રેજોથી ઉતરતા હતા તેથી તેમની સાથે લડતાં તેઓ હારી ગયા. મરાઠાઓને મહારાષ્ટ્ર બહાર રાજ્યતંત્ર ચલાવતાં આવડ્યું નહિ. તેઓએ પોતાના સામ્રાજ્યમાં રસ્તાઓ, ભૂગોળ, કેળવણી, વિજ્ઞાન, નહેરકામો, કળાવિધાનો, વેપાર, વગેરે તરફ જરાપણ લક્ષ આપ્યું નહિ. આ બાબતમાં તેઓ ભોગલો ને અંગ્રેજોથી ઉતરે છે. મુંબઈમાં ને કલકત્તામાં અંગ્રેજ સરકાર આ વિષયો પર ખાસ લક્ષ આપતી હતી, તે મરાઠાઓએ કદિ વિચાર્યું નહિ. તેઓ ભોગલો સામે ફાવ્યા પણ અંગ્રેજો સામે હારી ગયા. નાણાંનો વહીવટ કરવામાં મરાઠાઓ કેવળ નિષ્ફળ ગયા. મરાઠી સત્તા વિષે એક સારી બાબત ખાસ લક્ષમાં રાખવા યોગ્ય છે. મરાઠી રાજાઓ જીભી કે ફૂર નહોતા. રાધોબાએ એટલી એટલી ખટપટ કરી છતાં તેનો કે તેના કોઈ કુટુંબીનો એક વાળ પણ વાંકો થવા પામ્યો નહિ. ભોગલ પાદશાહો પોતાનાજ કુટુંબીઓનાં ખુન કરતા. મરાઠી રાજ્યકર્તાઓમાં આ દોષ જરાય જોવામાં આવતો નથી. મહારાષ્ટ્રમાં બ્રાહ્મણ, બ્રાહ્મણેતર, ચિત્પાવન, કહાંડા, દેશસ્થ, એ પક્ષો વચ્ચે હમેશાં ખટપટો ચાલતી. મરાઠી સત્તા પ્રજાકીય સત્તા કહી શકાય નહિ. મહારાષ્ટ્રનાં ઘણાં વગવાળાં કુટુંબો શત્રુઓ સાથે જળી જતાં. જત્રપતિઓ ને પેશવાઓ સંસ્કૃત ને મરાઠી સાહિત્યને ખાસ ઉત્તેજન આપતા ને વેદ વગેરેનો અભ્યાસ મહારાષ્ટ્રમાં આ વેળા સારી રીતે થતો. અંગ્રેજો પહેલાં આખા હિંદની લગભગ પોતાના હાથમાં હતી તે વાત સ્વાભાવિક રીતે મહારાષ્ટ્રના લોકો કદિ ભૂલી જશે નહિ. મહા-

રાષ્ટ્રનો સાંપ્રત રાષ્ટ્રિય પક્ષ આ લાગણીમાંથી ઉદ્ભવ પામ્યો છે. મરાઠી સામ્રાજ્યને લઈને હજુ પણ ગુજરાત, માળવા ને મધ્ય હિંદુસ્તાનમાં કેટલાંક મરાઠી રાજ્યો છે અને મદ્રાસ ઇલાકાના આહોંશ આગેવાનો ત્યાં વસેલાં મરાઠી કુટુંબોના વંશજો છે.†

સાર—પેશવા આશ્રાવ ને નાના વચ્ચે ખટપટ થતાં નાના પદ-બ્રહ્મ થયો; થોડીક વાર માટે તે સત્તા ઉપર આન્યો પણ ૧૮૦૦માં તે મરી ગયો. તેના મરણ પછી મરાઠી સત્તા એકદમ ક્ષીણ થઈ ગઈ. પેશવા ને હોળકર જશવંતરાવ વચ્ચે અણબનાવ થયો હતો. દૌલતરાવ શિંદે પૂના મુકામે જોરાવર હતો. તેથી જશવંતરાવે પેશવાને પૂનામાંથી નસાડી મૂક્યો. આશ્રાવે અંગ્રેજ સાથે વસંઈનો કરાર કર્યો. ભોંસલેએ અને શિંદેએ કરાર માન્ય ન કર્યો તેથી ખીજે મરાઠી વિગ્રહ થયો. તેમાં ખીજે હારી ગયા. ત્રીજા વિગ્રહમાં હોળકરે અંગ્રેજોને સત્તાવ્યા. પાછળથી મુલેહો થઈ. ૧૫ વર્ષો સુધી આશ્રાવ શાંત બેસી રહ્યો; પણ પછી વડોદરા ને પૂનાના દરબારો વચ્ચે તકરાર થતાં ગંગાધર શાસ્ત્રીનું ખુન થયું. ૧૮૧૮માં છેલ્લા મરાઠી વિગ્રહથી આશ્રાવ પદબ્રહ્મ થયો; ભોંસલે, સિંધિઆ, ને હોળકર અંગ્રેજોના રક્ષિત બન્યા. આવી રીતે મરાઠી સત્તાનો લોપ થયો.

મરાઠાઓ “સ્વરાજ્ય”ના કારભારમાં યશસ્વી નીવડ્યા, પરરાજ્યો સાથેના સંબંધોમાં નહિ. તેઓએ હિંદુઓનું ગુપ્ત બળ દેખાડી આપ્યું. તેઓ કળા, વગેરેમાં કાંઈ કરી ગયા નથી.

* મરાઠાઓના પરાજયનાં સ્વસ્તર કારણો માટે રા. રા. ગો. સ. સરદેસાઈના Main Currents of Maratha Historyનું છટું ભાષણજીઓ.

નોંધ—(૧) ઔરંગઝેબે અને તેના પછી નિઝામ જેવા તેના મુત્સદ્દીઓએ અકબરના ઉદાર ધોરણને બદલ્યું. તેને પરિણામે ઉત્તરના રજપુત રાજ્યો દક્ષિણના મરાઠાઓ સાથે લણી ગયા. તેનું ઉદાહરણ આપવા માટે નીચેનો કાગળ ખાસ વાંચવા યોગ્ય છે. કાગળ હિંદુસ્તાનીમાંજ આપ્યો છે. સમજતાં મુશ્કેલી નહિ પડે.

સિંધિશ્રી ૧૦૮ મહારાવ નંદલાલજી પ્રધાન વ બાઈજી ઠાકર નરહરદાસજી કાનુંગો, સ્વસ્થાન ઇંદોર. ચોજશ્રી અમરગદસુ મહારાજાધિરાજ શ્રીસવાઈ

પ્રશ્નો—નાનાની યોગ્યતા લખો. (૨) બાળરાવ કેમ પદબ્રષ્ટ

જેસિંગલકૃત પ્રણામ વાંચજો. અત્ર કુશલ તત્ર કુશલ. શ્રીજી કૃપાસુ ચાહિજેજી અપરંચ હકીકત એસીકે માલવેકી હકીકત આપકી તરફસું લિખિ આઈથી વો સખ માલમ હુવી. ઓર તા. ૨૯ રબિલાખરકા પત્ર રાજશ્રી બાળરાવ બહાલ પેશવા પ્રધાન દખનસુ લિખ્યો કી આપકે સંકલ્પસે માર્કિ તા. ૨૧કે રોજ (તા. ૧૨-૧૦-૧૭૩૧) માલવેમેં રૂતે હુઈ, ઓર દયા બહાદુર સુખા રણુમેં કામ આયા. ઈસમેં રાવ સાહેબજી ઠાકર નરહરદાસજી વ મયારામજી વકીલ, ઈનને આપન તનમનધનસે બાઈ બેટે સરદાર સુદામત દી, પરંતુ માંડવ ઘાટપર પાદશાહકા સુખાને બંદોબસ્ત એસા કરા થા, કિ રસ્તેમેં તીન સુરંગ લગાઈથી, ઓર ફ્રોજ પચીસ હજાર તૈયાર થી, ઘાટ ચઢતે મરેઠી ફ્રોજ બહોતસે મરને લગી, ઓર જો જરાસે કદમ ઉપર ચઢે તો માંડવવાલે સુરંગ ઢાગે, તો કુલ ફ્રોજ ગારદ હોવે. એસે મોકેપર રાવ સાહેબને ખબર દી, ઓર માંડવઘાટકા રસ્તા બહલ કર, દૂસરે રસ્તે ભેરોંઘાટસે ફ્રોજ ચઢા લી, ઓર અપને ભાઈ બેટો વ સરદારોંકો ઘાટપર સુરંગમે ઉડાયે, ઓર મુકાબલમેં કટ ગયે, બહોતસી મદદ કરી કે ઉસકા હાલ લિખ નહીં શકતા. એસા લિખા આયા સો આપકુ લિખતે હે, કિયે બાત અપને તપસીલવાર લિખી નહીં. હજાર શાખાશ હૈ કે રૂકત હમારા કોલકે ઉપર આપ સખ માલવે સરદાર રહકર, અપના ધર્મકા કલ્યાણ હોના, ઓર માલવેમેં ધરમકી વૃદ્ધિ હોના, યે વાત વિચારકર માલવેમેંસે મુસલમાનોકું નોપદ કિયે, ઓર ધર્મ કાયમ રખા, હમારા મનોરથ આપને પુરા કિયા; ઇસ બહલ હમને પેશવાકો લિખા હૈ કિ, આપકે મરજીકે માર્કીક માલવેકે સખ સરદારોંકા બંદોબસ્ત અરછા હોગા. જેસા તુમ ઈનકું બહાદરીસે લાયે હો, ઈસી માર્ક ઉનકા માલવેમેં જમાવ ડાલના; એસા ન હો કિ ઈનકે પાવ પહિલે સરીકે હઠ બને; તીન વખત માલવેમેં આન કર પીછે ગયે કુજ મિલા નહીં, સો ઈસકા પુરા વિચાર રખના, ઓર દૂરદેશ વિચાર સમજના; જુદા આપકું લિખનેમેં આતા નહીં. આપ દાના સરદાર હો. તારીખ ૫ જમાદિલ અવલ, સન ઈસન્ને સલસીન મયા અલફ (તા. ૨૬-૧૦-૧૭૩૧). (વાચકના ખ્યાલ માટે મોટા અક્ષરો લેખકે મૂક્યા છે).

રા. રા. ગો. સ. સરદેશ્વરના “મરાઠી રિયાસત, ઇ. સ. ૧૭૦૭-૧૭૪૦” માંથી ઉદ્ધૃત પાનાં, ૨૬૮-૬૯.

થયો ? (૩) મરાઠી સત્તા ઉપર કેટલીએક સમીક્ષા કરો.

(૨) ઈ. સ. ૧૭૫૦ની સનદ—અહમદશાહ પાદશાહે બાળાજી પેશવાના સરદારો, મહાદારાવ હોળકર તથા જયાજીરાવ શિંદે, એ બંનેને જે સનદથી ઉત્તર હિંદના સુબાઓનું ઉત્પત્તિ માંડી આપ્યું તે ફારસી સનદનું મરાઠી ભાષાંતર શ્રીયુત વિશ્વનાથ કાશીનાથ રાજવાડેએ પોતાની “મરાઠાઓનાં ઇતિહાસનાં સાધનો” એ મરાઠી પુસ્તકાવલિના પહેલા ખંડમાં પહેલાં દસ પાનામાં આપ્યું છે. તેનો સરલ ગુજરાતી અનુવાદ નીચે આપવામાં આવ્યો છે. આ સનદની શરતોની બળવાળી કરવા જતાં મરાઠાઓ અબ્દાલી પાસે છક્કડ ખાઈ બેઠા, ઈ. સ. ૧૭૫૦-૧૭૬૧.

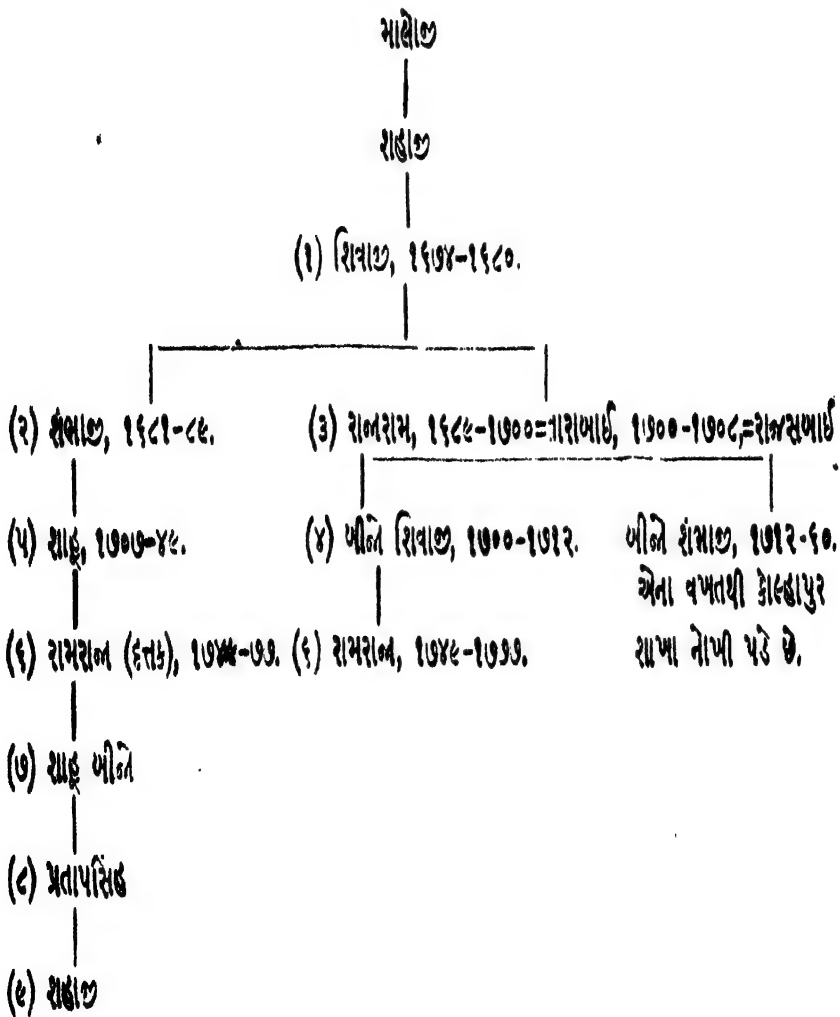
પ્રસ્તુત રાજશ્રી મહાદારાવ હોળકર અને પાદશાહના હોસ્ત વીર જયાજીરાવ શિંદેની પાદશાહને એવી અર્જ છે કે અમે સરકારની સેવા ઉઠવશું અને શત્રુ અબ્દાલી કે કોઈ રાજા કે ઝમીનદાર ગમે તે શત્રુ હશે તેને અમે ઠાર કરશું, આખી સલ્તનતનું ને ખુદ હુન્દૂરનું કલ્યાણ થાય તેમ અમે વર્તશું ને હુન્દૂરને નવાબ બહાદુર (વઝીર સફદરનંગ) વચ્ચે જેમ હોસ્તી રહે તેમ તબવીજ કરશું. સરકારના હોસ્તો તે અમારા હોસ્તો ને સરકારના દુશ્મનો તે અમારા પણ દુશ્મનો છે. અબ્દાલીને હરાવવા માટે રૂ. ૫૦ લાખમાં અમને રૂ. ૩૦ લાખ મળ્યા છે. મુલતાન, પંજાબ, ઠંકો, ને અખખરના સુબાઓની ને હિસાર, સંબળ, ગુરાદાબાદ અને બહાઉનની ફ્રાંજદારીની ઔથાઈ અમારાં લશ્કરોના અર્થ બદલ માંડી આપવામાં આવી છે. પવિત્ર અજમેર, નારનોલ, સાંભર, અકબરાબાદ, મથુરા, વગેરેની ફ્રાંજદારી વગેરે અમોને માંડી આપવામાં આવી છે. આ સુબાઓ ને પરગણાંઓનો અમે વહિવટ કરશું અને તેના ખંડખોરો, વગેરેને શિક્ષા પ્રહોંચાડશું. X X X X = પ્રદેશોમાં જે કોઈના અધિકારો હશે તેમને અમે હાનિ પ્રહોંચાડશું નહિ. X X X તેમના ઉત્પન્નમાંથી હુન્દૂરના બે હિસ્સા ને નવાબ બહાદુર કે વઝીર બહાદુરનો એક હિસ્સો, એમ ત્રણ હિસ્સા અમારે દેવાના ઠર્યાં છે. તે પછી અમે અમારો ચોથો હિસ્સો લઈશું. તે પ્રદેશોમાં સરકારના કારકુનો ઝમીનદારો વગેરે પાસેથી જે ઉધરાણું કરતા હશે તે વસુલ કરી અમે સરકારને ભરપાઈ કરશું. X X X આ બદલ, દીન, ધર્મ, મહાદેવજી અને ખંડેરાવજી દરમ્યાન છે.

પાદશાહે આ અર્જ ઉપરનાજ શબ્દોમાં સ્વીકારી હતી.

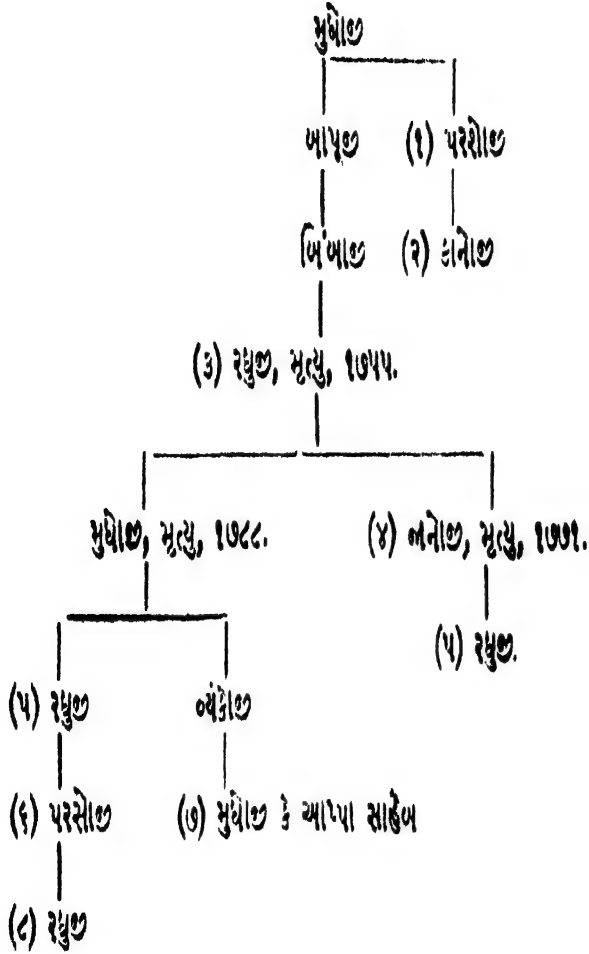
આ બંને નોંધો મોગલાઈનો ઇતિહાસ સમજતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની છે.

वंशावलीओ.

(૧) શિવાજીનો વંશ



(૨) નાગપુરના ભોંસલેઓ



(૩) પેશવાનું કુટુંબ.

(૧) બાળાજી વિશ્વનાથ, ૧૭૧૪-૧૭૨૦.

(૨) બાજીરાવ, ૧૭૨૦-૧૭૪૦.

ચિમાજી આચ્યા

સદાશિવરાવ ભાડે

(૩) બાળાજી બાજીરાવ, ૧૭૪૦-૧૭૬૧.

(૬) રઘુનાથરાવ, =આનંદીબાઈ, ૧૭૭૩-૭૪.

વિશ્વાસરાવ, મૃત્યુ,
૧૭૬૧,
પાલીપત ઉપર.

(૪) માધવરાવ,
૧૭૬૧-૭૨.

(૫) નારાયણરાવ,
૧૭૭૨-૭૩.

અમૃતરાવ

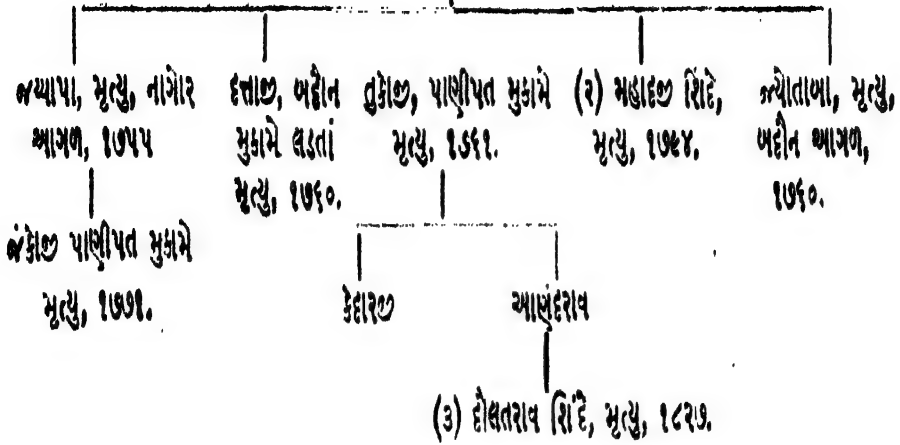
(૯) બીજો બાજીરાવ, (૮) ચિમાજી
૧૭૯૬-૧૮૧૮. ૧૭૯૫-૯૬.

(૭) સવાઈ માધવરાવ, ૧૭૭૪-૯૫.

ઘોડપંત ઉદે નાનાસાહેબ

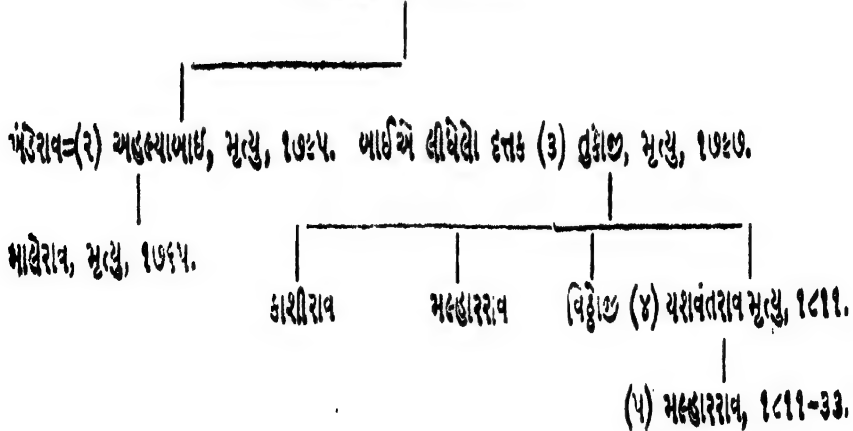
(૪) શિદે કુટુંબ

(૧) રાણેજી, મૃત્યુ, ૧૭૫૦.

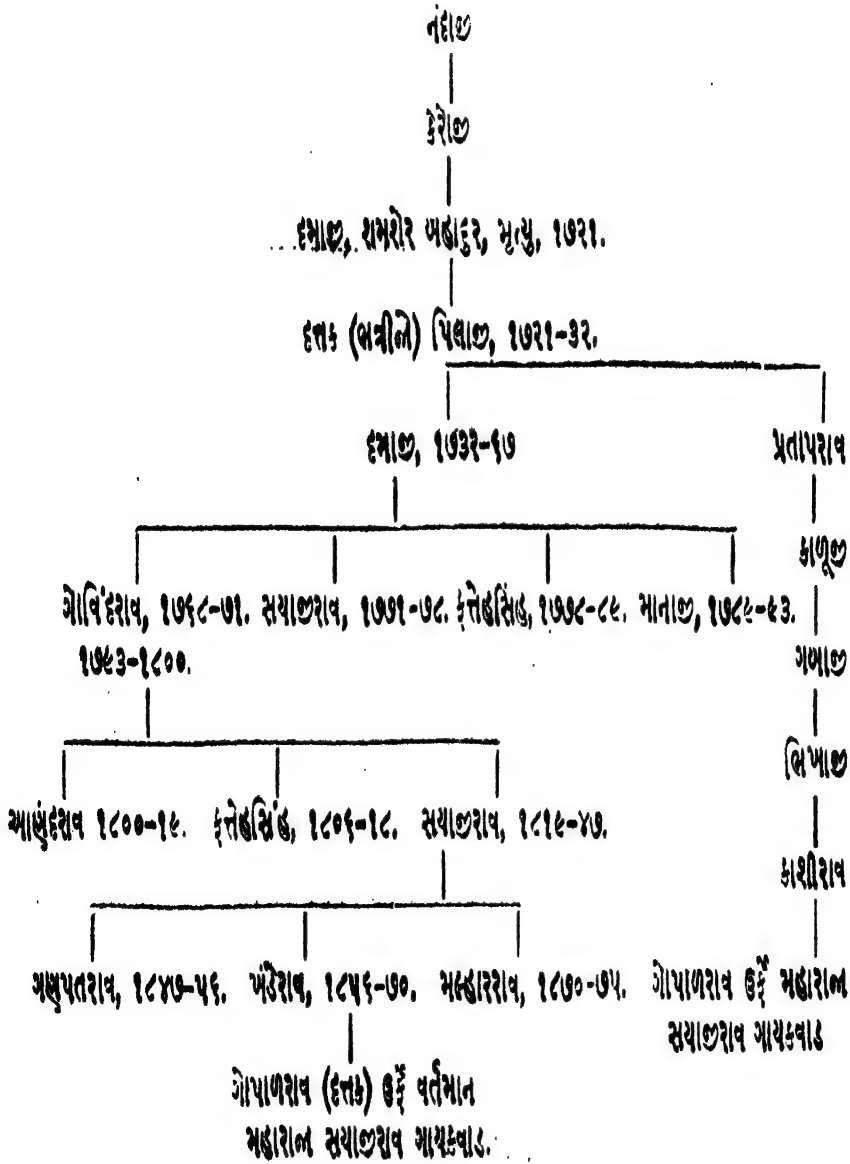


(૫) હોળકર કુટુંબ

(૧) મહારાવ, ૧૬૯૩-૧૭૬૫.



(૬) ગાયકવાડનું કુટુંબ, ફક્ત રાજપૂતનો ગાયકવાડોજ અહીં જણાવ્યા છે.



વિભાગ ૭મો

યૂરોપિઅન વેપારીઓ

પ્રકરણ ૧લું

યૂરોપ અને હિંદ વચ્ચેનો વેપાર.

આપણા પ્રાચીન ને અવાંચીન ઇતિહાસનું નિરીક્ષણ કરતી વખતે આપણે જોયું હતું કે તે વખતે હિંદ અને યૂરોપ વચ્ચે સારો વેપાર ચાલતો હતો. એ વેપારના માર્ગો નીચે પ્રમાણે કહી શકાય. (૧) સમુદ્રવાટે, અરબી ને રાતા સમુદ્રોથી અલેક્ઝાંડ્રિયા અને ત્યાંથી વહેનિસ, જિનોઆ, વગેરે ઇટલિનાં બંદરો વાટે. (૨) કંદહાર ને ઇરાન, ને ઇરાક થઈ એશિયા માઈનોર અને પેલેસ્ટાઈનનાં બંદરોથી ઇટલિ વાટે. (૩) કંદહાર, કાથુલ, બદખ, સમરકંદ, આસ્ખાબાન, અને કૈસ્પિઅન સમુદ્ર વાટે (અ) સ્તંબુલ થઈને અથવા (બ) વેલ્ગા નદી વાટે જર્મનિનાં ઉત્તર કાંઠાના બંદરે થઈને. અરબોએ ઇજિપ્ત સર કર્યું ત્યાર પછી તે ફેદ ઇ. સ. ૧૪૫૩ સુધી આ વેપાર પ્રથમ અરબો ને મૂરોના હાથમાં હતો. ઇ. સ. ૧૪૫૩માં તુર્કોએ સ્તંબુલ-કૉસ્ટન્ટિનોપલ સર કર્યું એટલે ઇટલિનાં બંદરોનો વેપાર નાશ પામ્યો અને યૂરોપની પ્રજાઓને હિંદ તરફનો બીજો જળમાર્ગ શોધવાની જરૂર પડી. પોર્ચુગલના લોકો એ વખતે ઘણા સાહસિક હતા. ઇ. સ. ૧૪૮૬-૮૭માં બૉથો લોન્થુ દીઆસ, કેઇપ ઓવ ગુડ હોપની આ પાર સુધી આવી પહોંચ્યો. ઇ. સ. ૧૪૯૨માં કોલંબસ હિંદ માટે જળમાર્ગ ખોળવા જતાં અમેરિકા પહોંચ્યો. ઇ. સ. ૧૪૯૮માં વાસ્કો-દગામા કાલિકટ આવ્યો ને હિંદ અને યૂરોપ વચ્ચેનો વેપાર યૂરોપિઅનો માટે ખુલ્લો થયો.

વેપારીઓ, વેપારની ચીજો ને બંદરો—ગુજરાત વગેરેથી કાપડ, મલખાર વગેરે પ્રદેશોથી તજ, લવીંગ, એલચી, સુંદ, વગેરે અને હીરાઓ, એટલાં વાનાં એ વખતે આપણા દેશથી દેશાવર ખાતે મોકલવામાં આવતાં. તે બદલ અરબો ને યૂરોપના વેપારીઓ આપણે ત્યાં સોનું, રૂપું,

ઘોડાઓ રેશમ, તાંબુ, કલાઈ, સીસું, પારો હાથીદાંત ને ચિત્રવિચિત્ર વસ્તુઓ લાવતા. સિંધનું દેવલબંદર, સુરત, ભરૂચ, ખંભાત, દમણ, દીવ, ઘોઘા, વસઈ, ડાબોલ, ચૌલ, ગોવા, ભાતકુલ, કોચીન, કાલીકટ, સાતગાંવ, વિઝાગાપટ્ટમ, એ મુખ્ય બંદરો હતાં. મદ્રાસના ચેટ્ટીઓ, ગુજરાતના વણિકો, અરબો, ઈરાણીઓ, આર્મિનઅનો, ખત્રીઓ અને માહુદીઓ એ મુખ્ય વેપારીઓ હતા. યૂરોપમાં જ્યારે રાંધવાની કળામાં ફેરફારો થયા ત્યારે ગરમ મસાલો ત્યાં ઓછો ખપવા લાગ્યો, તેથી આપણે ત્યાંથી યૂરોપિઅન વેપારીઓ કાપડ, ગળી, લાખ, ચોખા, ખાંડ, નવસાર, ઘઉં, વગેરે દેશાવર ચડાવવા લાગ્યા.

સાર—પહેલા યૂરોપ અને હિંદ વચ્ચે વેપાર કરવાના મુખ્ય ત્રણ માર્ગો હતા. બૃમધ્ય સમુદ્રમાં ઇટલિનાં વ્હેનિસ, જિનોઆ, વગેરે બંદરો આ વેપારનાં મુખ્ય સ્થળો હતાં. તુર્કોએ સને ૧૪૫૩માં સ્તંબુલ લીધું એટલે એ માર્ગ બંધ થયો. પોર્ચુગલ, વગેરે દેશોના લોકોએ હવે હિંદ તરફ આવવાનો જળમાર્ગ શોધી કાઢ્યો. વાર્કોદગામા કાલિકટ ઇ. સ. ૧૪૯૮માં આવ્યો. એ વખતે આપણે ગરમ મસાલો અને કાપડ દેશાવર મોકલતા અને તે બદલ સોનું, રૂપું, બીજી ધાતુઓ અને કુતૂલની ચીજો, આપણા દેશમાં આવતાં. ગુજરાતીઓ, ચેટ્ટીઓ, ને અરબો, એ વેપારમાં મુખ્ય હતા.

પ્રશ્નો—(૧) હિંદ અને યૂરોપ વચ્ચેના વેપાર માટે મુખ્ય માર્ગો કયા કયા હતા? (૨) એ વેળા મુખ્ય કઈ ચીજોનો વેપાર ચાલતો? (૩) એ વેપાર કરવાવાળા મુખ્ય લોકો કોણ હતા?

પ્રકરણ ૨જું

ફિરંગી સત્તાનો વિકાસ ને નાશ

વાર્કોદગામા ને કાલિકટ—વાર્કોદગામા કાલિકટ આવ્યો ત્યારે પહેલાં તો લાંબો ઝામોરિન* તેને અનુકૂળ થયો પણ અરબો ફિરંગીઓની વિરુદ્ધ થયા એટલે વાર્કોદગામા ઇ. સ. ૧૪૯૯માં લિસ્બન પાછો ગયો.

* ઝામોરિન=સમુદ્રસય=ઈશિયાનો રાજા.

ઇ. સ. ૧૫૦૭માં બીજા ફિરંગી કાખાએ કાલિકટમાં કોડી નાંખી, એ વર્ષ પછી વાસ્કોદગામા ફરી હિંદ આવ્યો. એ વખતે તે કાલિકટના ઝામેરિન સામે લડ્યો અને કોચીન અને કાનનોરના રાજ્યકર્તાઓ સાથે તેણે મિત્રતા કરી. ફિરંગીઓને હવે પ્રતીતિ થઈ કે પશ્ચિમ હિંદનો વેપાર અરબો પાસેથી હાથ કરવા માટે લડાયક શક્તિની જરૂર છે. તેથી હવેથી તેઓએ અગત્યનાં મથકો પોતાને કબજે કરવાનો પ્રયાસ કરવા માંડ્યો. રોમના પોપે પોર્ચુગલના અને સ્પેઈનના રાજાઓ વચ્ચે નવા શોધાએલા પ્રદેશોની વહેંચણી કરી આપી એટલે આવી નીતિને ઉત્તેજન મળ્યું. એ વખતે બીજી યુરોપીય પ્રજાઓ નખળા હતી તેથી ફિરંગીઓએ તકનો સારો લાભ લીધો.

આલ્મેદા—પોર્ચુગલના રાજાએ ઇ. સ. ૧૫૦૫માં ક્રાંકિસ્ક દે આલ્મેદા નામના બાહોશ સરદારને હિંદ મોકલ્યો. તેણે પોતાના દેશના હિતનો ખ્યાલ કરવા ખલાસીઓને કેળવ્યા, આફ્રિકાના કિનારા ઉપર ફિરંગી સત્તા સ્થાપી, કોચીનમાં રાજધાની કરી, લંકા સર કર્યું, દીવ પાસે ઇ. સ. ૧૫૦૯માં બ્લેનીસ, ઇજિપ્ત ને ગુજરાતના કાફલાઓને હરાવ્યા અને ઝામેરિનને નિયમમાં રાખ્યો. પણ પોર્ચુગલ હિંદમાં એક રાજ્ય સ્થાપે તે વિચારથી તે વિરુદ્ધ હતો.

ઑફ્રૂસો દે આલ્બુકેર્ક—આલ્મેદા પછી આલ્બુકેર્ક ગવર્નર તરીકે હિંદ આવ્યો, ઇ. સ. ૧૫૦૯. તેણે ફિરંગી સત્તાનું સૂત્ર ફેરવી નાંખ્યું. તેના મુખ્ય મુદ્દાઓ નીચે મુજબ હતા. (૧) વેપાર માટે મુખ્ય મથકો સ્થાપવાં ને ત્યાં ફિરંગીઓ અને દેશીઓનાં પરસ્પર લગ્નો કરાવી એ જગ્યાઓ ઉપર વસતિ કરાવવી. (૨) ખ્યાલ માટે કોટ બાંધવા. (૩) પાડોશી રાજાઓને ફિરંગીઓના મિત્રો કે માંડલિક રાજાઓ બનાવવા. (૪) હાથ કરેલી જગ્યાએ નિશાળો, વજેરે સ્થાપી યોગ્ય વહિવટ માટે સંસ્થાઓ ઉભી કરવી. (૫) દેશીઓને ક્વાયત શિખવી સિપાઈઓ તરીકે તૈયાર કરવા. (૬) મૂર લોકોને હિંદી મહાસાગરમાંથી કાઢી મૂકવા અને હિંદનો તમામ દેશાવરનો વેપાર ફિરંગીઓના હાથમાં લેવો. (૮)

ફિરંગી સંસ્થાનોમાં વસતી પ્રભુઓને ગમે તે પ્રકારે ખ્રિસ્તી બનાવવી. આલ્ફુકેર્કે કડક ગવર્નર હતો. તે જરાપણ પાપભીર નહોતો. કાલિકટના ઝામોરિનને અને ઔર્મઝના ધરાણી અમલદારને તેણે ઝેર સુદાં આપેલું. આવા અવગુણોથી સત્તાનો નાશજ થાય છે.

ફિરંગી સામ્રાજ્ય—આલ્ફુકેર્કે ઇ. સ. ૧૫૧૦માં ગોવા લીધું. ઇ. સ. ૧૫૧૧માં તેણે મલાક્કા સર કર્યું અને તેથી તે તરફનો વેપાર એકલથ્યુ કર્યો. મલાક્કામાં આ વખતે ગુજરાતીઓ, ચીનાઓ, અરબો અને બંગાળીઓ વેપાર કરતા હતા. તુર્કોએ ને બિબ્નપુર તથા ઇજિપ્તનાં લોકોએ ગોવાને ઘેરો ઘાલ્યો પણ ઇ. સ. ૧૫૧૨માં આલ્ફુકેર્કે તેમને પાછાં હાંકી કાઢ્યાં. ઇ. સ. ૧૫૧૫માં ઇરાનના અખાતમાં તેણે ઔર્મઝનો ટાપુ લીધો. મલાયા, જવા ને સુમાત્રાના ટાપુઓ ને દીવ અને એડન ઉપર પણ તેની નજર હતી. તેણે વિજયનગર, કોચીન અને બીજાં પાકોશી રાજ્યો સાથે સંધિ કરી ફિરંગીની સ્થિતિને મજબુત કરી. આલ્ફુકેર્કે ઇ. સ. ૧૫૧૫માં મરી ગયો.

આલ્ફુકેર્કે પછી—ફિરંગીઓ આલ્ફુકેર્કે પછી ઝાઝા વખત માટે હિંદમાં સત્તા ભોગવી શક્યા નહિ. તેમણે દીવ, ખંભાત, વગેરે સ્થળો લીધાં અને બંગાળામાં પણ કોડીઓ નાંખી. તેઓ જવા, સુમાત્રા, જપાન, ચીન અને તિબેટ સુધી જઈ ચડ્યા ને ત્યાં તેઓએ વેપાર તથા ખ્રિસ્તી ધર્મનો ફેલાવો કર્યો. પણ ઇ. સ. ૧૫૬૪ પછી તેમની સત્તાનો લોપ થયો. ડચ લોકોએ કાનનોર, નેગાપટ્ટમ, જવા, મલાક્કા, લંકા, વગેરે લઈ લીધાં; અંગ્રેજોએ તેમને ખંભાત આગળ સખ્ત હરાવ્યા; શાહજહાંએ હુગલી લીધું; ઇરાનના શાહે ઔર્મઝનો ટાપુ લીધો, ફિરંગી સત્તાના નાશનાં કારણો ત્રીસે આપ્યાં છે.

પ્રકરણ ૩૦

ફિરંગી સત્તા ઉપર વિચારો.

ફિરંગીઓની સત્તાના નાશનાં કારણો—(૧) ઇ. સ. ૧૫૮૦માં સ્પેઈને પોર્ચુગલ લીધું એટલે પોર્ચુગલના તમામ એશિઆઈ મુલકો સ્પેઈનના હાથમાં ગયા. સ્પેઈન અને ડચ લોકોને ત્રીસ વર્ષો સુધી આ વખત પછી

સંગ્રામ ચાલ્યો. ૩૨ લોકોએ પોતાના શત્રુઓના બધા એશિઆઈ મુલકો લેવા માંડ્યા તેમાં પોર્ચુગલનો મુલક પણ આવી ગયો. (૨) અંગ્રેજો અને ૩૨ લોકો સાથે હરીફાઈમાં ફિરંગીઓ ટકી શક્યા નહિ. (૩) ફિરંગીઓ બુદ્ધિબળમાં અને શારીરિક શક્તિમાં ખવાઈ ગયા હતા. (૪) તેઓ વેપાર અને ધર્મના ફેલાવામાં ઘણી ચિંતા બતાવતા. રાજકીય વિષયોને તેઓ ગૌણ લેખતા. આ તેમની ભૂલ હતી. (૫) હિંદમાં તેઓ પરાણે લોકોને ખ્રિસ્ત બનાવતા હતા. તે કારણોથી બહમની ને ગુજરાતી સુલતાનો, મોગલ પાદશાહો અને તેમના પોતાનાજ પ્રગળનો સામે થયા. (૬) તેઓ ધણાજ ફૂર હતા. ફિરંગી સરકારે ધાર્મિક વિવાદો સાંભળવા Inquisition નામની એક અદાલત સ્થાપી હતી. તે અદાલતનો ન્યાય ધણો ફૂર અને એકપક્ષી હતો. (૭) ફિરંગી મંસ્થાનિકો ચારિત્રમાં ધણાજ હલકા હતા. (૮) વિજયનગરના ઇતિહાસની કથા લખનાર સેવેલના મત મુજબ ઈ. સ. ૧૫૬૫માં તાલીકાટા આગળ વિજયનગરના હિંદુ મહારાજાઓ અને બહમની સુલતાનોએ વિનાશ કર્યો છે તે પણ ફિરંગીઓના નાશનું એક કારણ ગણી શકાય. કારણ કે તેથી તેમનો વેપાર ભાંગી પડ્યો. મુસલમાનો તેમના કદા શત્રુઓ હતા. (૯) મોગલાઈનો આર્થિક ઇતિહાસ લખનાર મોરલેંડx ખીનું કારણ પણ આપે છે. ફિરંગી મંસ્થાનિકો પાસે બચાવનાં સાધનો ધણાજ ઓછાં હતાં.

ફિરંગી સત્તાની અસરો—ફિરંગીઓએ હિંદ અને એશિઆમાં ધણાં વર્ષો સુધી રાજ્ય ભાગવ્યું તેથી તેની અસરોનો આપણે અહીં અંદાજ કરવો જોઈએ. ફિરંગી ભાષાના ધણા શબ્દો આપણી ગુજરાતી ભાષામાં જોવામાં આવે છે. એ વખતે અત્યારે અંગ્રેજી છે તેમ, ફિરંગી ભાષા આખા એશિઆમાં યુરોપ સાથેના વ્યવહાર માટે વપરાતી. ફિરંગી પાદરીઓ મોગલ દરબારમાં રહેતા અને શાહઝાદાઓના શિક્ષકો તરીકે તેમને રાખવામાં આવતા. બંગાળા, બિજપુર, ગોવળકોંડા, વગેરેના રાજ્યકર્તાઓ અને મોગલ પાદશાહો ફિરંગી તોપખાનું ખાસ વાપરતા. ફિરંગીઓ

● *The History of a forgotten Empire.*

* *India from Akbar to Aurangzeb.*

આપણા દેશમાં પ્રવાસી તરીકે આવી કેટલાંક ઉપયોગી અવલોકનો લખી ગયા છે, વૈદકના વિષયમાં પણ તેઓના આપણે ઋણી છીએ. તેઓએ પોતાના દેશનાં ફળફૂલો પશ્ચિમ હિંદમાં ફાખલ કર્યાં. તે ફળોને તેમણેજ આપેલાં નામો હજી પણ આપણે વાપરીએ છીએ. દીવ, દમણ ને ગોવામાં અત્યારે તેમનું રાજ્ય છે.

સાર—વાસ્કોદગામાએ ફિરંગીઓ માટે હિંદનો વેપાર ખુલ્લો કર્યો ને કાલિકટ, કોચીન, વગેરે સ્થળોએ તે વેપારનો વિકાસ કર્યો. આલ્બુકર્કે ગોવા, ઑર્મઝ, મલાક્કા, વગેરે સ્થળો લઈ તથા પાટોશી રાજ્યો સાથે મિત્રતા કરી પૂર્વમાં ફિરંગી સામ્રાજ્ય સ્થાપ્યું. તેના પછી ફિરંગીઓએ દીવ, દમણ, વગેરે લીધાં. પણ ડચ ને અંગ્રેજો ન્યારે બહાર પડ્યા ત્યારે ફિરંગીઓ પોતાની સત્તા ખોઈ બેઠા.

ખીજા લોકોની હરીફાઈ, ધર્મનું ઝનુન, અને સ્પેઇનની પોર્ચુગલની જીત, એ ફિરંગી સત્તાના નાશનાં મુખ્ય કારણો ગણી શકાય.

ભાષા વગેરેમાં ફિરંગીઓ એશિયા ને હિંદની સંસ્કૃતિને કેટલોક કાયમનો ઓપ આપતા ગયા છે.

પ્રશ્નો—(૧) ફિરંગી સત્તાના વિકાસનો ઇતિહાસ આપો. (૨) ફિરંગી સત્તાના નાશનાં કારણો જણાવો. (૩) ફિરંગી સત્તાથી હિંદની સંસ્કૃતિ ઉપર કઈ જાતની અસરો થઈ છે ?

પ્રકરણ ૪થું

વલંદાઓ, ડેઇનો, ફ્રેંચો, ને અંગ્રેજો.

વલંદાઓ—ઇ. સ. ૧૬૦૨માં “સંયુક્ત ડચ કંપની—United Dutch Company”ની સ્થાપના થઈ. ડચ લોકોએ પોતાના શત્રુ સ્પેઇનના રાજના મુલકો એક પછી એક પકડવા માંડ્યા ને બટેવિઆ તેમની સત્તાનું કેન્દ્રસ્થાન થયું. ઇ. સ. ૧૬૪૧માં તેઓએ મલાક્કા લીધું. લંકાનો ટાપુ પણ તેમના હાથમાં આવ્યો. તેમણે હિંદમાં મદ્રાસ આગળ પુલિકટ મુકામે ને પછી નેગાપટ્ટમ, ચિનસુરા, સુરત, કોચીન, ભરૂચ, વગેરે સ્થળોએ કોડીઓ નાંખી પણ વલંદા લોકો હિંદમાં બહુ બળવાન

થઈ શક્યા નહિ. તેમની નબળાઈ વખતે અંગ્રેજોએ વલંદા સત્તાનાં સ્થળોને પોતાને કબજે કર્યા.

ડેઇનો—ઇ. સ. ૧૬૧૬માં ડેઇનોએ હિંદ સાથે વેપાર કરવા વેપારીઓનું એક મંડળ સ્થાપ્યું હતું અને ત્રાંકીબાર ને સિરામપોર મુકામે કોડીઓ કરી હતી.

ફ્રેંચો—બીજી યુરોપીય પ્રજાની માફક સત્તરમા સૈકાની શરૂઆતમાં ફ્રેંચોએ પણ હિંદ સાથે વેપાર કરવા વેપારીઓનું મંડળ ઉભું કર્યું. કૉલ્બર્ટ Colbert નામના ચતુર મુત્સદ્દીના આશ્રય તળે ઇ. સ. ૧૬૬૪માં એક મંડળ ઉભું થયું. ડચ લોકોએ સાન થોમે—St. Thome—અને મસુલિપટ્ટમની કોડીઓમાંથી ફ્રેંચોને કાઢી મૂક્યા તેથી ઇ. સ. ૧૬૭૪માં માર્તિને પોંદિચેરિ વસાવ્યું. ઇ. સ. ૧૬૭૩માં ફ્રેંચોએ ચંદ્રનગર કોડી નાંખી. મુરત, ભરૂચ, વગેરે સ્થળોએ તો સામાન્ય રીતે બધી યુરોપીય પ્રજાઓની કોડીઓ હતી. ઇ. સ. ૧૭૨૫માં ફ્રેંચોએ માહે વસાવ્યું ને ઇ. સ. ૧૭૩૬માં દુમા (Dumas)એ તાંબોરના રાજા પાસેથી કારિકલ કબજે કરી ત્યાં ફ્રેંચ સંસ્થાન વસાવ્યું.

ફ્રેંચ ગવર્નર્સ; માર્તિન ને દુમા—માર્તિન બાહોશ ફ્રેંચ ગવર્નર્સ હતો. તેના પછી દુમા આવ્યો, ઇ. સ. ૧૭૩૫-૧૭૪૧. તેણે કણાઉટકના નવાબ સાથે મિત્રતા કરી, નવાબના જમાઈ ચંદા સાહેબના કુટુંબને મરાઠાઓના હુમલા વખતે પોંદિચેરિમાં આશ્રય આપ્યો ને રવૂજી લોંસલેને બહાદુરી ભરેલો જવાબ આપી ફ્રેંચોની કીર્તિ આપ્યા હિંદમાં વધારી, ઇ. સ. ૧૭૪૦. આ બદલ મોગલ પાદશાહે દુમાને મનસબદાર ને નવાબ બનાવ્યો. દુમા પછી દુપ્લે ગવર્નર્સ થયો. માર્તિને અને દુમાએ ફ્રેંચ સંસ્થાનોને સમૃદ્ધ કર્યા અને પોતાના દેશની કીર્તિને સારી રીતે વધારી.

અંગ્રેજો ને ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની—જ્યાં સુધી પોર્ચુગલ જોરમાં હતું ત્યાં સુધી યુરોપની બીજી પ્રજાઓ હિંદના વેપારનો લાભ લઈ શકી નહિ. પહેલાં તો અંગ્રેજોનું લક્ષ ઉત્તર દિશા વાટે હિંદ તરફનો માર્ગ શોધવા બળી વળ્યું. ઇલિઝબેથ રાણીના અમલ વખતે ડેઈક, વગેરે પ્રસિદ્ધ

દરિયાઈ પ્રવાસીઓએ એશિઆના પ્રદેશો ગેયા. અંગ્રેજોએ સ્પેઈનના આમાંદાનો પરાજય કર્યો ત્યારે તેમને હિંદમાં પોતાનું નસીબ અજમાવવાની તક આવી. ઇ. સ. ૧૬૦૦ના ડિસેમ્બરની છેલ્લી તારીખે રાણી ઇલિઝબેથે લંડનના વેપારીઓના મંડળ અને તેમના ગવર્નરને હિંદી મહાસાગરમાં વેપાર કરવાનો તમામ અધિકાર આપ્યો ને બીજા અંગ્રેજોને તેનો વેપાર કરવાની બંધી કરવામાં આવી. આ મંડળના વેપારીઓએ પ્રથમ તો પોતાની સુવાંચ જવાબદારી ઉપર એશિઆ તરફ વહાણો મોકલવા માંડ્યાં, પણ ફિરંગીઓ અને ખાસ કરીને વલંદાઓ તેમની વિરુદ્ધ થયા; તેથી તેઓએ સંયુક્ત પ્રયત્નો કરવા શરૂ કર્યા. વલંદા લોકો મલાયા વગેરે ટાપુઓમાં ઘણું બળ ધરાવતા હતા તેથી અંગ્રેજોથી તે તરફ વેપાર થઈ શકે તેમ નહોતું. તેમણે ઇ. સ. ૧૬૧૧માં મસુલિપટ્ટમમાં ને ઇ. સ. ૧૬૧૨માં સુરતમાં કોડીઓ નાંખી. તેજ વર્ષમાં તેઓએ સાવલી પાસે ફિરંગીઓને હરાવ્યા ને આરમઝનો ટાપુ લીધો એટલે દરિયા ઉપર તેઓ નિર્ભય બન્યા. ઇ. સ. ૧૬૧૫માં સર થોમસ રો જહાંગીર પાસે જોઈ-મસના એલચી તરીકે આવ્યો. અત્યાર સુધી અંગ્રેજો હિંદના વેપાર તરફ ખાસ લક્ષ આપતા નહોતા, પણ ઇ. સ. ૧૬૨૩માં અમ્બોયનાના ટાપુ ઉપર ડચ લોકોએ કેટલાએક અંગ્રેજ વેપારીઓ ઉપર રાજદ્રોહનો આરોપ મૂકી તેમને દેહાંતદંડ આપ્યો. ત્યારે અંગ્રેજોએ હવે હિંદ તરફ લક્ષ પહોંચાડ્યું. તેઓએ બંગાળામાં આમાંગાંવ મુકામે કોડી કરી; ઇ. સ. ૧૬૩૯માં ચંદ્રગિરિના રાજ પાસેથી મદ્રાસ અથવા ફોર્ટ સેઇન્ટ જ્યોર્જ પટ્ટા ઉપર લીધું, ને ઇ. સ. ૧૬૫૦માં બંગાળામાં વેપાર કરવાના અને હુગલી અને કાસિમબજારમાં કોડીઓ કરવાના હક્કો મોગલ સુબા પાસેથી મેળવ્યા, ઇ. સ. ૧૬૬૯માં ચાલ્સે પોતાની રાણીને કરીઆવરમાં મળેલ સુંબઈનો ટાપુ કંપનિને દસ પૌંડનું વાર્ષિક ભાડું લેવાની શરતે આપી દીધો. ઇ. સ. ૧૬૯૦માં ચાર્લ્સે ફોર્ટ વિલિયમ કે કલકત્તા વસાવ્યું. આજ અરસામાં કંપનિની પશ્ચિમ હિંદની કોડીઓનું કેંદ્રસ્થાન સુરતને બદલે સુંબઈ થયું. ઇંગ્લેંડમાં કંપનિના દરિકોએ ઇ. સ. ૧૬૮૯માં નવી કંપનિ કાઢી પણ ઇ. સ. ૧૭૦૨માં બંને સંસ્થાઓ એકત્રિત થઈ.

કંપનિની સત્તાઓ—કંપનિની વહીવટી સત્તાના વિકાસના ઇતિ-હાસનું નિરીક્ષણ કરવાની ખાસ જરૂર છે. કંપનિને પહેલો પટ્ટો માત્ર પંદર વર્ષ માટેજ આપવામાં આવ્યો હતો. તેમાં કંપનિને દસ્તૂરે કાઢવાની, સજા કરવાના ને સુવાંગ વેપાર કરવાના અધિકારો આપવામાં આવ્યા હતા. રાજા જેઠમ્સે આ પટ્ટાને કાયમ કરી આપ્યો. રાજા ખીજા ચાલ્સે કંપનિને ન્યાય કરવાની, અમલદારો નીમવાની, સુલેહ અને લડાઈ કરવાની ને કોટ આંધવાની સત્તાઓ આપી. મુંબઈના પટ્ટામાં કંપનિને એક રાજ્યસત્તાધારી સંસ્થાના જેવા કેટલાક હકકો આપવામાં આવ્યા હતા. ત્યારપછી કંપનિ ગમે તે એશિઆઈ રાજ્ય સામે લડાઈ જાહેર કરી શકે ને તે માટે લશ્કર તૈયાર કરી શકે એમ ફરમાવવામાં આવ્યું. આવી રીતે ઇંગ્લંડમાં અપાતા પટ્ટાઓથી કંપનિની સત્તાનો ધીમે ધીમે વિકાસ થતો હતો. તેજ વખતે હિંદમાં પણ મોગલ પાદશાહો, તેમના સુબેદારો, ખીજા હિંદના રાજ્યકર્તાઓ, વગેરે તરફથી કંપનિને વેપાર કરવાના પરવાના ફરમાનો, વગેરે પણ મળતાં જતાં હતાં. તેમાં ઇ. સ. ૧૭૧૭માં ફર્ફ્રાસિયરે આપેલી સત્તાઓ ખાસ અગત્ય ધરાવે છે. આપણે એ વિષે મોગલ વિભાગમાં ઉલ્લેખ કરી ગયા છીએ.

કંપનિનો વહિવટ—ઇંગ્લંડમાં કંપનિનો વહિવટ એ સંસ્થાઓ કરતી: (૧) પ્રોપ્રાએટરોની કોર્ટ (૨) ડાયરેક્ટરોની કોર્ટ. દર વર્ષે પ્રોપ્રાએટરો Proprietors—ડાયરેક્ટરોને ચુંટતા. ડાયરેક્ટરો Directors કુલ ચોવીસ હતા. વીગતવાર કારભાર ડાયરેક્ટરો કરતા. પ્રોપ્રાએટરો તે કારભારને માત્ર તપાસતા. હિંદમાં મુંબઈ, મદ્રાસ ને કલકત્તા ખાતે કંપનિ ત્રણ ગવર્નરો ને ખારથી મોજા સભ્યોની કાઉન્સિલો નીમતી. ત્રણેય ઇલાકાનો કારભાર આ મંડળ અહુમતિથી ચલાવતું ને ઇલાકાઓ વચ્ચે પરસ્પર કશું સંપ્રથન નહોતું. કંપનિના નોકરોના ચાર વર્ગો હતા. (૧) વેપારીઓ (૨) સિનિયર ફેક્ટરો Factors (૩) ફેક્ટરો (૪) કારકુનો. ચોથો વર્ગ સૌથી કનિષ્ઠ વર્ગ ગણાતો. સાધારણ રીતે નીમણુંકો કમવાર થતી. કોર્ટ ઓવ રિકવેસ્ટ અને ખીજા ફ્રીજદારી અદાલતો દિવાની અને ફ્રીજદારી દાવાઓ ચુકવતી. શહેરોનો સ્થાનિક વહિવટ સુધરાઈઓ કરતી.

સાર—ફિરંગીઓ અને વલંદાઓ, ડેઇનો, ફ્રેંચો ને અંગ્રેજો હિંદમાં વેપાર કરવા આવ્યા. તેમાં મુખ્યત્વે ફ્રેંચો ને અંગ્રેજો સૌથી આગળ આવ્યા. તેઓએ હુગલી, ચંદ્રનગર, કલકત્તા, મસુલિપટ્ટમ, પોંદિચેરિ મદ્રાસ, કારિકલ, ચાનામ, સુરત, ભરૂચ, મુંબઈ, વગેરે સ્થળોએ કોઠીઓ નાંખી તે પોતાની સત્તાનો વિકાસ કર્યો. માર્તિન, દુમા, એ બે મુખ્ય ફ્રેંચ ગવર્નરો થઈ ગયા. અંગ્રેજ કંપનીની સત્તાનો વિકાસ જુદા જુદા પદ્ધતિઓ દ્વારા કરવામાં આવ્યો. ધીમે ધીમે તે રાજ્યસત્તાધારી સંસ્થા તરીકે આગળ આવતી ગઈ. ઇ. સ. ૧૭૦૨માં તેના બીજા હરીફાની સત્તાનો પણ અસ્ત થયો ને તે વર્ષથી કંપનિનું જોર દિનપ્રતિદિન વધતું ગયું.

પ્રશ્નો—(૧) ફ્રેંચો ને અંગ્રેજોની સત્તાનો વિકાસનો ઇતિહાસ લખો. (૨) અંગ્રેજ કંપનિને મળેલા જુદા જુદા અધિકારો બતાવો. (૩) ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનિનો વહિવટ કેમ ચાલતો ?

પ્રકરણ પમું

કર્ણાટકમાં ફ્રેંચો અને અંગ્રેજો, ઇ. સ. ૧૭૪૪-૧૭૬૧.*

કર્ણાટક—આપણે ઉપર જોયું કે કર્ણાટકમાં દુમાંએ નવાબ દોસ્ત અલી અને તેના જમાઈ ચંદાસાહેબ સાથે મિત્રતા કરી હતી અને મરાઠી સરદાર રઘુજી ભોંસલે સામે તેણે ચંદાસાહેબના જ્ઞાનાને આંશરો આપ્યો હતો. દોસ્ત અલીખાં પછી તેનો પુત્ર અકોટનો નવાબ થયો. પણ તેનું ખુન કરવામાં આવ્યું ને એક બીજો અમલદાર નવાબ થયો, તે ઝાઝો

*આપણા દેશના ઇતિહાસમાં ૧૭૫૦-૧૭૬૫નો સમય ધણી અગત્ય ધરાવે છે; તે વખત દરમિયાન, મરાઠાઓ ચડ્યા ને પડ્યા; ફ્રેંચો ને અંગ્રેજો વચ્ચે હરીફાઈ ચાલી ને તેમાં અંગ્રેજો ફાવ્યા; બંગાળમાં અંગ્રેજો ધણી થયા; નિઝામ નબળો થયો; મોગલાઈ ફૂળી; કાબુલીઓ હિંદ આવી પાછા ચાલ્યા ગયા; પ્હારિસ, ઉદ્દગીર, વાંદિવારા, પાણીપત, ને બકસરની શક્રપર્વત લડાઈઓ થઈ. છતાં આ કાળનો ઇતિહાસ આપણી નિશાળોમાં ને કોલેજોમાં કેટલા ધ્યાનપૂર્વક વંચાય છે ને શીખવાય છે ! વિશેષ માટે A History of the Mogul rule in India, 1526-1761, by K. H. Kamdar and R. M. Shah, જુઓ, P. 242.

વખત અધિકાર ઉપર ટક્યો નહિ. કારણ કે ઇ. સ. ૧૭૪૩માં નિઝામ-ઉલ્-મુલ્કે પોતાના અમીર અન્વર-ઉલ્-દીનને કણાઉટકમાં મહુમ નવાખના સગીર પુત્રના વાલી તરીકે મોકલ્યો. પણ સગીર નવાખ મરણ પામ્યો. એટલે અન્વર પોતે નવાખ થયો. ચંદા સાહેબ આ વખતે સાતારા મુકામે મરાઠાઓનો કેદી હતો.

ફ્રેંચો અને અંગ્રેજો વચ્ચે પહેલો કણાઉટક વિગ્રહ—આ અર-સામાં યુરોપમાં ઇંગ્લંડ અને ફ્રાંસ વચ્ચે લડાઈ શરૂ થઈ હતી. ઇતિ-હાસમાં તેને War of the Austrian Succession કહે છે. તે લડાઈના છાંટા કણાઉટકમાં પણ ઉડ્યા. લાણુદોને નામના ફ્રેંચ દરિયાઈ અમલદારે ઇ. સ. ૧૭૪૬માં મદ્રાસ લીધું પણ રૂ. ૪૪ લાખ પેટે તે શહેર તેણે અંગ્રેજોને સોંપવા વચન આપ્યું. પણ પોંદિયેરિના ગવર્નર દુપ્લેનો વિચાર અંગ્રેજોને કણાઉટકમાંથી કાઢી મૂકવાનો હતો. તેથી મદ્રાસ અંગ્રેજોને પાછું મળે તે તેને જરા પણ રુચ્યું નહિ. તે શહેર તેણે ફ્રેંચોના કબજામાં રાખ્યું.

અકાઉટના નવાખની હાર—અંગ્રેજો ને ફ્રેંચો કણાઉટકના નવા-ખના રક્ષિતો હતા. ફ્રેંચોએ મદ્રાસ નવાખને પાછું સોંપવાની શરત કરી હતી. પણ હવે તેમણે વચન પાળવામાં વિલંબ કર્યો. તેથી નવાખે પોતાના પુત્ર ફ્રેંચો સામે મોકલ્યો. પણ તેના મોટા લશ્કરને ફ્રેંચ સરદારે એક નાના લશ્કર વડે માછલાપોર અથવા સાન થોમે પાસે ઇ. સ. ૧૭૪૬ માં સખ્ત હાર ખવરાવી. હિંદીઓ યુરોપીય ઢબ મુજબ સારી રીતે લડી શકે છે અને એવી ક્વાયત પામેલું નાનું લશ્કર પણ મોટા લશ્કરને તુરતજ હાર ખવરાવી શકે છે એ આ યુદ્ધથી પુરવાર થયું.

એલાશાપેલનું તહ—ઇ. સ. ૧૭૪૮માં યુરોપમાં એલાશાપેલ (Aix-la-chapelle)નું તહ થયું એટલે કણાઉટકમાં પણ અને પક્ષકારો લડતા બંધ થયા. તહથી અંગ્રેજોને મદ્રાસ પાછું મળ્યું.

દુપ્લે—દુપ્લે હિંદમાં ઇ. સ. ૧૭૨૬માં આવ્યો હતો ચંદ્રનગરમાં તે (Intendant) (ઇંતેંદાં) કે નાયબસુબા તરીકે કામ કરતો. તેણે એ ફ્રેંચ સંસ્થાનને ધણુંજ સુધાર્યું. તેની સ્ત્રી ધણીજ બાહોશ હતી અને દેશની બેલી તથા દેશના રિવાજો સારી રીતે જાણતી. ઇ. સ. ૧૭૪૧ માં દુપ્લે પોંદિયેરિનો ગવર્નર થયો. અભાર સુધી દુપ્લેએ વેપાર તરફ

જ લક્ષ આપ્યું પણ તેણે સાન થોમેના યુદ્ધમાં જોયું કે ક્વાયત શિખેલા હિંદીઓ યૂરોપિઅન અમલદારો નીચે બહાદુરીથી અને ધૈર્યથી લડી શકે છે અને એવી તાલીમ પામેલું નાનું લશ્કર પણ મોટા બીન કેળવાયેલા લશ્કરને માંકડની માફક ચોળા નાંખે છે. એ અનુભવ ઉપરથી તેણે હિંદીઓની ક્વાયત શીખેલી લશ્કરી ટૂંકડીઓ ઉભી કરવા માંડી. હિંદમાં

દૂષ્કેએ પોતાના દેશની સારી સેવા કરી. તેણે ફ્રેંચ કંપનિ માટે પોતાનું ધણું નાણું ખર્ચી નાંખ્યું. તે મોટા મુસ્લમી હતો પણ તેનામાં લડાયક શક્તિ નહોતી. એ કારણથી તેના બધા મનોરથો મનમાં જ રહી ગયા. જ્યારે તેને સ્વદેશ જવાનો હુકમ સંભળાવવામાં આવ્યો ત્યારે તે ભર સભામાં બોલી ઉઠ્યો કે “ધાણું જીવે આપણો રાજા”, આવો તો દૂષ્કે ધૈર્યશીલ અને સ્વદેશપ્રેમી હતો. પહેલા કણ્ઠાંટકી વિગ્રહમાં દૂષ્કેએ ફ્રેંચોને રાજ્યસત્તાનો ખરો સ્વાદ ચખાડ્યો ને કણ્ઠાંટકમાં ફ્રેંચો આઠે તે કરી શકે એમ એને



દૂષ્કે

પ્રતીતિ થઈ. તે આકાંક્ષા પાર પાડવામાં અંગ્રેજોને આડખીલીરૂપે આવી રહ્યા હતા તેથી તેમને ગમે તે પ્રકારે કણ્ઠાંટકમાંથી કાઢવા એ દૂષ્કેની નીતિનું હવે મુખ્ય સૂત્ર થઈ પડ્યું. ખરી રીતે તો અંગ્રેજોએ પોતેજ દૂષ્કેને માર્ગ બતાવ્યો હતો. તાંજોરના રાજ્યની આંતરિક ખટપટમાં અંગ્રેજો વચ્ચે આવ્યા હતા. દૂષ્કેએ પણ તે શિક્ષામંત્ર પ્રમાણે મોટા યાયા ઉપર કણ્ઠાંટકની રાજ્યખટપટમાં હવે માથું મારવાનો નિશ્ચય કર્યો.

કણ્ઠાંટકની નવાબી ને નિઝામની ગાદી માટે ખટપટ—ઈ. સ. ૧૭૪૮ના મે માસમાં નિઝામ-ઉલ-મુલ્ક મરી ગયો. મરતી વખતે તે

પોતાની પુત્રીના પુત્ર મુઝફ્ફરજંગને દખ્ખણની સુબેદારી આપતો ગયો. મુઝફ્ફરે ચંદાસાહેબ સાથે મિત્રતા કરી, દુષ્કેની મદદથી તેને કેદમાંથી મુક્ત કરાવ્યો અને કણાંટકની નવાબી આપવા તેને વચન આપ્યું. બંને જણાઓએ ફેંચોની મદદથી કણાંટકના નવાબ અન્વર-ઉદ્-દીનને અંબુર આગળ ઇ. સ. ૧૭૩૯માં માયો. પરિણામે ચંદાસાહેબ કણાંટકનો નવાબ થયો. મહુમ નવાબ અન્વર-ઉદ્-દીનનો વારસ મહમ્મદઅલી ત્રિચિનાપલ્લી નાસી ગયો, ત્યાંથી તેણે અંગ્રેજોની મદદ માંગી. નિઝામ-ઉલ્-મુલ્કનો બીજો પુત્ર નાસિરજંગ મુઝફ્ફરજંગ સામે થયો. પણ ઇ. સ. ૧૭૫૦ તે મરાયો એટલે મુઝફ્ફરજંગ દખ્ખણનો સુબેદાર થયો. તેના મરણ પછી નાસિરનો ભાઈ સલામતજંગ ગાદીનશીન થયો, ઇ. સ. ૧૭૫૦-૧૭૫૧. આવી રીતે દુષ્કેની અલિલાપા સિદ્ધ થઈ. દખ્ખણની સુબેદારી ને કણાંટકની નવાબી અત્યારે ફેંચોને ઘેર વસી. માત્ર ત્રિચિનાપલ્લીમાં



કલાધવ

મહમ્મદઅલીને દાવો દેવાનું બાકી રહ્યું. પણ તેમ કરતાં અંગ્રેજો સામે લડાઈ કરવાની જરૂર પડી. અંગ્રેજોને માટે ત્રિચિનાપલ્લીને ફેંચોના હાથમાં જતું કેમ અટકાવવું એજ આ વખતે મુખ્ય પ્રશ્ન થઈ પડ્યો. તે માર્ગ કલાધવે બતાવ્યો ને તેજ સાથે બીજો કણાંટકી વિગ્રહ શરૂ થયો.

કલાધવ ને અકાંટનો અજબ બચાવ, ફેંચોની હાર—કલાધવનો જન્મ ઇ. સ. ૧૭૨૫માં થયો હતો. નાનપણમાં તે ઘણોજ તોફાની હતો અને નિશાળમાં કદિ પણ અભ્યાસ ઉપર લક્ષ

આપતો નહિ. તેથી તેના બાપે કંટાળી જઈ તેને મદ્રાસ મોકલી આપ્યો, ઇ. સ. ૧૭૪૪ પહેલાં તો તે કારકુની કરતો પણ તે નોકરી તેને જરૂર પણ ગમી નહિ. એક વાર તો આવેશમાં તે આપઘાત કરી મરવાની તૈયારીમાં હતો. પહેલા કલ્યાણ-ટકી વિગ્રહમાં ફોર્ટ સેઇન્ટ ડેવિડના બચાવ વખતે તેણે બહાદુરી બતાવી હતી તેથી તેને લશ્કરમાં નોકરી આપવામાં આવી. ત્રિચિનાપક્ષીના ઘેરા વખતે કલાધવ મદ્રાસમાં હતો ત્યાં તેણે ગવર્નર લોરેન્સને એવી સલાહ આપી કે ત્રિચિનાપક્ષીના બચાવ માટે અંગ્રેજોએ અકાંટને ઘેરા ધાલવો, એટલે ચંદા સાહેબનું લશ્કર અકાંટ બચાવવા ત્રિચિનાપક્ષને છોડી દેશે અને મહમ્મદઅલી છુટો થશે. ગવર્નરે કલાધવની આ સલાહને માની અને ૨૦૦ અંગ્રેજો અને ૩૦૦ સિપાઈઓના લશ્કરને લઈ કલાધવ પોતે અકાંટમાં દાખલ થયો. આ નાના લશ્કરે અકાંટનો ૫૩ દિવસ સુધી બચાવ કર્યો. ચંદાસાહેબે કલાધવની માન્યતા પ્રમાણે તુરતજ ત્રિચિનાપક્ષીના લશ્કરને ઓછું કરી અકાંટ પાછું લેવા પોતાના પુત્ર રાજા સાહેબને નાના લશ્કર સાથે મોકલ્યો. કલાધવે તેને આરણી પાસે હરાવ્યો. ફ્રેંચ પાણુ કાવેરીપાક પાસે હારી ગયા. એજ વખતે ચંદાસાહેબ પણ હારી ગયો. તાંજોરમાં તેનું ખુન થયું. અંગ્રેજો ત્રિચિનાપક્ષીમાં દાખલ થયા. ૧૭૫૨. ઇ. સ. ૧૭૫૩માં કલાધવ સ્વદેશ ગયો પણ દુક મુદતમાં મદ્રાસના ગવર્નર તરીકે હિંદ પાછો આવ્યો તે ઘેરિયા અથવા વિજયદુર્ગનો કબ્જો આંગ્રે પાસેથી લઈ મદ્રાસ ગયો.

નિઝામ અને યુરિસ—દરમ્યાન ફ્રેંચ સરદાર યુરિસએ સલાબતજંગની નિઝામી દરમ્યાન પ્રબળ સત્તા જમાવી લીધી. સલાબતજંગ અને તેના ભાઈ નિઝામઅલી વચ્ચે હંમેશાં મુબેદારી માટે ખટપટ ચાલ્યાં કરતી હતી તેથી યુરિસની લશ્કરી મદદની સલાબતને પૂરી જરૂર હતી. એ કારણથી લશ્કરના ખર્ચના નિભાવ માટે સલાબતે એ ફ્રેંચ સરદારને ઉત્તર સરકારનું મહેસુલ માંડી આપ્યું.

મુલેહ—પોતાનાજ લોકો હિંદમાં લડે ને યુરોપમાં બંને પ્રબળો વચ્ચે મિત્રતા હોય તે જાજા વખત સુધી કેવી રીતે નબ્લી શકે? તેથી ઇ. સ. ૧૭૫૪માં ફ્રેંચ સરકારે દુપ્પે ઉપર સ્વદેશ આવવા હુકમ મોક-

લ્યો ને તેને બદલે Godehue ગોદહુને હિંદુ રવાના કર્યો. તેણે અંગ્રેજો સાથે સુલેહ કરી, ૧૭૫૫. બંને પક્ષકારોએ હિંદી ખિતાબો તથા દીધા અને હિંદનાં રાજ્યોની ખટપટોમાં વચ્ચે ન પડવા કબુલ કર્યું. આ સુલેહનો લંગ થયો તે આપણે હમણાં જ જોઈશું. ગોદહુ પણ સ્વદેશ ચાલ્યો ગયો.

ફ્રેંચોનો પરાજય. હેલ્લો ક્લૉટકી વિગ્રહ—થોડા વખત માટે તો ફ્રેંચો ને અંગ્રેજો વચ્ચે ક્લૉટકમાં કોઈ ખખેડો જાગ્યો નહિ. પણ ઇ. સ. ૧૭૫૬માં ચૂરોપમાં ફ્રાંસ અને ઇંગ્લંડ વચ્ચે સાત વર્ષનો વિગ્રહ શરૂ થયો તેથી આપણે ત્યાં પણ તે વિગ્રહના છાંટા ઉડ્યા. તુરતજ બંગાળમાં ચંદ્રનગર મુકામે આવેલું ફ્રેંચ થાણું અંગ્રેજોએ લાથ કર્યું. ફ્રાંસથી ઝનરલ લૅલિ હિંદુસ્તાનમાં આવ્યો. તેણે ઇ. સ. ૧૭૫૮માં સેન્ટ ડેવિડનો કિલ્લો સર કર્યો. પણ લૅલિ પાસે નાણું કે માણસો નહોતાં. હિંદના ફ્રેંચ અમલદારોએ તેને યોગ્ય મદદ આપી નહિ. વળી અંગ્રેજોનો નૌકાધિપતિ ફ્રેંચ નૌકાધિપતિ કરતાં વધારે બળવાન હતો. છતાં લૅલિએ મદ્રાસ સર કર્યું, પણ અંગ્રેજોને મદદ મળી ચૂકી હતી. તેથી ૧૭૫૮માં લૅલિ મદ્રાસ છોડી અકાંટ ચાલ્યો ગયો. તેણે યુરિસને હૈદરાબાદથી પાછો બોલાવી લીધો. આ એક દૃષ્ટિએ જોતાં મોટી ભૂલ થઈ, કારણ કે તુરતજ ઉત્તર સરકારમાં કર્નલ ક્લૉડ ફ્રેંચોને હરાવ્યા. હવે ફ્રેંચો શરણ થઈ ગયા, ૧૭૫૮. સલાબતજંગે ગંતુર સિવાય તમામ ઉત્તર સરકાર અંગ્રેજોને માંડી દીધો ને રાજમહેદ્રના રાજ્યે અંગ્રેજોને વિજાગાપટમ ને બીજાં બંદરો આપ્યાં. ક્લૉટકમાં પણ અંગ્રેજ સરદાર સર આયર ફૂટે ઇ. સ. ૧૭૬૦માં વાંદિવાશ મુકામે લૅલિને ને યુરિસને હરાવ્યા. પોંદિથેરિ ને બીજાં ફ્રેંચ થાણાંઓ પણ હવે અંગ્રેજોએ વશ કર્યાં. લૅલિ ફ્રાંસ ગયો અને ત્યાં તેને ફ્રાંસી દેવામાં આવી. તે બડાદુર સિપાઈ હતો પણ તેનામાં દીર્ઘદૃષ્ટિ કે મુત્સદ્દીગીરી નહોતી. ઇ. સ. ૧૭૬૩માં પેરિસ મુકામે તહ થવાથી સાત વર્ષના વિગ્રહનો અંત આવ્યો. ફ્રેંચોનાં ચાંચ મુખ્ય થાણાંઓ તેમને પાછાં મળ્યાં. પણ તેમની બીજી સત્તા નાશ પામી. તેમણે મહમ્મદઅલીની નવાબી સ્વીકારી. ઇ. સ. ૧૭૮૧-૮૩માં

એક વાર ફ્રાંસે પોતાની ગુમાવેલી વગ પાછી મેળવવા મત્નો કર્યાં પણ તેમાં કંઈ વળ્યું નહિ. આ વખત દરમ્યાન હૈદરાબાદ મુકામે નિઝામ-અલીએ સલામતનું ખુન કરી સુબાગીરી લઈ લીધી હતી.

ફ્રેંચની હારનાં કારણો—ફ્રેંચે અંગ્રેજોથી કેમ હાર ખાઈ ખેદ ? ફ્રેંચ સરદારો લૉલિ ને બુસ્સિ, ક્લાઈવ, ફૂટ, ફૌડ, વગેરેથી કંઈ ઉતરે તેમ નહોતા. દૂધે જળરો મુત્સદ્દી હતો અને અંગ્રેજોમાં તેનો ખરોખરીઓ કંઈ નહોતો. હિંદના રાજાઓના દરબારોમાં ફ્રાંસની શાખ ઇંગ્લંડના કરતાં વધારે સારી હતી. ફ્રેંચોએ અત્યારે આફ્રિકામાં અને એશિયામાં મોટું સામ્રાજ્ય સ્થાપ્યું છે એટલે મંસ્થાનો વસાવવામાં કે જિતવામાં તેઓ કંઈ નબળા નહોતા. તેઓ કારસ્તાનમાં અંગ્રેજોથી કંઈ રીતે ઉતરતા નહોતા અને નથી. છતાં હિંદમાં તેઓ હારી ખેદ તેનાં કારણો ઘણાં ઊંડાં છે. ફ્રાંસનો મુખ્ય પુરુષ દૂધે મુત્સદ્દી હતો પણ તેનામાં લડાયક શક્તિ નહોતી. અંગ્રેજ સરદાર ક્લાઈવ સાહસિક ને લડાયક હતો. ફ્રેંચ અધિકારીઓ હિંદમાં કંઈ કામ એક સંપથી કરી શકતા નહિ. દરિયાઈ અમલદારો ને લસ્કરી સરદારો હમેશાં લડતા. મુલકી અમલદારો પણ પરસ્પર લડી મરતા. ફ્રેંચ અમલદારો ન્યારે હિંદથી સ્વદેશ જતા ત્યારે તેમના તરફ રાજ્યસત્તા કટાક્ષથી જોતી એટલુંજ નહિ પણ ઘણીવાર તો તેમને ખૂબ દંડતી. હિંદુસ્તાનના ફ્રેંચોને તેમની માતૃભૂમિથી ઘણી ઓછી મદદ મળતી. હિંદના અંગ્રેજોને ઇંગ્લંડના લોકોનો પૂરેપૂરો ટેકો હતો. જંગાળામાંથી દક્ષિણમાં માણસો ને નાણું મોકલી શકાતાં. ફ્રેંચોને આવો કંઈ જાતનો આશ્રય નહોતો. પૅરિસ મુકામે ફ્રેંચ સરકાર દેવાદાર થઈ ગઈ હતી. ઇંગ્લંડનો નાણાંનો વહિવટ ઘણોજ સારો ચાલતો. નૌકાબળમાં ઇંગ્લંડ ફ્રાંસથી હમેશાં ચડતું આવ્યું છે. ફ્રાંસની નબળાઈ આ ક્ષેત્રમાં અક્ષમ્ય હતી. ફ્રેંચ સરકાર હાઈન નદી ઉપર લડાઈઓ કરતી તેથી તેને ફ્રાંસની પૂર્વ સરહદ ઉપરના શત્રુઓને વશ કરવા હિંદના લાભોને ઘણી વાર જતા કરવા પડતા. ફ્રેંચ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સ્વતંત્ર નહોતી; તેનો બધો વહિવટ પૅરિસનું મંત્રિમંડળ કરતું. અંગ્રેજોની કંપની મંત્રિમંડળથી સ્વતંત્ર હતી અને તેથી

તેને નાણાં, વહિવટ, નીતિ, વગેરે બાબતોમાં સ્વતંત્રતાથી કામ કરવાના પ્રસંગો પ્રાપ્ત થતા. ઇ. સ. ૧૭૮૯ના પ્રચંડ વિપ્લવ—French Revolution—પછી ફ્રાંસે અમેરિકામાં ને ઇ. સ. ૧૮૧૫ પછી આફ્રિકામાં સત્તા વધારવાનો આરંભ કર્યો. ફ્રેંચ સત્તાના નાશનું સમર્થન કરવાને આ કારણો પૂરતાં છે. એ ઉપરથી અંગ્રેજોની ફત્તેહનાં કારણો પણ એકદમ સ્પષ્ટ થઈ શકે છે.

સાર—દુમાં પછી દુપ્લેએ ફ્રેંચ સત્તાને કણ્ટ્રીકમાં યુરોપીય સત્તાઓમાં સાર્વભૌમ કરવા પ્રયત્નો કર્યાં. તેમાં તે નિષ્ફળ ગયો, કારણ કે તેનામાં મુત્સદ્દીગીરી હતી પણ સરદારી કે સિપાઈગીરી નહોતી. પહેલા વિગ્રહમાં ફ્રેંચો અને અંગ્રેજો સમાન રહ્યા. ફ્રેંચો અને અંગ્રેજો દખ્ખણની સુબેદારી અને કણ્ટ્રીકની નવાબીની તકરારોમાં વચ્ચે પડ્યા. તેથી બીજો ફ્રેંચ વિગ્રહ ફાટી નીકળ્યો. તેમાં કલાઈવ આગળ આવ્યો. ફ્રેંચો હારી ગયા. દુપ્લે નિરાશ થઈ સ્વદેશ ગયો. ત્રીજા વિગ્રહમાં લેલિ ને બુરિસ હારી ગયા. અંગ્રેજો કણ્ટ્રીકમાં, તાંબોરમાં ને ઉત્તર સરકારમાં ધણી થયા. ફ્રેંચો નિજામના દરબારમાંથી પણ ખસી ગયા. ફ્રેંચોના પરાજયનાં કારણો નીચે પ્રમાણે કહી શકાય. (૧) ફ્રેંચોનું ઉત્તરતું નૌકાબળ. (૨) હિંદમાં ફ્રેંચ મંત્રિમંડળની દખ્ખણગીરી. (૩) ફ્રેંચ સરકારની યુરોપીય રાજ્યનીતિ.

પ્રશ્નો—(૧) અંગ્રેજો કણ્ટ્રીકમાં કેવી રીતે આગળ આવ્યા ? (૨) ફ્રેંચપરાજયનાં કારણો જણાવો. (૩) દુપ્લેની મુત્સદ્દીગીરીનો ખ્યાલ આપો.

પ્રકરણ ૬૬

બંગાળમાં અંગ્રેજ સત્તાની સ્થાપના, ખાસ્તિની લડાઈ સૂધી.

બાગલોનો બંગાળા પ્રાંત—ઇ. સ. ૧૭૨૫ સૂધી મુર્શિદકુલીખાં બંગાળાનો સુબેદાર હતો. તેના પછી તેનો જમાઈ સુબેદાર થયો. ઇ. સ. ૧૭૩૯ સૂધી તેણે બંગાળામાં સુબેદારી કરી. તેના પછી તેનો પુત્ર નવાબ થયો પણ તે નબળો હતો તેથી બિહાર પ્રાંતના દિવાન અલીવર્દીખાંએ તેને કાઢી મૂક્યો અને પોતે સુબેદારી ધારણ કરી. તે ઇ. સ. ૧૭૫૬માં

મરી ગયો. તેના પછી તેની પુત્રીનો પુત્ર મીરજી મહમુદ અથવા સિરાજ-ઉદ્-દૌલા નવાબ થયો.

અંગ્રેજો ને સિરાજ-ઉદ્-દૌલા—અંગ્રેજોએ આ વખતે બંગાળમાં કાસિમબઝાર, હુગલી, વગેરે સ્થળોએ કોડીઓ કરી હતી ને તેઓ સારો વેપાર ખેડતા હતા. નવાબ સિરાજ-ઉદ્-દૌલા અવિચારી હતો. તેણે પોતાનાં સગાંઓ પાસેથી પૈસા કઢાવવા માંડ્યા. ઢાકામાંથી તેની સગી એક બાઇનો દિવાન કલકત્તા અંગ્રેજોને શરણુ ગયો. આ વખતે અંગ્રેજો કલકત્તાના કિલ્લાને સુધારતા હતા. તેઓએ ઢાકાથી શરણુ આવેલા માણુ-સને સોંપવા ના પાડી તેથી નવાબે મુર્શીદાબાદ પાસે આવેલી કાસિમ-બઝારની અંગ્રેજ કોડીને હુટી અને મિ. વૉટ્સ નામના કોડીના મુખીને કેદ કર્યો. પછી તેણે કલકત્તા સર કર્યું. જુન, ૧૭૫૬. ગવર્નર ડેઈક વગેરે અંગ્રેજો નાસી ગયા પણ હૉલવેલ વગેરે જે બાકી રહ્યા તેમને નવાબે કેદ કરવા હુકમ કર્યો એટલે તેના નોકરોએ કેદી અંગ્રેજોને કલ-કત્તાના કારાગૃહમાં પૂર્યો.

કલકત્તાનું કારાગૃહ—The Black Hole of Calcutta—આ બનાવ વિષે દરેક ઇતિહાસકાર લખી ગયો છે. કલકત્તામાં અંગ્રેજો પોતાના જાતલાઈઓને ને હિંદીઓને આજ કારાગૃહમાં કેદી તરીકે રાખતા. ખુદ ઇંગ્લંડમાં પણ કારાગૃહોની અવસ્થા એ વખતે ઘણીજ ખરાબ હતી ને કલકત્તાના કારાગૃહ જેવાં હજારો કારાગૃહો એ વખતે યુરોપમાં હતાં. નવાબે કેટલા અંગ્રેજોને આ “ અંધારી ” કોટડીમાં મોકલ્યા ને બીજે દિવસે સવારે બહાર જવતા કેટલા નીકળ્યા તે સંબંધી ચોક્કસ વિગત હજુ સૂધી પ્રમાણસર મળી શકતી નથી. પણ કુલ ૧૪૬ અંગ્રેજોને કેદ કરવામાં આવ્યા હતા ને તેમાંથી બીજે દિવસે ૨૩ જણાજ અધમુઆ બહાર આવ્યા ને બાકીના મરી ગયા એમ કહેવામાં આવે છે. આ ૨૩માં એક સ્ત્રી હતી. કારાગૃહના બનાવ માટે નવાબની જવાબદારી વિશેષ સંભવતી નથી. કેદ પકડાએલા અંગ્રેજોની બાબતમાં તેણે બેદરકારી બતાવી એટલુંજ. તેમને કેદખાનામાં ગુંગળાવી મારી નાંખવાનો તેનો ઇશિદો નહોતો, તેમ કેદી અંગ્રેજોની બચાનક સ્થિતિથી તે માહીતગાર પણ નહોતો,

કારાગૃહની બધી જવાબદારી નવાબનાં માણસોને સિરાજ રહેશે. તેમ કારાગૃહ તદ્દન અંધારી કોટડી જેવું નહોતું. કારાગૃહની બીના ખોટી છે એ હજી સિદ્ધ થયું નથી. અધા દેશોના ઇતિહાસમાં આવા અનેક પ્રસંગો અને છે. માત્ર ઇતિહાસકારો કારાગૃહને વિશેષ મહત્ત્વ આપી માત્ર અમુક પ્રસંગ માટે પોતાનો ઓછોઅદક પક્ષપાત બતાવે છે.

કલાઈવની હીલચાલો—કલકત્તા પડ્યું તે ખજર મદ્રાસ પહોંચી એટલે મેજૉર કિલ્પેટ્રિકને મદ્રાસથી કલકત્તા તરફ રવાના કરવામાં આવ્યો. કલાઈવ ને વૉટ્સન પણ દરમ્યાન મદ્રાસ આવી ગયા હતા તેથી તેઓ પણ કલકત્તા તરફ ઉપડી ગયા. ઇ. સ. ૧૭૫૭ના જાનેવારિ માસમાં કલકત્તા પાછું સર કરવામાં આવ્યું. આ વખતે ફ્રેંચો ને અંગ્રેજો વચ્ચે યુરોપમાં લડાઈ શરૂ થઈ ચૂકી હતી તેથી કલાઈવે ફ્રેંચ સંસ્થાન ચંદ્રનગર કબજે કર્યું, ચંદ્રનગરના ફ્રેંચો નવાબના આશ્રિત હતા, તેથી તેણે કલાઈવના આ કૃત્ય સામે વાંધો ઉઠાવ્યો; પણ દરમ્યાન તેનેજ પદબ્રષ્ટ કરવાને મોટું કાવતરું ઊભું કરવામાં આવ્યું.

નવાબ સામે કારસ્તાન—સિરાજ પોતાના અમલદારોને તો ખુંચ્યાં જ કરતો. હવે અંગ્રેજો પણ તેની વિરુદ્ધ થયા. ઉપરાંત બંગાળામાં કલાઈવને મદ્રાસના અંગ્રેજોના જેવો વેશ લજવવો હતો. મહુમ નવાબ અલીવર્દીખાંનો અનેવી ને સિરાજના લસકરનો બક્ષી મીરજાફરખાં આ કારસ્તાનમાં લાગ્યો. કલાઈવ વગેરે અંગ્રેજોએ સિરાજને પદબ્રષ્ટ કરી તેને નવાબી આપવા કબુલ કર્યું. મીરજાફરે સામું ફ્રેંચોને કાઢી મૂકવાનું બચન આપ્યું. આ કારસ્તાનમાં જગતશેઠ જેવો મોટો વેપારી પણ સામેલ થયો. અમીચંદ નામનો એક સિખ સરાફ કે જે આ ભેદમાં પહેલેથીજ હતો તેણે હવે એમ જાહેર કર્યું કે જો ૩. વીસ લાખ તેને આપવામાં આવે તો પોતે પક્ષકારોનો કરાર ગુપ્ત રાખશે; નહિતર સર્વ વાત નવાબને કાને નાંખશે. કલાઈવે અમીચંદને વિશ્વાસમાં લીધો. તેણે એ જાતના કાગળો ઉપર કરાર લખ્યો—ખરો કરાર સફેદ કાગળ ઉપર, કે જેમાં અમીચંદની દલાલી વિષે કોઈ ઉલ્લેખ નહોતો ને બીજો લાલ કાગળ ઉપર, કે જેમાં અમીચંદને દલાલી મળે એમ સ્પષ્ટપણે લખવામાં આવ્યું

હતું. આ લાલ (પીળા) કાગળ ઉપર સત્યવાદી એડમરલ વૉટ્સને પોતાની સહી આપવા ના પાડી એટલે કલાધવની સૂચના ઉપર એક બીજા અંગ્રેજે વૉટ્સનની સહી કરી. કલાધવના વર્તનનો બચાવ કરવામાં સત્યને અન્યાય થાય છે.

પ્લાસ્સિનું યુદ્ધ—કલાધવે હવે નવાબ સામે કોઈ જાતનું સમાધાન કરવાની માંગણી ન કરતાં તુરતજ તેના ઉપર લશ્કર લઈ જવાનો નિશ્ચય કર્યો. બંનેનાં લશ્કરો પ્લાસ્સિના ક્ષેત્ર ઉપર પડાવ નાંખી પડ્યાં. જુનની ૨૩મીએ નામનું યુદ્ધ થયું. નવાબનું લગભગ ૫૦,૦૦૦ પાયદળ ને ૧૮,૦૦૦ ઘોડેસવારનું લશ્કર વીખરાઈ ગયું. માત્ર કેટલાએક ફ્રેંચો આખર સૂધી લડ્યા. નવાબનો સેનાપતિ માર્યો ગયો ને નવાબ પોતે ભાગી ગયો. અંગ્રેજોએ મીરજાફરને ખાલી પડેલી બંગાળાની નવાબી આપી. પ્લાસ્સિના યુદ્ધ પછી આપણા ઇતિહાસનું સ્વરૂપ પણ બદલાઈ ગયું. અંગ્રેજો વેપારી મટી મુત્સદ્દી ને રાજ્યકર્તાઓ થયા. કણાંટક ને બંગાળ વાટે હવેથી તેઓ સાર્વભૌમ થતા ગયા તેથી આ ભાગ અહીં સમાપ્ત થવો જોઈએ.

સાર—ઇ. સ. ૧૭૫૬માં સિરાજ-ઉદ્-દૌલા બંગાળાનો નવાબ થયો. તે પોતાના કુટુંબીઓને, અમલદારોને અને વેપારીઓને સત્તાવવા લાગ્યો. અંગ્રેજો આ વખતે કલકત્તાનું કોટકામ સુધારતા હતા તે તેને રુચ્યું નહિ. તેણે કાસિમબઝાર ને કલકત્તા સર કર્યાં. આ વખતે કલકત્તાના કારાગૃહનો જાણીતો બનાવ બન્યો. તેમાં યુવાન નવાબનો વાંક નહોતો. કલાધવે કલકત્તા પાછું સર કર્યું ને નવાબ સામે તેણે મોટું કાવતરું ઉભું કર્યું. મીરજાફર વગેરે તેમાં સામેલ થયા. ખોટા દસ્તાવેજો બનાવી ને ખોટી સહી કરાવી કલાધવે અમીર્યદને પણ છેતર્યો. પછી તેણે સિરાજ સામે કુચ કરી. પ્લાસ્સિના ક્ષેત્ર ઉપર ઇ. સ. ૧૭૫૭ના જુન માસમાં અંગ્રેજોએ નવાબને હરાવ્યો ને બંગાળી નવાબી મીરજાફરને આપી. આ બનાવથી આપણા દેશના ઇતિહાસમાં થોડા વખતમાં મોટું પરિવર્તન થઈ ગયું.

પ્રશ્નો—(૧) અંગ્રેજોએ બંગાળાનો કબજો કેવી રીતે લીધો? (૨) કલાધવના વર્તન વિષે તમારા વિચારો દર્શાવો.

वंशावलीभा.

(१) निजामनु कुटुम्ब.

आलम रोय

ज्वाल आलीद

मीर शाहजुद्दीन

कमरुद्दीन, निजाम-कुल-मुदक, आसदग, मृत्यु. १७४८.

बाजीकुद्दीन

(२) नासिरनंग, अंग्रेजोनो
आश्रित.

(३) सदायत नंग जसायत नंग

मोजव अलीभां

पुत्री

(४) निजामअली

मीर शाहजुद्दीन, वजीर.

(१) मुकद्दरनंग, इंग्रेजोनो आश्रित.

(२) कुलुदकुना नवाबो.

(अ) सादत अलीभां, १७१०-३२.

होस्तअली, १७३२-४०.

(ज) अन्वरुद्दीन

सदरअली

पुत्री=कुसेनहोस्त जिहें
यह साहेब, इंग्रेजोनो आश्रित.

राम साहेब

मोदुअभां

नजुल

महम्मदअली अंग्रेजोनो आश्रित.

२६६

વિભાગ ૮મો

અંગ્રેજ સામ્રાજ્ય. સ્થાપના ને વિકાસ.

ઈસ્ટ ઈન્ડિયા કંપની

પ્રકરણ ૧લું

પ્લાસિસના વખતનું હિંદુસ્તાન.

પ્લાસિસના યુદ્ધ વખતનું હિંદુસ્તાન—ઇ. સ. ૧૭૫૭ના જુન માસમાં ક્લાઇવે અંગાળાના નવાબ સિરાજ-ઉદ્-દૌલાનો પરાજય કર્યો ત્યારથી તે ઇ. સ. ૧૮૫૮ના ઑક્ટોબરના જળવા સુધીના સમયને આપણા દેશના ઇતિહાસમાં સંક્રાંતિનો સમય કહી શકાય. એ વખતે આગ્રા, અલ્લાહાબાદ, દિલ્હી ને સરહિદના પ્રાંતો સિવાય મોગલાઈની ખરી હકુમત ક્યાંય પણ ચાલતી નહોતી. અંગાળા, બિહાર, અને ઓરિસાના પ્રાંતો ઈસ્ટ ઈન્ડિયા કંપનીના આશ્રિત નવાબના હાથમાં હતા. અયોધ્યાનો નવાબ મોગલ પાદશાહથી સ્વતંત્રપણે વર્તતો હતો. નજીબખાં ને બીજા રોહિલ્લાઓ રોહિલખંડમાં સત્તા મોગલતા હતા, લાહોર, મુલતાન, કાશ્મીર અને સિંધના પ્રાંતો અફઘાનીસ્તાનના દુર્રાણી અહમદશાહ અબ્દાલીના કબજામાં હતા. રજપુતસ્તાનના નાનાં મોટાં રાજ્યો કમજોર હતાં. બરતપુર મુકામે જટ લોકોએ રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું. રજપુત ને જટ રાજ્યો પાસેથી ને જુંદેલખંડ, રેવા, વગેરે પ્રાંતોમાં મરાઠાઓ ઉધરાણું કરતા. અલ્લાહાબાદ પાસેજ ઝાંસીમાં ત્રીજા પેશવા બાળાજી બાજુરાવની પોતાની આણુ ફરતી. શિંદે તથા હોળકર પેશવાના પ્રતિનિધિઓ તરીકે મધ્ય હિંદુસ્તાનનાં રાજરજવાડાંઓ પાસેથી ખંડણી વસુલ કરતા. ગુજરાત ને કાઠિયાવાડ ઉપર મરાઠી સત્તા ફેલાવવા વડોદરેથી ગાયકવાડ સરકાર પ્રયત્નો કરતી હતી. નાગપુરના ભોંસલે રાજાની આણુ નાગપુર, ખરાડ, કટક ને બાલેશ્વર ઉપર ફરતી. ભોપાલનું નાનું મુસલમાની રાજ્ય નાગપુર ને ઈંદોર મુકામે આવેલાં બે મરાઠી રાજ્યો

વચ્ચે ખીલારપે આવી રહ્યું હતું. નાગપુરનાં રાજ્યોની દક્ષિણે નિઝામ—
ઉલ—મુલક ને નિઝામી સરહદની દક્ષિણે કણ્ણાંટકના નવાબ મહમ્મદઅલીનાં
રાજ્યો હતાં. મહમ્મદઅલી અંગ્રેજોને રક્ષિત હતો. પણ કણ્ણાંટકમાં આ
વખતે ફ્રેંચો ને અંગ્રેજો વચ્ચે જંગમી ખટપટ ચાલી રહી હતી. મૈસુર
એક મોટા રાજ્યની સ્થિતિમાં આવવા તૈયાર થતું હતું. આખા મહારાષ્ટ્ર
ઉપર મરાઠાઓની આણુ ફરતી. મરાઠી સત્તાનો નામધારી પ્રમુખ ને
શિવાજીનો વંશજ હંતપતિ સાતારામાં નજરકેદ હતો. કોલ્હાપુરમાં શિવા-
જીના વંશજો રાજ્ય કરતા હતા. કિનારાપર અંગ્રેજો, આંગ્રે, તથા સિદ્દીના
અમલથી મરાઠી સત્તા નબળી ગણાય ખરી. અગ્નિકાળના મરાઠી રાજ્ય
તાંજોરને કણ્ણાંટકનો નવાબ ગળી જવા ઇચ્છતો હતો. મરાઠાઓ મોગ-
લાઈનો કબજો કરી લિંદમાં સાર્વભૌમ થવા ઇચ્છતા હતા પણ ઉત્તરનાં
ને દક્ષિણનાં રાજ્યો તેમની વિરુદ્ધ પ્રચંડ ખટપટ કરી રહ્યાં હતાં.
અંગ્રેજોને તાબે તે વેળા મુંબઈ, મદ્રાસ ને કલકત્તા હતાં. સુરત, ભરૂચ,
તેલિચેરી, મસુલિપટ્ટન, મુર્શિદાબાદ, વગેરે સ્થળોએ તેમની કોઠીઓ
હતી. ફ્રેંચોના કબજામાં પોંદિચેરી, કારિકલ, ચંદ્રનગર, યાનામ ને માહેમ
હતાં. હૈદરાબાદ મુકામે ને ઉત્તર સરકારમાં તેમનું ઘણું જોર હતું. ડચ
લોંકાને તાબે ચિનસુરા ને નેગાપટ્ટનાં બંદરો હતાં. ગોવા, દમણ ને
દીવમાં ફિરંગીઓ હતા. લિંદુસ્તાનની પડોશમાં કાણુલના શાહ અહમદશાહ
અબ્દાલી સિવાય ખીજો કોઈ પ્રતાપી ને સત્તાવાળો રાજ્યકર્તા નહોતો.
ઔરંગઝેબ પછી લિંદુસ્તાનમાં કલા, સાહિત્ય, વગેરેમાં ખાસ પ્રગતિ થઈ
નહોતી. પણ મુસલમાનોનું ધર્મનું ઝનુન આગળ કરતાં ઘણું ઓછું હતું.

સૈકાનાં આવશ્યક લક્ષણો—પ્લાસિસનું યુદ્ધ લિંદના ઇતિહાસમાં
અગત્યનું સ્થાન ધરાવે છે. તે પછી ધીમે ધીમે અંગ્રેજો આખા દેશના
ધણી થયા. લરકરી યોજના પણ તે વખતથી ધીમે ધીમે એકલથુ થતી
ગઈ. રાજ્યવ્યવસ્થામાં મોટા ફેરફારો કરવામાં આવ્યા. મોટા મોટા હોદ્દાઓ
અંગ્રેજોના હાથમાં જતા રહ્યા. આપણા ઉદ્યોગોને ને કળાને રાજ્ય
તરફથી જોઈતું ઉત્તેજન મળી શક્યું નહિ. આપણાં નાણાંનો તમામ
વહિવટ અંગ્રેજોના હાથમાં ગયો. આપણાં પાડોશી રાજ્યો સાથેના સંબં-

ધમાં પણ આપણે ઇંગ્લંડની પોતાની રાજકીય સ્થિતિનો વધારે ને વધારે નવચાર કરવો પડ્યો. સંક્રાંતિકાળના આ બધા ગેરફાયદાઓ સાથે આપણને ઘણા લાભો પણ થયા, જેવાકે, રેલ્વે, નહેરો, તાર, ટપાલ, શાંતિ, કેળવણી, વગેરેનો વિકાસ. તે સિવાય આપણે આપણો ભૂતકાળનો ઇતિહાસ ભૂલી ગયા હતા તે શાસ્ત્રીય પદ્ધતિ પ્રમાણે આપણે તાજે ક્યોં. પશ્ચિમની વિદ્યાર્થી આપણે રંગાયા; આપણા સાહિત્યની ભાવનાઓનું સ્વરૂપ ફરી ગયું ને તેથી આપણામાં રાષ્ટ્રીય ભાવનાના નવા અંકુરો કુટ્યા. આ વિચારો, આ ભાવનાઓ, આ પરિસ્થિતિઓ, ઇ. સ. ૧૮૫૮ પછીના કાળમાં વિશેષ સ્પષ્ટ થવા લાગ્યાં.

સાર—ઇ. સ. ૧૭૫૭માં દિલ્હીની રાજકીય સ્થિતિ નીચે પ્રમાણે હતી. (૧) બંગાળમાં કંપનિ. (૨) અયોધ્યામાં નવાબ વઝીર. (૩) દિલ્હી આગ્રા અને સરહિદ ઉપર મોગલ પાદશાહ. (૪) લાહોર, મુલતાન, કાશ્મીર ને સિંધ પ્રાંતમાં અબ્દાલી. (૫) ગુજરાત, કાશિયાવાડ, રજપુસ્તાન, ઇંદોલખંડ, નાગપુર, ખાનદેશ, મદારાષ્ટ્ર, અને ઓરિસ્સામાં મરાઠાઓ. (૬) હૈદરાબાદ, કલ્યાંટક, વગેરેમાં નિઝામ, અંગ્રેજો ને ફ્રેંચો. પ્લાસ્સિ પછીનો કાળ સંક્રાંતિનો સમય કહી શકાય. તે વખતમાં અંગ્રેજ કંપનિ દિલ્હીમાં સાર્વભૌમ બની. એજ વખતમાં દેશમાં સર્વત્ર શાંતિ પણ પ્રસરી.

પ્રશ્નો—(૧) પ્લાસ્સિના યુદ્ધ વખતના દિલ્હી રાજકીય સ્થિતિ તપાસી જાઓ. (૨) ઇ. સ. ૧૭૫૭થી ૧૮૫૮ સુધીના સમયનાં મુખ્ય લક્ષણો આપો.

પ્રકરણ રજું

બંગાળમાં અંગ્રેજોનો કારભાર, ઇ. સ. ૧૭૫૭-૧૭૭૨.

મીરજીરની નવાબી—સિરાજ-ઉદ્-દૌલાને પદબ્રષ્ટ કરી કલાહવે મીરજીરને નવાબી આપી તે આપણે આગળ જોઈ ગયા. પણ મીરજીર ઘરડો ને ગંજેરી હતો, તેણે કંપનિના અમલદારોને ખુબ રૂશ-વત આપી ત્રિજુરી પણ ખાલી કરી દીધી, કંપનિને કલકત્તાની દક્ષિણે

અમીચંદને એક ફૂટી બદામ પણ ન મળી. તેણે આપઘાત કર્યો તે વાત હવે ખોટી ફરી છે. લંડનમાં અનાયાચમને માટે ને ગુરૂ ગોવિંદના મંદિરને માટે

ચોવીસ પરગણાંની ઝમીનદારી આપી, ને હુગલી નદી ઉપર માલ લઈ જવા માટે કંપનિનું દાણુ પણ માફ કર્યું.

નવાબ, પાદશાહ ને વઝીર—પણુ આ નવીન નવાબીના શત્રુઓ ઘણા હતા. મોગલ પાદશાહ આલમગીર ખીજનો શાહઝાદો ને અયોધ્યાનો નવાબ-વઝીર શુજા-ઉદ્-દૌલા બિહાર પ્રાંત ઉપર ચડી આવ્યા, ઇ. સ. ૧૭૫૯. અને વચ્ચે કુર્સેપ હોવાથી પહેલી વાર તો તેનું પરિણામ કાંઈ ન આવ્યું પણ શાહઝાદો પોતે શહેનશાહ શાહઆલમ થયો ત્યારે તે દેદ મુર્શીદાબાદ લગી આવી પહોંચ્યો. પણ અંગ્રેજોએ તેને નસાડી મૂક્યો, ઇ. સ. ૧૭૬૦. આજ વખતે અંગ્રેજોએ કલકત્તાની ઉત્તરે વીસ માઈલ દૂર ડચ થાણું ચીનસુરા પણ હાથ કર્યું ને ડચની સત્તાનો નાશ થયો.

મીરજીર પદબ્રષ્ટ—આવી રીતે કંપનિએ પોતેજ ઉભી કરેલી નવાબીનું રક્ષણ કર્યું. પણ કલાઈવ ઈંગ્લંડ ગયો કે તુરતજ મીરજીરની નવાબીનો અંત આવ્યો. કલાઈવ પછીનો બંગાળનો ગવર્નર વૅસિટાર્ટ ઋણોજ નખજો હતો ને તેના સલાહકારો લાંચીઆ અને કૃતદ્ર હતા. તેથી કલકત્તાની કાઉન્સિલના અંગ્રેજોએ મીરજીરને વખાંસન આપી પદ-બ્રષ્ટ કર્યો અને તેના જમાઈ મીરકાસિમને બંગાળનો નવાબ બનાવ્યો, ઇ. સ. ૧૭૬૦.

મીરકાસિમનો કારભાર—મીરકાસિમે કંપનિને ખરદાન, ચિત્તા-ગાંવ અને મિદનાપોરનાં પરગણાં લખી આપ્યાં ને કલકત્તાની કાઉન્સિલના અમલદારોને મોટી બક્ષીસો આપી. તેણે મીરજીરનું દેવું પણ ચુકવ્યું. છતાં મીરકાસિમનો કારભાર કંપનિના નોકરોને જરા પણ ગમે તેવો નહોતો. નવાબે નાણાંનો તમામ વહિવટ પોતાને હસ્તક લીધો અને ઘણું નકામું ખર્ચ ઓછું કરી નાંખ્યું. લશ્કરને ઓછું કરવામાં આવ્યું ને તે સાથે તેની વ્યવસ્થામાં સુધારો કરવામાં આવ્યો. તમામ ઝમીનદારો પાસેથી મહેસુલ નિયમસર ઉધરાવવાનું શરૂ થયું. નવાબે લશ્કરનાં માણુ-સોને યુરોપીય ઢબ મુજબ કવાયત શિખવવા બે આર્મિનિઓને નોકરીમાં

તેણે પાછળથી સારી નાણાંની મદદ આપી હતી; અંગ્રેજો સાથે તેણે વેપાર પણ કર્યો હોય એમ જણાય છે.

રાખ્યા જેમાંથી એક જણ પાછળથી “મુમરૂ” નામે પ્રખ્યાત થયો. નવાબની રાજધાની અત્યાર સુધી મુર્શીદાબાદમાં હતી. મીરકાસીમે મુંઘીરમાં રાજધાની કરી કેમકે મુર્શીદાબાદ કંપનિની સરહદની નજીકમાં હતું. મીરકાસિમ કંપનિના શત્રુઓ સાથે બીલકુલ ખટપટ કરતો નહોતો. માત્ર પોતાના કારભાર ઉપરજ તે ધ્યાન આપતો હતો. પણ નીચેજણાવેલાં કારણોથી તેના જેવા બાહોશ નવાબને પણ પદભ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો.

મીરકાસિમ પદભ્રષ્ટ—કંપનિ ને મોગલ પાદશાહ વચ્ચે બંગાળા પ્રાંતની દિવાની માટે વાટાઘાટ ચાલતી હતી. તે નવાબને સ્વાભાવિક રીતે ગમતું નહોતું. ઘણા લશ્કરી અમલદારો તેને વારંવાર તુચ્છકારતા. વૈસિટાર્ટ અને વૉરન હેરિટંગ્સ સિવાય કાઉન્સિલના અમલદારો મીરજાદર સાથે ખટપટ કરતા હતા. પણ આ બધાં નાનાં કારણો હતાં. ખાસ કારણ બંગાળાના વેપાર સંબંધી હતું. મોગલ પાદશાહ ફર્ઝાસિયરે લખી આપેલા ૬. સ. ૧૭૧૭ના પટ્ટા મુજબ કંપનિની બંગાળાના પરદેશ સાથેના વેપાર ઉપરની જગાત માફ હતી. બ્યારે કંપનિની સત્તા આખી નવાબી ઉપર થઈ ત્યારે તેના અમલદારો બંગાળાનો અંદરનો વેપાર પણ જગાત આપ્યા વગર કરવા લાગ્યા. હવે નવાબની પ્રજાને તો જગાત આપવી પડતી. તેથી સ્વદેશી વેપારીઓ કંપનિની પાસેથી વેચાતા પરવાના કે દસ્તકે લઈ વગર જગાતે વેપાર કરવા લાગ્યા. બીચારા નવાબને બેવડા માર પડ્યો. ત્રિજુરીમાં નાણું ઓછું આવવા માંડ્યું. મીઠું, તંબાકું, ને સોપારી, એ ત્રણ ઓળેનો તમામ વેપાર કંપનિના ગુમાસ્તાઓ મારફત વગર જગાતે ચાલવા લાગ્યો, નવાબના અમલદારો જગાત વસુલ કરે તો કંપનિના નોકરો ને ભાડુતી માણસો તેમને સતાવે. પરિણામે નવાબનો તમામ વલિવટ ઢીલો થઈ ગયો. નવાબે ઘણું કહ્યું પણ કંપનિના માણસોએ તેને જરા પણ દાદ આપી નહિ. તેથી મીરકાસિમે તમામ જગાત માફ કરી. કંપનિના નોકરોને આ હુકમથી મોટી ખોટ જાય તે સ્પષ્ટ છે. એટલે લડાઈ શરૂ થઈ.

મીરકાસિમની હાર—નવાબના લશ્કરે પટના સર કર્યું ને ત્યાંના એલિસ વગેરે અંગ્રેજ વેપારીઓને કેદ કરી મુંઘીર મોકલવામાં આવ્યા. પણ નવાબને ઘેરીઆ પાસે મેજૉર ઍડમ્સે હરાવ્યો. તેથી તે પટના

નાસી ગયો ને ત્યાં લગલગ બધા અંગ્રેજોની કતલ કરાવી અયોધ્યા પ્રાંત તરફ ભાગી ગયો, ઇ. સ. ૧૭૬૩.

બક્સરનું યુદ્ધ—હવે મોગલ પાદશાહ શાહ આલમ, મીરકાસિમ, ને અયોધ્યાનો નવાબ શુળ-ઉદ્-દૌલા, એ ત્રણ જણા બિહાર પ્રાંત ઉપર ચડી આવ્યા. પણ તેઓને હેકટર મનરોએ ઇ. સ. ૧૭૬૪માં બક્સર પાસે હરાવ્યા. પાદશાહે સુલેલ કરી. મીરકાસિમ બુંદેલખંડ તરફ નાસી ગયો. અયોધ્યાનો નવાબ પણ હારી જવાથી સુલેલ કરવા તૈયાર થયો.

પાછા એ નવા નવાબો—મીરકાસિમ પછી મીરજનકર બીજા વાર નવાબ થયો. પણ તે મરી ગયો તેથી તેનો પુત્ર નવાબ થયો, ઇ. સ. ૧૭૬૪.

કલાઈવનો છેલ્લો કારભાર—લિંદના અંગ્રેજોના બેશરમ કારભારનો વૃત્તાંત જ્યારે ઈંગ્લંડ પહોંચ્યો ત્યારે ત્યાં પ્રોપ્રાએટરોએ ડાયરેક્ટરોની મરજી વિરુદ્ધ કલાઈવની બંગાળના ગવર્નર તરીકે નીમણાક કરી અને કુલ અધિકાર તેને સુપ્રત કર્યો. કલાઈવ ઇ. સ. ૧૭૬૫માં કલકત્તા આવ્યો ને આવ્યા પછી તુરતજ કંપનીના બંગાળના કારભાર ને મોગલ પાદશાહ તથા શુળ-ઉદ્-દૌલા સંબંધી ઘટતી વ્યવસ્થા કરી. આપણા દેશના ઇતિહાસમાં આ કારભાર ઘણોજ અગત્યનો છે તેથી તેનું રીતસર અવલોકન થવું જોઈએ.

કલાઈવે બંગાળના કારભારની કરેલી નવી વ્યવસ્થા—

(૧) પ્રથમ તો કલાઈવે બધા અંગ્રેજ નોકરો પાસે કરારો લખાવ્યા કે કોઈએ ખાનગી વેપાર કરવો નહિ અને બક્ષીસો સ્વીકારવી નહિ. (૨) ખાનગી વેપારની બંધી થઈ એટલે કંપનીના નોકરોને ખોટ જાય તે સ્પષ્ટ છે. એ ખોટના બદલા માટે કલાઈવે એક નવીન ગોઠવણ કરી. બંગાળમાં કંપની તંઆકુ, સોપારી ને મીઠાનો વેપાર કરતી. આ વેપાર કંપનીના નોકરોએ હવે એકલથ્યુ કર્યો ને વેપારના નફામાં તમામ અમલદારોનો સૌ સૌના દરજ્જા મુજબ ભાગ નક્કી કરવામાં આવ્યો. કંપનીને માલની કીંમત ઉપર સેંકડે ૩૫ ટકાની જગત નોકરો આપતા. આ યોજનાથી બંગાળના દેશી વેપારીઓને ખોટ ગઈ અને તે ત્રણેમ સીંગેના ભાવ વધી જવાથી બંગાળની તમામ પ્રજાને ઘણુંજ

વેઠવું પડ્યું. (૩) કલાધવે લશ્કરી અમલદારોને મળતું એવું જાણ્યું બંધ કર્યું. અંગ્રેજ અમલદારો ધણા નાખુશ થઈ ગયા ને કેટલાકોએ બળવાની તૈયારીઓ કરવા માંડી. પણ કલાધવને ખબર પડતાં તેણે લશ્કરમાં બીજાઓની ભરતી કરવા માંડી તેથી બળવાની તૈયારી બંધ રહી. (૪) કલાધવે કારોબારી સભાના સભ્યોમાં ઘટાડો કરી માત્ર ત્યાં ચારજ જણાઓ રાખ્યા. તેના વખત સૂધી તેમાં બારથી સોળ સભ્યો કામ કરતા તેથી કામ તાબડતોબ થઈ શકતું નહિ.

અક્ષાહ્યાદનું તહ—મોગલ પાદશાહ શાહઆલમ પાસેથી કલાધવે કંપની માટે બંગાળા, બિહાર ને ઓરિસ્સાની દિવાની લખાવી લીધી. દિવાની એટલે જમીનનું મહેસુલ ઉધરાવવાનો અને દીવાની વિવાદો ચુકવવાનો અધિકાર. કંપનીએ તે બદલ મોગલ પાદશાહને દર વર્ષે રૂ. ૨૬ લાખ આપવા એમ કર્યું. કલાધવે અક્ષાહ્યાદ ને કારાના એ પ્રાંતો અયોધ્યાના નવાબ પાસેથી લઈ પાદશાહને આપ્યા. આ વખતે પાદશાહે ઉત્તર સરકારના પ્રાંતની દિવાની પણ કંપનીને લખી આપી.

અયોધ્યાનો નવાબ—નવાબ વઝીરને તેનો બધો મુલક કંપનીએ પાછો આપ્યો. તેની પાસેથી લગાઈના દંડ તરીકે રૂ. ૫૦ લાખ કંપનીએ લીધા. તેણે પોતાની હકુમતમાં કંપનીને નિરાબાધ વેપારના હક્કો આપ્યા. કાશીના રાજાને પણ કંપનીએ પોતાના આશરો નીચે લીધો.

નવાબીની યોજના—હવે બંગાળાના નવાબ પાસેથી તમામ રાજ્યસત્તા લઈ લેવામાં આવી ને વાર્ષિક રૂ. ૫૩ લાખની રકમ સિવાય તેના બીજા બધા અધિકાર હવેથી નાશ પામ્યા. કંપનીએ બંગાળા, બિહાર ને ઓરિસ્સા માટે ત્રણ નાઇબ દિવાનો નીમ્યા ને તેઓએ કંપનીની દેખરેખ નીચે તે પ્રાંતનો વલિવટ કરવા માંડ્યો.

અવલોકન—આ યોજનાથી કંપની ને તેના નોકરોને ઘણાજ લાભ થયો તે આપણે ઉપર કહી ગયા. અત્યાર સૂધી કંપનીની સત્તા બંડખોર ગણાતી, પણ હવે દિવાનીનો અધિકાર મળવાથી તેની સત્તા ધોરણસર બની. બંગાળાની પ્રજાને બિહારના હુમલાઓથી હવે મુક્ત મળી. કલાધવે દીર્ઘદૃષ્ટિથી બંગાળા ને બિહાર પૂરબુંજ લક્ષ આપ્યું.

જો કંપનિએ વિશેષ મહત્વાકાંક્ષા દર્શાવી હોત તો ઓક્સ મરાઠાઓ ને બીજા રાજાઓ વિરુદ્ધ પડત. નવાબી તો માત્ર નામનીજ હતી. ખરી સત્તા અંગ્રેજોહસ્તક હતી. પણ અંગ્રેજોની દૃષ્ટિ હજુ વેપાર તરફજ હતી. કારભાર પર કંપનિની પૂરતી દેખરેખ ન રહેતી તેથી લોકોને કાંઈ લાભ ન મળ્યો. ઉલટું, કંપનિના નોકરો પોતાની નવી સત્તાનો દુરુપયોગ કરવા લાગ્યા. કંપનિ અને નવાબ, એ એ સત્તાઓના અમલદારો અંગાળામાં વહિવટ કરતા હતા તેથી આ રાજ્યવ્યવસ્થા “Double Government” અથવા “દ્વિરાજ્યક પદ્ધતિ”ના નામથી ઓળખાય છે. આગળના ઇતિહાસકારો કલાઈવની યોજનાની ઘણી પ્રશંસા કરી ગયા છે, પણ હવે તે વલણ બદલાઈ ગયું છે. કંપનિ ને તેના નોકરોનાં ખીસ્તાં તર કરવા સિવાય એનો બીજો હેતુ નહોતો. આગળ ચાલતી નવાબી કરતાં આ કારભારની વ્યવસ્થા વધારે ખરાબ હતી. કલાઈવ ઇ. સ. ૧૭૬૭માં ઈંગ્લેન્ડ ગયો.



દિવાનીની નવાબેશ.

અંગાળા, ઇ. સ. ૧૭૬૭-૧૭૭૨-કલાઈવ પછી વેરેસ્ટ (Verelst)

અને કાર્ટિયર (Cartier), એ બે ગવ્હર્નરો આવ્યા. તેમણે બંગાળાનો વહિવટ સુધારવા કેટલાક પ્રયત્નો કર્યા પણ તે બધા નિષ્ફળ ગયા. ૧૭૭૦માં બંગાળામાં ભયંકર દુષ્કાળ પડ્યો તેથી વસતિનો ત્રીજો ભાગ મરણ પામ્યો.

કલાઈવનું છેવટ: પાર્લમેન્ટનો ઠરાવ—કલાઈવ ઇ. સ. ૧૭૭૪ ના નવેમ્બર સુધી જીવ્યો. તેના વિરુદ્ધ પાર્લમેન્ટમાં ભારે ચર્ચા ચાલી. છેવટે બ્રિટીશી કંટાળા તેણે આપઘાત કર્યો. બ્રિટિશ પાર્લમેન્ટે તેના વર્તન ઉપર દ્વિ-અર્થી ઠરાવ કર્યો. પહેલાં તો તેણે એમ જણાવ્યું કે કલાઈવે સત્તાનો દુરુપયોગ કર્યો છે અને પછી એમ જાહેર કર્યું કે કલાઈવે પોતાના દેશની સારી સેવા પણ બજાવી. આ ઠરાવમાં વિરોધ લાગે છે અને ઘણા ઇતિહાસલેખકોએ તેની ભાષાને વખોટી કાઢી છે પણ વસ્તુતઃ એ ખરો ઠરાવ છે અને તેમાં કલાઈવના જીવનની બંને પ્રવૃત્તિઓને બ્રિટિશ પાર્લમેન્ટે ખરોખર દર્શાવી દીધી છે.

કલાઈવના ગુણદોષ—કલાઈવના જીવનચરિત્ર ઉપર જે ચિત્રવિચિત્ર રંગ પૂરવામાં આવ્યા છે તેમાં અતિશયોક્તિ થઈ છે. તેની બંગાળાની રાજ્યઘટના છેવટે નિષ્ફળ થઈ; તેણે અમીચંદને છેતર્યો, મીરજી-કર પાસેથી લાંચ લીધી ને જગીર કદાવી, પોતાની સ્થિતિનો લાભ લઈ કંપનિના શેરોનો વેપાર કર્યો, ઈંગ્લંડ જઈ ત્યાં પણ નવાબી ઠાઠ ધારણ કરી પાર્લમેન્ટમાં અને ઈન્ડિયા હાઉસમાં ખટપટ કરી; તેથી તેનો ખટપટી અને સ્વાર્થી સ્વભાવ સિદ્ધ થાય છે. તેનામાં દીર્ઘ દષ્ટિ હતી; સરદારી કરવાની શક્તિ હતી; કારભાર કરવાનું પાણી હતું; તેનો મુખ્ય હેતુ પોતાની અને પોતાના દેશની આર્થિક સ્થિતિ સારી કરવાનો હતો. મોટા પિંટ કલાઈવને એક “ઈશ્વરી સરદાર—*Heaven-born General*” કહી તેનાં વખાણ કર્યા હતાં પણ આપણે એટલું યાદ રાખવું જોઈએ કે ક્લૉટકમાં રાજસાહેબની સરદારી સામે ને બંગાળામાં સિરાજ-ઉદ-દૌલાની સામે ખાસ લશ્કરી કુશળતા દર્શાવવાનો પ્રસંગ કલાઈવને આવ્યોજ નહોતો. અલબત્ત, મોકલને વખતે તે પોતે પૂરતું ધૈર્ય રાખી શકતો. પણ તેને આપણે ક્રેડરિક, નેપોલિઅન, વેલિગ્ટન, હૈદરઅલી, રણજિતસિંહ કે શિવાજી, એમાંથી એકની સાથે પણ સરખાવી શકીએ નહિ. તેનામાં

વૉરન હેસ્ટિંગ્સ જેટલી કારભાર કરવાની શક્તિ નહોતી.

સાર—કંપનિએ મીરજાદરને નવાખ કર્યો પણ તે નખજો, ઘડ ને નાલાયક હોવાથી તથા કંપનિના તે વખતના નોકરો પણ લાંચીઆ હોવાથી અમલ કરી શક્યો નહિ. નવાખ વઝીર અને શાહઝાદો ને પછી પાદશાહ શાહઆલમ આ વખતમાં બિહાર ઉપર ચડી આવ્યા. કંપનિએ તેમને દરાવ્યા. મીરજાદરનો જમાઈ મીરકાસિમ નવાખ થયો. તેણે કારભારમાં ઘણા સુધારાઓ કર્યા પણ જગતની ખાખતમાં કંપનિના નોકરો ને તેની વચ્ચે અણબનાવ થયો. તેથી અને વચ્ચે લડાઈ થઈ. તેમાં નવાખ હારી ગયો. પાદશાહની ને વઝીરની પણ તેને મદદ હતી. તેઓ પણ અકસર પાસે ઇ. સ. ૧૭૬૪માં હારી ગયા. ઇ. સ. ૧૭૬૫માં ક્લાઈવ દિલ્હ આવ્યો. તેણે મોગલ પાદશાહ સાથે, વઝીર સાથે અને અંગાળાના નવા નવાખ સાથે સુલેહો કરી. શાહઆલમે કંપનિને અંગાળા ને બિહારની દિવાની આપી. ક્લાઈવે કારભારમાં કેટલાક ફેરફારો કર્યા. તે કારભાર Double Government અથવા “દ્વિરાજ્યકે પદ્ધતિ” તરીકે જાણીતો છે. તેનું એકજ સ્વરૂપ સાકે હતું—અંગાળાના કોટો દલે બહારના હુમલાઓથી નિર્ભય બન્યા. ક્લાઈવ ઇ. સ. ૧૭૬૭માં સ્વદેશ ગયો. સરદાર તરીકે ને મુત્સદ્દી તરીકે ક્લાઈવની પ્રશંસા થાય એ યોગ્ય છે; પણ એના પ્રપંચને લીધે એના ચારિત્ર્યને કલંક લાગે છે તે નિર્વિવાદ છે.

પ્રશ્નો—(૧) ક્લાઈવના ગુણદોષ કહો. (૨) તેના કારભારનું વિવેચન કરો. (૩) ઇ. સ. ૧૭૫૭થી ૧૭૭૨ સુધીનો અંગાળાનો ઇતિહાસ ટૂંકામાં જણાવો.

નોંધ—ક્લાઈવની યોજના વિષે—

The Committee of Secrecy reported in 1773 with reference to the Courts of Justice which had been established by the Mahomedan Government in Bengal that so far as they were able to judge from all the information laid before them, the subjects of the Mogul Empire in that province derived little protection or security from any

પ્રકરણ ૩૯

દક્ષિણ હિંદના અંગ્રેજો, ઇ. સ. ૧૭૫૭-૧૭૭૨.

દક્ષિણ હિંદ, ઇ. સ. ૧૭૫૭—આ વખતે કણ્ડાકમાં બે નવાબો હતા, એક અંગ્રેજી નવાબ મલમ્મદઅલી, બીજો ફ્રેંચોનો આશ્રિત રાજા-સાહેબ. મલમ્મદઅલીના બે ભાઈઓ તેની વિરુદ્ધ ખટપટ કરતા હતા. આખા પ્રાંતમાં કિલ્લેદારો ને સુબેદારો સ્વતંત્ર રીતે વર્તતા હતા. મરાઠાઓની નજર કણ્ડાક ઉપર ધણી વખત થયાં હતી. તાંબોર, મહેસુર અને ત્રાવણકોરનાં રાજ્યો તથા બીજી નાની જમીનદારીઓ વારંવાર પર-સ્પર લડી મરતાં હતાં. સલાબતનંગ નિઝામ હૈદરાબાદ મુકામે શુરિસના રક્ષણ નીચે આખા દક્ષિણ હિંદ ઉપર નામધારી સત્તા ભોગવતો હતો. તેના બે ભાઈઓ નિઝામઅલી ને ખસાલતનંગ તેની વિરુદ્ધ ખટપટ કરતા હતા. ટુંકામાં પૂર્વ હિંદ કરતાં દક્ષિણ હિંદની રાજકીય પરિસ્થિતિ વધારે વિકટ અને ગડબડ ભરેલી હતી. ફ્રેંચો અને અંગ્રેજો વચ્ચેના છેલ્લા કણ્ડાકી વિગ્રહનું આપણે યુરોપીય વેપારીઓના વિભાગમાં વિવેચન કર્યું છે એટલે તે વિષે અહીં લખવાની કાંઈ જરૂર નથી.

અંગ્રેજો ને હૈદરઅલી—આ વખતે અંગ્રેજો ને હૈદરઅલી વચ્ચે વિગ્રહો થયા પછી એ લડકીતનો ખ્યાલ વાચકને મળે તે અગાઉ હૈદરઅલીનું પૂર્વ ચરિત આપવાની જરૂર છે.

of these courts; and that in general, though forms of judicature were established and preserved, the despotic principles of the government rendered them the instruments of power rather than of justice; not only unavailing to protect the people, but often the means of the most grievous oppressions under the cloak of the judicial character. *Hartington's Analysis*, Vol. I. P. 25 quoted in *Cowell's History and Constitution of the Courts and Legislative Authorities in India*, P. 32.

હૈદરઅલી—હૈદરના કુટુંબનું મૂળ વતન બગદાદમાં હતું. તેનો દાદો પ્રથમ દક્ષિણમાં આવી વસ્યો. હૈદરનો બાપ ફત્તેહ મહમ્મદ મહેસુરમાં ફોજદાર હતો. તેને બે પુત્રો હતા. તેમાં નાના પુત્ર હૈદરનો જન્મ ૧૭૨૨માં થયો હતો. ફત્તેહ મહમ્મદના મરણ પછી હૈદર તેની મા સાથે બંગલોર આવ્યો અને મહેસુરના રાજ્યમાં દિડીગુલનો ફોજદાર થયો ને મરાઠી સરદાર ગોપાળ હરિ પટવર્ધનને તેણે હરાવ્યો તેથી મહેસુરના રાજાએ ખુશ થઈ તેને “ફત્તેહ બહાદુર” ને “દલવી” બનાવ્યો ને સિરાની નવાબી આપી. હૈદરે હવે બેદતુરની રાણી અને તેના દત્તક પુત્રને કેદ કરી કિલ્લો કબ્જે કર્યો ને પછી ઠેઠ કૃષ્ણા નદી સુધી મુલક તાબે કર્યો. હૈદરે મલબારમાં પણ પોતાની સત્તા બેસાડી. ઇ. સ. ૧૭૬૬માં મહેસુરનો રાજા કૃષ્ણરાજ મરણ પામ્યો. નંદરાજ ગાદીએ આવ્યો. હૈદરે કુલ સત્તા પોતાના હાથમાં લીધી. તેની વધેલી સત્તાથી ચીઢાઈ પેશવાએ અને નિઝામે મહેસુર ઉપર ચડાઈ કરી. પહેલાં હૈદરે પેશવાને પતાવ્યો. પછી તેણે નિઝામને પોતાના પક્ષમાં લીધો, ને અંગ્રેજો સામે લડાઈ જાહેર કરી.

પહેલો મહેસુર વિમલ—પહેલા મહેસુર વિમલમાં મદ્રાસના અંગ્રેજોનો વાંક હતો. અંગ્રેજોએ ઇ. સ. ૧૭૬૭માં હૈદર વિરુદ્ધ હૈદરાબાદના નિઝામઅલીને મદદ આપી હતી. કણાંટકના નવાબ મહમ્મદઅલીએ મહેસુર તાબે બાર મહાલોની દિવાની અંગ્રેજોને લખી આપી હતી અને મદ્રાસ સરકાર તે દિવાનીનો હક્ક ગમે તે પ્રકારે સાબીત કરવા વિચાર કરતી હતી. નિઝામે પણ અંગ્રેજોને હૈદરના રાજ્યમાં આવેલા કેટલાક મહાલોનું મહેસુલ માંડી આપ્યું હતું અને તે બદલ અંગ્રેજો તેને મદદ કરવા બંધાએલા હતા. આ કારણોથી હૈદરે કંપનિ સામે લડાઈ જાહેર કરી. હૈદરે અંગ્રેજ સરદાર સ્મિથને ચંગમ આગળ હરાવ્યો, પણ સ્મિથે ત્રિનોમાલી પાસે હૈદરને હરાવ્યો, ઇ. સ. ૧૭૬૭. મલબારમાં અંગ્રેજોના આશ્રય નીચે મોપલાઓ ઉઠ્યા. હૈદર જળરો મુત્સદ્દી હતો. તેણે નિઝામઅલીને મેળવી લીધો અને પછી અંગ્રેજ લશ્કરને આડો દઈ ઠેઠ મદ્રાસ સુધી તે જઈ પહોંચ્યો. મદ્રાસની સરકાર ગાલરી બની ગઈ અને હૈદ-

રના કહેવા મુજબ તેને મુસેહની શરતો કબૂલ કરવી પડી, ઇ. સ. ૧૭૬૯. એક નાનો પ્રાંત હૈદરને મળ્યો ને બંને પક્ષકારો અન્યોન્ય મિત્રો બન્યા ને મંકટ સમયે પરસ્પર મદદ કરવા બંધાયા.

હૈદરઅલી—હૈદરઅલી અને મરાઠાઓ વચ્ચેના સંબંધનો ઇતિહાસ આપણે માધવરાવ પેશવા, ખારલાઈ અને સવાઈ માધવરાવ પેશવાના કારભારો ઉપરનાં પ્રકરણોમાં જોઈ ગયા છીએ. અહીં માત્ર ઇ. સ. ૧૭૭૮ સુધીમાં તેની બીજી હિલચાલોનો સાર આપવાની જરૂર છે. મૈસુરનો રાજા ચામરાજ મરી ગયો તેથી ઇ. સ. ૧૭૭૬માં બીજો ચામરાજ ગાદીએ આવ્યો. કતોલતાં હૈદરજ હતો. આ વખતે મરાઠાઓ અંગ્રેજો સાથે લડતા હતા તેથી હૈદરને પોતાના લાભો કાયમ કરવાની સારી તક મળી. મૈસુરની સરહદ દેહ તુંગભદ્રા નદી સુધી તેણે વધારી દીધી.

સાર—મૈસુરમાં હૈદરઅલી સત્તા ઉપર આવ્યો. મદ્રાસના અંગ્રેજો ક્લૉન્ટકની ખટપટમાં માથું મારતા હતા. તેમણે હૈદરને વગર કારણે પળવ્યો. પરિણામે પહેલો મૈસુર વિગ્રહ ફાટી નીકળ્યો. અંગ્રેજોને આ વખતે હૈદરે ધણાજ તારાજ કરી નાંખ્યા. ઇ. સ. ૧૭૬૯માં બંને પક્ષો વચ્ચે મુસેહ થઈ.

પ્રશ્ન—હૈદરઅલીના ઉત્કર્ષનો ઇતિહાસ કહો. અંગ્રેજો તેની સાથે શા માટે લડ્યા?

પ્રકરણ ૪થું

કંપનિની સત્તાની ખરી સ્થાપના અથવા વૉરન હેસ્ટિંગ્સનો કારભાર, ઇ. સ. ૧૭૭૨-૧૭૮૫.

Warren Hastings-વૉરન હેસ્ટિંગ્સનો પૂર્વ વૃત્તાંત—વૉરન હેસ્ટિંગ્સનો જન્મ ઇ. સ. ૧૭૩૨માં થયો હતો. કંપનિની નોકરીમાં તે ઇ. સ. ૧૭૪૯માં દાખલ થયો. બંગાળના નવાબ વિરુદ્ધ લડવામાં તે હાજર હતો. મુર્શીદાબાદ મુકામે રેઝિડેન્ટ તરીકે તેણે કામ કરેલું. ઇ. સ. ૧૭૬૧માં તે કલકત્તાની કાઉન્સિલનો સભ્ય થયો. મીર-કાસિમ વિરુદ્ધ ખટપટમાં તે પોતાના સહકારીઓની સામે હતો. ત્રણ

મેં પછી તે સ્વદેશ ગયો, પણ ઇ. સ. ૧૭૬૯માં તે મદ્રાસની કાઉન્સિલનો બીજો સભ્ય બન્યો. તે ૧૭૭૨માં તેને અંગાળાનો ગવર્નરની ત્યાં આપવામાં આવી.

કારભારના બે વિભાગ—વૉર્ન હેસ્ટિંગ્સના કારભારના બે વિભાગ પડી શકે છે, (૧) ૧૭૭૨-૧૭૭૪, ત્યારે તે ગવર્નર હતો. ૨) ૧૭૭૪-૧૭૮૫, ત્યારે રેગ્યુલેઇટિંગ એક્ટ પ્રમાણે તે અંગાળાનો ગવર્નર ઝનરલ હતો.

પ્રથમ કારભાર, ઇ. સ. ૧૭૭૨-૧૭૭૪, સુધારાઓ:—મહેસુલ—વૉર્ન હેસ્ટિંગ્સ ત્યારે અંગાળાનો ગવર્નર થયો ત્યારે કલાઇવે યોગ્દેવી



વૉર્ન હેસ્ટિંગ્સ

વ્યવસ્થા પડી લાંગી હતી. જમીનના મહેસુલની હરાજી કરવામાં આવતી. તેથી જુના જમીનદારો બીચારા પાયમાલ થઈ ગયા હતા. પણ હવે કંપનિએ વસ્તુતઃ દિવાની પોતાના હાથમાં લીધી. ત્રણ નામજ દિવાનોની જગ્યાએ કમી કરવામાં આવી ને પાંચ વર્ષ સૂધી મહેસુલ કાયમ રહે એવું ફરમાન થયું. પણ આ પાંચ વર્ષના કરારોની યોજના બીલકુલ નબી નહિ, વાર્ષિક હરાજી ફરી દાખલ થઈ. આખા પ્રાંતને જિલ્લાઓમાં ભાગી નાખવામાં આવ્યો. દર જિલ્લાવાર એક અંગ્રેજ અમલદારને નીમ-રામાં આવ્યો. હજુપણ તે “કલેક્ટર”ના નામથી ઓળખાય છે. તમામ ઑફિસો કલકત્તા મુકામે આવી તેથી મુર્શિદાબાદને બદલે કલકત્તા બંગાળાની રાજધાની બન્યું.

ન્યાયખાતું—દરેક જિલ્લાવાર દિવાની અને ફૌજદારી અદાલતો સ્થાપવામાં આવી. અદાલતોના કામકાજ માટે જરૂરી નિયમો ઘડવામાં આવ્યા. હેવટની અપીલ સાંભળવા માટે કલકત્તા મુકામે સદર દિવાની અને સદર ફૌજદારી અદાલતો સ્થાપવામાં આવી. જમીનદારોની દિવાની ફૌજદારી સત્તાએ નાબુદ થઈ.

વેપાર—કંપનિના નોકરો ગુમાસ્તાઓ મારફત દેશમાં વેપાર કરતા ને હવે બંધ થયું. દસ્તકની બેશરમ પદ્ધતિ નાબુદ થઈ. નાની દાણુઓ-તીએ ઉઠાડી મૂકવામાં આવી. યૂરોપિઅનોની જગતની મારી પણ બંધ થઈ. મીઠા વગેરેના એકલથ્યુ ઈન્જરના પણ મુધારા કરવામાં આવ્યા. ફ્રિટ્ઝે બંગાળાના ચલણને મુધાર્યું, ઐકો સ્થાપી ને હરામખોરોને સજા કરી લોકોને અલબદ્ધાન આપ્યું. તેના કારભારમાં અંગ્રેજોએ પહેલીજાર બુતાન ઉપર ચઢાઈ કરી ને નિબેટમાં એલચી મોકલ્યો.

ખર્ચ કમી—મોગલ પાદશાહની લેણી રૂ. ૨૬ લાખની વાર્ષિક મંડણી હવે બંધ થઈ. અક્બારાબાદ ને કોરાના બે પ્રાંતો હેસ્ટિંગ્સે અયો-યાના નવાબને સુત્રત કયાં અને તે માટે તેની પાસેથી રૂ. ૫૦ લાખ લીધા. કારણ એ હતું કે આ વખત મોગલ શહેનશાહ મરાઠાઓનો માશ્રિત બન્યો હતો—જોકે તેમાં પાદશાહનો વાંક પણ નહોતો. પ્રાંતના હિવટનું ખર્ચ હવે કંપનિને ભોગવવાનું હતું તેથી બંગાળાના નવાબ

મુખારકનો દરમાયો રૂ. ૧૬ લાખનો કરવામાં આવ્યો. આવી રીતે કંપનિ અંગાળામાં કાયદેસર ને સ્વતંત્ર સરકારની કક્ષામાં મૂકાઈ.

રોહિલાઓની સત્તાનો નાશ—ઇ. સ. ૧૭૫૯થી ઇ. સ. ૧૭૭૧ સુધીમાં મરાઠાઓ વારંવાર રોહિલખંડ ઉપર ચડી આવતા અને ખંડણી ઉધરાવતા. તેથી ઇ. સ. ૧૭૭૨માં હાકિઝ રહમતખાં નામના રોહિલા સરદારે અયોધ્યાના નવાબ વઝીર શુળ-ઉદ્-દૌલાને એવો કરાર લખી આપ્યો કે મરાઠાઓના હુમલા વખતે વઝીરે રોહિલાઓને મદદ કરવી અને તે બદલ રૂ. ૪૦) લાખ રોહિલાઓ તેને આપે. અંગ્રેજ સરદાર સર રૉબર્ટ બાર્કર આ કરાર વખતે હાજર હતો. ઇ. સ. ૧૭૭૩માં ન્યારે મરાઠાઓએ રોહિલખંડ ઉપર ચડાઈ કરી ત્યારે તેઓને વઝીરે કંપનિની મદદથી હાંકી મૂક્યાં. રોહિલાઓએ આ મદદ માટે રૂ. ૫) લાખજ વઝીરને આપ્યા. તેથી વઝીર અને વૉર્ન હેરિટ્ઝ વચ્ચે કાશી મુકામે કરાર કરવામાં આવ્યો કે કંપનિને વઝીરે ખર્ચ ને રૂ. ૪૦) લાખ રોકડ આપવું અને રોહિલખંડને વઝીરે હાથ કરવો. બીજે વર્ષે આ કરાર મુજબ કર્નલ ચેમ્પિઅને રોહિલાઓને હરાવ્યા. હાકિઝ મરાયો. આખો રોહિલખંડ પ્રાંત અયોધ્યાના વઝીરે પોતાનો કરી લીધો. માત્ર થોડીએક જમીન રામપુર સંસ્થાનના નવાબના વડવાને લાગે આવી. પાછળથી આ મુદ્દો ધણોજ તકરારી વિષય થયો. વઝીરને તો રોહિલખંડ એક સોનાની બેડી સમાન થઈ પડ્યો. વેલ્સલિએ તે પ્રાંત પરાણે તેની પાસે પડાવ્યો. કંપનિની પૂર્વ તરફથી મરાઠાઓની બીક ઉલટી વધી. રોહિલા સરદારોએ કદિ કંપનીનું અનિષ્ટ કર્યું નહોતું. આ કારણસર રોહિલાઓની સત્તાનો નાશ કરાવવાથી કંપનિએ પોતાની આબરૂ ગુમાવી.

કંપનિ ને પાર્લમેન્ટ—કંપનિના આવા ખેશરમ કારભારની બાબત હવે ઈંગ્લંડમાં ધણીજ જાણીતી થઈ ગઈ. વળી કંપનિ બહુ દેવાદાર થઈ ગઈ હતી. મોટા મોટા પ્રાંતો કંપનિને તાબે આવ્યા હતા તેથી બર્ક વગેરે ધણા અંગ્રેજ મુત્સદ્દીઓનું એવું માનવું થયું કે કંપનિ જેવા એક વેપારી મંડળ પાસે રાજ્યસત્તા રહેવી જોઈએ નહિ અને કંપનિનો તમામ મુલક ખુદ ઈંગ્લંડના રાજાના અંગત હકુમત નીચે આવવો જોઈએ. તેથી ન્યારે

ઇ. સ. ૧૭૭૨માં કંપનિએ ઈંગ્લંડની સરકાર પાસે નાણાંની મદદ માંગી ત્યારે મુખ્ય પ્રધાન લૉર્ડ નૉથે એ સમિતિએને કંપનિના કારભાર વિષે રિપોર્ટ કરવાનું ફરમાવ્યું. એ રિપોર્ટમાં કંપનિનાં કર્તવ્યોને બહુજ સખ લાખામાં વખોડી કાઢવામાં આવ્યાં. તેથી સમિતિએની લલામણો મુજબ લૉર્ડ નૉથે કેટલાક કાનુનો પાર્લમેન્ટ પાસે પ્રસાર કરાવ્યા. આ કાનુનોનો એક ભાગ કંપનિની નાણાંની સ્થિતિ પરત્વે હતો. બીજો ભાગ બ્રિટિશ હિંદના રાજ્યકારભાર પરત્વે હતો, આપણે આ બીજા કાનુનો કે જેને રેગ્યુલેશન ઍક્ટ કહે છે તે અહીં તપાસશું.

રેગ્યુલેશન ઍક્ટના મુખ્ય મુદ્દાઓ—(૧) ઇંગ્લંડમાં જેની પાસે કંપનિનો ૧૦૦૦ પૌંડથી ઓછો શેર હોય તે પ્રોપ્રાએટરના મંડળની ચુંટણી વખતે કોઈ મત ભોગવી શકે નહિ. (૨) ચોવીસ ડાયરેક્ટરોના મંડળની મુદત ચાર વર્ષની રહે ને દર વર્ષે છ ડાયરેક્ટરો નવા ચુંટાય. (૩) હિંદુસ્તાનમાં બંગાળના કારભાર માટે એક ગવર્નર જનરલ અને ચાર કાઉન્સિલરો પાંચ વર્ષો માટે નીમવા. (૪) કારભાર કાઉન્સિલની બહુમતિથીજ ચલાવવો. જે મત સમાન પડે તો ગવર્નર જનરલ એક મત આપી શકે ખરો. (૫) મદ્રાસ ને મુંબઈની સરકારો યુદ્ધ ને મુસેલના વિષયોમાં બંગાળની સરકારની તાબેદાર રહે. (૬) તમામ પત્રવ્યવહાર ઇંગ્લંડના મંત્રિમંડળ પાસે કંપનિએ મોકલવો. (૭) કલકત્તામાં એક વરિષ્ઠ કોર્ટ Supreme court નીમવી. તેના મુખ્ય ન્યાયાધીશ અને બીજા ત્રણ ન્યાયાધીશોની નીમણૂકો ઇંગ્લંડની સરકાર કરે. આ નવી અદાલત વિરુદ્ધ અપીલ ઇંગ્લંડના રાજનેજ થઈ શકે. (૮) રાજઓ, નવાબો, ને વેપારીઓ પાસેથી બક્ષીસો લેવાનો ચાલ અંધ કરવામાં આવ્યો.

ટીકાઓ—આ નવા ધારાનો મુખ્ય ઉદ્દેશ એ હતો કે કંપનિના અનિયમિત કારભાર ઉપર અંકુશ રાખવા બ્રિટિશ હિંદમાંજ એ કાયમ સંસ્થાઓ મૂકવી—વરિષ્ઠ સભા કે સુપ્રીમ કાઉન્સિલ ને સેન્ટર અદાલત કે સુપ્રીમ કોર્ટ. પણ મંત્રિમંડળે ઇંગ્લંડમાં કંપનિના કારભાર ઉપર કોઈ અંકુશ મૂક્યો નહિ. વરિષ્ઠ સભા બહુમતિથી કામ કરે એને લઈને ગવર્નરને પોતાના કાઉન્સિલરો સાથે તકરારોમાં

ઉત્તરવું પડ્યું. અહીંને પ્રસંગે ગવર્નર ઝનરલને કુલ અધિકાર આપવામાં આવ્યો હોત તો આવી તકરારો ઉપસ્થિત થાત નહિ. વરિષ્ઠ અદાલતની સત્તા એક્ટમાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવી નહોતી. તેથી તેની વચ્ચે અને સહર દિવાની અને ફૌજદારી અદાલતો વચ્ચે મોટી તકરારો થઈ. વરિષ્ઠ અદાલતે તમામ અધિકાર પોતાના હાથમાં લીધા અને હિંદીઓને બ્રિટિશ કાયદા મુજબ વર્તવાની ફરજ પાડી. બ્રિટિશ પ્રબળન-British subject-ની વ્યાખ્યા પણ એક્ટમાં આપવામાં આવી નહોતી. તેથી ઘણી મુશ્કેલીઓ ઉભી થઈ. બંગાળાની સરકારનો અને પ્રાંતિક સરકારોનો પરસ્પર સંબંધ કેવો હોવો જોઈએ તે પણ સ્પષ્ટપણે એક્ટમાં જાહેર કરવામાં આવ્યું નહોતું. વરિષ્ઠ અદાલત અને વરિષ્ઠ સભાનો પરસ્પર સંબંધ પણ સ્પષ્ટપણે નિર્દિષ્ટ કરવામાં આવ્યો નહોતો તેથી તે બે સંસ્થાઓ વચ્ચે ઘણા ઝગડા થયા.

કાઉન્સિલરો—હેસ્ટિંગ્સના નવા કાઉન્સિલરો ક્રાંસિસ, ઝનરલ ક્લેવરિંગ, કર્નલ મૉન્સન અને ઝરવેલ પૈટ્રી ઝરવેલ સિવાય બાકીના ત્રણ હેસ્ટિંગ્સના કટ્ટા દુશ્મનો હતા. ઇ. સ. ૧૭૭૬માં મૉન્સન અને ઇ. સ. ૧૭૭૭માં ક્લેવરિંગ મરી ગયા. ત્રણ વર્ષ પછી ક્રાંસિસ ગવર્નર સાથે લડી ઇંગ્લંડ પાછો ગયો. ત્યારથી હેસ્ટિંગ્સ કુલ મુખત્યાર થયો.

મહારાજ નંદકુમારનો કિસ્સો—આ વખતે બંગાળાના એક મોટા ઝમીનદાર મહારાજ નંદકુમારે હેસ્ટિંગ્સ ઉપર બે નાયબ દિવાનો પાસેથી ને નવાબની મા પાસેથી રૂશવતો લીધાનો આરોપ મૂક્યો. તેજ વખતે વરિષ્ઠ અદાલતમાં નંદકુમાર ઉપર કાવતરા-Conspiracy-ના આરોપસર કામ ચલાવવામાં આવ્યું અને તેને ગુન્હેગાર ઠરાવવામાં આવ્યો. આ વિવાદ પૂરો થયો કે તુરતજ તેના ઉપર એક બંગાળીએ બનાવટી દસ્તાવેજો પર સહી કરવાનો આરોપ મૂક્યો, કામ તેજ અદાલતમાં ચાલ્યું; ગુન્હો સાબીત થયો; નંદકુમારને ફાંસીની સજા થઈ, ઇ. સ. ૧૭૭૫. આ કિસ્સામાં નંદકુમારને અન્યાય થયો ગણાશે.

● Conspiracy નો અર્થ કાયદામાં જુદોજ છે. પણ અહીં તે ઉપર વિશેષ લખવાની જરૂર નથી.

કારણ કે, ફાંસીની સજા અંગ્રેજ કાયદા મુજબ કરવામાં આવી હતી. આપણા કાયદામાં ખોટી સહી કરવાના આરોપ માટે ફાંસીની ફર સજા નહોતી. વળી ગવર્નર તેને માફી અપાવી શક્યો હોત પણ તે વચ્ચેજ ન આવ્યો. વળી નંદકુમારના ગુન્હાની તપાસ કરનાર પંચ બધું અંગ્રેજોનું અનેકું હતું અને તેઓ બંગાળી ભાષાથી પૂરતા માહિતગાર નહોતા.

પ્રથમ મરાઠી વિમલ, સુરત ને પુરંદરનાં તહો—બંગાળા

અને મદ્રાસના અંગ્રેજોએ નવાબો બનાવ્યા, મલકો લીધા અને નાણાં ભેગાં કર્યા, પણ મરાઠાઓના પરિબળ સામે મુંબઈના અંગ્રેજોથી એવું કંઈ થઈ શકતું નહિ તેથી તેઓ ઘણાજ નારાજ થતા હતા. મુંબઈના ટાપુ પાસે સાષ્ટી, વસદ, વગેરે સ્થળોનો કબજો મરાઠાઓનો હતો તે તેમને રચતું નહિ. ભરૂચ ને સુરતના નવાબો ઉપર પણ તેમની વગ જોવી જોઈએ તેવી નહોતી. છેવટે ધારેલી તક આવી. પોર્ચુગીઝ લોકો તોફાન કરશે તે બદલ કાઠી અંગ્રેજોએ થાણાનો કબજો લીધો. ઇ. સ. ૧૭૭૩માં પેશવા નારાયણરાવનું મૃત્યુ થયું. તેના કાકા રઘુનાથરાવ કે રાઘોબાને પેશવા થવું હતું. નારાયણરાવ પેશવાની વિધવા ગંગાબાઈનો પુત્ર બાળક સવાઈ માધવરાવ પેશવા થયો એટલે રાઘોબાએ મુંબઈ સરકાર પાસે મદદ માંગી. ઇ. સ. ૧૭૭૫માં સુરત મુકામે કરારમાં અન્યોન્ય સહી થઈ કે અંગ્રેજોએ રાઘોબાને પેશવાઈ અપાવવી ને રાઘોબાએ અંગ્રેજોને સુરત ને ભરૂચ પાસે રૂ. ૨૨૦૦ લાખની વાર્ષિક આવકવાળી જમીન આપવી ને લશ્કરનું ખર્ચ ભોગવવું. કર્નલ પ્રીટિન્ડે ગુજરાતમાં ઇ. સ. ૧૭૭૫માં અડાસ આગળ પેશવાના લશ્કરને હરાવ્યું. પણ દરમ્યાન બંગાળાની સરકારે સુરતના તહને ગેરકાયદેસર, અયોગ્ય, હુકમ વિરુદ્ધ અને અન્યાય ભરેલું કહી વખોડી કાઢ્યું ને પોતાના માણસને બીજો કરાર કરવા પૂતા મોકલ્યો. પરિણામે કંપની અને મરાઠાઓ વચ્ચે ઇ. સ. ૧૭૭૬માં પુરંદરનું તહ થયું. મરાઠાઓએ કંપનીને સાષ્ટીનો ટાપુ આપવો. રૂ. ૩ લાખની વાર્ષિક આવક જેટલી ભરૂચ પાસે જમીન આપવી, રાઘોબાને રૂ. ૩ લાખનું વર્ષાસન મળે, કંપનીએ બીજા લાભો છોડી દેવા ને નવા પેશવાની સત્તાને સ્વીકારવી, એ તેના

મુખ્ય મુદ્દાઓ હતા. દરમ્યાન ખબર મળ્યા કે ઈંગ્લંડથી ડાયરેક્ટરોએ તો સુરતના તહને સ્વીકાર્યું છે. આ કારણથી મુંબઈ સરકાર જોર ઉપર આવી ગઈ. એક ફ્રેન્ચમેન પૂના આવ્યો હતો તેનો લાલ લઈ પુરંદરના તહને એક બાબૂ મૂકી રાધોબા સાથે ઇ. સ. ૧૭૭૮માં બીજો કરાર કરવામાં આવ્યો અને મરાઠાઓ સાથે વિગ્રહ જાહેર થયો.

વિગ્રહ—મરાઠાઓએ મુંબઈથી મોકલેલા લશ્કરને તળેગાંવ આગળ ઇ. સ. ૧૭૭૬માં હરાવ્યું તેથી વડગાંવનું નામોશી લેરેલું તહ અંગ્રેજોને લખી આપવું પડ્યું. એ તહ મુજબ અંગ્રેજ સરદારે બધા લાલો છોડી દેવાનું, શિંદેને લશ્ચ આપવાનું, બંગાળના લશ્કરને પાછું મોકલવાનું ને બે અંગ્રેજોને પૂના મુકામે ખસાના તરીકે રાખવાનું વચન આપ્યું. મુંબઈ સરકારે આ તહને સ્વીકાર્યું નહિ. દરમ્યાન હેરિટગે નાગપુરના ભોંસલે સાથે ખાનગી કરાર કરી તેને શત્રુ સાથે મળતો અટકાવ્યો. જનરલ ગોડાઉં ભોપાળના રાજ્ય સાથે મિત્રતા કરી ગુજરાત તરફ કુચ કરી. કર્નલ પોકામે ગોહદના રાણાને મિત્ર બનાવી મદાદજી શિંદેને ત્રાસ આપવા માંડ્યો, ને ખાલિયર, વગેરે સર કર્યા. ઇ. સ. ૧૭૮૧માં ગોડાઉં વડોદરાના લોકેમ કૃત્તેલસિંહ ગાયકવાડને મિત્ર કર્યો, ને અમદાવાદ સર કર્યું. પછી તે મદારાષ્ટ્રમાં દાખલ થયો પણ કુંગરાઉ પ્રદેશમા તો ફાવી શક્યો નહિ. મુંબઈના લશ્કરે કલ્યાણ, વસઈ, વગેરે સર કર્યા. પણ એકંદર કંપની લડાઈથી થાકી ગઈ હતી. વળી હેદરઅલીની સાથે તેને વિગ્રહ ચાલતો હતો. તેથી સાલ્વાઈ આગળ ઇ. સ. ૧૭૮૨માં બંને પક્ષો વચ્ચે સુલેહ થઈ.

સાલ્વાઈની સુલેહ—આ સુલેહથી મદાદજી શિંદેને તેના બધા પ્રાંતો પાછા મળ્યા. લશ્ચનો પ્રાંત પણ કંપનીએ તેને આપ્યો. અંગ્રેજોને માત્ર શાષ્ટીનો ટાપુ મળ્યો. રાધોબાએ રૂ. ૨૫૦૦૦ દર માસ લેવાનું સ્વીકારી પેશવાઈ લેવાના કાવાદાવા કરવા બંધ કર્યા. અમદાવાદ ગાયકવાડને મળ્યું. પૂનાના મંત્રિમંડળે અંગ્રેજ સિવાય બીજા કોઈ શૂરાપિઅનોને વેપાર વગેરેનો લાલ ન આપવો એ વચન આપ્યું. અંગ્રેજોએ સવાઈ માધવરાવની પેશવાઈ કબૂલ કરી.

પરિણામ—શિદેએ મિત્રતાનો લાલ લઈ દિલ્હી, આગ્રા ને રજપુત રાજ્યો ઉપર પોતાનો અમલ દઢ કર્યો. ઉત્તર હિંદમાં કંપનિને શિદે સિવાય બીજી કોઈ જબરી સત્તા રહી નહિ. મરાઠી સત્તાની નબળાઈઓ પણ અંગ્રેજોને નજીવી થઈ, કારણ કે ભોંસલે આ યુદ્ધથી વિમુખ રહ્યો હતો.

ફ્રેંચ ખટપટ—આ વખતે અમેરિકાનાં અંગ્રેજ સંસ્થાનોએ ઈંગ્લંડ સામે બંડ ઉઠાવ્યું. ફ્રાંસ પણ ઇ. સ. ૧૭૭૭માં ઈંગ્લંડ સામે પડ્યું ને હિંદમાં ફ્રેંચ સરકારે અંગ્રેજોને વિરુદ્ધ ખટપટ રમવી શરૂ કરી. સફરીન નામે એક અમલદાર ને વૃદ્ધ જુરિસ હિંદ આવ્યા ને તેમણે હૈદરને અને ટિપુને મલબારમાં મદદ કરી પણ તેઓ ફાવ્યા નહિ. અંગ્રેજોએ બધાં ફ્રેંચ થાણાંઓ લઈ લીધાં. ઇ. સ. ૧૭૮૩માં બંને રાજ્યો વચ્ચે સુલેહ થઈ તેથી અંગ્રેજોએ ફ્રાંસને તેનાં પાંચ સંસ્થાનો પાછાં આપ્યાં. તે જગ્યાઓ હજુ પણ ફ્રાંસને તાબે છે. તેમનાં નામ, ચંદ્રનગર (બંગાળ), પોન્ડિચેરિ, કારિકલ, યાનામ, (પૂર્વ કિનારો), માહે (પશ્ચિમ હિંદ).

બીજો મહેસુર વિગ્રહ—મદ્રાસી અંગ્રેજોની નજર હજુ મહેસુર રાજ્યના તાબાનાં પરગણાં ઉપર હતી તે હૈદર સારી રીતે જાણતો હતો. ઇ. સ. ૧૭૬૯ના કરાર મુજબ મદ્રાસ સરકાર હૈદરને મદદ આપવા કમ્બલ થઈ હતી પણ મરાઠાઓ ચડી આવ્યા ત્યારે એક વાર પણ કરાર પ્રમાણે અંગ્રેજો વત્યાં નહિ. તેમાં તેમનો વાંક પણ નહોતો. કારણ કે દક્ષિણ હિંદમાં આવા કરારો પ્રમાણે વર્તી શકાય તેમ હતુંજ નહિ. પણ હૈદર તો ઘણો ગુસ્સે થઈ ગયો. અંગ્રેજોને નિઝામના ભાઈ બસાલતજંગને હૈદર સામે મદદનું વચન આપ્યું તે હકીકતની હૈદરને ખબર પડી. અંગ્રેજોએ ગંતુર ઉપર અને ફ્રેંચ થાણા માહે ઉપર ઘરઘરે રવાના કર્યાં. એ પ્રદેશો હૈદરના રાજ્યની હદમાં આવેલાં હોવાથી કંપનિને હૈદરની પરવાનગી માંગવી જોઈતી હતી. ઉપરાંત અંગ્રેજોએ હૈદરના તાબેદાર તેલિચેરિના ઝમીનદારને મદદ આપી તે તેને ગમ્યું નહિ. બસાલતે પોતાની ગંતુરની જગીર કણ્ડાટકના નવાબને આપી દીધી એટલે અંગ્રેજો હૈદરની હદ નજીક આવી ગયાં. તેથી બંને પક્ષો વચ્ચે લડાઈ જાહેર થઈ.

કર્નલ બેઈલિ હૈદર ને ટિપુ સાથે લડતાં પોલિલુર મુકામે સખ્ત હાર ખાઈ બેઠો, ૧૭૮૦. પણ ૧૭૮૧માં બંગાળાથી આવેલા લશ્કરના સરદાર સર આયર કૂટે હૈદરને પોટોનોવો પાસે હરાવ્યો. ત્યાર પછી પોલિલુર પાસે યુદ્ધ થયું પણ તેમાં કાઈની હારજિત થઈ નહિ. સોલિંગરની લડાઈમાં અંગ્રેજો કાબ્યા એમ તો કહી શકાય નહિ. ટિપુએ કર્નલ બ્રેથવેઈટને કેદ કર્યો. હવે અંગ્રેજોએ નિઝામને ગંતુર આપી પોતાના પક્ષમાં લીધો. વળી મરાઠાઓએ સાલબાઈ મુકામે અંગ્રેજો સાથે સુલેહ કરી. તેથી હૈદર એકલો પડી ગયો. પણ ડિસેમ્બરમાં તે મરી ગયો. તેના દિકરા ટિપુએ કર્નલ મેથ્યુસ પાસેથી બેદનુર કબજે કરી તેને કેદ કર્યો ને મંગલોર પણ સર કર્યું. પણ પૂર્વમાં અંગ્રેજોનો વિજય થયો. છેવટે બંને વચ્ચે મંગલોરના પાસે સુલેહ થઈ; પરસ્પર હાથ કરેલા પ્રાંતો અન્યોન્યને પાછા મળ્યા.

હૈદરના ગુણદોષ—હૈદર પ્રતિભાશાળી રાજ્યકર્તા હતો. તે એક સાધારણ સિપાઈના દરજ્જા ઉપરથી સુલતાનની સ્થિતિએ આવી શક્યો



તેજ તેની બાહોશીની સાક્ષી તરીકે પૂરતું છે. ન્યારે તેણે મહેસુરની લગામ હાથમાં લીધી ત્યારે મહેસુર એક નાનું રાજ્ય હતું અને મરાઠાઓ અને નિઝામ તેના ઉપર, જેમ બાજ કબુતર ઉપર ટાંપી બેસે, તેમ ટાંપી રહ્યા હતા. હૈદર મહેસુરને એક મોટા રાજ્યની સ્થિતિએ લાવ્યો અને તેણે તે રાજ્યની સત્તા ઠેઠ તુંગભદ્રા નદી સુધી પહોંચાડી. મરાઠાઓ મહેસુરમાં આવતા બંધ થઈ ગયા ને નિઝામના મનોરથો બધા

મનમાંજ રહી ગયા. અંગ્રેજો હૈદરથી ઘણાજ બહીતા. હૈદરે મલબારને વશ કરી ફ્રેંચ મદદ મળી શકે એવી સવડ કરી તે તેની દૂરદર્શિતા સાબીત કરે છે. યુરોપિઅન હથ મુજબ હૈદરે એક મોટા લશ્કરને તૈયાર કર્યું ને તેમાં ફ્રેંચ અમલદારો રાખ્યા. હૈદર પોતે મોટો સરદાર હતો. તેનું જામુસખાતું બહુજ સારા પાયા

ઉપર ચાલતું. હૈદર ધર્મોધતાથી વિમુખ હતો. પ્રજા તેને ચાહતી. હૈદરના અમલ દરમ્યાન હૈદર વિરુદ્ધ કોઈ મોટું કાવતરું થયું નહોતું. હૈદર લશ્કરી સરંજામ નિયમસર રાખતો. અલખત, તેનામાં કૂરતા હતી. ધણી વાર તે સખત સજા કરતો. હૈદરમાં માણસોની પરીક્ષા કરવાની સુંદર શક્તિ હતી. સારા સારા માણસોને તે એકદમ નોકરીમાં નોંધી લેતો. વિખ્યાત હિંદુ મુખ્ય મંત્રી પૂરણીયને નોકરીમાં રાખનાર હૈદર પોતે હતો. હૈદરનો સ્વભાવ રમુજ હતો. અદારમાં સૈકાના પ્રતિભાશાળી હિંદી નરેશોમાં હૈદરનું સ્થાન પ્રથમ પંક્તિએ આવવું જોઈએ.

કાશીરાજ ચૈતસિંહ—ઇ. સ. ૧૭૭૫માં અયોધ્યાના નવાબ વઝીરે કાશીરાજ ઉપરના તમામ હક્કો કંપનિને આપી દીધા હતા અને કંપનિએ મહારાજા ચૈતસિંહને સ્વતંત્ર દિવાની ને ફોજદારી, અને સિક્કા પાડવાના હક્કો આપ્યા હતા. તે બદલ કાશીરાજે કંપનિને રૂ. ૨૨૦ લાખની વાર્ષિક ખંડણી આપવાનું ને રક્ષિત રાજા તરીકે વર્તવાનું લખી આપ્યું. કંપનિને ફ્રાંસ સાથે, મરાઠાઓ સાથે ને પછી હૈદર સાથે લડાઈ શરૂ થઈ તેથી હેરિટિંગ્સે બે વર્ષો માટે રૂ. ૫) લાખનું રોકડ ને દંડ રાજા પાસેથી જળરદસ્તીથી વસુલ કર્યા. પછી કાશીરાજ પાસેથી હેરિટિંગ્સે રૂ. ૨ લાખ વસુલ કર્યાં. તે સિવાય માંડમાંડ લશ્કરી મદદ પણ તેણે આપી. આ દીલ માટે હેરિટિંગ્સે રાજાનો રૂ. ૫૦) લાખનો દંડ કર્યો ને વસુલ કરવા પોતે કાશી મુકામે ગયો. રાજધાનીમાં બંડ થયું. માંડમાંડ હેરિટિંગ્સ લાગી છુટ્યો. ચૈતસિંહ અને તેનો ભાઈ ગ્વાલિયર નાઠા. મહારાજાને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો અને તેના ભાણેજને વાર્ષિક રૂ. ૪૦) લાખની ખંડણી આપવાની શરતે કાશીની ગાદી આપવામાં આવી. ચૈતસિંહ ખાનગી ખજાનો પોતાની સાથે લઈ ગયો તેથી કંપનિને બદામ પણ ન મળી. આ મુદ્દામાં હેરિટિંગ્સનો વાંક હતો. ચૈતસિંહ પાસેથી જળરદસ્તીથી પૈસા પડાવવાનું કશું પ્રયોજન નહોતું. ગવ્હર્નર ઝનરલ જાતે રાજાની રાજધાનીમાં જઈ પૈસા વસુલ કરે તે તો હેરિટિંગ્સને જ સૂઝે. કાશી જવામાં તેણે મોટી બૂલ કરી.

અયોધ્યાની બિગમોના મુદ્દો—અયોધ્યાનો નવાબ વઝીરે કંપ-

નિના લશ્કરનું ખર્ચ આપવા કબુલ થયો હતો. પણ આ લશ્કરી ખર્ચમાં કંપનિએ વધારો કર્યો. તેથી નવાબ કંપનિનો મોટો દેવાદાર બન્યો. દર-મ્યાન અયોધ્યામાં મોટો દુબકાળ પડ્યો એટલે કંપનિને નવાબ વઝીર પાસેથી કાંઈ મળ્યું નહિ. હેસ્ટિંગ્સને મરાઠી તથા મહેસુર વિગ્રહો માટે પૈસાની પૂરી જરૂર હતી. તેથી ઇ. સ. ૧૭૮૧માં ચુનાર મુકામે નવાબે ને હેસ્ટિંગ્સે કરાર કર્યો. તે મુજબ વઝીરની સાવકી મા અને દાદીની જગીરો ખાલસા કરવામાં આવી અને તેમની પાસેનો રૂ. ૭૬ લાખ જેટલો ખજાનો તેમના ખીદમતદારોને ખૂબ સતાવીને છીનવી લેવામાં આવ્યો. આવી રીતે વઝીરનું દેવું કાંઈક પત્યું. નિહોંષ બેગમોને હુટવાથી કંપનિ બેઆબરૂ થઈ. નવાબે તો લાચારીથી ચુનારના કરાર ઉપર સહી કરી હતી. વળી કંપનિએ તેની માને તો અભયવચન પણ આપ્યું હતું.

હેસ્ટિંગ્સના કારભારનો અંત; પાર્લમેન્ટમાં તેના ઉપર ચાલેલું કામ—ઇ. સ. ૧૭૮૫માં હેસ્ટિંગ્સ ઇંગ્લંડ ગયો. ત્યાં દિવાનેઆમે તેના ઉપર બર્ક, ફૉક્સ, શેરિડિઅન, વિંધમ, વગેરેની વગથી જુદા જુદા આરોપો મૂક્યા અને ઉમરાવની House of Lords સભામાં તેના ઉપર કામ ચલાવ્યું. આ કામ ઇ. સ. ૧૭૮૮થી ૧૭૯૩ સુધી ચાલ્યું. મોટા મોટા વક્તાઓએ પોતાનાં છટાદાર ભાષણોથી આરોપીને પણ ગાળી નાખ્યો. આ કામમાં રોહિલખંડ, બેગમો, ચેતર્સિંહ, નંદકુમાર, બંગાળના નવાબની વ્યવસ્થા, વગેરે બાબતો વિષે હેસ્ટિંગ્સને જવાબદાર ગણવામાં આવ્યો હતો. તેનો નિકાલ ઠેક ઇ. સ. ૧૭૯૫માં થયો. હેસ્ટિંગ્સ કેટલાક આરોપથી સર્વાનુમતિએ નિહોંષ થયો. પોતાનો ખચાવ કરવામાં તે તફન પાયમાલ થઈ ગયો તેથી તેને કંપનિએ ૪૦૦૦ પૌંડનું વર્ષાસન બાંધી આપ્યું. તે ઇ. સ. ૧૮૧૮માં મરી ગયો. કંપનિના કારભારની પોલ આ કામથી જગજહેર થઈ ગઈ.

હેસ્ટિંગ્સના કારભારની સમાલોચના—હિંદમાં જેટલા બ્રિટિશ રાજ્યકર્તાઓ આવી ગયા તે બધામાં હેસ્ટિંગ્સ આપણા દેશમાં સૌથી વધારે મુદત સુધી રહ્યો. તેના વખતમાં સાંપ્રત બ્રિટિશ રાજ્યવ્યવસ્થાની મૂળ યોજના રચવામાં આવી. તે બાહોશ મુત્સદ્દી હતો ને તેણે યોગ્ય

રાજ્યવ્યવસ્થાનાં ઘણાં અંગો હજી આપણા કારભારમાં ચાલુ છે. હેરિટિંગ્સને ઇંગ્લંડની રાજ્યવ્યવસ્થાનાં સૂત્રો હિંદમાં દાખલ કરવાનું ગમતું નહોતું. પ્રથમથીજ તેણે કેટલાક સુધારા સાથે હિંદનું આગલું રાજ્યતંત્ર અંગાળામાં ઉલું કર્યું. હેરિટિંગ્સે એ મોટા વિગ્રહોને કંપનીના લાભમાં પાર ઉતાર્યાં. અલખત, તે વેપારી બુદ્ધિથી તદ્દન વિમુખ નહોતો. રક્ષિત રાજ્યોને સતાવવામાં તેણે બાકી રાખ્યું નહિ; તેણે રશવતો પણ લીધી. તેનું મહેસુલી ખાતું બરોબર ચાલ્યું નહિ; અંગાળામાં ખેતીની સ્થિતિ દયા-જનક રહી; ન્યાયાધીશોનું કામ ઘણુંજ વધી પડ્યું; પોલિસખાતા ઉપર હેરિટિંગ્સે કાંઈ ધ્યાન આપ્યું નહિ; અંગ્રેજ અમલદારો હજી પણ ખાનગી વેપાર કરતા; એ પ્રથાને હેરિટિંગ્સ અટકાવી શક્યો નહિ. હેરિટિંગ્સ એક અગત્યનો સુધારો કરતો ગયો. આપણા દેશની પ્રાચીન સંસ્કૃતિનો પુનરુદ્ધાર કરવામાં તેણે અગ્ર ભાગ લીધો. તેણે એશિઆટિક સોસાયટીની સ્થાપના કરી ને અરબી, ફારસી ને સંસ્કૃતના અભ્યાસને ઉત્તેજન આપવા કલકત્તામાં મદ્રેસા ને કાશીમાં પાઠશાળા સ્થાપી.

જૉન મેક્ડર્સન—વૉર્નર હેરિટિંગ્સ પછી એક વાર મદ્રાસના ગવર્નરની કાઉન્સિલનો સભ્ય જૉન મેક્ડર્સન ગવર્નરે જનરલ થયો. તેના વખતમાં કાંઈ જાણવાબેગ બનાવ બન્યો નથી અને તેના કારભારને કૉર્નવૉલિસે સખ્ત શબ્દોમાં વખોડી કાઢ્યો છે. તેના પછી બોર્ડ ઓફ કન્ટ્રોલના પ્રમુખ ડંડાસનો ને મુખ્ય પ્રધાન પિટ્ટનો મિત્ર કૉર્નવૉલિસ અંગાળાનો ગવર્નરે જનરલ થઈ કલકત્તા આવ્યો.

પ્રકરણ પમું

પાર્લિમેંટ અને કંપની, ઇ. સ. ૧૭૭૪-૧૭૮૫.

ઇંગ્લંડ ને બ્રિટિશ હિંદ—આ વખત દરમ્યાન કંપનીના કારભારને અવસ્થિત કરવા ઇંગ્લંડના મંત્રિમંડળે વારંવાર પ્રયત્નો કર્યાં. આ પ્રયત્નોમાં ત્રણ મુદ્દાઓ સમાવેલા હતા. (૧) કંપની પાસેથી જેમ બને તેમ વધારે પૈસા વસુલ કરવા. (૨) કંપની ઉપર વિશેષ અંકુશ રાખવો.

(૭) રેગ્યુલેટિંગ ઍક્ટની ત્રુટિઓને દૂર કરવી. ડૉર્ડ નાથે કંપનીના કારભારનો વિચાર કરવા બે સમિતિઓ નીમી. એકનો પ્રમુખ બર્કહોલ્ટો ને બીજી સમિતિનો પ્રમુખ ડંડાસ હતો. ડંડાસે ઇ. સ. ૧૭૮૩માં હિંદુ-સ્તાનના કારભાર સંબંધનું એક બિલ્લ (બરડો) પણ કોમન્સમાં રજુ કર્યું પણ તે બિલ્લ આગળ ચર્ચાયું નહિ. દરમ્યાન ડૉર્ડ શેલબર્ને અને ફ્રાંકસે પોતાના પક્ષો ભેગા કરી એક મંત્રિમંડળ ઉભું કર્યું. ફ્રાંકસ પરગળું સ્વભાવનો હતો. તેણે પોતાના તરફથી હિંદને લગતું એક બિલ્લ કોમન્સમાં તો પાસ કરાવ્યું પણ તેજ બિલ્લની ચર્ચા ઉપર રાજા ત્રીજા જ્યોર્જની ગેરકાયદેસર દરમ્યાનગીરીથી ડૉર્ડર્ડમાં તે હારી ગયો અને તેના મંત્રિમંડળનો પણ અંત આવ્યો. ત્રીજા જ્યોર્જે પિટને મુખ્ય પ્રધાન નીમ્યો. પિટ ફ્રાંકસના બિલ્લમાં ઘટતો ફેરફાર કરી ઇ. સ. ૧૭૮૪માં પાર્લિમેન્ટ પાસે પોતાનું બિલ્લ પ્રસાર કરાવ્યું. આપણા દેશનો કારભાર કેંઈ ઇ. સ. ૧૮૫૭ના બળવા સુધી આ ધારા મુજબ ચાલ્યો તેથી તેના મુખ્ય મુદ્દાઓનું સરીક અવલોકન કરવાની અહીં જરૂર છે.

પિટનું બિલ્લ—ફ્રાંકસના બિલ્લમાં કંપનીનો તમામ કારભાર પ્રિવિ કાઉન્સિલમાંથી ઇંગ્લંડના રાજ્યે નીમેલા છ સભ્યોને સોંપી દેવાનો હતો. પણ પિટે કંપનીના કારભારના બે વિભાગ કરી નાંખ્યા અને છ સભ્યોએ કારભારનો રાજકીય વિભાગજ માત્ર તપાસવો એવી ગોઠવણ કરી. **વેપારના વિષયમાં અને નીમણૂકોના સંબંધમાં કંપની હજુ પણ આગળની માફક સ્વતંત્રજ રહી.** છ સભ્યોમાંથી એક સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ ને બીજો ખજાનચી હોવો જોઈએ એમ હતું. બે આ છ કમિશનરોને હિંદના અમલદારો ઉપર ખાનગી હુકમો મોકલવા હોય તો તેઓએ ડાયરેક્ટરોમાંથી ત્રણ જણાઓની બનેલી ખાનગી સમિતિ—Secret Committee—સાથે પત્રવ્યવહાર કરવો જોઈએ. જ્યારે કંપનીના અમલદારો હિંદથી સ્વદેશ જાય ત્યારે તેમણે પોતાની મીલકતનું સૂચીપત્ર આ છ કમિશનરોને આપી દેવું એમ નક્કી થયું. કંપનીના અમલદારો હિંદના લોકોને ન સતાવે એ હેતુથી આ મુદ્દો રાખવામાં આવ્યો હતો. આરોપી અમલદારનું કામ ચલાવવા માટે ઇંગ્લં-

ડમાં એક અદાલત સ્થાપવામાં આવી. દુલાંએ આ બંને મુદ્દાઓ પ્રયોજન કાંઈ સર્થ નહિ. કારણ કે તે પ્રમાણે કોઈ વર્તુળ નહિ. કમિશનરોને કાંઈ પગાર આપવાનો નહોતો. સેનાધિપતિની જગ્યા ઇંગ્લંડના રાજા ભરી શકે; પણ ગવર્નર ઝનરલ, ગવર્નરો, અને તેમની કાઉન્સિલોના સભ્યોની જગ્યાઓ પૂરવાનો અધિકાર, કંપનિના ડાયરેક્ટરો આપવામાં આવ્યો; માત્ર આ જગ્યાઓ પૂરતી વખતે કંપનિએ રાજ્ય પરવાનગી લેવી જોઈએ. અને રાજા જો ધારે તો આવા મોટા અમલદારોને આપખુશીએ ઇંગ્લંડ પાછા બોલાવી શકે. મુંબઈ અને મદ્રાસના સરકારો ઉપર કલકત્તાની સરકારને વિશેષ સ્પષ્ટ અધિકારો સોંપવામાં આવ્યા. કલકત્તાની કાઉન્સિલના સભ્યોની સંખ્યા ચારમાંથી ત્રણ રાખવામાં આવી. કંપનિના અમલદારોને હિંદમાં લડાઈ કરવાની અંશવત કે બક્ષીસ લેવાની બંધી કરવામાં આવી.

અવલોકન—પિટના કાયદાથી આપણી તમામ રાજ્યવ્યવસ્થા ફર બદલ. રેગ્યુલેશન ઍક્ટને લઈને બ્રિટિશ હિંદના રાજ્યતંત્રમાં જે ત્રુટિએ પેસી ગઈ હતી તેનો હવે નિકાલ થયો. બ્રિટિશ હિંદનો બધો વહિવટ હવે ઇંગ્લંડના મંત્રિમંડળના હાથમાં આવ્યો. હિંદની સરકાર તાબેદાર સરકારની સ્થિતિમાં ચૂકાઈ. હિંદુસ્તાન દેશ જેમ જેમ કંપનિના તાબામાં આવતો ગયો તેમ તેમ આ તાબેદારી વધારે સ્પષ્ટ થતી ગઈ અને છેવટે હિંદી સરકાર માત્ર બ્રિટિશ સરકારની આણ મુજબજ વર્તે એવું સ આપણી શાસનપદ્ધતિમાં સ્વીકારાયું. અલબત્ત, હવે પછી હિંદ આવત અંગ્રેજ અમલદારો કલાઈવ, હોલ્વેલ્સ, હેરિટગ્સ, મેક્કર્સન, વગેરેથી ચારિત્રમાં ધણાજ ચડતા હતા પણ રાજ્યવ્યવહારમાં તેઓ ઇંગ્લંડની સરકાર કદા મુજબ વર્તતા. છ કમિશનરોને હિંદી ઇતિહાસના પારિભાષિક નિભાયક સભા અથવા Board of Control “બોર્ડ ઍ કંટ્રોલ” ના નામથી ઓળખવામાં આવે છે. સમસ્ત રાજ્યકારભાર કમિશનરો ચલાવે ને વેપાર તથા નિમણુંકોની બાબતમાં કંપનિના મ મુજબ કામ ચાલે એવી વ્યવસ્થાને લઈને આ શાસનપદ્ધતિને ડ્યુઅલ અથવા ડ્યુઅલ ગવર્મેન્ટ—Dual or Double Government—કે દ્વિમુખ

પદ્ધતિ પણ કહેવામાં આવે છે. છ કમિશનરોમાંથી ધીમે ધીમે બધી સત્તા એકાદ કે બે જણાના હાથમાં આવવા પામી ને સેક્રેટરિ પોતે મુખ્યત્વે મુખ્ય પ્રધાનનો મિત્ર કે આશ્રિત હોવાથી કંપનિના કારભારમાં મુખ્ય પ્રધાન ને તેના પક્ષની સત્તા વધી પડી.

સાર—વૉર્ન હેરિટ્જે ન્યાય ખાતામાં, મહેસુલી ખાતામાં, અને બંગાળા, અયોધ્યા અને પાદશાહ સાથેના વ્યવહારમાં સુધારાઓ કર્યાં. તેણે અયોધ્યાની બેગમોં પાસેથી પૈસો પડાવ્યો, કાશીરાજ ચૈતસિંહને કાઢી મૂક્યો. નંદકુમારને તેના વખતમાં ફાંસી દેવામાં આવી. તેણે અયોધ્યાના નવાબને મદદ કરી રોહિલાઓનો નાશ કરાવ્યો અને નવાબે રોહિલાખંડ પોતાના રાજ્યમાં જોડી દીધો. સાષ્ટી ને વસઈનો કબજો લેવા મુંબઈ સરકારે આ વખતે સવાઈમાધવરાવ પેશવા સામે રાધોબાને મદદ કરી. તેમાં અંગ્રેજો ઝાઝું ફાવ્યા નહિ. ઇ. સ. ૧૭૮૨માં સાલ્વાઈ મુકામે પૂના સરકાર સાથે સુલેહ થઈ. અંગ્રેજોને માત્ર સાષ્ટીનો ટાપુ મળ્યો. બ્રિટિશ પાર્લિમેંટે ઇ. સ. ૧૭૭૩માં રેગ્યુલેઈટિંગ ઍક્ટ પ્રસાર કર્યો. તેથી ગવર્નરની કારોબારી કાઉન્સિલ ને વડી ન્યાયાધીશી હિંદમાં સ્થાપવામાં આવ્યાં. એ કાયદો રીતસર વિચારવામાં આવ્યો નહોતો તેથી હિંદનો કારભાર ઉલટો બગડ્યો. તેની ત્રુટિઓ સુધારવા માટે ઇ. સ. ૧૭૮૪માં મુખ્ય પ્રધાન પિટ્ટે બીજો ધારો પ્રસાર કર્યો. તેથી કંપનિના કારભાર ઉપર દેખરેખ રાખવા માટે ઈંગ્લંડમાં એક બોર્ડ ઑફ કંટ્રોલની સ્થાપના થઈ. પિટ્ટના બિલ્લથી આપણું રાજ્યતંત્ર ઈંગ્લંડના મંત્રિમંડળને વશ બન્યું. હેરિટ્જ પછી મેક્ડર્સન ગવર્નર જનરલ થયો ને મેક્ડર્સન પછી કૉર્નવાલિસ આવ્યો. હેરિટ્જે હૈદર સાથે પણ લડાઈ કરી હતી.

પ્રશ્નો—(૧) વૉર્ન હેરિટ્જના કારભારના મુખ્ય સુધારાઓ વર્ણવો. (૨) કંપનિ ને મરાઠાઓ તથા હૈદર વચ્ચેના સંગ્રામોનાં કારણો ને પરિણામો જણાવો. (૩) રેગ્યુલેઈટિંગ ઍક્ટ તથા પિટ્ટનું બિલ્લ, એમનું સતીક અવલોકન કરો.

પ્રકરણ ૬૮

સ્વતંત્ર સત્તા તરીકે કંપનિ; લૉર્ડ કૉર્નવૉલિસ,
ઇ. સ. ૧૭૮૬-૧૭૯૮.

લૉર્ડ કૉર્નવૉલિસને કારણાર—કૉર્નવૉલિસ હિંદ આવ્યો તે અગાઉ તેના કહેવાથી પાર્લિમેંટે એવો ધારો પ્રસાર કર્યો કે અગત્યની બાબતોમાં ગવર્નર જનરલ પોતાની કાઉન્સિલના મત વિરુદ્ધ પણ વર્તી શકે. કૉર્નવૉલિસને મુખ્ય સેનાપતિ પણ બનાવવામાં આવ્યો.



ન્યાય ખાતું—નવા ગવર્નરે પ્રથમ ન્યાયખાતું સુધાર્યું. મુલ્કી ખાતાને ન્યાય ખાતાથી જુદું પાડવામાં આવ્યું. જમીનદારો ને કલેક્ટરો પાસેથી ફૌજદારી અદાલતો અને જિલ્લાની અદાલતોનાં કામે ધણાંજ વધી ગયાં હતાં તેથી કલકત્તા, મુર્શીદાબાદ, ઢાકા અને પટના મુકામે વધારાની ચાર પ્રાંતિક અદાલતો

કૉર્નવૉલિસ

Provincial Courts—સ્થા-

પવામાં આવી અને તેમને મોટા વિવાદો તથા અપીલો સાંભળવાની સત્તા આપવામાં આવી. ન્યાયાધીશો અત્યાર સુધી હાંસલો લેતા તેની બંધી થઈ. વકીલો માટે પરીક્ષાની પદ્ધતિ દાખલ કરવામાં આવી.

પોલિસ ખાતું—વૉર્ન હેસ્ટિંગ્સે પોલિસ ખાતા તરફ બીલકુલ લક્ષ આપ્યું નહોતું. કૉર્નવૉલિસે તે વાત હાથમાં લીધી. ફૌજદારી ગુનાઓ માટે પ્રાંતની ને જિલ્લાની અદાલતોને જવાબદારી આપવામાં આવી. પુરાવાના નિયમોમાં સુધારો કરવામાં આવ્યો. દરેક જિલ્લાના દસ દસ

મજબૂર વિભાગો કરવામાં આવ્યા અને દરેક વિભાગ અથવા થાણા ઉપર એક થાણાદાર કે દારોગા કે ફાર્સ્ટેબલ નીમવામાં આવ્યો. તેની નીચે વિલેઇજ પોલિસપટેલ કે ગામોટી ગામડામાં કામ કરતો થયો. આ અમલદારોને પોતપોતાના પ્રાંત કે વિભાગની સુલેહ માટે જવાબદાર મણુવામાં આવ્યા. જન્મ દેશનિકાલની સજા ધુસાડવામાં આવી. કોર્ટ માટે બધા નિયમોનું એકીકરણ કરવામાં આવ્યું.

પરિણામો—આ સુધારાઓથી કાંઈક અંશે સ્થિતિ સુધરી એ તો નિર્વિવાદ છે પણ હિંદી ન્યાયાધીશોના પગાર બહુજ દૂકા હોવાથી ન્યાય પ્રામાણિકપણે અને નિષ્પક્ષપાત બુદ્ધિથી મળી શક્યો નહિ. કૉર્ન-વૉલ્ફિસે વકીલોની સંસ્થા ઉભી કરી તેથી જાહેર પ્રજાજીવનને લવિષ્યમાં ધણો લાભ થયો અને આપણા રાષ્ટ્રીય જીવનનું મૂળ નાંખનાર તે સ્વ-તંત્ર વકીલમંડળ છે; પણ અસીલો કાયદાની ખારીકી ઓળખી શકે તેવા ભણેલા તે વખતે તો જરાય નહોતા તેથી પક્ષકારોની મુશ્કેલીઓ તો વધી ગઈ અને અદાલતોમાં ન્યાય મેળવવો એટલે પૈસાનું પાણી કરવું એવો અનુભવ સર્વ કોર્ટોને થવા લાગ્યો. ગામડાં ને શહેરોમાં નાતજાતનાં પંચોની પુરાતન સત્તાઓ ભાંગી પડી ને ગરીબ ને નિરાધારને ન્યાય મળવો અશક્ય થઈ પડ્યો. ફાર્સ્ટેબલોનો પગાર ઓછો પડ્યો તેથી તેઓ સુલેહ જાળવી શક્યા નહિ. ડાકુઓ વધી પડ્યા. ડાકુઓ હજુ પણ બંગાળામાં ત્રાસ વર્તાવે છે એ ભૂલવું જોઈએ નહિ. એકંદરે આ સુધારાઓ લાભદાયી હતા.

સનદી નોકરી, Civil Service—સિવિલિઅનો—કૉર્ન-વૉલ્ફિસે મીઠા વજેરેનો ઇન્જરો બંધ કર્યો; ખાનગી વેપાર કરવાની પદ્ધતિ કાઢી નાખી અને અમલદારોના પગારો વધારી આપ્યા. માત્ર પ્રાંતના મહેસુલ ઉપર મળતી હકશી તે દૂર કરી શક્યો નહિ. મોટા હોદ્દાઓ ઉપર માત્ર અંગ્રિજોને જ નીમવાની પદ્ધતિ કૉર્નવૉલ્ફિસના વખતથી શરૂ થઈ. એ પદ્ધતિના સ્વીકારથી હિંદુઓને ઘણી હાનિ થઈ છે.

બંગાળામાં કાયમ જમાબંધી—ઇ. સ. ૧૭૫૭થી ઇ. સ. ૧૭૭૭ સુધીમાં કંપનિએ બંગાળાના મહેસુલની ઉધરાણી કરવા માટે જે

પ્રયોગો કરી જોવા તે આપણે ઉપર તપાસી ગયા છીએ. આ પ્રયોગોથી ખેતી બગડી, લોકો પાચમાલ થયા ને માત્ર નાણાં ધીરનાર લોકોનો વર્ગજ સુખી થયો. કૌર્નવૉલ્લિસ ગવ્હર્નરે જનરલ થયો ત્યારે તેણે આ સવાલ પોતાની કાઉન્સિલ પાસે અને ઈંગ્લંડમાં ડંડાસ, પિટ્ટ, વગેરે મંત્રિમંડળ સમક્ષ મૂક્યો, કાઉન્સિલના સભ્ય જૉન શોરનો એવો મત હતો કે દસ વર્ષ સુધી મહેસુલ કાયમ રાખવું અને પછી અનુભવે હમેશને માટે કાયમ કરી દેવું; કૌર્નવૉલ્લિસ આ મતથી વિરુદ્ધ પડ્યો અને તેની સાથે ઈંગ્લંડનું મંત્રિમંડળ સંમત થતાં તેણે ઇ. સ. ૧૭૯૩માં બંગાળા, બિહાર ને ઓરિસ્સાના પ્રાંતોમાં ને કાશીમાં ઇ. સ. ૧૭૯૫માં, કાયમ જમાબંધી દાખલ કરી એટલે કે ઇ. સ. ૧૭૮૩માં જે જમીનદારો સરકારને મહેસુલ ભરતા તેજ જમીનદારો હમેશને માટે જમીનની માલીકી ભોગવે ને સરકારને દરહમેશ એજ મહેસુલ ભરે એમ નક્કી થયું.

ગુલુદોષ—કાયમની જમાબંધીથી થોડાં વર્ષ માટે તો કંપનિને લાભ થયો. કારણકે ૧૭૬૫થી ૧૭૯૩ સુધીમાં બંગાળાનું મહેસુલ કંપનિને હાથે બમાણું કરવામાં આવ્યું હતું. પણ જેમ જેમ પડતર જમીન ખેડાતી થઈ અને ઉત્પન્નના ભાવો વધતા ગયા તેમ તેમ જમીનદારોને મહેસુલ વધારે મળતું ગયું અને તેથી એકંદરે ભવિષ્યમાં મોટું નુકસાન ગયું. જમીનદારો કાંઈ પુરાતન કાળથી જમીનના માલિકો નહોતા. તેથી કૌર્નવૉલ્લિસની કાયમ જમાબંધીથી ખેડુતો ને ઉભડ લોકોના હક્કો માયાં ગયા. જમીનદારોને કાયમની માલીકીના હક્કો મળવાથી તેઓ કંપનિના વફાદાર બન્યા. તેમની સ્થિતિ સુધરતાં તેમના તરફથી કેળવણી, આરોગ્ય, ઉદ્યોગો, વગેરેને મદદ પણ સારી મળી. કૌર્નવૉલ્લિસ પછીના કેટલાક અંગ્રેજ અમલદારો, સ્વર્ગસ્થ રમેશચંદ્ર દત્ત અને બીજાઓ, બંગાળાની જમાબંધીની ઘણી પ્રશંસા કરી ગયા છે. તેમનું કહેવું એવું હતું કે એવી જમાબંધી બીજા પ્રાંતોમાં પણ દાખલ કરવી. પણ અત્યારે આ માન્યતા સર્વસંમત નથી.

કૌર્નવૉલ્લિસ અને પરજાજ્યો, ત્રીજો મહેસુર વિમલ—(૧)
ઇ. સ. ૧૭૮૮માં મોગલ શાહજાદાએ પોતાના બાપ સામે કંપનિની

મદદ માંગી પણ કૉર્નવૉલ્લિસે ના પાડી. (૨) મરાઠાઓએ ટિપુ સામે લડાઈ કરી ત્યારે કંપનિએ મરાઠાઓને મદદની ના કહી પણ ટિપુ સામે સ્વતંત્ર યુદ્ધ જાહેર કરી મરાઠાઓની મદદ લઈ મ્હૈસુર રાજ્યના કેટલાક અગત્યના પ્રાંતો કંપનિએ કબજે કર્યાં. ઇ. સ. ૧૭૮૪ પછી ટિપુએ પોતાના લશ્કરને ખૂબ કેળવ્યું ને સને ૧૭૮૫માં તેણે ફ્રાંસના રાજા સોળમા લુઈ પાસે એક એલચીને પણ મોકલ્યો.

કૉર્નવૉલ્લિસે નિઝામને શત્રુ વિરુદ્ધ મદદ આપવાનું વચન આપ્યું. આ વચનથી ટિપુને અન્યાય થયો, કારણ કે ટિપુનું નામ મિત્રવર્ગમાં રાખવામાં આવ્યું નહોતું. મલબાર પ્રાંતમાં ટિપુના એક રક્ષિત રાજાની હદમાં તેલિચેરિ મુકામે અંગ્રેજોએ કોડી નાંખી હતી. રાજા દેવાદાર હતો તેથી તેના ઉપર કંપનિએ ચડાઈ કરી. ટિપુએ આ કૃત્ય સામે વાંધો લીધો; કારણ કે રાજા તેના આશ્રય નીચે હતો. ત્રીજું, ટીપુએ ત્રાવણકોરના રાજા પાસે કેટલાક કિલ્લાઓની માંગણી કરી. ત્રાવણકોરના રાજાએ ના પાડી તેથી ટિપુએ તેના ઉપર ચડાઈ કરી. ત્રાવણકોરના સંસ્થાને કંપનિનો આશ્રય લીધો. કૉર્નવૉલ્લિસે નિઝામ અને મરાઠાઓ સાથે કરારો કર્યાં ને ત્રણ પક્ષકારોએ મ્હૈસુર વિરુદ્ધ વિગ્રહ જાહેર કર્યો.

અંગ્રેજોએ ઇ. સ. ૧૭૯૦માં મલબાર પ્રાંત લીધો. પણ પશ્ચિમમાં ટિપુને વિજય મળ્યો ને તેણે મદ્રાસના ગવર્નરને ઘણો સતાવ્યો. આ કારણોથી કૉર્નવૉલ્લિસ દક્ષિણમાં ગયો. તેણે ઇ. સ. ૧૭૯૧માં બેંગલોર લીધું ને આરિકેરિ પાસે ટિપુને હરાવ્યો. દરમ્યાન મરાઠી સરદારો પરશુરામ ભાડિ અને હરિપંત ફડકે, કૃષ્ણા અને તુંગભદ્રા નદી વચ્ચેના બધા પ્રાંતો ઉપર ફરી વળ્યા. નિઝામના લશ્કરે ને અંગ્રેજોએ પણ જુદા જુદા મુલકો લીધા ને પછી ત્રણે લશ્કરોએ શ્રીરંગપટ્ટણને ઘેરો ધાલ્યો. તેમાં કુર્ગનો રાજા વીરરાજ પણ સામેલ થયો. ટિપુએ સુલેહ કરી, ઇ. સ. ૧૭૯૨.

ટિપુ સાથે તહ—શ્રીરંગપટ્ટણના તહથી ટિપુએ કંપનિને બેંગલોર સિવાય આખો મલબાર, દિંડીગુલ ને બારમહાલના પ્રાંતો, નિઝામને કડપા અને કૃષ્ણા ને તુંગભદ્રાની વચ્ચેનો પૂર્વ ભાગ, ને મરાઠાઓને બેલારિ અને બે નદીઓ વચ્ચેનો પશ્ચિમ ભાગ આપ્યા. કુર્ગનો રાજા

ટિપુથી સ્વતંત્ર થઈ કંપનિનો આશ્રિત બન્યો. ત્રાવણકોર સંસ્થાનને તેના બધા કિલ્લાઓ સ્વાધીન કરવામાં આવ્યા. આવી રીતે ટિપુએ રાજ્યનો ત્રીજો ભાગ લડાઈમાં ખોયો. તેણે ત્રણ કરોડ રૂપિયાનો દંડ કંપનિને ભર્યો અને જ્યાં સૂધી દંડ ન ભર્યો ત્યાં સૂધી પોતાના બે શાહઝાદાઓને કંપનિ પાસે રાખ્યા. કંપનિ ફળદ્રુપ પ્રાંતોની ધણી થઈ, ટિપુ ધણો નબળો પડી ગયો, મરાઠાઓ અને નિઝામ પણ વધારે જોરવાળા થયા ને કણાંટકથી મ્હેસુર જવાના બધા રસ્તાઓ કંપનિ માટે હવે ખુલા થઈ ગયા. મંગલોર સિવાય ટિપુ પાસે દરિયાકિનારા ઉપર બીજું કોઈ બંદર રહ્યું નહિ.

આ વેળા ફ્રાંસ સાથે લડાઈ ચાલતી હોવાથી ઈંગ્લંડે ફ્રાંસનો હિંદી મુલક કબ્જે કર્યો હતો. કૉર્નવૉલ્લિસ ઇ. સ. ૧૭૯૩ના ઑક્ટોબરમાં સ્વદેશ ગયો.

સર જૉન શોર, ઇ. સ. ૧૭૯૩-૯૮—કૉર્નવૉલ્લિસ પછી તેની કાઉન્સિલનો પ્રથમ સભ્ય સર જૉન શોર ગવર્નર ઝનરલ થયો. તેનો કારભાર શાંત હતો.

કંપનિ, મરાઠાઓ, નિઝામ, અયોધ્યા, ડચ સંસ્થાનો—
આ વખતે મરાઠાઓએ નિઝામને ખરડા મુકામે સપ્ત દાર ખવરાવી. તેમાં અગ્નિજ્વેએ મદદ ન મોકલી તેથી તુરતજ નિઝામે એક ફ્રેંચ સરદાર રાખી મોટું લશ્કર તૈયાર કરવા માંડ્યું. અયોધ્યામાં આસફઉદ્-દૌલાના મરણ પછી ગાદીએ આવેલા તેના દીકરા વઝીરઅલીને પદભ્રષ્ટ કરી ખરા પુત્ર સાદતઅલીને નવાબી આપવામાં આવી. સાદતે અલ્લાહાબાદ અગ્નિજ્વેને આપ્યું અને રૂ. ૨૬ લાખની ખંડણી આપવાનું વચન દીધું. ડચ લોકોની સાથે આ સમયે યુદ્ધ ચાલતું હોવાથી અગ્નિજ્વેએ લંકા, મલાયા, આંખે-યના અને કેપ ગુડ હોપ લઈ લીધાં. ઇ. સ. ૧૭૯૮માં કંપનિના લશ્કરમાં ખળભળાટ થવાથી, શોર સ્વદેશ ગયો. લૉર્ડ કૉર્નવૉલ્લિસે હિંદ આવવા ના પાડી તેથી લૉર્ડ મૉર્નિંગ્ટન હિંદ આવ્યો. સર જોન શોર લૉર્ડ ટિમ્પ્સનનાઉથ થયો.

નવો પટ્ટો, ઇ. સ. ૧૭૯૩—દર વીસ વર્ષે કંપનિને નવો પટ્ટો આપવો એવો પાર્લમેન્ટનો ધારો હતો ને એ વખતે કંપનિના કારભારની પવસ્થામાં યોગ્ય ફેરફારો પાર્લમેન્ટ કરતી. ઇ. સ. ૧૭૯૩માં વીસ વર્ષ પૂરાં થયાં તેથી કંપનિનો પટ્ટો તાબે કરવામાં આવ્યો. કમિશનરોને હવે પનિએ પગાર આપવો; અને પ્રિવિ કાઉન્સિલથી બહારનાં માણસો પણ માંથી એ જગ્યાઓ ભોગવી શકે એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો. ૩૦૦૦ ન જેટલો માલ વેપારીઓ એશિયાથી ઇંગ્લંડમાં લાવી શકે પણ તે માલ કંપનિના ગોદામોમાં રાખવો અને કંપનિ પોતાનો માલ વેચે ત્યારે નું પણ વેચાણ થવું જોઈએ એવી શરતોથી આટલી છુટ આપવામાં આવી. એટલી છુટ સિવાય પૂર્વ સાથેનો તમામ વેપાર હજી કંપનિના હાથમાંજ રહ્યો. હિંદી સેનાપતિને અંગાળાની કાઉન્સિલમાં ડાયરેક્ટરોની રવાનગી સિવાય એસવાની અંધી થઈ. આ પટ્ટાની કલમોનું ખાસ અવલોકન કરવાની જરૂર નથી.

સાર—કૉર્નવૉલ્લિસે પોલિસ ખાતામાં ને ન્યાય ખાતામાં જરૂરી સુધારાઓ કર્યાં. તેણે અંગાળામાં કાયમ જમાઅંધીની પદ્ધતિ દાખલ કરી. તેના વખતમાં કંપનિએ ટિપુ સુલતાનને હરાવ્યો. ટિપુએ કંપનિને મહેસુરની પૂર્વના, દક્ષિણના ને પશ્ચિમના કેટલાક પ્રાંતો આપ્યા. કૉર્નવૉલ્લિસે તનદી નોકરોની સ્થિતિ સુધારી. ઇ. સ. ૧૭૯૩માં પાર્લમેન્ટે કંપનિને નવો પટ્ટો આપ્યો.

પ્રશ્નો—(૧) કૉર્નવૉલ્લિસના સુધારાઓ વર્ણવો. (૨) અંગાળાની નવી જમાઅંધીના ગુણદોષ વર્ણવો. (૩) ત્રીજા મહેસુર વિગ્રહથી કંપનિને ત્યાં કયા લાભો મળ્યા? (૪) સર જૉન શોરના કારભારની તટસ્થતાનો ખ્યાલ આપો.

પ્રકરણ ૭મું

કંપનિની સાર્વભૌમ સત્તા. લૉર્ડ મૉર્નિંગ્ટન અથવા માકર્વેસ્સ વેલેસ્લિનો કારભાર, ઇ. સ. ૧૭૯૮-૧૮૦૫

નવો ગવર્નર ઝનરલ—સર જૉન શોર પછી લૉર્ડ મૉર્નિંગ્ટન

ગવર્નર જનરલ થયો. બોર્ડ ઓફ કન્ટ્રોલમાં તેણે થોડા વખત માટે કામ



લોર્ડ મૉન્ટેગુ

કર્ચું હતું ને હિંદમાં આવ્યો.
ત્યારે તેની ઉંમર ૩૮ વર્ષની
હતી. તે વખતે ઇંગ્લંડ
અને ફ્રાંસ વચ્ચે યુદ્ધ
ચાલતું હતું, નેપોલિયન-
નની સત્તા જામતી હતી
અને હિંદમાં આવેલા
ઇંગ્લંડના મુલકો સામે
તેની નજર ફરતી હતી.
વેલેસ્લિ પોતે ગ્રીસ અને
રોમના ઇતિહાસનો અ-
ભ્યાસી હતો રોમે યુરોપ,
એશિયા અને આફ્રિકા-
માં એકચક્રી રાજ્ય કેવી
રીતે સ્થાપ્યું તેની તેને
પૂરી વાકેફગીરી હતી.
પોતાની શક્તિનો તો તેને
ધણીજ લરોસો હતો.

એ વખતના અનુકૂળ સંજોગો—આર્થર વેલેસ્લિ, લેફ્ટ, વગેરે
બ્રાહ્મણ સરદારો અને માલકો ને જેકિસ જેવા બ્રાહ્મણ અમલદારો એ
વેળા કંપનીની નોકરી કરતા હતા. હિંદના રાજાઓમાં શક્તિ રહી નહોતી.
તેઓમાં પરસ્પર સંપ પણ નહોતો. તેમનાં લશ્કરો પણ કંપનીના લશ્કર
કરતાં ધણીજ નબળાં હતાં તેમની પ્રજાઓ પરસ્પર કલેશથી કંટાળી ગઈ
હતી. દૌલતરાવ શિંદે પાસે મોટું ફ્રેંચ અમલદારોએ તૈયાર કરેલું લશ્કર
હતું ને તે દિલ્હી, આગ્રા, દુવાબ ને મધ્ય હિંદમાં કુલ સત્તા ભોગવતો
હતો. વેલેસ્લિનો વિચાર મરાઠાઓનો ને ફ્રેંચોની સહાનુભૂતિ નાશ કરવાનો હતો.

સહાયક યોજના—The Subsidiary System—આપણે
વેલેસ્લિના કારભારની વીગતવાર તપાસ લઈએ તેના પહેલાં તેના કાર-

દારની સૂત્રરૂપ સહાયક યોજનાનો આપણે વિચાર કરવો જોઈએ. એ જોજના થોડા ધણા અંશ ઉપર કંપનિએ અયોધ્યા, કલ્કાટક, સુરત, જોર અને અંગાળાના રાજ્યકર્તાઓને લાગુ પાડી હતી. વેલેસ્લિએ હિંદ ૧૧વી તેમાં ધટતા સુધારાઓ કરી હિંદનાં તમામ રાજ્યોને તે લાગુ ડવાનો વિચાર કર્યો. વેલેસ્લિએ આ યોજનાથી હિંદનાં નાનાં મોટાં જ્યોની સ્વતંત્રતાનો નાશ કર્યો એ વાત ખરી છે ને તે માટે શોક પણ ય ખરો; છતાં એકંદર તે યોજનાથી હિંદની પ્રજાને લાલજ થયો. રણુ કે હિંદુસ્તાનમાં બધે શાંતિ ન હોય તો તેની બધા પ્રજાઓ દિપણુ સ્વરાજ્ય ભોગવી શકે નહિ એ નિર્વિવાદ છે. આપણે ત્યાં સાર્વ-ભૈમ સત્તાનો અને નાનાં મોટાં રજવાડાંઓનો કેવો સંબંધ હોવો જોઈએ નો પૂરો વિચાર આપણા દેશના બધા ઇતિહાસમાં માત્ર આ અંગ્રેજ ઇમલદારેજ પહેલાં કર્યો એમ કહીએ તો પણ અતિશયોક્તિ નથી. રેકને ઐતિહાસિક ન્યાય તો મળવોજ જોઈએ. હવે આપણે વેલેસ્લીની જોજનાનાં મુખ્ય અંગો તપાસીએ.

સહાયક યોજનાનાં મુખ્ય અંગો—(૧) કંપનિ મોગલ પાદશાહની થિતિએ આવી બધાં રાજરજવાડાં ઉપર સાર્વભૈમ સત્તા ભોગવે. (૨) ઈ રાજ્યે કંપનિની દરમ્યાનગીરી સિવાય બીજા રાજ્ય સાથે વ્યવહાર ખવો નહિ. (૩) કંપનિ તરફથી રાજ્યની રાજધાની મુકામે એક પ્રતિનિધિ કે. (૪) દરેક રાજ્યે કંપનિના અમલદારોવાળું એક લશ્કર પોતાને ખર્ચે જ્યમાં રાખવું અને પોતાના લશ્કરને બનતાં સૂધી રજા આપવી. (૫) યા હક્કો બદલ કંપનિ દરેક રાજ્યને જરૂર વખતે મદદ કરે. (૬) રાજ્ય-તાંની સગીર વયમાં કે નાદારી દરમ્યાન અથવા બીજા હરકોઈ વ્યાજબી રણુસર કંપનિએ રાજ્યનો વલિવટ પોતાના હસ્તક લેવો. (૭) રાજ્યના લકને માટે કંપનિએ જવાબદાર રહેવું અને (૮) પરદેશીઓને નોકરીમાં ખતી વખતે રાજ્યે કંપનિની પરવાનગી લેવી. એટલાં આ નવી જોજનાનાં મુખ્ય સૂત્રો હતાં. વેલેસ્લિએ એ યોજના ક્યાંથી લીધી ? યા વખતે ઈંગ્લંડ ક્રાંસ સામે લડતું હતું ને યૂરોપનાં બીજાં રાજ્યોને ૧૧ણાની મદદ—subsidy—આપી મોટાં લશ્કરો તૈયાર કરાવતું હતું. આ

યોજના વેલેસ્લિએ આખા હિંદને લાગુ પાડીને તેને subsidiary system નામ આપ્યું.

યોજનાનાં મુખ્ય પરિણામો—વેલેસ્લિના વખતમાં પેશવા, મહેસુર, નિઝામ, કેટલાંક રજપુત રાજ્યો, ભોપાળ, વડોદરા વગેરેએ આ યોજનાનો સ્વીકાર કર્યો. કાળક્રમે બધે તે યોજના દાખલ થઈ. ન્યાં ન્યાં આ યોજના સ્વીકારાઈ ત્યાં બખેડાઓ બંધ થયા, કારભાર સુધર્યો, લોકો સુખી થયા અને રાજ્યોની ચિંતાઓ ઘટી. કંપનિને લશ્કરનું ખર્ચ બચ્યું. રાજ્યોની ચિંતાઓ ઘટવાથી તેઓ પહેલાં તો કેળવણી વગરના, આળસુ ને ઉડાઉ થઈ ગયા અને તેમનો કારભાર પાછળથી કંપનિને સંભાળવો પડ્યો. તેથી કંપનિને બેવડો લાભ થયો. દુર્બલ-સ્થાના કારણસર ઘણા રાજ્યો પોતાનાં રાજ્યો ગુમાવી બેઠા. કંપનિ આખા હિંદમાં ચક્રવર્તી સ્થિતિ ભોગવતી થઈ. બધે સ્થળે એક જાતની રાજ્યવ્યવસ્થા દાખલ થવા લાગી. નાનાં રાજ્યો, મરાઠાઓ, વગેરેના ત્રાસથી ખાસ બચી ગયાં. જે મોટાં મોટાં રાજ્યો આ યોજનાથી વિમુખ રહ્યાં તેમની સાથે કંપનિને વહેલી મોટી લડાઈઓ થઈ અને તેઓ હાર ખાઈ યોજનામાં દાખલ થયાં. થોડાક અપવાદો સિવાય બધાં નાનાં મોટાં રાજ્યો એક સરખાં થઈ ગયાં. લશ્કરી યોજનામાં પણ હવે આખા દેશમાં એક ધોરણ દાખલ થયું. આપણાં પાડોશી રાજ્યો સાથેનો વ્યવહાર પણ હવેથી એકજ ધોરણ ઉપર ચાલવા લાગ્યો. દૂકામાં વેલેસ્લિ અગાઉ હિંદમાં બ્રિટિશ રાજ્ય હતું પણ વેલેસ્લિના ગયા પછી આખા હિંદનું રાજ્ય ઈંગ્લંડનું થયું તેમ કહેવામાં કશી અતિશયોક્તિ નથી.

વેલેસ્લિના કારભારનાં બીજાં સૂત્રો—કંપનિ સાર્વભૌમ સત્તા ભોગવતી થાય તે પ્રથમ સૂત્ર આપણે ઉપર સવિસ્તર જોઈ ગયા. પણ વેલેસ્લિની યોજના વિશાળ હતી. તેની દૃષ્ટિ વર્તમાન અને ભવિષ્ય બંને ઉપર એક સરખી પડતી હતી અને તેથી તે વિશાળ યોજનાનાં બીજાં આવશ્યક અંગો પણ આપણે અહીં સાથે સાથે તપાસી જોવાં પડશે. (૨) જે જે સ્થળે દ્વિમુખી કારભાર હતો તે બધે સ્થળે તેણે કંપનિની

તત્તાની જવાબદારી દાખલ કરી. આવી રીતે સુરત, તાંજેર, અને કલ્કત્તાના રાજ્યકર્તાઓને તેણે વધાંસનો આપ્યાં. (૩) જે રાજ્ય તેની સામે હતું અથવા તેની યોજનાથી વિમુખ રહ્યું અથવા જેના તરફથી ખટપટની ધારતી રહી તે દરેક રાજ્યને તેણે કંપની પરત્વે એક “ બેટ ” insulate-જેવું બનાવી દીધું—તેની આસપાસ કંપનીની કે કંપનીના મેત્ર રાજ્યોની જમીનો ગોઠવી દીધી. આ ધોરણથી નિઝામ સરકાર, હારાબદ્, મહેસુર, વડોદરા, ને અયોધ્યા, એ રાજ્યો એકમેકથી નોખાં થી ગયાં. (૪) એક મુલકમાંથી બીજા મુલકમાં લશ્કર જઈ શકે તેવી રીતે વેલેસ્લિએ સરહદો નક્કી કરી. મદ્રાસ ઇલાકા અને બંગાળા ઇલાકા વચ્ચે બોંસલે સરકારના બે પ્રાંતો કટક ને બાલેશ્વર આ સૂત્ર ઉપર કંપનીના મુલકો બન્યા. (૫) હિંદુસ્તાનના પૂર્વ અને પશ્ચિમ કિનારા પર બ્રિટિશ સત્તા દાખલ કરી. આ મુદ્દા ઉપર તેણે કટક, બાલેશ્વર, લખાર, સુરત ને ભરૂચ જેવા દરિયા કિનારા પરના પ્રાંતો કંપનીના મુલકમાં ભેળવ્યા. (૬) અંગ્રેજો સિવાય બીજા કોઈ યૂરોપિઅન પ્રજાના મમલદારોને હિંદના રાજની મુલ્કી કે લશ્કરી નોકરીમાં રહેવા દેવા હિંદ એ તેની વિશાળ યોજનાનું છેલ્લું અંગ કહી શકાય. નિઝામ, પેશવા, મયોધ્યાનો નવાબ, મોગલ પાદશાહ, વગેરેમાંથી કોઈ પણ પાસે હવે માગણી જેમ ફ્રેંચ સલાહકારો રહ્યા નહિ.

આ યોજનાનાં તમામ અંગો હજી પણ કાયમ છે. હવે આપણે વેલેસ્લિનો કારભાર તપાસીએ.

છેલ્લો મહેસુર વિગ્રહ—શ્રીરંગપટ્ટણના તહ પછી ટિપુ ઘણોજ માકુળવ્યાકુળ બની ગયો હતો. તુર્કી, અફઘાનીસ્તાન, ફ્રાંસ, વગેરે સ્થળે જો પોતાના એલચીઓ રોક્યા હતા. નેપોલિઅને તેને વચનો આપ્યાં હતા તેના ઉપર વિશ્વાસ રાખે એવો ટિપુ મૂર્ખ નહોતો. ત્રીજા વિગ્રહથી ઘણો નબળો થઈ ગયો હતો. નિઝામ ને મરાઠાઓ તેના કદા દુશ્મનો હતા, તેમ નેપોલિઅન હિંદ આવવાનો વિચાર સરખો પણ નહોતો રતો. છતાં ફ્રાંસના તાબાના મોરિશિઅસ ટાપુથી એક નહાનું લશ્કર લખાર આવ્યું તેનો લાભ લઈ વેલેસ્લિએ ટિપુ સામે લડાઈ જાહેર

કરી. આ વાર નિઝામની સરકાર કંપનિ સાથે રહી. જનરલ સ્યુઅર્ટ ટિપુને સિદ્ધેશ્વર મુકામે હરાવ્યો. બીજી વાર તે મેલવાલી મુકામે હારી ગયો. શ્રીરંગપટ્ટણને શત્રુઓએ ઘેરો ઘાલ્યો. ટિપુ લડતાં માર્યો ગયો. તેના શાહજાદાઓને વેલુર મુકામે નજરકેદ મોકલવામાં આવ્યા. મ્હેસુરની ગાદી ઉપર રાજા કૃષ્ણરાજને બેસાડવામાં આવ્યો. તે વેલેસ્લિની યોજનાને સંમત થયો. દક્ષિણ કાનડા, કોઈમટુર, ઘાટ ઉપરના કેટલાક કિલ્લાઓ અને વેનાદ અને શ્રીરંગપટ્ટણ કંપનિએ રાખ્યાં ને ગુટી, કોલર અને સિરા નિઝામ સરકારને મળ્યાં પણ તેણે દેવા પેટે તે ભાગે કંપનિને હવાલે કર્યાં. વેલેસ્લિએ બાજુરાવ પેશવાને સહાયક યોજના સ્વીકારવાની શરતે કેટલીક જમીન આપવા માંડી પણ નાના ફૂડનવીસે ના પાડવાથી તે વાત બંધ રહી. આ વિજયથી મૉર્નિંગટનને માકવૅરસ વેલેસ્લિનો ખિતાબ ઈંગ્લંડની સરકારે આપ્યો. ઇ. સ. ૧૭૯૯.

આવી રીતે મ્હેસુરના સ્વતંત્ર રાજ્યનો વિનાશ થયો. દક્ષિણ હિંદમાં મરાઠાઓ અને કંપનિ, એ બેજ સ્વતંત્ર સત્તાઓ રહી. કંપનિની સરહદ બરોબર મહારાષ્ટ્રની સરહદને અડોઅડ આવી ગઈ.

ટિપુના ગુણદોષ—હૈદર જેવો ટિપુ શરે હતો. પણ તેનામાં આપના જેટલું હલાપણ નહોતું. સરદારી કરવાની શક્તિ પણ તેનામાં ઓછી હતી. તે ધર્માધ હતો. મલબારના નાયરો ઉપર અને હિંદુઓ ઉપર અને હિંદુ મંદિરો ઉપર તેણે બહુજ જુલમ કર્યો. તે મિથ્યાલિમાની હતો. પણ બાપ કરતાં તે વધારે સંસ્કારી હતો અને કાવ્યશાસ્ત્ર, ધર્મ, ફિલસૂફી, કળા, ઇતિહાસ, વગેરેનો તેને બહુ શોખ હતો. તેણે દારૂના ઉપયોગનો આખા રાજ્યમાં નિષેધ કર્યો હતો. ટિપુ શુદ્ધ સુન્ની તરોકે જીવન ગાળતો. મદ્રાસ સરકારના અમલ કરતાં તેનો અમલ વધારે સારો હતો. માત્ર વેલેસ્લિની નીતિથી તેનો વિનાશ થયો. તેની રાજધાનીમાંથી અંગ્રેજોના હાથમાં પુષ્કળ ખજાનો ને એક મોટો પુસ્તકાલયો સંગ્રહ આવ્યો.

નિઝામ સરકાર—નિઝામે ખરડાના શુદ્ધ પક્ષી રેમોન્ડ ને પેરો નામના ફ્રેંચ અમલદારોની પાસે મોટું લાકર તૈયાર કરાવ્યું હતું.

। વેલેસ્લિએ ટિપુ વિરુદ્ધ લડાઈ અગાઉ નિઝામ સરકારને કંપનિના
જુ નીચે લીધી અને ફ્રેંચ અમલદારોને હૈદરાબાદથી રજા અપાવી.
।યક યોજનાનો પહેલો સ્વીકાર કરનાર નિઝામ હતો.

તાંબેર ખાલસા—તાંબેરનો મરાઠા રાજા ઇ. સ. ૧૭૮૬માં
। ગયો ત્યારે તેનો દત્તક પુત્ર શરીફજી ગાદી પર આવ્યો; પણ તેના



ટિપુ

।એ વાંધો ઉઠાવ્યો તેથી કંપનિએ તેને રાજ્ય આપ્યું. શરીફજીએ
સ્લિને અપીલ કરી તેથી વેલેસ્લિએ શરીફજીને હક્કદાર ઠરાવ્યો પણ
।ની ફૌજદારી હક્કો કંપનિએ રાખ્યા ને રાજાને રૂ. નવ લાખનું
સન આપી આપ્યું. ઇ. સ. ૧૭૯૯.

સુરત ખાલસા—સુરતનો નવાબ ને તેનો વારસ બંને મરી ગયા

તેથી તેના લાઈએ રૂ. એક લાખનું વેપાસન સ્વીકારી તમામ દિવાની ફાઈનલરી સત્તા કંપનિને સોંપી દીધી, ઇ. સ. ૧૮૦૦.

કણ્ટિક ખાલસા—ઇ. સ. ૧૭૫૪ પછી કણ્ટિકના નવાબો કંપનિના આશ્રિત હતા. નવાબના કુટુંબે ટિપુ સુલતાન ઉપર લખેલા કાબજો ટિપુના દરબારમાંથી કંપનિના અમલદારોના હાથમાં પડ્યા. લખાણો ઉપર વેલેસ્લિએ નવાબ કુટુંબ ઉપર રાજદ્રોહનો આરોપ મૂક્યો. આરોપ સાબીત થઈ શક્યો નહિ. ઉપરાંત આરોપી પોતે મરી ગયા છતાં મહુમ નવાબના નિદોષ પૌત્રને કણ્ટિકના ઉત્પત્તનો પાંચમો ભાગ વેપાસનમાં આપી વેલેસ્લિએ કણ્ટિક પ્રાંત મદ્રાસ ઇલાકામાં ભેળવી દીધો, ઇ. સ. ૧૮૦૧.

રેહિલખંડ અને ગોરખપુર ખાલસા—અયોધ્યાનો નવાબ—વઝીર સાદતઅલીખાં કંપનિનો દેવાદાર બની ગયો હતો ને તેનું લશ્કર તદ્દન નકામું હતું. તેની પડોશનો મુલક શિંદે અને મોગલ પાદશાહના કબજામાં હતો. કાબુલનો શાહ લાહોર સૂધી આવી ગયો હતો અને તે કદાચ દિલ્લી પણ પહોંચી જાય એવી ગપ ચાલતી હતી. દરમ્યાન કાશી મુકામે રહેતા માછ નવાબ વઝીર અલીએ બ્રિટિશ રેઝિડેન્ટનું ખુન કર્યું. આવી રાજકીય પરિસ્થિતિનો લાલ લઈ વેલેસ્લિએ વઝીરને કહેવરાવ્યું કે લખનૌ મુકામે રહેતા લશ્કરને તેણે વધારવું ને તે માટે યોગ્ય બદલો આપવો. સાદતઅલીએ ના પાડી અને જવાબ આપ્યો કે પોતે મક્કા જઈ હજ પઢશે અને નવાબી બીજને આપશે. વેલેસ્લિએ નવાબી કોને આપવી એ સત્તા કંપનિની છે, એમ જવાબ આપ્યો, તેથી સાદતઅલીએ હજ પઢવાનો વિચાર બંધ રાખ્યો ને કંપનિ તરફથી પોતાને થતા અન્યાય થાય છે એમ લખ્યું. વેલેસ્લિને આ લખાણમાં અપમાન લાગ્યું. છેવટે વઝીરે લાચારીથી લશ્કર વધારી આપ્યું. તુરતજ લશ્કરના ખર્ચ માટે વેલેસ્લિએ ગોરખપુર ને રેહિલખંડના પ્રાંતો માંગ્યા. વઝીર જો હા પાડે તો આખું રાજ્ય જાય એવી ધારતી હતી. તેથી તેણે છેવટે વેલેસ્લિને એ બાબતમાં પણ નમતું આપ્યું. કંપનિએ વળતું વચન આપ્યું કે હવે પછી તેના વંશજોની પાસેથી વધારે જમીન માંગવામાં આવશે નહિ, ઇ. સ. ૧૮૦૧.

ધરિન, વગેરે—કાંસ સાથે ઇંગ્લંડને વિગ્રહ ચાલતો હતો તેથી વેલ્સેરિલએ ધરિનમાં માલ્કમને તહ કરવા મોકલ્યો, મિસરમાં એક લશ્કર મોકલ્યું અને હિંદમાં આવેલાં ફ્રેંચ, પોર્ચુગીઝ અને ડચ થાણાંઓ કબ્જે કર્યા.

વસંધના કરાર—વેલ્સેરિલએ નાના ફ્રાન્સીસને ને બાજીરાવ પેશવાને સહાયક યોજના સંબંધી ઘણીવાર દાખી જોયા પણ તેઓ એકના એ થયા નહિ ને ઇ. સ. ૧૮૦૨ના ડિસેમ્બરની ૩૧મી તારીખે વસંધ મુકામે બાજીરાવે પેશવાઈ પાછી લેવા માટે સહાયક યોજનાને વશ થવા કબુલ કર્યું. સર આર્થર વેલ્સેરિલએ બાજીરાવને પેશવાઈ પાછી અપાવી. મહારાજા દૌલતરાવ શિંદે અને રઘુજી ભોંસલે આ કરારને સંમત થયા નહિ ને નર્મદાની પેલી પાર જાવણી નાંખી પડી રહ્યા. વેલ્સેરિલએ તેમને જાવણી ઉઠાવી લેવા સંદેશો મોકલાવ્યો પણ વસંધના કરારથી મરાઠી રાજ્ય નાશ પામશે એમ બંનેને લાગવાથી તેઓએ ના પાડી. ઇ. સ. ૧૮૦૩ની આખરમાં લડાઈ શરૂ થઈ.

બીજો મરાઠી વિગ્રહ—ઉત્તર હિંદમાં શિંદેના લશ્કરના લગભગ અધા ફ્રેંચ અમલદારોએ રાજનામાં આખ્યાં લૉર્ડ લેઇકે અલીગઢ લીધું ને દિલ્હી પાસે શિંદેના લશ્કરને હરાવી તે શહેર પણ કબ્જે કર્યું. લાસવારી પાસે શિંદેના લશ્કરનો બીજો પરાજય થયો. પરિણામે આંધળો મોગલ પાદશાહ શાહ આલમ અંગ્રેજોને રક્ષિત બન્યો ને દુવાબમાંથી મરાઠી સત્તા ઉઠી ગઈ. આર્થર વેલ્સેરિલએ અહમદનગરનો કેાટ લીધો અને પછી ઔરંગાબાદ પાસે અસૈ આગળ શિંદેને અને ભોંસલેને હરાવ્યા. શિંદેના છુલાંનપુર અને અસીરગઢના મજબુત કિલ્લાઓ કંપનીના હાથમાં આવ્યા. ભોંસલે રઘુજીનો બીજો પરાજય આકોલા જિલ્લામાં આવેલ આરગાંવ પાસે થયો. તેના બે પ્રાંતો, કટક ને બાલેશ્વર, પણ કંપનીને હાથ ગયા. કર્નલ પોવેલ છુંદેલખંડમાં દાખલ થયો ને કર્નલ તુડિંગ્ટને શિંદેનું ભરૂં ચાલું લીધું અને ચાંપાનેરનો કિલ્લો તોડ્યો, ઇ. સ. ૧૮૦૩.

મુલેહો—ઇ. સ. ૧૮૦૩ના આખરમાં હવે ભોંસલેએ દેવગામ મુકામે અને શિંદેએ સુરજખંજેગાંવ મુકામે મુલેહો કરી. કંપનીને ભોંસલે પાસેથી બાલેશ્વર, કટક, ચોદાવરી ને વધાં નદીઓ વચ્ચેના મુલકો મળ્યા.

રધુજીએ નિઝામ સરકાર ઉપરના અને સંબલપુર પાસેનાં રજવાડાંઓ ઉપરના તમામ હક્કો છોડી દીધા ને અંગ્રીજ પરવાનગી વગર ખીજા યુરોપિઅનોને કે અમેરિકનોને પોતાની નોકરીમાં ન રાખવા એવું કબજલ કર્યું. દૌલતરાવ શિદેએ અહમદનગર, ગોદાવરી ને અજંતાના કુંગરોની વચ્ચેનો મુલક, ભરૂચ અને ગંગા જમના નદીઓ વચ્ચેનો દુવાબ, એટલા મુલકો આપ્યા. કંપનિએ તેને અસીરગઢ, ચાંપાનેર, શુહાંનપુર અને ગોહદ પાછાં આપ્યાં, ને દુઆબમાં કેટલીક જગીરો આપી. શિદેના શાહ આલમ, નિઝામ, ગાયકવાડ, જ્વેધપુર, જયપુર ને શુંદી ઉપરના તમામ હક્કો રદ ગયા. આમાંથી અહમદનગરનો કોટ પેશવાને મળ્યો ને વધાં નદી પાસેની કેટલીક જમીન નિઝામને મળી.

લાભો—આ લાભો કાંઈ નાનાસુના નહોતા. કંપનિનું રાજ્ય હવે જમના નદી સુધી આવી ગયું. બ્રિટિશ સરકાર સતલજ નદી સુધીનાં સિખ રાજ્યોની સાથે અને ઉત્તરે નેપાળના રાજ્ય સાથે ને રજપુત રાજ્યો સાથે સંબંધમાં આવી. શાહ આલમના કબજાથી રજપુત રાજ્યો ઉપર ને આપ્યા હિંદુસ્તાનમાં કંપનિની વગ વધી. હવે કંપનિ મોગલાઈની સત્તા ને મોગલાઈની તમામ વગ ધોરણુસર વાપરી શકે એવી સ્થિતિ ઉભી થઈ. રજપુતસ્તાનમાં વગ થઈ એટલે ધીમે ધીમે મરાઠી સત્તા ત્યાંથી નાબુદ થવાની, એ નિઃસંશય હતું. શિદેએ ને ભોંસલેએ નિઝામ સરકાર ઉપરના બધા હક્કો મૂકી દીધા તે પણ મોટો લાભ કહેવાય. કંપનિનું રાજ્ય હવે પેશવા, નિઝામ, શિદે, હોળકર, ગાયકવાડ અને ભોંસલેના મુલકોને વીંટાઈ વળ્યું. પેશવા કંપનિનો આશ્રિત થયો, ને શિદે ને ભોંસલેનાં લશ્કરી સાધનો ઓછાં થઈ ગયાં.

હોળકર સાથે વિમ્મહ—અત્યારસુધી જશવંતરાવ હોળકર વિમ્મહથી અજાણ રહ્યો હતો પણ ધીમે ધીમે તેને પણ પ્રતીતિ થવા લાગી કે શિદે ને ભોંસલેના પરાજય પછી પોતાનો પરાજય બહુ દૂર રહેશે નહિ. દક્ષિણ હિંદમાં ને ઉત્તર હિંદમાં દુવાબમાં તેની જગીરો વિષે તેને ખીક લાગવા માંડી. કંપનિના ત્રણ અંગ્રેજ જાસુસોને તેણે ફાંસી દીધી; તે સિવાય જયપુરના રાજા પાસે તેણે ખંડણી માંગી. કંપનિ તુરતજ વચ્ચે

આવી; કારણ કે જયપુરના રાજ્યને કંપનિએ હમણાંજ પોતાના આશ્રય તળે લીધું હતું. જશવંતરાવ હોળકર ચર લુટારો હતો. પહેલાં તો કંપનિનો એક સરદાર કર્નલ મૉન્સન કોટા પાસે મોકુન્દરાના ઘાટ આગળ હારી ગયો અને હોળકરે પાછળ પડી તેને ઠેક આગ્રા સુધી નસાડી મૂક્યો. ભરતપુરના રાજ્યએ હોળકરને મદદ કરી પણ બંને દિલ્હી પાસે હારી ગયા. લૉર્ડ લેઇક કાનપુર ભાગી ગયો. પણ હોળકરનું લશ્કર ક્વાયત પામેલું નહોતું. તેથી છેવટે તે દીગ અને ફર્રુખાબાદ પાસે હારી ગયો. કંપનિ ભરતપુરનો કિલ્લો લઈ શકી નહિ, તેથી તેણે ત્યાંના જન મહારાજ સાથે સુલેહ કરી. આ વખતે શિંદે લડાઈ કરવા તૈયારી કરતો હતો. પણ તેવામાં આવી વિશાળ પણ અચાંજી યોજનાથી કંપનિ કંટાળી જવાથી ને બંનેને કેટલીક બીજી બાબતો ઉપર અણબનાવ થવાથી વેલેસ્લિ ઇ. સ. ૧૮૦૫માં સ્વદેશ રવાના થયો. તેના પછી બાર્લોએ શિંદે ને હોળકર સાથે નવા કરારો કર્યા ને વિગ્રહનો અંત આવ્યો. આ કરારો આપણે હવે તપાસશું.

વેલેસ્લિનો કારભાર—કંપનિના નોકરો હિંદુસ્તાનની સંસ્કૃતિ સમજી શકે તે માટે વેલેસ્લિએ કલકત્તામાં કેળવણીનાં સાધનો કરી આપ્યાં; પણ એ શિક્ષણ ઇંગ્લંડમાં મળે તેવા ડાયરેક્ટરોએ મત આપ્યો તેથી યોજના બંધ રહી. જો ડાયરેક્ટરો વચ્ચે ન આવ્યા હોત તો સનદી નોકરીની પરીક્ષા પણ આપણા દેશમાં લેવાત અને ભવિષ્યમાં મોટી જગ્યાઓ ઉપર હિંદુઓ નીમાઈ શકત. વેલેસ્લિએ ફોર્ટ વિલિયમ ખાતે સેક્રેટરિઅટ માટે વ્યવસ્થા કરી. પાર્લમેંટમાં તેના ઉપર કામ ચલાવવાની ખટપટ કરવામાં આવી ને પ્રોગ્રાએટરોએ તેના કારભારને વખોડી કાઢ્યો. પણ પાછળથી તેઓએ તેને વખાંસન બાંધી આપ્યું.

સાર—વેલેસ્લિએ કંપનિને હિંદમાં સાર્વભૌમ બનાવી. તેણે સલાહક યોજના તૈયાર કરી ને તેમાં નિજામને, અયોધ્યાના નવાબને ને પેશવાને દાખલ કર્યાં. વસઈના તહને પરિણામે કંપનિ ને મરાઠાઓ વચ્ચે સંગ્રામ થયો. પરિણામે, કંપનિને ભરૂચ, મહારાષ્ટ્ર ને ખાનદેશનો થોડોક ભાગ, દિલ્હી ને આગ્રા, કટક, બાલેશ્વર વગેરે મળ્યાં. મોગલ પાદશાહ કંપનિનો

આશ્રિત બન્યો. ટિપુ ચોથા વિગ્રહમાં લડતાં મરાયો તેથી મલખાર, વગેરે પ્રાંતો કંપનિએ ખાલસા કર્યાં. મ્હેસુર પણ કંપનિનું રક્ષિત રાજ્ય બન્યું. વેલેસ્લિએ કર્ણાટક, તાંજોર ને સુરતના રાજ્યકર્તાઓને ઘેર બેસાડી તેમના મુલકો ખાલસા કર્યાં. તેણે અયોધ્યાના નવાબવઝીર પાસેથી રોહિલખંડ ને ગોરખપુરના પ્રાંતો પડાવ્યા.

પ્રમા—(૧) વેલેસ્લિએ કંપનિને અપાવેલા લાભો બતાવો. (૨) સહાયક યોજનાનો ખ્યાલ આપો. (૩) ટિપુના ગુણદોષ આપો.

પ્રકરણ ૮મું

કાર્નવાલિસ, બાર્લો ને મિંટો, સાર્વભૌમ પદનો

ત્યાગ, ઇ. સ. ૧૮૦૫-૧૩.

લોર્ડ કાર્નવાલિસ—વેલેસ્લિ પછી ડાયરેક્ટરોએ લોર્ડ કાર્નવાલિસને બીજી વાર હિંદુસ્તાન મોકલ્યો. તેનો વિચાર શિંદે અને હોળકર સાથે સુલેહ કરવાનો અને રજપુત તથા જટ રાજ્યોને કંપનિએ આપેલું અભયવચન પાછું ખેંચી લેવાનો હતો. તે ઇ. સ. ૧૮૦૫માં કલકત્તા આવ્યો. પણ થોડાક માસમાં મરી ગયો. તેના પછી સર જ્યોર્જ બાર્લો ગવર્નર ઝનરલ થયો.

સર જ્યોર્જ બાર્લો—બાર્લોએ શત્રુઓ સાથે સુલેહો કરી. દૌલતરાવને જ્વાલિયર અને ગોલદ પાછાં મળ્યાં. ચંબલ નદી બંનેના મુલકોની સરહદ દરી. શિંદેએ દુઆબમાં આવેલી જગીરો બદલ રૂ. ચાર લાખનું વર્ષાસન લેવા કબૂલ્યું. કંપનિએ ઉદેપુર, બેઘપુર, કોટા અને માળવાનાં રજવાડાંઓ ઉપરના પોતાના હક્કો શિંદેને પાછા આપ્યા. હોળકર જશવંતરાવે શુંદેલખંડના રાજ્યો, પેશવા અને કંપનિ સામેના બધા અધિકારો જતા કર્યાં ને ખાનદેશના કિલ્લાઓ તેને પાછા મળ્યા. તે સિવાય, શુંદી, રામપુર, જયપુર ને ટોંકનાં રાજ્યો ઉપરની સાર્વભૌમ સત્તા કંપનિએ છોડી દીધી, ઇ. સ. ૧૮૦૫.

આ વ્યવસ્થાથી રજપુતસ્તાનમાં ઇ. સ. ૧૮૧૮ સુધી અવ્યવસ્થા રહી અને પિંઢારાઓ, અમીરખાં, હોળકર, વગેરેનું જોર વધી ગયું. તે

લોકો લુટારાઓ હતા અને તેથી લોકો બીચારા ધણા દુઃખી થયા. પરિણામે છેલ્લો મરાઠી વિગ્રહ થયો. વેલેસ્લિની નીતિને પાર પાડ્યા સિવાય કંપનિ માટે બીજો માર્ગ નહોતો.

વેલુરમાં સિપાઈઓનો બળવો—બ્રિટિશ સેનાપતિ સર જૉન કેડોલ્ફે લશ્કરી પહેરવેશમાં કેટલાક નવીન સુધારાઓ કર્યાં. તે સુધારા સિપાઈઓને ગમ્યા નહિ. મદ્રાસ સરકારે આ ફરિઆદો ઉપર જોઈતું લક્ષ આપ્યું નહિ તેથી હૈદરાબાદ અને વેલુરની છાવણીઓમાં ધણોજ અસંતોષ ફેલાયો. વેલુરમાં સને ૧૮૦૭માં સિપાઈઓએ તોફાન કર્યું ને ૧૧૩ યૂરોપિઅન અમલદારોનાં ખુન કર્યાં. પણ તુરતજ અકોટથી ઝનરલ જિલ્લેસિએ આવી આ બંડને દાબી દીધું. વેલુરમાં નજરકેદ રાખેલા ટિપુના બે દીકરા ઉપર ખોટો શક આવવાથી તેમને કલકત્તા મોકલી દેવામાં આવ્યા અને મદ્રાસના ગવર્નર વિલિઅમ બેટિન્કને ને સેનાપતિ સર જૉન કેડોલ્ફને સ્વદેશ બોલાવી લેવામાં આવ્યા. ઇ. સ. ૧૮૦૭.

લૉર્ડ મિન્ટો—સર જ્યૉર્જ બાલોં પછી સર ગિલ્બર્ટ ઇલિઅટ (લૉર્ડ મિન્ટો) ગવર્નર ઝનરલ થયો. તેણે એક વાર વૉર્સન હેસ્ટિંગ્સ અને સર ઇલિઝા ઇપે ઉપરના કામમાં ભાગ લીધો હતો અને બોર્ડ ઓફ ટ્રોપીકલના પ્રમુખ તરીકે કામ કર્યું હતું. હિંદમાં કંપનિ એકંદર તટસ્થ રહે એજ દીક એવી તેની માન્યતા હતી પણ કંપનિના હક્કોનું રક્ષણ કરવા માટે તે યુદ્ધ પણ કરવા તૈયાર હતો.

બુંદેલખંડ, ત્રાવણકોર, વગેરે—કંપનિએ બુંદેલખંડમાં કાલંજર ને રેવાના રાજાઓને વશ કર્યાં. જટોના બંડને દાબી દીધું. બંગાળના ઉપસાગરનાં ને હિંદી મહાસાગરનાં વલંદા સંસ્થાનો પણ હાથ કર્યાં. કારણ કે એ વખતે ફ્રાંસ સાથે ઈંગ્લંડને લડાઈ ચાલતી હતી. ત્રાવણકોરના રાજ્યને બ્રિટિશ લશ્કરનું ખર્ચ ધણું બોજાવ લાગતું હતું. વળી તેના દિવાનને અને રેઝિડેન્ટને જરા પણ ખનતું નહોતું તેથી તેને દેશ-પાર કરવામાં આવ્યો. રાજના લશ્કરે તુરતજ રેઝિડેસિ ઉપર હુમલો કર્યો. દિવાન પકડાઈ ગયો ને બંડ શમી ગયું. ત્રાવણકોરના મહારાજાએ કંપનિના કહેવા મુજબ વર્તવાનું કબૂલ કર્યું. મનુરોએ રાજ્યનો કારભાર સંભાળ્યો, ઇ. સ. ૧૮૦૮-૯.

મિન્ટોએ નીચે પ્રમાણે પરદેશ એલચીઓ મોકલ્યા.

ધરિન—નેપોલિયને એક એલચીને તેહેરાન મોકલ્યો તેથી મિન્ટોએ હિંદથી સર જૉન માલ્કમને અને ઇંગ્લંડની સરકારે સર હારફોર્ડ જોન્સને તેહેરાન મોકલ્યા. પરિણામે ધરિનના શાહે ઇંગ્લંડ સાથે મિત્રતાનો કરાર કર્યો.

અફઘાનીસ્તાન—એજ મુદ્દાસર મિન્ટોએ માઉન્ટ સ્યુઅર્ટ એલ્ફિન્સ્ટનને કાબુલના શાહ શુજા પાસે મોકલ્યો. શુજાની ને બ્રિટિશ એલચીની મુલાકાત પેશાવર મુકામે થઈ. દરમ્યાન દોસ્ત મહમ્મદે શાહ શુજા પાસેથી અફઘાનીસ્તાનનું રાજ્ય પડાવી લીધું; તેથી શુજા લુધીઆના કંપનિના રક્ષણ નીચે આવી રહ્યો. એલ્ફિન્સ્ટન હિંદ પાછો આવ્યો.

સિંધ—સિંધુ નદી ઉપર વેપારી લાભો મેળવવા મુંબઈ સરકારે એ એલચી સિંધ મોકલ્યા ને ત્યાંના અમીરો સાથે કરાર કર્યો, ઇ. સ. ૧૮૦૬. પણ અમીરોને એ કરારથી કાંઈ લાભ નહોતો ને કંપનિનો તેમને પૂરતો વિશ્વાસ પણ નહોતો, તેથી મિન્ટોની સરકાર આખટપટમાં બહુ ફાવી નહિ.

પંજાબના સિંચો—ઇ. સ. ૧૭૬૧માં પાણીપતના મેદાન ઉપર અહમદશાહ અબ્દાલી મરાઠાઓને હરાવી કાબુલ ગયો ત્યારથી સિખ લોકો જોરાવર થયા ને પતીઆળાના એક સિખ સરદારે અફઘાનો પાસેથી સરહિંદ, લાહોર અને બીજા પ્રાંતો પડાવ્યા. ત્યાર પછી રણજિતસિંહનો ઉદય થયો.

રણજિતસિંહ ને અમૃતસરનું તહ—રણજિતસિંહનો જન્મ ઇ. સ. ૧૭૮૦માં જિંદના રાજાની કન્યા અને સકરચકિઆ મિસલના સરદાર મહાસિંહની સ્ત્રી રાજકુંવરને પેટે થયો હતો. બાર વર્ષની ઉંમરે તેનો બાપ મરી ગયો તેથી કારભાર રાજકુંવર કરવા લાગી. ઇ. સ. ૧૭૯૮માં કાબુલનો શાહ ઝમાન પંજાબથી પાછો જતો હતો ત્યારે રણજિતે તેને મદદ કરી તેથી શાહ તેને લાહોરનો સુબો બનાવતો ગયો. હવે લાહોરમાં સિખ મિસલને હરાવી રણજિત સ્વતંત્ર થયો. તેણે અમૃતસર પણ સર કર્યું. ઇ. સ. ૧૮૦૫માં રણજિતે હોળકરને મદદની ના પાડી કંપનિ સાથે તેણે પહેલો કરાર કર્યો. અફઘાનોને સિયાળકોટ, ગુજ

રાત, વગેરે પ્રાંતોમાંથી નસાડી મૂક્યા અને સતલજ, બિઆસ અને રાવી નદી વચ્ચેના મુલકો લઈ લીધા. પતીઆળા અને નાભાના સિખ રાજ-ઓની તકરારનો લાભ લઈ તેણે લુધીઆના લીધું. ને પછી નાભા, પતીઆળા, થાણેશ્વર ને જિંદના સિખ રાજઓ પાસેથી પણ ખંડણી વસુલ કરી. સતલજ અને જમના નદી વચ્ચેના સિખ રાજઓ રણ-જિતસિંહથી ત્રાસી મિટોની સરકારના આશ્રય તળે આવવા વિચાર કરતા હતા. મિટોએ ચોવીસ વર્ષના Charles Metcalfe—ચાર્લ્સ મેટ્કાફ નામના એક અમલદારને લાહોર મોકલ્યો. રણજિતસિંહ કંપ-નિની દરમ્યાનગીરીથી ચીડવાઈ ગયો અને એકદમ ફરીફકાટ, ને અંબાલા ઉપર લશ્કર લઈ ધસી ગયો. પ્રથમ તો મિટોએ મેટ્કાફને એવી સૂચના આપી હતી કે રણજિતસિંહ સાથે મિત્રતા કરી ફ્રેંચો વિરુદ્ધ ખટખટ કરવી. પણ દરમ્યાન નેપોલિયન તરફની ધાસ્તી બંધ થઈ એટલે મેટ-કાફે રણજિતસિંહને નીડરપણે જાહેર કર્યું કે જમના અને સતલજ નદી વચ્ચેનાં રાજ્યો તો કંપનિનાં આશ્રિત છે અને રણજિતે સતલજથી આગળ જવું નહિ. કંપનિએ સને ૧૮૦૯માં સર ડેવિડ ઑક્ટલોનિને લશ્કર સાથે લુધીઆના મોકલ્યો. રણજિત ચમક્યો. તેણે અમૃતસર મુકામે ઇ. સ. ૧૮૦૯માં કરાર ઉપર સહી કરી આપી. એ કરારથી સતલજ નદીને બંને પક્ષકારોએ સરહદ તરીકે સ્વીકારી. બંને અન્યોન્ય મિત્રો થયા અને પતીઆળા, નાભા, જિંદ ને કપુરથલાનાં રાજ્યો કંપ-નિનાં આશ્રિત બન્યાં. રણજિતસિંહે પોતાનું રાજ્ય પશ્ચિમ, ઉત્તર, ને દક્ષિણ દિશામાં ફેલાવ્યું. તે કદિ પણ કંપનિની આડે આવ્યો નહિ કે કંપનિના શત્રુને તેણે કદિ મદદ કરી નહિ. ચોથા મરાઠી વિગ્રહમાં કંપનિ રણજિતની ખીક વિના લડી શકી અને પરિણામે વેલેરિલની વિશાળ યોજના પંજાબ સિવાય આખા હિન્દમાં દાખલ થઈ શકી. અમૃતસરના તહની આટલી રાજકીય અગત્ય કહી શકાય.

રણજિતસિંહની સત્તાનો વિકાસ—રણજિતસિંહે કાંગરા ને અટક, મુલતાન, પેશાવર, કાશ્મીર ને હઝારાના પ્રાંતો કબજે કર્યાં ને સિંધુ નદીની પેલી પારના પહાણોને પણ વશ કર્યાં. તેનો વિચાર સફર,

અખર, રોહરિ, શિકારપુર ને છેવટે ખેરપુરને પણ ગળી જવાનો હતો. ઇ. સ. ૧૮૩૮માં તેણે કંપનિ સાથે બીજો કરાર કર્યો ને કાચુલના દોસ્ત મહમ્મદ સામે લશ્કર પણ મોકલ્યું. પણ બીજો વર્ષે તે મરી ગયો.

રણજિતના ગુણદોષ. આપણા ઇતિહાસમાં તેનું સ્થાન—

રણજિતસિંહ માણસોની સારી પરીક્ષા કરી શકતો. તે હિંદુ ધર્મને ને ઈસ્લામને પણ માન આપતો. તે કૂર નહોતો. અંગ્રેજ મુસાફર ને મુસ્લિમ બર્સ તેની સારી પ્રશંસા કરી ગયો છે. એક પ્રવાસી* તો તેને બાળ બોનાપાર્ટ કહેતો. રણજિતે સિપોને પંજાબના ધણી બનાવ્યા. તેના પહેલાં



રણજિતસિંહ

પંજાબમાં નાના મોટા સિખ, હિંદુ ને પઠાણ ઝમીનદારો હતા. જે આ સ્થિતિ વધુ ટકી હોત તો પંજાબની સ્થિતિ અત્યારે રજપુસ્તાન, ગુજરાત ને કાશ્મિરવાડ જેવી હોત. રણજિતે તે સ્થિતિને આગળ વધતાં અટકાવી. તેણે સિપોને યૂરોપીય હથ મુજબ લડવાની કળા શિખવી. તેની પાસે ૮૦,૦૦૦નું લશ્કર તૈયાર લડવા રહેતું. હજુ પણ આપણા લશ્કરમાં સિપોની મોટી સંખ્યા છે. ૬૦૦ વર્ષ સુધી મુસલમાનો પંજાબમાં

રાજ્ય કરતા હતા. રણજિતસિંહે તેમને કાઢી સિપોનું રાજ્ય સ્થાપ્યું. રણજિતસિંહે વાવેલા બીજનો લાભ અંગ્રેજોને મળ્યો. રણજિતસિંહ હિંદુઓને ને મુસલમાનોને મોટા મોટા હોદ્દા આપતો. તેની મહેસુલી વ્યવસ્થા ઈન્જરદારી ધોરણ ઉપર ચાલતી. તેથી તેના મરણ પછી સિખ સરદારો જોરાવર થયા અને રાજ્યને પણ ડરાવવા લાગ્યા. તેના લશ્કરમાં ઇટલિ, વગેરે દેશના અમલદારો હતા. રણજિત મોટો

સરદાર હતો. અલખત, તેનું ચારિત્ર દોષવાળું હતું. એકંદરે તે ઓગણી-સમી સદીના આપણા દેશના ઇતિહાસમાં સમર્થ રાજ્યકર્તાની કાઠિમાં આવી શકે છે. પોતાના મરણ પછી અંગ્રેજો પંજાબના ધણી થઇ પડશે એવું લવિષ્ય એણે લાખ્યું હતું તેજ તેની મુત્સદ્દીગીરી સાબીત કરે છે.

લૉર્ડ મિંટો ઇ. સ. ૧૮૧૩ની આખરમાં સ્વદેશ ગયો. તેના પછી બ્રિટિશ યુવરાજનો મિત્ર લૉર્ડ મોયરા ગવર્નર ઝનરલ થયો.

કંપનિનો નવો પટ્ટો—ધોરણ મુજબ સને ૧૭૯૩ના કંપનિના પટ્ટાને વીસ વર્ષો થઈ ગયાં હતાં તેથી ઇ. સ. ૧૮૧૩માં ઈંગ્લંડની પાર્લમેંટે નવો પટ્ટો કરી આપ્યો. નવા પટ્ટાથી એમ કુંથું કે (૧) કંપનિ મારફત ચાલતો હિંદનો એકલથ્યુ વેપાર હવેથી બંધ થાય (૨) હિંદની સાથે ઈંગ્લંડનો કોઈપણ વેપારી વેપાર કરી શકે. (૩) કંપનિના બીજા અધિકારો બીજાં વીસ વર્ષો સુધી રહે. (૪) હિંદમાં નોકરી કરતા અંગ્રેજ અમલદારોના ધાર્મિક લાલ માટે હિંદુસ્તાનને ખર્ચે “ચર્ચ” નીલાવવા એક બિશપ અને ત્રણ આર્યહીકનોની નિમણૂક થાય. (૫) ખ્રિસ્તિ ધર્મનો બોધ આપવા પાદરીઓ હિંદમાં વિના બાધે આવી શકે ને (૬) વિજ્ઞાન—Science—અને સાહિત્યના ઉત્તેજન અર્થે દર વર્ષે કંપનિ રૂ. ૧ લાખ ખર્ચે.

ઈંગ્લંડના લોકોને હિંદમાં વેપાર કરવાની છુટ આપવામાં આવવાથી કંપનિની સરકાર અને નવા વેપારીઓ ધીમે ધીમે એક થઈ ઈંગ્લંડનો માલ આપણા દેશમાં વધારે જથ્થામાં લાવવા લાગ્યા ને તેથી આપણા સ્થાનિક ઉદ્યોગોને ઉત્તેજન મળી શક્યું નહિ. પાદરીઓએ આપણા દેશમાં આવી છાપખાનાંઓ, વર્તમાનપત્રો અને કેળવણીની સંસ્થાઓ સ્થાપી ને કેટલાક અંતજ વર્ગોને ખ્રિસ્તી બનાવ્યા.

સાર—વેલેસલની રાજ્યનીતિથી કંટાળી કંપનિએ કૉર્નવૉલિસને ફરી હિંદ મોકલ્યા; પણ તે હિંદ આવતાં વારજ મરી ગયો. તેના પછી આલોએ તટસ્થતા જાળવી શિંદે ને હોળકર સાથે સંધિઓ કરી. મિંટોએ અફઘાનીસ્તાન, ઇરાન, સિંધ ને પંજાબ એલચીઓ મોકલ્યા ને રણજિતસિંહ સાથે અમૃતસરનો કરાર કર્યો. રણજિતસિંહે તે પછી પંજાબ

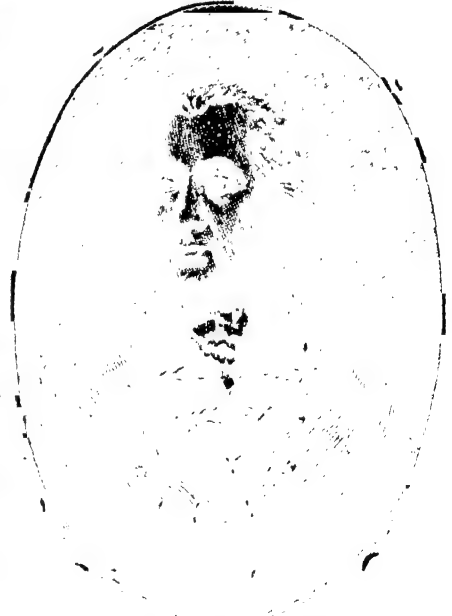
લીધો. સતલજ ને જમના નદીઓ વચ્ચેનાં રાજ્યો હવે કંપનિનાં આશ્રિત બન્યાં. ઇ. સ. ૧૮૧૩માં કંપનિના પટ્ટામાં વેપાર સંબંધી થોડા-એક ફેરફારો કરવામાં આવ્યા.

પ્રશ્નો—(૧) મિન્ટોના કારભારનું અવલોકન કરો. (૨) રણજિ-સિંહના ઉત્કર્ષનું રેખાચિત્ર આપો. તેના ગુણદોષ જણાવો. (૩) કંપનિના ઇ. સ. ૧૮૧૩ના પટ્ટા વિષે શું જણો છો ?

પ્રકરણ ૯મું વેલેસ્લિની યોજનાની પૂર્ણાહુતિ માર્કવેસ્સ હેસ્ટિંગ્સ, ૧૮૧૩-૨૩.

માર્કવેસ્સ હેસ્ટિંગ્સ—હેસ્ટિંગ્સ જ્યારે હિંદ આવ્યો ત્યારે તેની ઉંમર ૫૯ વર્ષની હતી. અગાઉ તેણે ફ્લેન્ડર્સમાં ને અમેરિકામાં લશ્કરમાં કામગીરી કરી હતી અને ઇંગ્લંડમાં તેના મિત્ર ઇંગ્લંડના યુવરાજે તેને એકવાર મુખ્ય પ્રધાનનો હોદ્દો પણ આપ્યો હતો.

ગુરખા વિગ્રહ—નેપાળ, અને બંગાળ, અયોધ્યા અને રોહિલખંડની સરહદો નક્કી થઈ નહોતી. નેપાળના મહારાજના એક જાગીરદારની કંપનિના ગામમાં જાગીરો હતી પણ તેને નેપાળના રાજાએ કમી કર્યો ને એ જગ્યા ખીજને આપી. આ નવા જાગી-



રદારે કંપનિની સત્તા સ્વીકારવાની ના પાડી. નેપાળના રાજાએ તિરહુટ, અરેલી અને મોરાદાબાદના જિલ્લાઓમાં પોતાનું લાગતું છે એમ જાહેર કર્યું ને ખીજ જમીનદારોનાં ગામો લુટાવ્યાં. મિટાએ તથા મોયરાએ

માર્કવેસ્સ હેસ્ટિંગ્સ

સમિતિ-કમિશન-મારફત આ તકરારોનો નિકાલ લાવવાનું કહેવરાવ્યું ને મેજર જ્વેડસો નામના અમલદારને પ્રમુખ પણ નીમ્યો. પણ જ્વેડસો અક્ષલથી કામ લઈ શક્યો નહિ. તેથી યુદ્ધ જાહેર થયું.

મોચરાએ ચાર જુદા જુદા સરદારોને નેપાળ ઉપર મોકલ્યા ને સરહદ ઉપરના રજપુત રાજ્યો સાથે મિત્રતા કરી. નેપાળનો મુલક કુંગરાઉ ને તદ્દન અપરિચિત હોવાથી પ્રથમ તો કંપનિને ઘણી મુશ્કેલીઓ નહી. નલપાણિ અથવા કલિંજનો કિલ્લો લેતાં ગિલેપ્સિ માથે ગયો ને માર્ટિંડેલ જિતકનો કોટ લઈ શક્યો નહિ. પણ વૂડે જિતપુરનો કિલ્લો કબ્જે કર્યો, માર્લિનું લશ્કર તરાઈ ઉપર ફરી વળ્યું ને કુમાઉન ને ગઢવાડમાં અમરસિંહ થપ્પા અને તેનો પુત્ર રણજેરસિંહ હારી ગયા. અલમૌરા પડ્યું અને છેવટે ગુરખાઓ મકવાનપુર ને હરિહરપુર આગળ પણ હારી ગયા. તેથી નેપાળના રાજ્યો ૧૮૧૬માં સિગાઉલિ પાસે સુલેહ કરી.

સિગાઉલીની સુલેહ—આ તહથી કંપનિને કુમાઉન, ગઢવાડ અને તરાઈના મુલકો મળ્યા, સિમલા પાસેના રજપુતરાજ્યો કંપનિના રક્ષિત બન્યા; નેપાળના મહારાજાએ ખટમંદુ મુકામે બ્રિટિશ રેજિમેંટ રાખવાને કબૂલ કર્યું અને સિલ્હિમ બ્રિટિશ આશ્રય તળે આવ્યું.

પરિણામે, સિમલા, મસુરી ને નૈનિતાલ જેવાં હવા ખાવાનાં કુંગરાઉ સ્થળો હિંદુસ્તાનનાં થયાં. કાશ્મિર, જુતાન, ચીન ને તાર્તરિના મુલકો સાથે આપણે નવા સંબંધમાં આવ્યા. હિમાલયની તળેટીનાં જંગલોની પેદાશનો લાભ આપણા દેશને મળતો થયો અને ગુરખા જેવા લડાયક લોકોની સાથે દોસ્તી થઈ.

પેશવા અને ગાયકવાડ—સાલબાઈના તહમાં એક એવી કલમ હતી કે કોઈપાસે વધારે ખંડણી માંગવી નહિ. હવે ગાયકવાડો પેશવાના દેવાદારે હતા તેથી પેશવાની સરકાર વારંવાર વડોદરાના કારભારમાં વચ્ચે આવવા પ્રયત્નો કરતી પણ અંગ્રેજોની મદદથી વડોદરા સરકાર દર વખતે બચી જતી. એવામાં બાજીરાવ પેશવાએ અમદાવાદ, ધંધુકા, રાણપુર, વગેરે પરગણાં ઉપરનો પોતાનો ભાગ વસુલ કરવા દરમ્યાનગીરી કરી.

ન્યારે કંપનિએ ને ગાયકવાડ સરકારે આવી નવી દરમ્યાનગીરી સામે વાંધો ઉઠાવ્યો ત્યારે પેશવા આજીરાવે જવાબ આપ્યો કે સાલખાઈનું તહ તો બંને પક્ષોને સરખું બંધનકર્તા હોઈ શકે અને જો કંપનિ સરકાર પોતે ગાયકવાડ પાસે પ્રાંતોનું મહેસુલ મંડાવી શકે તો પૂના સરકાર પણ તેમ કરી શકે.

ગંગાધર શાસ્ત્રીની વકીલાત—આ તમામ તકરારોનો નિકાલ કરવા કંપનિએ વડોદરાથી ગંગાધર શાસ્ત્રીને બાંહેધરી આપી પૂના મોકલ્યો. પેશવા એ વખતે પંદરપુરની જગ્યાએ ગયો હતો તેથી શાસ્ત્રી પણ પંદરપુર ગયા. ત્યાં પેશવાના સલાહકાર ત્ર્યંબકજી ડાંગલેના રોકેલા મારાઓએ તેનું ખુન કર્યું, ઇ. સ. ૧૮૧૫. બ્રિટિશ રેજિડેન્ટ એલફ્રિન્સ્ટને આ ખુનની તપાસ ચલાવવા આજીરાવને કહેવરાવ્યું. ત્ર્યંબકજીને થાણામાં નજરકેદ કરવામાં આવ્યો ત્યાંથી તે નાસી છૂટ્યો. પેશવાનો બીજો વકીલ દાર સરદાર બાપુ ગોખલે પણ આ વખતે કંપનિ વિરુદ્ધ થઈ ગયો. તે એકવાર કંપનિનોજ માણસ હતો. જગીરદારોના બંડને શમાવી દેવા લશ્કરની જરૂર છે એ બહાને પેશવા ને તેના સલાહકારો હવે લશ્કર ઉભું કરવાં લાગ્યા. તેથી એલફ્રિન્સ્ટને આજીરાવ પાસે ઇ. સ. ૧૮૧૭માં પૂના મુકામે એક સખ્ત કબુલીઆત લખાવી લીધી.

પૂનાની કબુલીઆત—આ કબુલીઆતથી પેશવાએ બીજાં રાજ્યો ઉપરના તમામ હક્કો છોડી દીધા ને પુરંદર, રાયગઢ, સિંહગઢ ને અહમદનગરના કોટો અને લશ્કરના ખર્ચ માટે રૂ. ૨૬ લાખના ઉત્પન્નવાળી જમીન કંપનિને આપ્યાં.

દરમ્યાન હોળકર, પિંઢારાઓ, ભોંસલે, પેશવા, ને શિંદે એકત્ર થઈ ફરીથી તોફાન કરવાની ખટપટ કરી રહ્યા હતા. આ એકત્રિત ખટપટોમાંથી છેલ્લો મરાઠી વિગ્રહ ઉપસ્થિત થયો.

પિંઢારાઓ—પ્રથમ પિંઢારાઓ બિજાપુર ને ગોવળકોંડાનાં રાજ્યોનાં લશ્કરોમાં નોકરી કરતા. એ રાજ્યોના અસ્ત પછી તેઓ મરાઠાઓ સાથે લાભ્યા અને હોળકર અને શિંદેનાં લશ્કરો સાથે ઉત્તર હિંદ ગયા. જશ-વંતરાવ હોળકરના વખતમાં ચિતુ, કરીમખાં, ને દોસ્ત મહંમદ પિંઢારી

સરદારો જખરી લુટ ચલાવતા. તેમની ટોળામાં બધી જાતના લોકો લાગી પડતા. લુટફાટ કરવી, ગામો બાળવાં, સ્ત્રીઓને ને છોકરાંઓને કેદ કરવાં । શત્રુના લશ્કરની સાથે મેદાનમાં લડવા કરતાં ડુંગરાઉ દેશમાં ને જંગલોમાં ભરાઈ રહેવું, એ તેમનો રોજનો ધંધો હતો. રજપુતો, હોળકર, શેદે, ભોંસલે, બધા તેમનાથી ડરતા, લાંચ આપી છટકી જતા ને જાણી વાર તેમને મદદ પણ કરતા. ૧૮૧૦ પછી યુંદેલખંડ, રેવા, બિહાર, કુરત, નવસારી, ખાનદેશ, હૈદરાબાદ, મસુલિપટ્ટમ, ગંતુર, કડપા અને કંતર સરકાર સૂધી તેઓ ફરી વળ્યા. આવી પરિસ્થિતિ કોઈ સાર્વભૌમ તતા સાંખી શકેજ નહિ. ગમે ત્યારે કંપનિને પિંઢારાઓનો નાશ કર્યાં સેવાય છૂટકોજ નહોતો.

કંપનિના જીદા જીદા કરારો—ધણો વિચાર કર્યા પછી હેરિંટ-સે ઇ. સ. ૧૮૧૭માં દૌલતરાવ શિંદે સાથે મિત્રતા કરી અને પિંઢારાઓને દાખી દેવા માટે તેની પાસેથી મદદનું વચન લીધું. પછી હેરિંટસે જિલંડની સરકારની સંમતિથી ઉદેપુર, જોધપુર, જયપુર, યુંદી, કોટા, ઝિંસવાડા, ડુંગરપુર, કૃષ્ણગઢ, વગેરેના રાજાઓને રક્ષણ નીચે લઈ તેમની સાથે પણ મિત્રતા કરી.

અમીરખાં પડાણ—અમીરખાં મૂળ મેરાઠાબાદ પ્રાંતનો વતની હતો. ત્યાંથી માળવામાં આવી તે ભોપાળ, અને ઇંદોરના રાજ્યની નોકરીમાં રહ્યો. જયપુરના રાજા જગતસિંહ અને જોધપુરના રાજા સવાઈસિંહ વચ્ચે ઉદેપુરના મહારાણાની રૂપવતી કન્યા કૃષ્ણકુમારીના માગા માટે જે કલેશ ઉત્પન્ન થયો અને જેમાં કૃષ્ણકુમારીએ ઝેર પી આપ-કાત કર્યો તેમાં અમીરખાંએ જગતસિંહનો પક્ષ લીધો હતો. ઇ. સ. ૧૮૧૭માં જ્યારે હેરિંટસે તેની પાસે મદદની માંગણી કરી ત્યારે તેણે તુરતજ હા પાડી અને તે બદલ તે ટોંક અને રામપુરનો નવાબ થયો.

ઇંદોર—જશવંતરાવ હોળકર ઇ. સ. ૧૮૧૧માં મરી ગયો. થોડાંક રૂપો થયાં તે ગાંડો થઈ ગયો હતો તેથી તેના રાજ્યનો તમામ કારભાર તેની રખાત તુળસીબાઈના હાથમાં હતો. હોળકરના લશ્કરમાં કેટલાક મુસલમાન સરદારો મોટી લાગવગ ધરાવતા હતા. તુળસીબાઈ હલકી

હતી ને તેનો માનીતો ગણપતરાવ મુખ્ય કારભારી બન્યો હતો. તેની આ વાત લશ્કરને ગમી નહિ. તેથી બીકની મારી તુળસીબાઈ નાસી છૂટી અને કંપનિની સાથે રહી લશ્કરી સરદારોની સત્તા ઓછી કરવાનો વિચાર કરવા લાગી. પણ આ બાબત બહાર આવી એટલે લશ્કરી સરદારોએ તુળસીબાઈનું ખુન કર્યું, ગણપતરાવને પકડ્યો ને ઇ. સ. ૧૮૧૭માં કંપનિ સામે લડાઈ જાહેર કરી.

નાગપુર—ઇ. સ. ૧૮૧૬માં રઘુજી ભોંસલે મરી ગયો તેથી પરસોજી ગાદીએ આવ્યો પણ તે નમાલો હતો તેથી રઘુજીનો ભત્રીજો મુઘોજી અથવા આપ્પા સાહેબ કારભાર કરતો હતો. તે કંપનિનો રક્ષિત બન્યો. દરમ્યાન પરસોજીનું શંકાશીલ મરણ થયું તેથી આપ્પા સાહેબ પોતે ગાદીપર આવ્યો. જેન્કિન્સ નાગપુરનો રેજિડેન્ટ હતો. તેણે આપ્પા સાહેબ બાજરાવનો પક્ષકાર છે અને કંપનિ વિરુદ્ધ ખટપટ કરે છે, એવા આક્ષેપો મૂક્યા ને તેની સામે લડાઈ જાહેર કરી.

મરાઠાઓ અને પિંઢારાઓનો પરાજય—લડાઈ માટે હેરિટિંગ્સે મોટા પાયા ઉપર તૈયારી કરી રાખી હતી; તેણે ઉત્તરનું તમામ લશ્કર પોતાની સરદારી નીચે રાખ્યું ને દક્ષિણના લશ્કરને સર થામસ હિસ્લોપની સરદારી નીચે મૂક્યું. દૈલતરાવ શિંદે કશી ખટપટ ન કરે તે માટે તેની સરહદ ઉપર પણ તેણે લશ્કર રાખ્યું. એકંદર ૩૦૦ તોપો સાથે ૧,૧૩,૦૦૦ માણસોનું લશ્કર આ વાર રોકવામાં આવ્યું હતું. બાજરાવ પેશવા પૂના પાસે ખડકી નજીક દારી ગયો ને તેથી તે પુરંદર, સાતારા, શાલાપુર, વગેરે જગ્યાઓ તરફ નાસભાગ કરવા લાગ્યો. સાતારામાં શિવાજીનો વંશજ છત્રપતિ પ્રતાપસિંહ અંગ્રેજોનો આશ્રિત બન્યો. ખાન-દેશના ને માળવાના બધા ગઢો કંપનિના કબજામાં આવી ગયા. લાચાર બાજરાવ ઉત્તર હિંદ જઈ શિંદે, હોળકર કે ભોંસલેના લશ્કરોના ઉપયોગ કરી શકે એવું રહ્યું નહિ. ઇ. સ. ૧૮૧૮ના પહેલા દિવસે તે ફરીથી કોરગાંવ મુકામે દારી ગયો. જનરલ સ્મિથે તેના સરદાર બાપુ ગોખલેને દરાવી ઠાર માયો. પેશવા પણ સર જૉન માલ્કમને શરણ થયો. સાતારા મુકામે એક નાનું રાજ્ય પ્રતાપસિંહને આપવામાં આવ્યું. પેશવાના

જગીરદારોને મીરજ, ભોર, ધવલકરંજ, વગેરે સ્થળે રહેવા દેવામાં આવ્યા. આજીરાવ રૂ. આઠ લાખના વર્ષાસન ઉપર બિથુર જઈ રહ્યો. તેનો સલાહકાર ડાંગલે ચુનારના કોટમાં મરી ગયો.

આપ્પા સાહેબને જેકિંસે સિતાબલી પાસે હરાવ્યો. રેઝિડેંટ તેને ગાદી પાછી આપી, પણ હેસ્ટિંગ્સે તે યોજના રદ કરી ને આપ્પા સાહેબને કેદ કરાવ્યો, પણ તે નાસી છૂટ્યો ને થોડા વખત સૂધી જંગલમાં ભટકી છેવટે જોધપુરના મહારાજને ત્યાં આશ્રિત તરીકે રહેવા ગયો ને ત્યાંજ તેણે આયુષ્ય પૂરું કર્યું. નાગપુરની ગાદી રધુજી ભોંસલેના નવ વર્ષના ભાણેજને મળી ને તેનો કારભાર જેકિંસે લીધો. ઇ. સ. ૧૮૧૭ના આખરમાં મહીદપુર પાસે હોળકરનું લશ્કર હારી ગયું તેથી મુંદીસર પાસે સગીર હોળકરના મંત્રિમંડળે સુલેહ કરી. પિંઢારાઓનો પણ ચોમેરથી પરાજય થયો. ચિતુ જંગલમાં ભાગી ગયો ને ત્યાં વાઘે તેને મારી નાંખ્યો. વસીલ મહમ્મદ ઝેર ખાઈ મરી ગયો. કરીમખાંને સંયુક્ત પ્રાંતોમાં ગણેશપુરની જગીર મળી એટલે તેની ટોળી વીખરાઈ ગઈ. નામદારખાં ભોપાળના રાજ્યમાં નોકર રહ્યો. બીજા પિંઢારી સરદારોને ગોરખપુર જિલ્લામાં જમીનો આપવામાં આવી. બાકીનાઓ છુટા પડી ગયા અને ખેતી કરતા થયા અથવા લશ્કરમાં નોંધાયા.

પરિણામો—આવી રીતે છેલ્લો મરાઠી વિગ્રહ સમાપ્ત થયો. કંપનિ હવે પંજાબ સિવાય આપ્પા હિંદમાં કુલ મુખત્યાર બની. સાતારા જિલ્લા સિવાયનો આખો મહારાષ્ટ્ર, દક્ષિણ કાનડાનો પ્રાંત, અમદાવાદનો જિલ્લો, ખાનદેશ, એટલો મુલક પેશવા તરફથી મળ્યો. શિંદે પાસેથી ભુંદેલખંડ, ખાનદેશ પાસેનો મુલક, ને અજમેરનો પ્રાંત મળ્યો. ઝાંસીના મરાઠાઓ કંપનિ નીચે આવ્યા. આવી રીતે વેલેસ્લિની વિશાળ યોજનાની પૂર્ણાહુતિ થઈ.

મિ. એડમ્સ—જમાબંધી, અશીલનો ઇજારો, કેળવણી, જહેર આંધકામ, અદાલતો, વગેરે બાબતમાં કેટલાક સુધારાઓ કરી હેસ્ટિંગ્સ ઇ. સ. ૧૮૨૩ના પહેલા દિવસે સ્વદેશ ગયો. તેના પછી મિ. એડમ્સ આઠ માસ સૂધી ગવર્નર જનરલ રહ્યો. તેણે “કલકત્તા જર્નલ” ના અધિપતિને દેશપાર કયોં. દરમ્યાન ઇંગ્લંડની સરકારે પરદેશખાતાના પ્રધાન

કેનિંગને ગવર્નર ઝનરલ બનાવ્યો પણ કેસલરે મરી જવાથી તે મુખ્ય પ્રધાન થયો એટલે લોર્ડ એમ્હર્સ્ટ ગવર્નર ઝનરલ થયો.

સાર—લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સે ગુરખાઓ સાથે ને મરાઠાઓ સાથે વિગ્રહો કરી, ગદવાડ, કુમાઉન, વગેરે પ્રાંતો ને મહારાષ્ટ્ર વગેરે પ્રદેશો કંપનિને અપાવ્યા. તેણે કેળવણી, વગેરેને ઉત્તેજન આપ્યું. ન્યાય, વગેરે ખાતામાં પણ તેણે કેટલાએક સુધારાઓ કર્યા. વેલેસ્લિની યોજનાને તેણે ગુજરાત, કાઠિયાવાડ, ને રજપુતસ્તાનમાં પુગાડી. પંજાબ સિવાય કંપનિ સર્વત્ર સાર્વભૌમ થઈ.

પ્રશ્નો—(૧) હેસ્ટિંગ્સે વેલેસ્લિની યોજનાને કેવી રીતે ને ક્યાં ક્યાં પરિપૂર્ણતાએ પહોંચાડી? (૨) ગુરખા વિગ્રહનાં કારણો ને પરિણામો જણાવો. (૩) પિંઢારાઓ, અમીરખાં, બાહરાવ પેશવા, તુલસીબાઈ, એ વિષે ટૂંકી નોંધો લખો.

નોંધ:—હેસ્ટિંગ્સે એક્સ કરી રાખેલી રાજ્યનીતિનાં મૂલો.

Our object ought to be, to render the British Government paramount in effect, if not declaredly so. We should hold the other states as vassals, in substance though not in name; not precisely as they stood in the Mogul Government; but possessed of perfect interval sovereignty, and only bound to repay the guarantee and protection of their possessions by the British Government with the pledge of the two great feudal duties.

First, they should support it with all their resources on any call. Second, they should submit their mutual differences to the head of the confederacy (our Government) without attacking each other's territories. A few subordinate stipulations on our part, with immunities secured in return to the other side (specially with regard to succession), would render the arrangement ample without complication or undue latitude. Were this made palatable to a few states, as perhaps it might, the abrogation of treaties with the powers who refuse to

પ્રકરણ ૧૦મું

એમ્હર્સ્ટ તથા ઝેટિંગ; પહેલો બ્રહ્મી વિગ્રહ અને
સિંધુ નદી સુધી પહોંચવા માટેની તૈયારીઓ,
ઇ. સ. ૧૮૨૩-૧૮૩૫.

લૉર્ડ એમ્હર્સ્ટ—એમ્હર્સ્ટ એક વાર પેકિંગ મુકામે ઇંગ્લંડના એલચી તરીકે કામગીરી કરી હતી. તેના અમલનો મુખ્ય અનાવ બ્રહ્મી વિગ્રહ છે.

પહેલો બ્રહ્મી વિગ્રહ ઇ. સ. ૧૮૨૪-૧૮૨૬—બ્રહ્મી રાજ સાથે આસામ, આરાકાન, મણિપુર અને કાચારના પ્રાંતોની સરહદ માટે વારંવાર તકરારો ચાલતી હતી. તેણે આરાકાન પ્રાંતમાંથી જે લોકોને હાંકી કાઢ્યા હતા તેઓ બધા બંગાળામાં ચિત્તાગાંગના પ્રાંતમાં બ્રિટિશ આશ્રયે આવી રહ્યા હતા. આ લોકો વારંવાર બ્રહ્મી પ્રજાને હુટતા. બ્રહ્મી સરકારે આ હુટફાટો અને ધાડો માટે કલકત્તાની સરકાર ઉપર બધી જવાબદારી નાંખી, ને બંગાળના પૂર્વ ભાગના ઉપર એક વાર આરાકાનના રાજાઓ રાજા કરતા હતા તે બ્રહ્મને ઢાકા, મુર્શીદાબાદ અને ચિત્તાગાંગના મુલકો પોતાના છે એમ જાહેર કર્યું. ચિત્તાગાંગ પાસેના

submit to the arrangement would soon work upon their apprehensions in a way that would bring them at last within the pale of the compact. The completion of such a system which must include the extinction of any pretension to predominance in the Court of Delhi demands time and favourable co-incidences... ..

પાનિ ૩૦-૩૧. **The Private Journal of the Marquess of Hastings** Panini Press, Allahabad.

નોંધ—આ વિચારો હેસ્ટિંગ્સે ૧૮૧૪માં ફ્રેન્ચઆરિની જૂઠી તારીખે પોતાના એક ખાનગી પત્રમાં દર્શાવ્યા હતા. તેને હિંદુ આબ્યાને માત્ર પાંચ માસ જ થયા હતા તે ખાસ ધ્યાનમાં રાખવાની જરૂર છે. વેલેસ્લિ. હેસ્ટિંગ્સ, ડેલ્હાહસિ, વગેરે બ્રિટિશ ગવર્નર પ્રનરલો પોતાની રાજ્યનીતિનાં સૂત્રો કેટલી ત્વરાથી ને વિશાળ દૃષ્ટિથી નક્કી કરી નાંખતા ? સામ્રાજ્યસ્થાપકોમાં આ શુભ અવસ્થ હોવો જોઈએ.

આવેલા એક ટાપુ ઉપર કંપનિએ દાવો કર્યો. મણિપુર, કાચાર ને આસામના પદ્મજી રાજ્યોએ કંપનિની મદદ માંગી તેથી ઇ. સ. ૧૮૨૪માં લડાઈ બહાર શરૂ થઈ.

કલકત્તાની સરકારને બ્રહ્મદેશના ડુંગરાઉ ને જંગલથી ભરપૂર રાજ્યને જરા પણ અનુભવ નહોતો. સર આર્ચિબાલ્ડ કૅપ્તેલ મદ્રાસથી રંગૂન ગયો પણ વર્ષાઋતુ ભરાઈ ગઈ હતી તેથી તેને દુઃખ પડ્યું. લોકોએ દેશ ખાલી કરી નાંખ્યો. બ્રહ્મી સરદાર મહાબંદુલે અંગ્રેજોને રામુ પાસે હરાવ્યા પણ વર્ષાઋતુ ખલાસ થઈ એટલે મહાબંદુલને લગાડી મૂકવામાં આવ્યો. ડોનાણુ શરણુ થયું ને મહાબંદુલ મરાયો. ત્યાર પછી પ્રેમ ને આખો તિનાસરીમ પ્રાંત કંપનિએ સર કર્યો. કર્નલ મૉરિસને આરાકાન કાચાર અને મણિપુરના પ્રાંતો પણ સર કર્યાં. ઇ. સ. ૧૮૨૪-૨૫.

યાન્દાબોની મુલેહ—હવે બ્રહ્મી સરકાર વિગ્રહથી કંટાળી જઈ મુલેહ કરવા તૈયાર થઈ અને યાન્દાબો મુકામે બંને પક્ષકારોએ કરા ઉપર સહીઓ આપી. કંપનિને આસામ, આરાકાન ને તિનાસરિમન પ્રાંતો, કેટલાક વેપારનાં લાભો ને રૂ. એક કરોડનો દંડ, મળ્યાં. મણિપુર જાંટીઆ ને કાચાર બ્રહ્મદેશથી સ્વતંત્ર થયાં. **પરિણામે**, આસામન પેલી પારના જંગલી આબોર, નાગ, અને લુશઈ લોકોની સામે આપણે સંબંધમાં આવ્યા. તિનાસરિમ અને આરાકાનના પ્રાંતોના કબજાથી કંપનિને એ દિશાના સર્વ દરિયાઈ અધિકારો મળ્યા, મલાકા, સિંગાપોર તસઆમ ને શાન રાજ્યો સાથે કંપનિને મિત્રતા કરવાનો પ્રસંગ પ્રાપ્ત થયો ને બ્રહ્મી રાજધાની અમરાપુર અને દક્ષિણના પ્રેમ અને પેગુન પ્રાંતો સર કરવાની સગવડ પણ મળી. બ્રહ્મી કાંઠા ઉપર રંગૂન, અક્યાબ ને મુલમીન જેવાં મોટાં બંદરો ઉભાં થયાં. તિનાસરિમનો કલઈ, ઘાસ તેલ, સીસમ અને સાગનો ને આરાકાનના પ્રાંતનો ચોખ્ખો મોટો વેપાર કંપનિની પ્રજ્ઞના હાથમાં આવ્યો. બ્રહ્મી લોકો બૌદ્ધ ધર્મ પાળતા હોવાથી તેનું સાહિત્ય હિંદના પ્રાચીન ઇતિહાસના સમર્થનમાં ઘણું ઉપકારક થઈ પડ્યું. અત્યારે ગુજરાત, કાઠિઆવાડ, કચ્છ ને મદ્રાસથી ઘણા સાહસિ વેપારીઓ બ્રહ્મદેશમાં વસ્યા છે અને મોટો વેપાર કરી રહ્યા છે. આસામમ અંગ્રેજોએ ચાના બગીચાઓ કર્યા અને સરકારને ઘણું ઉત્પન્ન આવવ

લાગ્યું. આ લાભો નિઃસંશય મોટા કહેવાય. ઇ. સ. ૧૮૨૬.

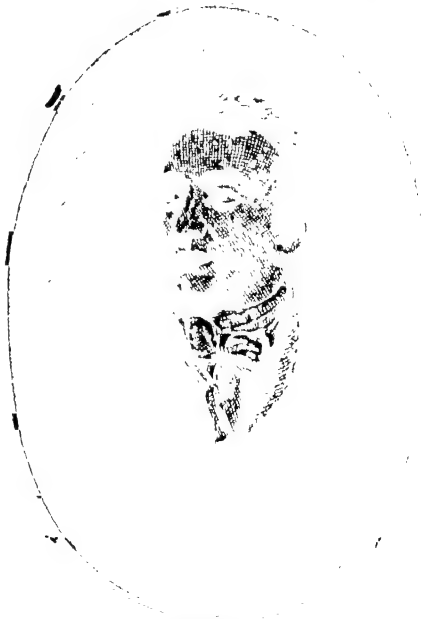
બરકપુરમાં સિપાઈઓનું બંડ—કંપનિના સિપાઈઓને અલ-દેશ લડવા જવું ગમતું નહિ. તેમના પગારો બહુ ટૂંકા હતા. તેથી બરકપુર મુકામે રહેતા સિપાઈઓ ઇ. સ. ૧૮૨૪માં સામા થયા. પણ તેમને સપ્તાઈથી દબાવી દેવામાં આવ્યા.

ભરતપુરનો કિલ્લો કબજે—ઇ. સ. ૧૮૨૫માં પાંચ વર્ષનો બાળક બળવંતસિંહ કંપનિની પરવાનગીથી ભરતપુરની ગાદીએ આવ્યો. પણ સદગત મહારાજના ભત્રીજા દુર્જનસાહે ગાદી પચાવી પાડી તેથી લૉર્ડ કૉબરમિઅરે ભરતપુરના માટીના કિલ્લાને સને ૧૮૨૬માં ખાઈઓ ખોદી તોપના મારાથી ઉડાડી મૂક્યો. દુર્જનસાલ અલ્લાહાબાદ નજરકેદ રહ્યો ને સગીર બળવંતસિંહ ફરી ગાદી ઉપર બેઠો.

ઇ. સ. ૧૮૨૮માં એમ્હર્સ્ટ સ્વદેશ ગયો. બેંઘલિએ પાંચ માસ કામ કર્યું. તેના પછી લૉર્ડ વિલિઅમ ઍટિક ગવ્હર્નર ઝનરલ થયો.

લૉર્ડ વિલિઅમ ઍટિક—ઍટિકે ફ્લેન્સ, ઇટલિ, સ્વિટ્ઝર્લંડ, ઇજિપ્ત, વગેરે સ્થળે લશ્કરી નોકરી કરી હતી. ઇ. સ. ૧૮૦૯માં તે મદ્રાસનો ગવ્હર્નર થયો હતો પણ વેલુરના બળવાથી તેને ઘેર બેસવું પડ્યું. ત્યાર પછી સ્પેઈન પોર્ચુગલ, સિસિલિ, વગેરે દેશોમાં તે લશ્કરી નોકરીમાં દાખલ થયો. એક વાર ગવ્હર્નર ઝનરલની જગ્યા લેવા ના પણ પાડી હતી.

ઍટિકની રાજ્યનીતિ—ઍટિક, હૈદરાબાદ, ભોપાળ, ઇંદોર, બેલપુર, ને જયપુરનાં રાજ્યોમાં ખટપટ થતાં ત્યાં ન્યારે મુલેહનો લંગ થયો ત્યારેજ વચ્ચે



ઍટિક

આવ્યો. વડોદરા ને નાગપુરમાં તે એકદમ દરમ્યાન થયો. પણ જ્યાં જ્યાં તેણે બ્રિટિશ વેપાર ને હિત જોયાં ત્યાં ત્યાં તેણે તુરતજ દરમ્યાનગીરી કરી. ચાનો ઉદ્યોગ આગળ વધે તે માટે આસામની સરહદ ઉપરની જમીનો, કાચારનો ધણો ભાગ, ને કાચાર સંસ્થાન તેણે ખાલસા કર્યા. કુર્ગના રાજ વીરરાજેદે પોતાનાં બહેન અનેવીને ધણો ત્રાસ આપી મ્હેસુર નસાડી મૂક્યાં ને મ્હેસુર તથા બ્રિટિશ રાજ્યો સાથેનો સંબંધ બંધ કર્યો તેથી બંગલુરના સિપાઈઓમાં બંડ ઉઠાવવાની કાશીશ કરવાનો તેના ઉપર આક્ષેપ મૂકી ઇ. સ. ૧૮૩૪માં બેટિકે કુર્ગને ખાલસા કરવાનો, વીરરાજેદ્રને કાશી મુકામે નજરકેદ રાખવાનો હુકમ કર્યો. કુર્ગને લોકોની સંમતિથી ખાલસા કરવામાં આવ્યું છે એવો બેટિકે આ વખતે દેખાવ કર્યો.

મ્હેસુરના રાજ ત્રીજા કૃષ્ણરાજના વખતમાં ધણીજ ગરબડ થઈ પડી ને શહેરમાં મોટું બંડ થયું. સર ચામસ મનરો મદ્રાસમાં ગવર્નર હતો. તેણે લશ્કર મોકલ્યું ને બંડ શમી ગયું પણ ઇ. સ. ૧૭૯૯માં કૃષ્ણરાજને ગાદી આપતી વખતે કરેલી કરારની એક કલમનો લાલ લઈ મ્હેસુરનો બધો કારભાર કંપનિએ લીધો. આ બ્રિટિશ અમલ ઇ. સ. ૧૮૮૧માં બંધ થયો.

સતલજની પેલી પાર વાઠાધારો—આ વખતે રશિયા ઇરાન ને અફઘાનીસ્તાનની સરહદો ઉપર આવી ગયું હતું તેથી ઇંગ્લંડને હિંદ સંબંધી ધાસ્તી લાગી અને રશિયાના કાવાદાવા સામે એશિયામાં ખટપટ જમાવવા ઇંગ્લંડના મંત્રિમંડળે બેટિકને કહેવરાવ્યું. બેટિક ખાસ તટસ્થતા રાખવા ચાહતો નહોતો તે આપણે મ્હેસુર, કુર્ગ, કાચાર ને જાંડીઆના કિસ્સાઓ ઉપરથી જોઈ ગયા. તેથી તેણે પોતાના વકીલને રણજિતસિંહ પાસે મોકલ્યો. બેટિક અને રણજિત રૂપર મુકામે મળ્યા અને ઇ. સ. ૧૮૩૨ માં બંનેએ કરાર કર્યો કે સતલજ અને સિંધુ નદી ઉપર કંપનિ વેપાર માટે પોતાનાં વહાણો ખુશીથી ચલાવી શકે. બીજો વકીલ કર્નલ પોર્ટિઅર સિંધુ ગયો ને તેણે અમીરો સાથે બે કરાર કરી સિંધુ નદીના મુખ સુધી વેપાર કરવાનો હક્ક મેળવ્યો. એવોજ કરાર **લાલપુરના**

નવાખ સાથે પણ કરવામાં આવ્યો. વેપારનું તો બહાનુંજ હતું; ખરો મુદ્દો પંખખ, ભાવલપુર ને સિંધના અંદરના કારભારમાં હાથ નાંખવાનો હતો.

ઍટિકનો કારભાર; રાજ્યવ્યવસ્થા—લશ્કરી ખર્ચમાં ઍટિકે કરકસર કરી નાણાંની સ્થિતિમાં સુધારો કર્યો. તેણે સિપાઈઓને અપાતું ભથ્થું અર્ધું કરી નાંખ્યું. કેટલાક જમીનદારો મફત ખેડ કરતા હતા તેની પાસેથી હવે યોગ્ય મહેસુલ લેવાનો હુકમ થયો. ઢાકા, કલકત્તા પટના અને મુર્શિદાબાદની પ્રાંતિક અદાલતોને બંધ કરવામાં આવી. રેવેન્યુ બોર્ડો પણ બંધ થયાં. તેને બદલે કમિશનરોની નવી જગ્યાઓ કરવામાં આવી. અમીનો ને મુનસફોના પગારોમાં ને તેમની સત્તાઓમાં વધારો કરવામાં આવ્યો. કારભારમાં હિંદના વતનીઓને વધારે લેવા એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો. અલ્લાહાબાદમાં સદર દિવાની ને ફૌજદારી અદાલતો સ્થાપવામાં આવી. અદાલતોમાં ફારસીને બદલે પ્રાંતિક ભાષાઓનો ઉપયોગ કરવો એવો હુકમ થયો. લશ્કરમાં સુલેહના સમયમાં ફટકા મારવાનો ચાલ બંધ કરવામાં આવ્યો. મુસાફરોને ભોળવી ગળામાં ફાંસો નાંખી મારવાનો ધંધો કરતી ઠગની ટોળાઓનો સ્લીમને અને સ્મિથે નાશ કર્યો. મોટા મોટા અમલદારોનો મત લીધા પછી સતી થવાના ચાલને ઇ. સ. ૧૮૨૯માં બંધ કરવામાં આવ્યો. કલકત્તામાં મેડિકલ કૉલેજ ખોલવામાં આવી. સંયુક્ત પ્રાંતોમાં તાલુકદારો મારફત મહેસુલ વસુલ કરવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું.

અંગ્રેજ કેળવણી ઉપરનો ઠરાવ—ઇ. સ. ૧૮૧૩ના પટ્ટામાં દર વર્ષે કંપનિ વિજ્ઞાન અને હિંદુસ્તાનના સાહિત્યના ઉદ્ધાર માટે રૂ. ૧ લાખ ખર્ચે એવી કલમ હતી પણ વીસ વર્ષ સુધી તેમાંથી કાંઈ ખર્ચ થયું નહોતું ને વીસ લાખ રૂપિયા ભેગા થયા હતા. આ મોટી રકમનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો એ બાબત ઉપર ગરમાગરમ ચર્ચા થઈ પડી. કેટલાકોનો એવો મત થયો કે તેનો ઉપયોગ સંસ્કૃત અને અરબી સાહિત્યના ઉદ્ધાર અર્થે કરવો; મેકૉલે, ઍટિક, વગેરેનો એવો મત થયો કે પશ્ચિમનાં સાહિત્ય, ઇતિહાસ, વિજ્ઞાન, વગેરે હિંદના લોકો સમજતા થાય તેવા ઉપાયો યોજવામાં તે રકમનો ઉપયોગ કરવો. ઍટિકે ઇ. સ. ૧૮૩૫માં પોતાના

મૈતની મતલબનો ઠરાવ બહાર પાડ્યો. પરિણામે આપણા દેશમાં અંગ્રેજી સાહિત્ય, ઇતિહાસ ને વિજ્ઞાનનો પ્રસાર થયો. ઉર્દૂ અને ફારસી અભ્યાસ મોટા પાયા ઉપર ચાલતો હતો તે બંધ થયું. સરકારે અંગ્રેજી નિશાળો ને કોલેજો તરફ વધારે ધ્યાન આપવા માંડ્યું. દેશનો મોટો ભાગ નિરક્ષર રહ્યો. અંગ્રેજી ભણેલાઓમાંથી કેટલાએકમાં અર્ધજ્ઞતા ને જર્જરાપણું પણ આવ્યાં હશે. પણ એકંદરે તે ઠરાવથી આપણને ઘણો લાભ થયો. આપણાં સાહિત્ય ને ઇતિહાસનો ઉદ્ધાર થયો ને તેમને યુરોપીય રંગ લાગવાથી આપણામાં નવું ચેતન આવ્યું. દેશમાં હવે પ્રગ્નકીય ભાવનાના અંકુરો કુટ્યા.

નવો પટ્ટો—ઇ. સ. ૧૮૧૩ના પટ્ટાને વીસ વર્ષ થઈ ગયાં તેથી ઇ. સ. ૧૮૩૩માં કંપનિને નવો પટ્ટો આપવામાં આવ્યો. ઇ. સ. ૧૮૩૨ માં ઇંગ્લંડમાં દિવાનેઆમના બંધારણમાં મધ્યમ વર્ગોને મતાધિકાર આપવામાં આવ્યો હતો. તેમાંના ઘણાખરા વેપારીઓ હતા અને નવો “લિબરલ” મત ધરાવતા હતા. તે લિબરલ મતની પ્રતિચ્છાયા કંપનિના નવા પટ્ટામાં ને બેટિકના સમસ્ત કારભારમાં સ્પષ્ટપણે તરી આવે છે. (૧) કંપનિ આતો ને ચીન સાથેના વેપાર હજી એકલથ્યુ કરતી તે હવે બંધ થયું ને એશિઆના વેપારનાં બધાં દ્વાર અંગ્રેજોને માટે ખુલાં થયાં. હિંદુસ્તાનને તો આ ફેરફારથી નુકસાનજ હતું. (૨) હિંદુસ્તાનનો કારભાર કંપનિની પાસે વીસ વર્ષ સૂધી રહેવા દેવામાં આવ્યો. (૩) બંગાળનો ગવર્નર ઝનરલ હવે આખા હિંદુસ્તાનનો ગવર્નર ઝનરલ થયો. (૪) નાણાંની કારભારની, અને ધારા ધડવાની બાબતોમાં પ્રાંતોની સરકારોને હિંદી સરકારની પૂરી તાબેદાર બનાવવામાં આવી. એક પાછનું ખર્ચ કે એક નાનો ધારો પણ હવે હિંદી સરકાર સિવાય બીજું કોઈ પણ કરી શકે નહિ એ આ કલમથી ફલિત થયું. આ ભૂલ હતી. કારણ કે હિંદુ જેવા મોટા દેશમાં એકલથ્યુ કારભાર કદિ ચાલી શકે નહિ. (૫) પટ્ટામાં એક એવી કલમ મૂકવામાં આવી કે હિંદી સરકારની કાઉન્સિલમાં એક વધારે સભ્યને નીમવો અને તે ઍરિસ્ટર હોવો જોઈએ. પહેલી નીમણેક મેકેલેની કરવામાં આવી. આ નવા સભ્યને માત્ર કાયદા કરતી વખતેજ સભ્યના

અધિકારો ભોગવવાના હતા. બીજી બાજુનો ત્રણ જણાઓની બનેલી કાઉન્સિલ કામ કરી શકે. આ સુધારાથી આપણા દેશને ફાયદો થયો. (૬) હિંદુસ્તાનના કાયદાઓનું એકીકરણ કરવા માટે સમિતિ નીમવાની એક કલમ ઉમેરવામાં આવી. (૭) યૂરોપિઅનોને હિંદુસ્તાનમાં આવવા, રહેવા, ને વેપાર કરવા કે ખ્રિસ્તી ધર્મનો બોધ આપવા સ્વતંત્રતા આપવામાં આવી. (૮) પાર્લમેંટે એવું જાહેર કર્યું કે રોહિલખંડ, દિલ્હી, આમ્રા, ગોરખપુર, એ સંયુક્ત પ્રાંતો માટે ગવર્નર નીમવો. આ કલમનો વહિવટ થયોજ નહિ. ત્યાં માત્ર લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર નીમવામાં આવ્યો. (૯) કંપનિના નોકરોના શિક્ષણ માટે ઈંગ્લંડમાં એક યોજના કરવી એ એક કલમમાં જણાવવામાં આવ્યું. આ યોજના ઈંગ્લંડમાં કરવી એ શરતથી આપણા ભણેલા યુવકોને મોટા હોદ્દા મેળવવા ભવિષ્યમાં ઈંગ્લંડ જવું પડ્યું. (૧૦) એક કલમથી એવું જાહેર કરવામાં આવ્યું કે કંપનિના કારભારને લગતી તમામ જગ્યાઓ લાયકાત મુજબજ ભરવી એને તેમાં નાત, જાત કે ધર્મનો ભેદ રાખવો નહિ. આ કલમ ઘણીજ અગત્યની છે. ડાયરેક્ટરોએ તે કલમ મુજબ વર્તવા સૂચનાઓ પણ વારંવાર કરેલી જેવામાં આવે છે. છતાં મોટા હોદ્દાઓ ઉપર હવેથી અંગ્રેજો નીમાવા લાગ્યા ને કલમનો ન્યાયપુરઃસર અમલ થયો નહિ.

આ પદ્ધતી કલમો પિટ્ઠના બિલ્લની કલમો જેટલી અગત્ય ધરાવે છે. હિંદુસ્તાન દરેક વિષયમાં ઈંગ્લંડનું તાબેદાર રાજ્ય બનતું જતું હતું, તે દરેક પદ્ધતી સ્પષ્ટ થાય છે.

“લિબરલ” ઍટિક—ઍટિક ઇ. સ. ૧૮૩૫માં સ્વદેશ ગયો. કલકત્તામાં તેને માટે એક કીર્તિસ્તંભ કરવામાં આવ્યો. તેમાં મેકડોનેના સુંદર શબ્દોમાં તેની બધી સેવાઓનું યોગ્ય વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. તે ખરે “લિબરલ” હતો. હિંદ અને ઈંગ્લંડ વચ્ચે વેપાર વધે, તે ઉપરના બધા અંકુશો દૂર થાય, હિંદુસ્તાનના લોકો વધારે સમજતા થાય, કારભારનું ખર્ચ ઓછું થાય, ઈંગ્લંડનો વેપાર વધારવા કંપનિના પાડોશીઓ સાથે મિત્રતા વધે, રાજ્યો ને પ્રજાની વચ્ચે પરસ્પર તકરારમાં બનતાં સૂધી વચ્ચે ન પડવું, એ તેના કારભારનાં સૂત્રો. “લિબરલ” પક્ષનાં

સૂત્રો કહી શકાય. ઍટિકના વખતમાં હિંદથી ઈંગ્લંડ જવા માટે આગ-બોટ ચાલુ કરવામાં આવી.

સર ચાર્લ્સ મેટ્કાફ—ઍટિક પછી સર ચાર્લ્સ મેટ્કાફ ગવર્નર ઝનરલ થયો. તેણે વર્તમાનપત્રો ઉપરના અંકુશો દૂર કર્યાં તેથી ડાયરેક્ટરો તેના ઉપર નાખુશ થયા ને મુખ્ય પ્રધાને બોર્ડ ઓવ ટ્રેઇડના એક વખતના પ્રમુખ લોર્ડ ઑક્લેંડને હિંદ મોકલ્યો, ઇ. સ. ૧૮૩૬.

સાર—અમ્હરેટ્ટે બ્રહ્મી વિગ્રહ કરી કંપનિને તિનાસરિમ, આરાકાન ને આસામ અપાવ્યા. ઍટિક મહેસુર, કુર્ગ, કાચાર, વગેરેમાં દરમ્યાન થયો. કંપનિએ કાચાર, કુર્ગ વગેરે પ્રદેશો એના કારભારમાં મેળવ્યા. ઍટિકે રણજિતસિંહ, શાહ શુળ, સિંધના અમીરો ને ભાવલપુરના નવાબ તરફ એલચીઓ રવાના કર્યાં ને શાહ શુળ સિવાય બધા સાથે સુલેહો કરી. આ કરારોથી કંપનિને સિંધુ નદી ઉપર અગત્યના અધિકારો મળ્યા. ઍટિકે ન્યાયખાતામાં ને મહેસુલી ખાતામાં પણ સુધારાઓ કર્યાં. તેણે હિંદીઓને મોટી જગ્યાઓ ઉપર નીમ્યા. ઇ. સ. ૧૮૩૫માં તેણે કેળવણી ઉપર ઠરાવ બહાર પાડ્યો. તેથી હિંદના યુવકો પશ્ચિમની વિદ્યા લેતા થયા. ઍટિક “લિબરલ” પક્ષનો હતો. ઇ. સ. ૧૮૩૩માં કંપનિને નવો પટ્ટા આપવામાં આવ્યો. કંપનિના વેપારી અધિકારો હવે જતા રહ્યા. બંગાળાની સરકાર હિંદની સરકાર બની ને તેને કાયદા ઘડવાના અધિકારો આપવામાં આવ્યા.

પ્રશ્નો—(૧) બ્રહ્મી વિગ્રહનાં કારણો ને પરિણામો જણાવો. (૨) ઍટિકની દ્વિમુખી રાજ્યનીતિ વિષે તમે શું કહેશો ? (૩) ઍટિકે સિંધુ નદી માટેના કરારો કર્યાં તેની સમીક્ષા કરો. (૪) ૧૮૩૩ના પટ્ટા વિષે શું જાણો છો ? (૫) ઍટિકના સુધારાઓ જણાવો.

પ્રકરણ ૧૧મું

ઑક્લેંડ ને એલનબરો.

પહેલો અધ્યાન વિગ્રહ ને સિંધનો કબજો,

ઇ. સ. ૧૮૩૬-૧૮૪૪.

ઑક્લેંડનો કારભાર; અયોધ્યા, સાતારા, કર્નુલ, “કાળો

કાયદો” — આકલેંડે અયોધ્યામાં ગેરવ્યાજબી દરમ્યાનગીરી કરી, સાતા-
રાના લોકપ્રિય રાજા પ્રતાપસિંહને નમાલા કારણ ઉપર ગાદીએથી ઉઠાડી.



આકલેંડ

મૂક્યો, ને કર્નુલને ખાલસા કર્યું. ઇ.

સ. ૧૮૩૮. તેજ વર્ષે ગંગા જમના
વચ્ચેના દુવાખમાં મોટો દુષ્કાળ
પડ્યો ને ધણાં માણસો મરી ગયાં.

આ વખતે કેટલાક બ્રિટિશ અમ-
લદારોએ નહેરો ખાંધવાની સૂચના
કરી. ઇ. સ. ૧૮૩૬માં સદર દિવાની
અદાલતમાં દિવાની દાવાઓમાં
હિંદીઓ ને યૂરોપિઅનોને સમાન
કોટિમાં મૂકવામાં આવ્યા. તેથી
યૂરોપિઅનોએ મોટી ધાંધલ કરી
અને કાયદાને “કાળા કાયદા”નું
ઉપનામ આપ્યું. પણ તેમાં તેઓનું
કાંઈ ન વળ્યું.

પહેલો અફઘાન વિગ્રહ. અફઘાનીસ્તાન. ત્રિપક્ષ કરાર—
‘Tripartite Treaty,’ કાબુલમાં અહમદશાહ અબ્દાલી પછી શાહ
તીમૂર, શાહ ઝમાન, શાહ મહમુદ અને શાહ શુજા અનુક્રમે ગાદીએ
આવ્યા ને મહમુદથી હારી છેલ્લો શાહ શુજા લુધીઆના મુકામે કંપ-
નિના આશ્રય તળે રહેવા આવ્યો. દરમ્યાન કાબુલના વઝીરના કુટુંબના
માણસોએ કંદહાર, પેશાવર, કાબુલ, ગઝની, જલાલાબાદ, વગેરે સ્થળો
પચાવી પાડ્યાં. માત્ર હિરાતમાં મહમુદશાહનો પુત્ર કામરાન કાંઈક સત્તા
બળવી શક્યો. પરિણામે સિંધના અમીરો કાબુલથી સ્વતંત્ર થઈ ગયા ને
રણજિતસિંહે પેશાવર લીધું. કાબુલના ધણી દોસ્ત મહમ્મદે કંપનિની
મદદ માંગી. પણ સંતોષકારક જવાબ ન મળતાં તેણે ઇરાનના શાહનો
આશ્રય લીધો. બીજી તરફથી ઇરાનની સરકારે હિરાત ઉપર હુમલો કર્યો.

આ ધમાલમાં રશિયાની ખટપટ હોય એમ એલિસ નામના એક કંપનિના એલચીને શક પડ્યો. ઇંગ્લંડમાં પરદેશ ખાતાના પ્રધાન લૉર્ડ પામરટનને પણ રશિયાનો ડર લાગ્યો. તેથી હિંદથી કેપ્ટન બર્ન્સ દોસ્ત મહમ્મદખાં સાથે દોસ્તી કરવા કાબુલ ગયો. હવે રશિયાએ પણ કાબુલ મુકામે પોતાનો એલચી મોકલ્યો. રશિયાની સરકારે ઘણી વાર કહેવ-રાવ્યું હતું કે તેનો ઇરાદો હિંદુસ્તાન વિરુદ્ધ ખટપટ કરવાનો નથી; પણ પામરટનને વિશ્વાસ આવ્યો નહિ. તેણે તો એમજ માન્યું કે ગમે તેમ પણ કાબુલમાં રાજ્ય કરતો અમીર અંગ્રેજોનો રક્ષિત હોવો જોઈએ. દોસ્ત મહમ્મદ આવી સ્થિતિ માન્ય કરે તેવો તો નહોતો. તેથી લુધીઆનામાં રહેતા શાહ શુજાને ગાદીએ બેસાડવાના હેતુથી કંપનિએ તેની સાથે ને રણજિતસિંહ સાથે ઇ. સ. ૧૮૩૮માં કરાર કર્યો કે શાહ શુજા બ્રિટિશ તથા પંજાબી લશ્કરની મદદથી અમીર બને ને સિંધ સ્વતંત્ર રહે. ત્યાર પછી લૉર્ડ આકલૅંડે બધી ખરી હકીકતો છુપાવી ઢંઢેરો બહાર પાડ્યો ને અંગ્રેજો અમીર દોસ્ત મહમ્મદ વિરુદ્ધ લડાઈમાં ઉતર્યાં.

અંગ્રેજો અફઘાનીસ્તાનમાં—રણજિતસિંહે અંગ્રેજ લશ્કરને પંજાબમાં થઈને જવાની ના પાડી એટલે સતલજ ઉપરથી લાવલપુર ને શિકારપુર થઈ, બોલનઘાટ ઉતરી કંપનિએ લશ્કર મોકલ્યું. તેણે કંદહાર સર કર્યું. રણજિતસિંહનો પૌત્ર નવનિહાલસિંહ અને કર્નલ વેઈડ પેશાવર ને ખાઈબરના ઘાટમાં થઈ અફઘાનીસ્તાનમાં દાખલ થયા. મુંબઈથી સર જૉન કીને સિંધ થઈ ગઝની સર કર્યું. દોસ્ત મહમ્મદ લુધીઆના નાસી આવ્યો ને શાહશુજાને કાબુલની ગાદી આપવામાં આવી, ઇ. સ. ૧૮૩૯. દરમ્યાન અંગ્રેજ એલચી મેક્નોટન બોખારા, સમરકંદ, ખીવા, વગેરે સ્થળોની સરકારો સાથે ખટપટ કરવા લાગ્યો. સરહદ ઉપરના તોફાની પઠાણો ત્રાસ આપવા લાગ્યા. આપણા સિપાઈઓ અફઘાનીસ્તાનના લોકો સાથે સંતોષપૂર્વક કામ લઈ શક્યા નહિ. તેથી અફઘાનો સામા થયા, ઇ. સ. ૧૮૪૧માં બર્ન્સ અને બીજા બે અંગ્રેજોને તેમણે ઠાર માર્યો ને કાબુલ પોતાના હાથમાં લીધું. બ્રિટિશ એલચી મેક્નોટને દોસ્ત મહમ્મદખાંના દીકરા અકબરખાંની સાથે શાહ શુજા વિરુદ્ધ એક

કરાર કર્યો. પણ અકબરખાં મેક્નોટનને સમજી ગયો હતો. એક રૂબરૂ વાટાઘાટમાં મેક્નોટનનું પણ ખુન કરવામાં આવ્યું. બ્રિટિશ લશ્કર આવી સ્થિતિમાં કાબુલ રહી શકે એવું અસંભવિત હોવાથી તેણે હિંદ તરફ કુચ કરી. માર્ગમાં ભૂખ, તરસ, પટાણોના હુમલા અને થાકથી ૧૬૦૦૦ માણસોનું આખું લશ્કર નાશ પામ્યું. માત્ર ડૉ. બ્રાઈડન જલાલાબાદમાં સર રૉબર્ટ સેમ્લિ પાસે પહોંચી શક્યો. એક કંદહાર મુકામેજ અંગ્રેજી થાણું રહ્યું.

દરમ્યાન લૉર્ડ આર્કલૅંડ ઇ. સ. ૧૮૪૨માં સ્વદેશ ગયો. મુખ્ય પ્રધાન સર રૉબર્ટ પીલે અફઘાનો સાથે સુલેહ કરવાનું જાહેર કર્યું અને તે માટે બોર્ડ ઓફ કંટ્રોલનો એક વારનો પ્રમુખ લૉર્ડ એલેનપેરો હિંદ આવ્યો. તેના અમલમાં અંગ્રેજોએ ગઝની ને કાબુલ સર કર્યા. શાહ શુજાનું ત્યાં ક્યારનુંયે ખુન કરવામાં આવ્યું હતું. કાબુલની બજારને વૈરભુદ્ધિથી ઊડાડી મૂકવામાં આવી. અંગ્રેજી લશ્કર શહેરને ખૂબ લુટયા પછીજ પાછું વળ્યું. એલેનપેરોએ હવે સુલેહ કરી ને દોસ્ત મહમ્મદ ફરીથી ગાદીએ આવ્યો, ઇ. સ. ૧૮૩૯-૪૩.

લૉર્ડ આર્કલૅંડ અને પામરટનની અફઘાન નીતિ ધણીજ વખોડવા લાયક છે. તેમનો વિચાર પંજાબ, સિંધ અને અફઘાનીસ્તાનને બ્રિટિશ પંજામાં લેવાનો હતો. હિંદી સરકારને ધરાણી સરકાર સાથે કોઈ સંબંધ નહોતો. રશિયા તો સત્તલજથી ધણું છેટે હતું ને હિંદને સત્તાવવા જેટલું તેની પાસે લશ્કર પણ નહોતું. તે હિંદ આવે તે અગાઉ અફઘાનો, પટાણો ને સિખોની સાથે પ્રયંત્ર યુદ્ધો કરવાં પડે તેવું હતું. શાહ શુજાની વગ અફઘાનીસ્તાનમાં શન્ય હતી. દોસ્ત



દોસ્ત મહમ્મદ

મહમ્મદ પ્રજાપ્રિય હતો. તેથી અંગ્રેજોએ શાહ શુળની મિત્રતા કરી તેમાં ગંભીર ભૂલ હતી. મેક્નોટન, બર્ન્સ, વગેરે મધ્ય એશિયામાં ખોટી ને ખર્ચાળ જાળો પાથરતા હતા. તેઓ અપરિચિત, ઉતાવળા ને શેખચક્ષીઓ હતા. અફઘાનો વિરુદ્ધ લડવા માટે કંપનિએ સિંધના અમીરો સાથેના કરારો તોડ્યા ને સિંધોને અને બલુચીઓને પોતાની વિરુદ્ધ ઉશ્કેર્યા.

લૉર્ડ એલેક્ઝાન્ડર, સિંધ ખાલસા—રણજિતસિંહના વખતમાં કંપનિને ડર લાગતો હતો કે કદાચ સિંધ લોકો સિંધ પ્રાંતને ગળા જાય. તેથી સિંધના કબજા માટે અંગ્રેજો ને સિંધો વચ્ચે સ્પર્ધા ચાલી રહી હતી. અમીરો રણજિતથી વધારે ડરતા હોવાથી ઇ. સ. ૧૮૩૮માં તેમણે સિંધ અને પંજાબ રાજ્યની તકરારોમાં કંપનિ કહે તેમ કરવું એ સૂત્ર સ્વીકારી કંપનિના પ્રતિનિધિને સિંધમાં રહેવા દેવાની રજા આપી. અફઘાન વિગ્રહ વખતે અંગ્રેજ લશ્કરો અમીરોની હદમાં થઈ કંદહાર જતાં હતાં ત્યારે કંપનિએ તેમની પાસેથી પરાણે ને કરાર વિરુદ્ધ શુળને દંડ અપાવ્યો, શિકારપુર, કરાંચી, વગેરે સ્થળોએ જાવણીઓ નાખી ને સિંધીઓને સહાયક યોજનામાં પણ ભેળવ્યા. એલેક્ઝાન્ડરને સિંધુ નદી ને સતલજ નદી ઉપરનો ને કરાંચી બંદરનો બધો વેપાર અંગ્રેજોને અપાવવો હતો ને સિંધોને દબાવવાના હતા, કારણ કે રણજિતસિંહ હવે મરી ગયો હતો. વળી કંપનિને અફઘાન વિગ્રહમાં ગુમ થએલી આબરૂ પાછી મેળવવી હતી. આ મુદ્દાઓ ઉપર તેણે સર ચાર્લ્સ નેપિઅરને સિંધમાં મુખ્ય અમલદારની જગ્યા આપી. નેપિઅરે હૈદરાબાદ ને ખેરપુરના અમીરો ઉપર રાજદ્રોહના આરોપો મૂક્યા, અમીરો પાસે ભાવલપુરના નવાબ માટે જમીનની માંગણી કરી, તેમને અંગ્રેજ ચલણ સ્વીકારવાનો હુકમ કર્યો, તેમને મહેસુલ તથા બીજા કરો ઉધરાવતા અટકાવ્યા ને ખેરપુરના ૮૦ વર્ષના વૃદ્ધ અમીર મીર ઇસ્તમના પુત્ર વિરુદ્ધ તેના ભાઈ અલી મુરાદને ગાદી આપવાનું વચન આપ્યું. અમીરોએ નેપિઅરના કહેવા મુજબ બધું કરી આપ્યું. પણ તેમનું લશ્કર ઉશ્કેરાઈ ગયું હતું. ઇ. સ. ૧૮૪૩માં મીઆણી, ડબ્બા ને ઉમરકોટ પાસે અમીરનું લશ્કર હારી ગયું. નેપિઅરે સિંધદેશ ખાલસા કર્યો; માત્ર

અલી મુરાદ પાસે ખેરપુરનું રાજ્ય રહેવા દીધું. કંપનિનું આ કૃત્ય બહુ-જ ગેરવ્યાજબી હતું.

ગ્વાલિયર—આજ મુદ્દાઓ ઉપર ગ્વાલિયરના મહારાજા શિંદેની વિધવા મહારાણીએ એલનખરોના કહેવા મુજબ કારભાર કરવા વચન આપ્યું હતું. છતાં ગવર્નર ઝનરલે તે સંસ્થાન સામે લડાઈ જાહેર કરી. શિંદેનું લશ્કર ઇ. સ. ૧૮૪૩માં મહારાજપુર અને પનીઆર પાસે હારી ગયું. રાજ્યના લશ્કરમાં ઘટાડો કરવામાં આવ્યો. ગ્વાલિયર સહાયક યોજનામાં દાખલ થયું.

ઇ. સ. ૧૮૪૪માં એલનખરોના કારભારનો અંત આવ્યો. એલનખરોના કારભારમાં ગુલામી બંધ થઈ તે સિવાય બીજાં કાંઈ જાણવાજ્ઞેય સુધારો રાજ્યતંત્રમાં દાખલ થયો નહોતો.

સાર—ઑકલેંડના વખતમાં કંપનિએ શાહ શુજા ને રણજિતસિંહ સાથે સંધિ કરી અફઘાનીસ્તાનના અમીર દોસ્તઅલીખાં સામે લડાઈ કરી, કારણ કે દોસ્તઅલીએ રશિઆના વકીલને કાબુલ આવવા રજા આપી અને ઇંગ્લેંડના મંત્રિમંડળ ને મુખ્યત્વે સંધિવિગ્રહખાતાના પ્રધાન લોર્ડ પામરસ્ટનને રશિઆની ખટપટનો જખરો શક પડ્યો. પહેલાં તો અંગ્રેજ ને સિખ લશ્કરો કાબુલમાં દાખલ થયાં ને શાહ શુજા અમીર બન્યો. પણ અંગ્રેજ મુત્સદ્દીઓ ને પ્રવાસીઓની ખટપટથી અને લશ્કરના બેઅદબ વર્તનથી કાબુલમાં તોફાન થયું, બર્ન્સ ને મેકનાટનનાં ખુન થયાં ને ૧૬૦૦૦નું હિંદી સૈન્ય કાબુલથી પાછું ફરતું હતું ત્યારે રસ્તામાં એક ડોક્ટર સિવાય બધા મરણ પામ્યા. ઑકલેંડ સ્વદેશ ગયો. એલનખરો હિંદ આવ્યો. તેણે કંપનિની ગએલી આબરૂ પાછી મેળવી. અફઘાન વિગ્રહનો અન્યાય જોટલો વર્ણવીએ તેટલો ઓછો છે. તેને પરિણામે કંપનિને બીજા અન્યાયોમાં ઉતરવું પડ્યું. આ વખતે સિંધદેશ ખાલસા કરવામાં આવ્યો ને ગ્વાલિયર શરણ થયું.

પ્રશ્નો—(૧) અફઘાન પ્રકરણનો ટૂંકો સાર આપો. (૨) સિંધ કેવી રીતે ખાલસા થયું?

પ્રકરણ ૧૨મું

કંપનિના રાજ્યવિકાસનો અવધિ, ઇ. સ. ૧૮૪૪-૧૮૫૬.

લૉર્ડ હાડિંગ—એલેનખરો પછી હાડિંગ હિંદ આવ્યો. તે ટોરિ પક્ષનો હતો અને એલિનઅમ વગેરેમાં તેણે લશ્કરી નોકરી કરી હતી. એક વાર તે આયલેંડનો સેક્રેટરિ હતો. રેલ્વે, નહેર, વગેરે જાહેર આંધકામો વધારવા માટે તેણે તપાસ કરાવી અને લશ્કરના ખર્ચમાં ઘટાડો કર્યો. પહેલો સિખ વિગ્રહ એ હાડિંગના વખતનો મુખ્ય ખનાવ કહી શકાય.

રણજિત પછીનું પંજાબ—રણજિતસિંહ મરી ગયો એટલે તેનો પુત્ર ખડકસિંહ ગાદીએ આવ્યો. પણ તે નબળો ને બંધાણી હતો એટલે તેના અઢાર વર્ષના યુવાન અને આહોશ પુત્ર નવનિહાલસિંહે પોતાના પિતા પાસેથી બધો કારભાર લઈ લીધો. ખડકસિંહ મરી ગયો પણ દુભાંગ્યે તેની દલનક્રિયા વખતે એક અકસ્માતથી નવનિહાલસિંહ પણ તેજ દિવસે મરી ગયો. તેથી રણજિતનો પુત્ર શેરસિંહ ઇ. સ. ૧૮૪૧માં મહારાજા બન્યો. દરમ્યાન રણજિતસિંહની વિધવા રાણી જિનદાને દિલીપસિંહને જન્મ આપ્યો એટલે વસ્તુસ્થિતિ ફરી ગઈ. કેટલાક સિખ સરદારોએ શેરસિંહને તથા તેના પુત્રને મારી નાંખ્યા. બાળક દિલીપસિંહ ઇ. સ. ૧૮૪૩માં મહારાજા બન્યો. આવી રીતે પંજાબમાં તમામ રાજ્ય-વ્યવસ્થા નષ્ટ થઈ ગઈ હતી. લશ્કરી સરદારો જોર ઉપર આવી ગયા હતા અને આબરુદાર માણસો કેટલાક અંગ્રેજ હદમાં જઈ વસ્યા હતા. હવે આપણે સિખ લોકો ઐટિશો સામે કેમ થયા તે તપાસીએ.

પહેલો સિખ વિગ્રહ—કંપનિએ રણજિતસિંહને જમના અને સતલજ નદીની વચ્ચેનાં સિખ રાજ્યોને લેવા દીધાં નહોતાં. સિંધ પ્રાંત આખો કંપનિ ખાઈ ગઈ હતી. અફઘાન વિગ્રહ વખતે અંગ્રેજ લશ્કરો પંજાબમાં થઈને આવજા કરતાં હતાં. બર્મસ્ટ્રોન્ગ ને મેક્નોટન જેવા અધિકારીઓ તો પંજાબને ગળી જવાની વાતો ખુલ્લી રીતે કરતા હતા. નાના તિબેટ પ્રાંતમાં કંપનિએ સિપોને વચ્ચે આવતા બંધ કર્યો હતા. નાબાના મહારાજાએ રણજિતસિંહના માનીતા માણસ પાસેથી તેની જાગીર છીનવી લીધી હતી.

પણ તે બાબતમાં કંપનિ વચ્ચે આવી નહોતી. ધ્યાનસિંહના ભાઈ હુચેતસિંહનો મોટો ખજાનો કંપનિ સિંખોને સુગ્રત કરવા ના પાડતી હતી. ફિરોઝપુર, અંબાલા, લુધીઆના, કનાંલ, સક્કર, વગેરે સ્થળોએ કંપનિએ કિલ્લાઓ ઉભા કરવા માંડ્યા ને સતલજ નદી ઉપર પુલો પણ માંધવાનું શરૂ કર્યું. સિખ સરકાર આટલી દરમ્યાનગીરીઓ સહન કરે એ અસંભવિત હતું. છેવટે જ્યારે કંપનિના અમલદારો સિખ ઝમીનદારોને પોતાની સરહદના ઝમીનદારો તરીકે ગણવા લાગ્યા ત્યારે “ખાલસા”ના તથા લશ્કરી સરદારો લડવા તૈયાર થઈ ગયા ને જ્યારે મુખ્ય પ્રધાન રાજા દીનાનાથે “ખાલસા”નો મત પુછ્યો ત્યારે બધાએ “લડવું” એવો મત આપ્યો. ૧૮૪૫માં સિખ વિગ્રહ શરૂ થયો.

મુઝડી આગળ સેનાપતિ લાલસિંહના દગાથી સિંખો હારી ગયા. ફિરોઝશહેર આગળ પણ તેમના સરદાર તેજસિંહે લશ્કરને દગો દીધો અને સિંખો હારી ગયા. ઇ. સ. ૧૮૪૬માં સરદાર રણજીતસિંહ મજી-આએ હૈરિ સ્મિથને બદોવલ આગળ હરાવ્યો; પણ તુરતમાં જ અલિવાલ પાસે સિંખોની સખ્ત હાર થઈ. તેઓએ હવે સોષ્ટ્રાઉનના ગામ આગળ સતલજ નદીના કાંઠા ઉપર છાવણી નાંખી ને ત્યાં તેમના લશ્કરના સ્પેનિશ અમલદારે નદી ઉપર મોરચાઓ ઉભા કર્યાં. પણ તેજસિંહના દગાથી સોષ્ટ્રાઉન આગળ પણ સિંખો અંગ્રેજો સામે બહાદુરીથી લડતાં લડતાં હાર ખાઈ એકા. અંગ્રેજ લશ્કર લાહોરમાં દાખલ થયું. દરમ્યાન રાજધાની મુકામે રાજા ગુલાબસિંહે કારભાર પોતાના હાથમાં લીધો હતો. તેણે અને રાજા દીનાનાથે લાહોર મુકામે સુલેહ કરી, ઇ. સ. ૧૮૪૬.

લાહોરનો કરાર—આ કરારથી કંપનિને જલંધર દુવાખ મળ્યો; ૧૬ કરોડ રોકડ રકમ મળી; સિખ દરબારે અંગ્રેજોને સિવાય બીજા દરોપની પ્રજાને કોઈ લાભ ન આપવાનું અને પરરાજ્યો સાથેના બંધારમાં કંપનિની દરમ્યાનગીરી સ્વીકારવાનું લખી આપ્યું. પૂરો દંડ સેખ દરબારે ભર્યો નહિ તેથી તે બદલ બિઆસ ને સિંધુ નદી વચ્ચેનો જ્વાખ, કાશ્મીર, ને હજારાના પ્રાંતો કંપનિએ લીધા ને તેમાંનો કેટલોક ભાગ મહારાજા ગુલાબસિંહની સ્વતંત્ર હકુમત નીચે રાખવામાં આવ્યો.

સિબોએ સહાયક લશ્કર રાખવાનું પણ કબૂલ કર્યું. લાહોરના કારભારી મંડળના પ્રમુખ લોરેંસે બીજો કાર કર્યો કે બ્રિટિશ લશ્કર ઇ. સ. ૧૮૫૪ સુધી પંજાબમાં રહે અને રાણી જિનદાન વર્ષાસન ઉપર જાય.

આવી રીતે પંજાબનું રાજ્ય પણ કંપનીના રક્ષણ તળે આવ્યું. પંજાબની ઉત્તરે મહારાજા ગુલાબસિંહ પાસે કાશ્મીરનો પ્રાંત રહેવા દેવામાં આવ્યો તેથી તે બાબતથી કંપની નિર્ભય બની. જલંધર દુવાબના કબજાથી અને લશ્કર પંજાબના ગમે તે ભાગમાં રહી શકે એવી કલમથી કંપની લાહોરના પ્રધાનમંડળ ઉપર ખૂબ અંકુશ લાવી શકે એવી સ્થિતિમાં આવી ને કંપનીનો પ્રતિનિધિ મંત્રિમંડળનો પ્રમુખ હોવાથી રાજ્યની તમામ સત્તા પણ તેનાજ હસ્તક આવી. ઇ. સ. ૧૮૪૮માં હાર્ડિંગ સ્વદેશ ગયો.

લોર્ડ ડેલહાઉસિ—હાર્ડિંગ પછી લોર્ડ ડેલહાઉસિ ગવર્નર જનરલ થયો. સર રોબર્ટ પીલના મંત્રિમંડળમાં તે લોર્ડ ઓફ ટ્રેઝરીનો પ્રધાન હતો અને તે વખતે તેણે ઇંગ્લંડમાં રહેલો વ્યવહાર વધારવામાં સાઈ કામ કરી બતાવ્યું હતું. તેની ઉંમર માત્ર ૩૬ વર્ષની હતી. ડેલહાઉસિ પગે લંગડો હતો. પણ શક્તિમાં, રાજ્યનીતિમાં અને દરબારમાં વેલેસ્લિ જેવોજ હોવાથી તેના કારભારમાં કંપનીનું રાજ્યતંત્ર અને કંપનીની વજ પરાકાષ્ટાએ પહોંચ્યાં. ઇંગ્લંડનો વેપાર વધારવો, હિંદનાં નબળાં રાજ્યોને ગળી જવાં, સમગ્ર રાજ્યોને ઇંગ્લંડના અંકુશ નીચે વિશેષ પ્રકારે લાવવાં, તાર, પોસ્ટ, રેલ્વે, નહેરો, રસ્તાઓ, કેળવણી, પાદરીઓ, વગેરે સાધનો-દ્વારા હિંદની પ્રજાઓને પશ્ચિમની વિદ્યા અને પશ્ચિમની સંસ્કૃતિનો અને તેમ તુરંત સંસર્ગ કરાવવો, એ ડેલહાઉસિના કારભારનાં મુખ્ય સૂત્રો હતાં.

બીજો સિખ વિગ્રહ—ઇ. સ. ૧૮૪૬ના કરારો મુજબ પંજાબના કારભારી મંડળમાં બેસતા અંગ્રેજ અમલદારોએ સુધારાઓ કરવા માંડ્યા પણ તેથી લશ્કરી ને મુલકી અમલદારો ને સિખ જાગીરદારો તથા ઝમીનદારો ઘણાજ ખળભળી ઉઠ્યા, કારણ કે એવું રાજ્યતંત્ર તેમના હક્કોને ને તેમના વિચારોને જરા પણ અનુકૂળ થાય તેવું નહોતું. કારભારમાં મહારાણી જિનદાનને જરા પણ ભાગ આપવામાં આવ્યો નહોતો.

તેથી તેને ઘણોજ અસંતોષ રહેતો. બ્રિટિશ અમલદારોએ મહારાણીને દેશપાર કરી તે ફરમાન સમસ્ત સિખ પ્રજાને ને રાજ્યને અપમાન તરીકે ખુંચતું હતું. હેત્રિ પછી જૉન લૉરેન્સે હિંદુઓ ને મુસલમાનોનો પક્ષ લીધો. દિલીપસિંહની સગાઈ સરદાર છતરસિંહની પુત્રી વેરે થઈ હતી પણ બ્રિટિશ સરકાર તેમનું લગ્ન તુરત કરવા ના પાડતી હતી. હજારા પ્રાંતના અંગ્રેજ કારભારીએ એક લશ્કરી અમલદારના ખુન માટે છતરસિંહને જગ્યા ઉપરથી કમી કર્યો. આ ખળભળાટના આવેશમાં મુલતાનના દિવાન મૂળરાજનો કિસ્સો ચક્રમકરૂપ બન્યો ને આખા પંજાબમાં ખીજું યુદ્ધ ફાટી નીકળ્યું.

મુલતાનનો દિવાન મૂળરાજ—નવી પદ્ધતિ પ્રમાણે સુધારાતા રાજ્યતંત્રથી અસંતુષ્ટ થઈ પહેલા સિખ વિગ્રહમાં શાંત બેસી રહેનાર મૂળરાજે મુલતાનની પોતાની દિવાનીનું રાજનામું આપ્યું. લાહોરના કારભારી મંડળે દિવાની સંભાળી લેવા ફ્રાંસ એગ્યુ અને લેફ્ટનન્ટ ઍડર્સન, ને ખાનસિંહ નામના અમલદારોને મોકલ્યા. મૂળરાજે મુલતાનના કિલ્લાને ખાનસિંહને સુપ્રત કર્યો પણ કોટના લશ્કરે બંને બ્રિટિશ અમલદારોનાં ખુન કર્યા. અત્યાર સુધી મૂળરાજે આ કિસ્સામાં છયોક લાગ લીધો નહોતો, પણ હવે તે પણ બંડમાં સામેલ થયો.

લેફ્ટનન્ટ એડ્વર્ડઝે મૂળરાજને હરાવ્યો તેથી સિંધુની પેલી પાર સિખ લશ્કર નાઈલાજ થઈ ગયું. ઝનરલ બ્રિડશે અને એડ્વર્ડઝે મુલતાન પણ સર કર્યું. લાહોરથી છતરસિંહના પુત્ર શેરસિંહને મૂળરાજ સામે મોકલવામાં આવ્યો હતો પણ તે તુરતજ સામે થઈ બેઠો. અમીર દોસ્ત મહમ્મદે સિખોને મદદ મોકલી. ઇ. સ. ૧૮૪૮માં રામનગર મુકામે લૉડ ગૉફ અને શેરસિંહની ભેટાભેટી થઈ પણ કોઈ પક્ષને વિજય મળ્યો નહિ. ખીજું યુદ્ધ ચિલ્યાનવાળા પાસે થયું અને તેમાં કંપનિનો પરાજય થયો એમ કહીએ તો પણ ચાલે. પણ ગૉફે શેરસિંહને ને છતરસિંહને ગુજરાત આગળ સપ્ત હરાવ્યા. અફઘાન લશ્કરને પણ પાછું નસાડી મૂકવામાં આવ્યું. આખો પંજાબ હવે શરણે થયો. લોકોને નિઃશસ્ત્ર કરવામાં આવ્યા. દિલીપસિંહને પાંચ લાખનું વર્ષાસન આપી એક અંગ્રેજ

પાસે રાખવામાં આવ્યો. તેણે ખ્રિસ્ત ધર્મ સ્વીકારી ઇંગ્લંડમાં પોતાનું જીવન પૂરું કર્યું. મહારાણી જિનદાન પણ લંડનમાં મરી ગઈ. પ્રખ્યાત ક્રાલિનૂરનો હીરો ઇંગ્લંડના મુકુટમાં જડાયો.

ખીજા વિગ્રહમાં સિખ સરદારો એકનિષ્ઠાથી ને બહાદુરીથી લડ્યા. વિગ્રહમાં સગીર મહારાજનો જરાય વાંક નહોતો, છતાં સરદારોના વાંકે બાપની ગાદી ઉપરનો હક્ક તેની પાસેથી છીનવી લેવામાં આવ્યો તે તેને મોટો અન્યાય થયો કહેવાય. હવે કંપનિની હદ સિંધુ નદી સુધી ગઈ. તેથી આપણી વાયવ્ય સરહદ ઉપર રહેતા પઠાણોની ટોળીઓ ઉપર ને કાબુલના રાજ્ય ઉપર પણ અંગ્રેજ સરકારને બંદોબસ્ત રાખવાની જરૂર પડી. આવી રીતે, સમસ્ત હિંદ અંગ્રેજોને વશ થયું. ઇતિહાસની ઘટના અજળ છે. મૌર્યો ચંદ્રગુપ્ત ને અશોક પછી પઠાણ સુલતાનો, મોગલ પાદશાહો, ને પૂનાના પેશવાઓ જે કાર્ય કરી શક્યા નહોતા તે કાર્ય અંગ્રેજ મુતસદીઓએ અને સરદારોએ આપણાજ પૈસાથી અને આપણાંજ માણસો વડે કરી બતાવ્યું.

ખીજો બ્રહ્મી વિગ્રહ—બ્રહ્મી અમલદારો બ્રિટિશ એલચીઓને બ્રહ્મી રિવાજ પ્રમાણે રાજનો મુજરો કરાવતા તેથી એલચીઓની આવજ થોડાંએક વર્ષોથી બંધ થઈ ગઈ હતી. બ્રહ્મદેશમાં હજુ પણ જનમાલ તદ્દન સહીસલામત નથી ને તે વખતે ન હોય તે સ્વાભાવિક છે, પણ તેથી આરાકાન ને તિનાસરિમના બ્રિટિશ અમલદારોને ને વેપારીઓને મુશ્કેલીઓ નડતી. રંગૂનના વેપારીઓએ ત્યાંના બ્રહ્મી અમલદાર સામે કેટલીક ફરિઆદ કરી. તેનો નિકાલ લાવવા ડેલ્હાહિસિએ કલકત્તાથી એક અમલદારને નાના લશ્કર સાથે રંગૂન મોકલ્યો. તેણે બ્રહ્મી અમલદારોને સતાવવા માંખ્યા ને કાંઠા ઉપર ખેરો ભરવા માંડ્યો. ડેલ્હાહિસિએ પણ બ્રહ્મી રાજા પાસે ચોખવટ કરવાને બદલે અયોગ્ય માંગણીઓ કરી. એ માંગણી ન સ્વીકારતાં યુદ્ધ શરૂ થયું, ૧૮૫૨. કંપનિએ માટાંબાન, ગ્રોમ, પેગુ, વગેરે સર કર્યા. ઇ. સ. ૧૮૫૩માં સુલેહ થઈ. ગ્રોમ ને પેગુના પ્રાંતો કંપનિને મળ્યા ને રાજધાની અમરાપુર મુકામે બ્રિટિશ પ્રતિનિધિ રહે એવો કરાવ થયો. કંપનિને મોટો દંડ મળ્યો. બ્રહ્મદે-

શનો તમામ વેપાર અંગ્રેજોના હાથમાં આવ્યો. ખીજા બ્રહ્મી વિગ્રહનો બધો વાંક ડેલ્હાઉસિ ને તેણે મોકલેલા અમલદારનો હતો.

ખીજા રાજ્યો—ડેલ્હાઉસિએ સિદ્ધીમના રાજ્યનો કેટલોક ભાગ લઈ લીધો ને કિમિઆમાં રશિઆ વિરુદ્ધ લડવા લશ્કર મોકલ્યું. તેણે અફઘાનીસ્તાનના અમીર દોસ્ત મહમ્મદ સાથે મિત્રતા કરી ને સરહદ ઉપરના પહાણોને પૈસા આપી લુટફાટ કરતા અટકાવ્યા.

નિર્વંશ રાજ્યોનાં રાજ્યો ખાલસા, Lapse—ડેલ્હાઉસિએ કેટલાક નિર્વંશ રાજ્યોના મુલકો ખાલસા કર્યાં. તેના પહેલાં પણ કોલાખા, માંડવી વગેરે રાજ્યોને આ ધોરણ ઉપર ખાલસા કરવામાં આવ્યાં હતાં. કેટલાએકો એમ કહે છે કે ડેલ્હાઉસિએ માત્ર માંડલિક રાજ્યોનાં રાજ્ય ખાલસા કર્યાં. પણ આ દલીલમાં વળુદ નથી. મોગલાઈના કે પેશવાના વખતમાં નિર્વંશ રાજ્યને દત્તક પુત્ર લેવાનો અધિકાર હતો ને હિંદુસ્તાનના તમામ રાજ્યો કંપનિને સાર્વભૌમ સત્તા તરીકે ખંડણી ભરતા હતા તેથી ડેલ્હાઉસિએ કાઢેલો માંડલિક ને સ્વતંત્ર રાજ્ય વચ્ચેનો ભેદ નકામો હતો. કેટલાકો કહે છે કે રાજ્ય તે જાહેર સંસ્થા છે, દત્તક પુત્ર સહગત રાજ્યનો વારસ હોવાથી તે તેની ખાનગી મીલકતનો વારસ થઈ શકે પણ રાજ્ય ખાનગી મીલકત ન હોવાથી તે તો સાર્વભૌમ સત્તાનેજ જઈ શકે. આ પણ ભૂલભરેલી દલીલ છે. રાજ્ય ખાનગી મીલકત નથી એ વાત ખરી છે પણ તેથી કાંઈ તે સાર્વભૌમ સત્તાની મીલકત છે એમ કેમ કહી શકાય ? તે રાજ્ય પ્રજાની મીલકત છે અને પ્રાચીન પ્રથા પ્રમાણે તે સહગત રાજ્યના દત્તક કે લક્ષ્મી થએલ વારસનેજ જઈ શકે. સાર્વભૌમ સત્તા તે પ્રથાને ફેરવી શકે નહિ. આ સૂત્ર અનુસાર કંપનિને સાતારા, ઝાંસી, જૈતપુર (બુંદેલખંડ), ઉદેપુર (બંગાળા), સંજલપુર (મહાનદી ઉપર), બાધાટ (પંજાબ), નાગપુર ને કાચારનાં રાજ્યો ખાલસા કર્યાં; પણ કેરાઉલિના રજપુત રાજ્યને અપવાદ તરીકે ગણવામાં આવ્યું. ઝાંસીની રાણી લક્ષ્મીબાઈ અને ખીજા રાજ્યોએ બળવામાં ભાગ લીધો તેનું મુખ્ય કારણ આ હતું.

અયોધ્યા—અયોધ્યાનો કારભાર બણો ખરાબ ચાલતો હતો.

ડેલ્હાહિસિનો વિચાર એવો હતો કે નવાબને વર્ષોસન આપવું ને અયો-
ધ્યાનો કારભાર કંપનિ માટે લખાવી લેવો. પણ ઇંગ્લંડથી કાયરેક્ટરોએ
હુકમ કર્યો કે નવાબને હંમેશને માટે વર્ષોસન આપવું ને રાજ્ય ખાલસા
કરવું. તેથી કેટલાક પ્રતિદૂળ મંયોગોનો લાલ લઈ ઇ. સ. ૧૮૫૬માં
મેજર આઉટમે ઢંઢેરો બહાર પાડી અયોધ્યા રાજ્યને કંપનિના અમલ
નીચે મૂકી દીધું. આ કૃત્ય ઘણું ગેરવ્યાજબી હતું.

બરાડ પ્રાંત—નિઝામ સરકારનું દેવું ઘણુંજ વધી પડવાથી કંપ-
નિએ ઇ. સ. ૧૮૫૩માં તેની પાસેથી કપાસની પેદાશવાળો બરાડ પ્રાંત
ને કૃષ્ણા ને ગોદાવરી વચ્ચેનો કેટલોક ભાગ લખાવી લીધો.

વર્ષોસનો, ખિતાબો, વગેરે—મોગલ પાદશાહ બહાદુરશાહના
વારસ કમરુદ્દીનને વારસ તરીકે સ્વીકારવા ડેલ્હાહિસિએ ના પાડી પણ
ઇંગ્લંડથી હા આવતાં તે પાછો પડ્યો. કણોટકનો નવાબ મરી જતાં
તેના વારસને નવાબના હક્કો ભોગવતો બંધ કરવામાં આવ્યો. પાછળથી
કુનિંગે તેને અકોટના નવાબનો ખિતાબ ધારણ કરવા દીધો. તાંજોરનો
રાજા અપુત્ર મરી જતાં તેની જગ્યા કમી કરવામાં આવી. પેશવા બાજી-
રાવના દત્તક પુત્ર ઘોડુપંત કે નાનાસાહેબનું વર્ષોસન પણ બંધ કર-
વામાં આવ્યું.

રાજ્યવ્યવસ્થા—ડેલ્હાહિસિના વખતમાં આપણા દેશના રાજ્ય-
તંત્રમાં જે અગત્યના ફેરફાર કરવામાં આવ્યા તે હવે તપાસવાની જરૂર
છે. આપણી સાંપ્રત રાજ્યવ્યવસ્થાના મોટા ભાગનો ઉત્પાદક
આ ગવર્નર જનરલ હતો. બંગાળના કારભાર માટે એક લેફ્ટનન્ટ
ગવર્નરની નીમણુંક કરવામાં આવી અને કલકત્તા મુકામે એક ધારા-
સભા સ્થાપવામાં આવી. સર્નદી નોકરીઓને અમુક પરીક્ષાઓ પસાર
કરવી જોઈએ એમ ઠરાવ કરવામાં આવ્યો. કેળવણીની દિશામાં ઇ. સ.
૧૮૫૩માં ડેલ્હાહિસિની સલાહ મુજબ સરજોન વૂડ અથવા લૉર્ડ હેલિ-
ફક્સે એક ખરીતો—Dispatch—બહાર પાડ્યો કે દરેક પ્રાંતવાર એક
કેળવણીનું ખાતું ને એક વિદ્યાપીઠ—University—ખોલવાં, ને તે દ્વારા
સાહિત્ય, વિજ્ઞાન, વગેરેનો દેશમાં પ્રસાર કરવો. આ વિશાળ યોજનાનો

વિચાર દર્શાવનાર વૂડના ખરીતાને હિંદની સાંપ્રત કેળવણીનું લક્ષપત્ર-Charter-કહેવામાં આવે છે. કલકત્તા, મુંબઈ ને મદ્રાસનાં બંદરોને રેલવેથી તથા રસ્તાઓથી જોડી દેવા માટે તૈયારીઓ કરવામાં આવી. તાર ને પોસ્ટખાતાંઓ ઉધાડવામાં આવ્યાં. ચા, કપાસ, રેશમ, શણ, વગેરેનો વેપાર વધે તે માટે તપાસ કરવા સમિતિઓ નીમવામાં આવી. જંગલો, બંદરો ને નહેરકામોના વિકાસ માટે પણ યોગ્ય બંદોબસ્ત કરવા તપાસ કરવામાં આવી. જાહેર બાંધકામનું નવું ખાતું ઉધાડવામાં આવ્યું. વેપાર ઉપરના અંકુશો દૂર થયા. દરેક પ્રાંતની સરકારે હિંદી સરકારને પોતાના વહિવટનો વાર્ષિક રિપોર્ટ કરવો એવું ફરમાન કરવામાં આવ્યું. રસ્તાઓ ને રેલ્વેઓ કરવા પ્રજા પાસેથી નાણું વ્યાજે લેવામાં આવ્યું.

સામાન્ય અવલોકન—ડેલ્હાઉસિ ધણોજ ઉઘમી હતો; વળી તે જોહુકમી ને આપખુદ હતો. તેની નીચેના અમલદારોને તે ધણીવાર તુચ્છ-કારી કાઢતો. આ બાબતમાં તેનો કારભાર લોર્ડ કર્ઝન ને વેલેરિલના જેવો કહી શકાય. છતાં પણ જો રાજ્યોનાં મન તેણે ખાલસાની પદ્ધતિના અંગીકારથી જિંચાં કરી દીધાં ન હોત તો તેણે આરંભેલા સુધારાઓ આગળ વધી શક્યા હોત અને રાજ્યતંત્ર લોકોની પ્રગતિને વધારે અનુકૂળ થઈ શક્યું હોત. ડેલ્હાઉસિ ઇ. સ. ૧૮૫૬માં સ્વદેશ ગયો ને ઇ. સ. ૧૮૬૦માં મરી ગયો.

કંપનિનો નવો પટ્ટો—કંપનિના પટ્ટાને હવે વીસ વર્ષ પૂરાં થયાં તેથી ઇ. સ. ૧૮૫૩માં નવો પટ્ટો કરી આપવામાં આવ્યો. આ વખતે વીસ વર્ષની મુદતને રદ કરી બ્રિટિશ રાજ્યની સગવડ મુજબ ગમે તે વખતે કંપનિના હાથમાંથી હિંદનો કારભાર લઈ શકાય એવી કલમ પટ્ટામાં દાખલ કરવામાં આવી. ગવર્નરની કાઉન્સિલના ચોથા સભ્યને બીજા સભ્યો જેટલાજ અધિકાર મળ્યા. બંગાળા ને આગ્રાની સ્થાનિક સરકારોને, દરેક તરફથી અડકેક, એમ ચાર અમલદારોને વડી ધારાસભામાં મોકલવાનો અધિકાર મળ્યો. આવી રીતે વડી ધારાસભામાં પ્રાંતિક પ્રતિનિધિત્વ હોવું જોઈએ એ સૂત્રનો પહેલી વાર સ્વીકાર થયો. વડી ધારાસભામાં કલકત્તાની વરિષ્ઠ અદાલતનો મુખ્ય ને બીજો, એમ બે

ન્યાયાધીશે દાખલ થયા. અત્યાર સૂધી ધારાસભાને માત્ર ધારાજી ધડવાના અધિકારો હતા. નવા પદામાં તો તેને સવાલો પૂછવાના, પેટાસવાલો પૂછવાના, દરારો રજુ કરવાના, એમ એક નાની પાર્લિમેન્ટના બધા અધિકારો મળ્યા. એ અધિકારોનો ઉપયોગ પણ આ નવી સંસ્થાએ શરૂઆતથીજ કરવા માંડ્યો. તેથી સરકાર મુંઝાઈ ને ઇ. સ. ૧૮૬૧-૬૨માં તેને ફક્ત ધારાસભાની કોટિમાંજ મૂકવામાં આવી. તે સિવાય બંગાળમાં લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર નીમવો ને જ્યાં જરૂર લાગે ત્યાં ગવર્નર ઝનરલે કમિશનરો નીમી નવી પ્રાંતિક સરકારો ઉત્પન્ન કરવી, તે બીજી નવી કલમો હતી. ખરું જોતાં બંગાળમાં ગવર્નરની જરૂર હતી, લેફ્ટનન્ટ ગવર્નરની નહિ. સનદી ને ડાકતરી જગ્યાઓ માટે ઇંગ્લંડમાં જાહેર પરીક્ષાઓ લેવી, તે કલમથી ડાયરેક્ટરોની થોડી ઘણી સત્તાનો નાશ થયો ને ઇંગ્લંડમાં પરીક્ષા લેવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું તેથી આપણા નવ યુવકોને મોટા હોદ્દાઓ લેવા મુશ્કેલ થઈ ગયા. ચોવીસ ડાયરેક્ટરોને ઘટાડી અઢાર કરવામાં આવ્યા અને તેમાંના છએ દસ વર્ષ હિંદમાં નોકરી કરેલી હોવી જોઈએ એવું દરવાથી ડાયરેક્ટરો તદ્દન અશક્ત થઈ ગયા.

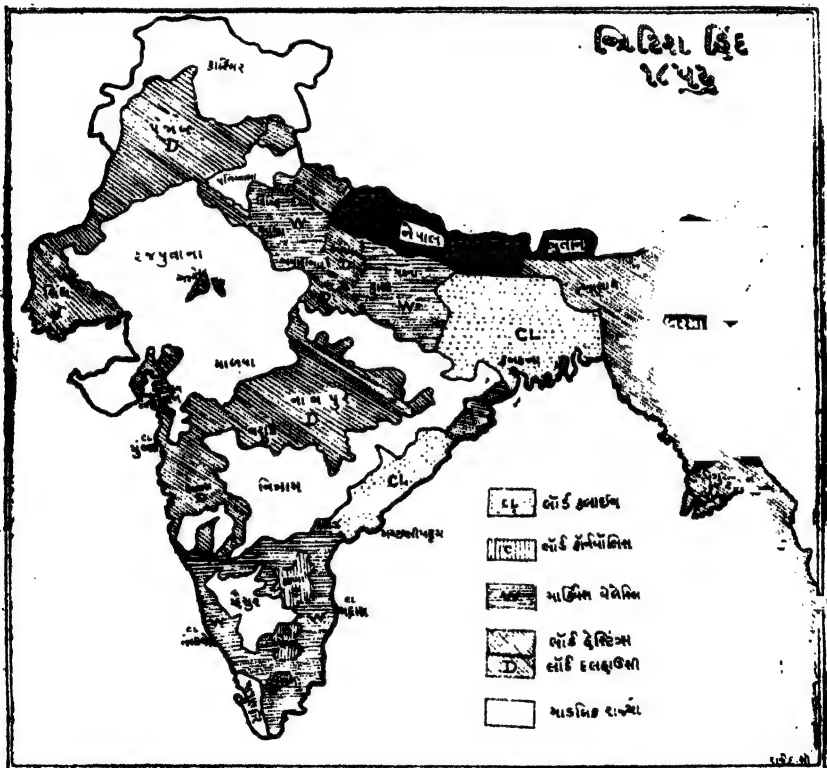
સાર—હાર્ડિંગના વખતમાં પહેલો સિખ વિગ્રહ ફાટી નીકળ્યો. સિખ લોકોને કંપનિના અમલદારોનો ઘણા વખત થયાં શક પડતો હતો. કંપનિ પંજાબ ઉપર કટાક્ષ કરી રહી હતી. રજુજિતસિંહ પછી લાહોર મુકામે સિખ સરદારોને નિયમમાં રાખે એવું કોઈ નહોતું. કંપનિએ સિખોને મુડકી, ફિરોઝશહેર ને સોઆબિન પાસે હરાવ્યા. લાહોર દરબારે કંપનિને જલંધર દુવાબ આપી સંધિ કરી. કાશ્મીરદેશ મહારાજા ગુલાબસિંહને મળ્યો. તે હવે કંપનિનો રક્ષિત બન્યો. ખુદ લાહોરમાં મંત્રિ-મંડળનો પ્રમુખ અંગ્રિજ અમલદાર થયો. કંપનિના અમલદારો મુલતાન, હઝારા, પેશાવર વગેરે જગ્યાઓએ હવે સિખ દરબાર વતી કારભાર કરવા લાગ્યા. પહેલા સિખ વિગ્રહમાં સિખ સરદારો દુગો રમ્યા.

હાર્ડિંગ પછી ડેલહાઉસિ આવ્યો. મુલતાનમાં દિવાન મૂળરાજ લાહોરમાં મંત્રિમંડળના કારભાર વિરુદ્ધ ઉઠ્યો. મહારાજા દિલીપસિંહનો

સસરો છતરસિંહ, ને સાળો શેરસિંહ પણ સામા થયા. આખો પંજાબ હવે કંપનિ વિરુદ્ધ ઉઠ્યો. સિખો રામનગર,, ચિલ્યાનવાળા, ને ગુજરાત આગળ બહાદુરીથી ને વફાદારીથી લડ્યા. પણ તેઓ ગુજરાત આગળ હારી ગયા. પંજાબ ખાલસા થયો. દિલીપસિંહને વર્ષાસન આપવામાં આવ્યું. ડેલ્હાહિસિએ બીજો બ્રહ્મી વિગ્રહ લડી ગ્રોમ અને પેગુ પણ લાથ કર્યા. અયોધ્યાના રાજ્યમાં અંધેર ચાલતું હતું તે બહાનું આગળ ધરી તેણે તે દેશ ખાલસા કર્યો ને નવાબને વર્ષાસન આપ્યું. નિઝામના દેવા પેટે તેણે કપાસનું ઉત્પન્ન આપતા બરાડ પ્રાંતને કંપનિ માટે લખાવી લીધો. નાગપુર, સાતારા, જાંસિ, સંબલપુર, જૈતપુર, વગેરે સંસ્થાનાના રાજાઓ બીનવારસ મરી જતાં તેમના દત્તકાને રાજ્યો નહિ સોંપતાં તેણે તે પ્રદેશો પણ ખાલસા કર્યાં. ડેલ્હાહિસિએ તાર, રેલ્વે, બાંધકામ, વગેરેની જુદી વ્યવસ્થા કરી. તેણે વિધવાપુનર્લભનો કાયદો કર્યો ને વિધા-પીઠો સ્થાપવાની યોજના સર ચાર્લ્સ વૂડ પાસે તૈયાર કરાવી. સાંપ્રત હિંદી રાજ્યવ્યવસ્થાનાં ઘણાંએક ધોરણોનો તે પોતે ઉત્પાદક હતો. ઇ. સ. ૧૮૫૩માં કંપનિનો પટ્ટો નવેસરથી કરવામાં આવ્યો. સનદી નોકરીની જગ્યાઓ પરીક્ષાના ધોરણ ઉપર પૂરવી, એ એક કલમનો મુખ્ય મુદ્દો હતો. તેજ પદ્ધતી હિંદી ધારાસભાનો વિસ્તાર થયો ને તે હવેથી એક નાની પાર્લમેંટ જેટલા અધિકારો ભોગવવા લાગી. ચાર પ્રાંતોની સરકારના નિયુક્ત સભાસદો તેમાં હવેથી બેસતા થયા. ડેલ્હાહિસિના કારભારથી હિંદના રાજાઓ ને અયોધ્યા, રોહિલખંડ, ને મધ્યપ્રાંતના લોકો ઘણા અસંતુષ્ટ થયા.

પ્રશ્નો—(૧) પહેલા સિખ વિગ્રહનાં કારણો ને પરિણામો તપાસો (૨) રણજીતસિંહ પછીના પંજાબની સ્થિતિનું અવલોકન કરો. (૩) ડેલ્હાહિસિએ પંજાબ શા માટે ખાલસા કર્યો? તેનું શું પરિણામ આવ્યું? (૪) બીજા બ્રહ્મી વિગ્રહનું શું ફળ આવ્યું? (૫) ડેલ્હાહિસિએ ક્યાં ક્યાં રાજ્યો ક્યા ક્યા મુદ્દાઓ ઉપર ખાલસા કર્યા? (૬) “સાંપ્રત હિંદી રાજ્યવ્યવસ્થાનાં મુખ્ય ઉત્પાદક ડેલ્હાહિસિ કહેવાય” એ ખરું છે? (૭) ઇ. સ. ૧૮૫૩ના નવા પદ્ધતિ વિષે જે જાણુતા હો તે લખો.

નોંધ:—પંજાબ અને બરાડ વિષેની ડેવહાઉસિની રાન્યનીતિ સખધી બે અર્થસૂચક ફકરાઓ નીચે આપ્યા છે—(૧) The result cannot be doubted, as a military operation. But after all that, will come the settling, and it will be a crooked affair. Much depends on evidence promised but not yet before me. The Sikh army are traitorous to a man, the state is impotent, and the policy has broken down; whether the drop-scene has risen for the last act cannot just yet be seen. If not in my day, assuredly in my



ટીપ—ઉત્તર સરકાર ત્રીજા ફ્રેંચ વિગ્રહમાં કંપનિને મળ્યા. આસામ, આરાકાન ને તિનાસરિમના પ્રાંતો ઍમ્બુસ્ટર્ના વખતમાં અને સિંધદેશ એલેક્ઝાન્ડરના વખતમાં કંપનિને મળ્યા.

successor's, the curtain will fall on the Sikh dynasty. If it be not sponged out now, there will be no real tranquillity or sense of peace secured. The right to annex the Punjab is beyond cavil. The policy of it on the score of expense is not so free from doubt. 22-8-1848, Letter from Dalhousie, P. 30 in *Private Letters of the Marquess of Dalhousie* by J. G. A. Baird.

(2) In the possession of Berar and the neighbouring districts of Nagpore, the British Government, it deserves to be remembered, has secured the finest cotton tracts which are known to exist in all the continent of India and has thus opened up a great additional channel of supply through which to make good a felt deficiency in the staple of one great branch of its manufacturing industry. From Dalhousie's *Final Minute*.

પ્રકરણ ૧૩મું

“૧૮૫૮”નો બળવો; કંપનિના કારભારનો અંત; લૉર્ડ કેનિંગ, ઇ. સ. ૧૮૫૬-૫૮.

લૉર્ડ કેનિંગ—ડેલ્હાહિસિ પછી કેનિંગ ગવર્નર જનરલ થયો. ઈંગ્લંડમાં તેણે પરદેશખાતામાં, જંગલખાતામાં પ્રધાન તરીકે નોકરી કરી હતી. “૧૮૫૮”નો બળવો કેનિંગના વખતનો મુખ્ય બનાવ છે.

“૧૮૫૮”ના બળવાનાં ખરાં કારણો, (૧) રાજકીય અસંતોષ—અયોધ્યા, રોહિલખંડ, ગોરખપુર, દિલ્હી, આગ્રા, અંસી, ને શુંદેલખંડના લોકો ડેલ્હાહિસિની રાજ્યનીતિથી ધણાજ ઉશ્કેરાયા હતા. કૉર્વાલે જેફસન નામના એક સ્થાનિક અમલદારે ઝમીનદારો, વેપારીઓ ને સિપાઇઓને ધણા સતાવ્યા. ઇનામ કમિશનની તપાસથી બધા લોકો છંછેડાયા. મહેસુલ ને કરો વધી પડ્યા. બાજીરાવ પેશવાના વારસ ધોંકુપંત અથવા નાનાસાહેબે આ બળભળાટમાં અગત્યનો ભાગ લીધો. તેનો એક

માણસ તો ઠેઠ ક્રિમિઆ સૂધી જઈ આવ્યો. અને તેણે હિંદ આવી બ્રિટિશ લશ્કરની ક્રિમિઆમાં થએલી હારનું ચિત્ર રજુ કર્યું. નાનાસાહેબે ઈંગ્લંડની સરકાર પાસે માંગેલી દાદ નિષ્ફળ ગઈ, તેથી તે ધણો ઇંછેડાઈ ગયો હતો. જવનપુર, આગ્રા ને કાનપુરમાં થોમસને કરેલી મહેસુલની આંકણી લોકોને ધણીજ ત્રાસદાયક થઈ પડી. લખનૌની બેગમે ને ફૈઝાબાદના એક મૌલવીએ મુસલમાનોને ઉશ્કેરી મૂક્યા.

(૨) સામાજિક અસંતોષ—કેટલાકો એમ કહે છે કે નિશાજો, પોસ્ટ, તાર, જેવા સુધારાઓ દાખલ કરવામાં અને સતીનો ચાલ બંધ કરવામાં કંપનીની ભૂલ થઈ હતી; લોકોને તે અપરિચિત લાગ્યા ને તેઓ રાજ્ય વિરુદ્ધ ઉઠ્યા. આ દલીલ ખોટી છે. સતીનો ચાલ બંધ થયાને ત્રીસ વર્ષ થઈ ગયાં હતાં. તાર, પોસ્ટ, નિશાજો, વગેરે ખોટી સંખ્યામાં ઉધાડવામાં આવ્યાં નહોતાં. વિધવાપુનર્લગ્નનો ધારો માત્ર જેને લાભ લેવો હોય તેમને માટેજ હતો, તે કાંઈ ફરજિયાત નહોતો. ખરું કારણ બીજુંજ હતું.

(૩) ધાર્મિક અસંતોષ—ધણા બ્રિટિશ અમલદારો ઇચ્છાક્રિસ્તી ધર્મ લોકોને ઉપદેશતા હતા. તેમાંના કેટલાક એમ માનતા હતા કે જે હિંદના લોકો ખ્રિસ્તી થાય તો બ્રિટિશ અમલની કદર તેઓ વધારે સારી રીતે કરી શકે અને જોમની સાંકળથી એકદમ મુક્ત થાય. આ ભૂલ હતી. સિપાઈઓ આવા ઉપદેશોથી ઉશ્કેરાઈ ગયા અને અમલદારો ઉપરનો તેમનો વિશ્વાસ ઉડી ગયો.

(૪) લશ્કરી અસંતોષ—હવે કંપનિનું લશ્કર બ્રિટિશ અમલ વિરુદ્ધ થઈ ગયું હતું. કંપનિના અમલ અગાઉ તો એક બાહોશ સિપાઈ બચ્ચો શિવાજી કે રણજિતસિંહ કે હૈદર અલીની નામના મેળવી શકતો. કંપનિના રાજ્યમાં આવી મહત્ત્વાકાંક્ષાની સિદ્ધિ માટેનાં દ્વારો બંધ થઈ ગયાં. પહેલાં હિંદી સિપાઈઓ મોટા હોદ્દા પર આવી શકતા ને તેમનો ને તેમના અમલદારોનો પરસ્પર સંબંધ મિત્રો જેવો હતો. પણ હવે આ સ્થિતિ ફરી ગઈ હતી. હવે તો મોટા હોદ્દાઓ અંગ્રેજોને જતા હતા. અંગ્રેજોનું રાજ્ય જેમ જેમ વધતું ગયું તેમ તેમ બ્રાહ્મણ ને રજપુત

સિપાઇઓને છેટે નોકરી કરવા જવું પડ્યું. ત્યાં તેમને પૂરતું ભથ્થું મળે નહિ; વળી સુવા બેસવાની ને રાંધવાની કાંઈ સગવડ પણ નહિ; ને લુટ મળે તેમાં તેમનો પૂરો ભાગ પણ નહિ. અફઘાન વિઘ્નહમાં તો સિપાઇઓ તોખા પોકારી ગયા. પરદેશ, પરાજય ને છેવટે મરણ એ ત્રણેનો તેમને કડવો અનુભવ મળ્યો. કંપનિએ પણ નવી પ્રજાઓમાંથી લશ્કરની ભરતી કરવા માંડી. સિપો ને ગુરખાઓ દેશમાં રહે ને બ્રાહ્મણો ને રજપુતો અટક, રાવળપોંડી, રંગૂન, વગેરે સ્થળે જાય, તે જુના લોકોને કેમ ગમે ? ડેલ્હાહિસિના વખતમાં બ્રિટિશ અમલદારોની સંખ્યામાં ઘટાડો કરવામાં આવ્યો; કેટલાકો મુલકી વલિવટમાં ને કેટલાકો ક્રિમિયા કે પછી ઇરાન ગયા. નવા અમલદારો છોકરાઓ જેવા હતા. તેઓ વૃદ્ધ સિપાઇઓને કેમ માની શકે ? બળવા વખતે લશ્કરમાં હિંદીઓ, ૨,૩૩,૦૦૦ ને ૪૫,૩૨૨ અંગ્રેજો, એ પ્રમાણ આવીને ઉભું રહ્યું. બ્રિટિશો ને હિંદીઓના ઘટતા વધતા પ્રમાણને કેટલાકો વિશેષ કારણભૂત માને છે. પણ ખરાં કારણો તો ઉપર જણાવ્યાં તે છે. ઇ. સ. ૧૮૫૬માં એવો હુકમ કરવામાં આવ્યો કે દરેક સિપાઈએ સરકાર કહે ત્યાં નોકરી ઉપર જવું. આવી રીતે ઇ. સ. ૧૮૫૬માં બળવાનો ગર્ભ પાકી ગયો હતો. માત્ર એક દીવાસળીનીજ જરૂર હતી. બીજા વર્ષના જાનેવારિ માસમાં ડમડમ મુકામે એક ખલાસીએ એક બ્રાહ્મણ સિપાઈ પાસે તેના લોટામાંથી પાણી માંગ્યું. બ્રાહ્મણે શરૂને લોટામાંથી પાણી આપવા ના પાડી. ખલાસીએ મહેણું માર્યું કે સરકાર પોતે કારતૂસ બનાવતાં ગાય ને હુલ્લરની ચરખાનો ઉપયોગ કરે છે ને તેનો સ્પર્શ કરતી વખતે અધા ધર્મ-બ્રષ્ટ થશે. કારતૂસની લકીકત ધર્મબ્રષ્ટતા સાથે સંડોવાઈ ગઈ અને દાવા-નલ ચોતરફ ફેલાઈ ગયો. પણ કારતૂસનું પ્રકરણ તો માત્ર છેલ્લા ઉપકારક કારણ તરીકેજ ગણાવું જોઈએ. એ વખતે અસંતોષને જાહેર કરવા ધારાસભા કે એવાં બીજાં સાધનો નહોતાં. અયોધ્યા વગેરે પ્રાંતોમાં આ અસંતોષ પ્રજાકીય વિરોધરૂપે બહાર આવ્યો. બીજે સ્થળે તે સ્થાનિક હોવાથી લશ્કરોમાં દેખાવ થઇ એકદમ અટકી ગયો. અધીરા બની અમેલા ઉત્તર હિંદના બહાદુર સિપાઇઓ ઉતાવળા થઈ ગયાં. તેમને

લક્ષ્મીબાઈ, નાના સાહેબ ને તાંતિયાતોપીની આગેવાની મળી ગઈ. તેઓ કાવ્યા નહિ. પરિણામે પોતાની પાસે જે હતું તે પણ ગુમાવી બેઠા ને સાથે સમસ્ત દિલ્હીની પ્રજાને પણ તેમના ઉતાવળા કૃત્યથી વિદે-
અનાઓમાં ઉતરવું પડ્યું.

લશ્કરમાં બળવો—અરબપુર, કલકત્તા, બહેરામપુર, અંબાલા, લખનૌ, વગેરે સ્થળોએ સિપાઈઓએ અમલદારોના હુકમો માનવાની ના પાડી હતી, પણ મીરત મુકામે ૮૫ સિપાઈઓએ કારતૂસને અડવાની ના પાડી તેથી તેમને ઇ. સ. ૧૮૫૭ની મેની ૬મી તારીખે સંપૂર્ણ સળ કરવામાં આવી. બીજે દિવસે મીરતનું તમામ દિલ્હી લશ્કર ખુલ્લી રીતે બંડખોર થઈ ગયું. તેઓએ જેઈલો તોડી, યૂરોપિઅન અમલદારોનાં ખુન કર્યાં, ને દિલ્હી જઈ બહાદુરશાહને પાદશાહ બાહેર કરી કંપનિને પદબ્રષ્ટ કરી. પછી તો જેમ દાવાનળ પ્રસરે તેમ બંડ, ભરતપુર, ગ્વાલિયર, આગ્રા, કાનપુર, લખનૌ, અલ્લાહાબાદ, કાશી, જવનપુર, દીનાપુર, સાગર, ચંદેરી, અંસી, મલિદપુર, બોપાળ, નિમચ, કોટા, આબુ, ઔરંગાબાદ, હૈદરાબાદ, કોલ્હાપુર ને ઠેઠ અમદાવાદ સુધી ફેલાઈ ગયું. પણ મુંબઈ ઇલાકામાં, પંજાબ, બંગાળા ને મદ્રાસના સિપાઈઓ ઝાઝી સંખ્યામાં ઉઠ્યા નહિ.

રજવાડાંઓમાં—આર્ય પરગણામાં જગદીશપુરનો ઝમીનદાર કુંવર-સિંહ, બાણકોટ વગેરે રાજ્યોના રાજાઓ, અયોધ્યા ને રોહિલખંડના તાલુકદારો, અંસીની શરી રાણી લક્ષ્મીબાઈ, છેલ્લા પેશવા બાજીરાવનો દત્તક નાના સાહેબ, તાંતિયાતોપી ને અખતખાં આ ચળવળના મુખ્ય નાયકો હતા. મોગલ પાદશાહ બજવાખોરોના હાથમાં માત્ર રમકડુંજ હતો. તેનામાં નાયક થવાની કે બીજી કોઈ શક્તિ નહોતી.

બજવાનો અંત—પંજાબમાં પહેલાં લોરેન્સે સિખ લોકોને અંકુ-શમાં રાખ્યા. પૂર્વ બંગાળામાં ને છોટાનાગપુરમાં પહેલેથીજ સંપૂર્ણ ઉપાયો લેવામાં આવ્યા હતા. નિકલ્સને દિલ્હી સર કર્યું. બહાદુરશાહને પેશ્વા મોકલી દેવામાં આવ્યો ને તેના બે પુત્રોને અને પૌત્રને બ્રિટિશ સરદાર હાડ્ડસને ગોળીથી ઠાર કર્યાં, કારણ કે તેને દહેશત લાગી કે જો તેઓ

જવતા હશે તો તેમના તરફથી લોકો ખટપટ કરશે. હવેલોકે અયોધ્યાના ધંડખોરોને હરાવ્યા ને નાના સાહેબને પણ કાનપુર પાસે હરાવ્યો. પછી તે લખનૌ આવ્યો. દરમ્યાન ઇંગ્લંડથી સર કૉલિન કૅપ્તેલ લશ્કર લઈ હેંદ આવ્યો ને તેણે કાલ્પી પાસે તાંતિયાતોપીને હરાવ્યો. હવે ધંડખો-
રોએ દુવાબ ખાલી કરી નાંખ્યો ને લખનૌ વગેરે સ્થળો શરણ થયાં. નિંગે પહેલાં તાલુકદારોની જગીરો ખાલસા કરવાનો હુકમ બહાર માડ્યો તેથી થોડી વાર તો અયોધ્યામાં તોફાનો ચાલુ રહ્યાં પણ છેવટે તે પ્રાંત પણ શાંત થયો. ધંડખોર સરદાર બહાદુરખાં કૅપ્તેલ પાસે હારી ગયો એટલે રૌહિલખંડના લોકો શાંત થયા. કર્નલ સ્ક્યુઅર્ટ મુંબઈથી લશ્કર લઈ ધાર, ઈંદોર, વગેરે સર કર્યા. સર લ્યુ રોએ ખાણપુરના રાજાને, તાંતિયાતોપીને ને લક્ષ્મીબાઈને નમાવ્યાં. લક્ષ્મીબાઈએ લડતાં લડતાં માણુ ખોયા. આગ્રા નાસી ગયેલા શિંદેને ફરીથી ગાદી ઉપર બેસાડવામાં આવ્યો. નારવારના રાજા માનસિંહે તાંતિયાતોપીને અંગ્રેજોને હવાલે કર્યો. ને ફ્રાંસી દેવામાં આવી. નાનાસાહેબ તરાઈના જંગલમાં ભાગી ગયો.

બળવા વખતે ઉતાવળા ને મરણીઆ સિપાઈઓએ ઘણા યૂરોપિઅન અમલદારોનાં ને તેમનાં કુટુંબીઓનાં ખુન કર્યા ને નાનાસાહેબે કાનપુર કુકામે અંગ્રેજોને તો તેમની સ્ત્રીઓનો વધ કરાવ્યો. એ વખતે સહકારના પુરાવાઓ પણ કાંઈ ઓછા નહોતા. ઘણા યૂરોપિઅનોને હિંદીઓએ આશ્રય આપ્યો. કેનિંગ વગેરે મોટા મોટા અમલદારોએ પોતાનાં મગજ પ્રાંત રાખ્યાં હતાં.

બળવો કેમ નિષ્ફળ ગયો ?—આવી રીતે બળવો શમી ગયો. સેપાઈઓ પાસે સાધનો નહોતાં. તેમના આગેવાનો કુશળ નહોતા. હિંદી પ્રજાનો મોટો ભાગ બળવાથી દૂર રહ્યો હતો. બધા રાજાઓ કંપ-
નેની મદદે ગયા. બળવો રૌહિલખંડ, અયોધ્યા, દિલ્હી, આગ્રા તથા ફ્રાંસીમાં પ્રજાકીય અથવા સર્વસામાન્ય કહી શકાય. બીજે ઠેકાણે તે ધાર્મિક હતો. અફઘાનીસ્તાનનો અમીર ને નેપાળનો રાજા કંપનિની સાથે મિત્રભાવે રહ્યા ને નેપાળથી સેનાપતિ જંગબહાદુર ખુદ લખનૌ પાવી ધંડખોરો સામે લડ્યો પણ ખરો. હમેશ મુજબ એ વખતના અંગ્રેજ

અમલદારોએ ખરા સ્વદેશપ્રેમથી ને આલાકીથી કામ લીધું.

બળવાનાં પરિણામો—(૧) બળવાથી અંગ્રિજોને મોટો હોલ થયો. હવેથી ઘણા અંગ્રિજો એમ માનતા થયા કે હિંદની પ્રજાને પશ્ચિમની વિદ્યાથી વાકેફ કરવામાં મોટું લય સમાચ્છે છે અને હિંદમાં તો પુરાતન રાજ્યતંત્ર જ હોવું જોઈએ. હિંદને શાંતિભર્યું રાજ્યતંત્ર આપ્યું એટલે આપણું કર્તવ્ય પૂરું થયું, એ આ વિચારનો ટૂંકો સાર કહી શકાય. (૨) ત્રીસેક વર્ષ સુધી કેટલાક અમલદારોએ મુસલમાનો ઉપર બહેમની દૃષ્ટિથી જોયું. (૩) બંગાળનું લશ્કર વીખરાઈ ગયું. (૪) ઉત્તર હિંદના આત્મજો ને ક્ષત્રિયો માટે લશ્કરનાં દ્વારો બંધ થયાં. દેશની કેટલીક પ્રજાઓને લશ્કરથી વિમુખ રાખવામાં આવી. (૫) જે કારણસર સિપાઈઓ ઉઠ્યા હતા તે કારણોનો કોઈએ તપાસ કર્યો નહિ. તમામ મોટી મોટી જગ્યાઓ હવે હિંદી સિપાઈઓ માટે બંધ થઈ ગઈ. તોપણનામાંથી તેમને એક-દમ બાતલ કરવામાં આવ્યા. (૬) બળવાથી કંપનીની તમામ સત્તાનો અંત આવ્યો. (૭) બળવામાં રાજાઓ બ્રિટિશોના મિત્ર તરીકે રહ્યા તેથી તેઓની મિત્રતાનો હવે લાભ લેવો ને તેમનાં હક્ક, અધિકાર, ઈર્જિત અને રાજ્ય વગેરે હવે સુરક્ષિત રાખવાં એવી બ્રિટિશ અમલદારોને પ્રતીતિ થઈ. બ્રિટિશ રાજ્ય અને હિંદનાં રાજ્યો, એ બે વચ્ચે રાજકીય વિષયોમાં જે સંગ્રામ થયું છે તે બળવાને લીધે છે.

ઈ. સ. ૧૮૫૮નો કાયદો, નવું રાજ્યતંત્ર—બળવાને માટે બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળે કંપનીને જવાબદાર ગણી તેથી કંપનીની સત્તાનો હવે નાશ થયો. હિંદના કારભાર માટે બ્રિટિશ તાજ જવાબદાર રહે. ઈંગ્લંડમાં હિંદનો કારભાર ને પત્રવ્યવહાર એક સેક્રેટરી ને પંદર સભ્યોની એક સમિતિ—ઈન્ડિયા કાઉન્સિલ ચલાવે; તેમનો પગાર હિંદે આપવો; કંપનીનું બધું દેવું હિંદે ચુકવવું; હિંદી સરકારે સેક્રેટરીને હમેશાં તાબે રહેવું; જ્યારે સરહદ બહાર લડાઈ કરવામાં આવે ત્યારે હિંદી સરકારે પાર્લમેન્ટની પરવાનગી માંગવી; સેક્રેટરીની કાઉન્સિલના સલાસદોમાંથી સાત જણને ડાયરેક્ટરો પોતાના મંડળમાંથી નીમે; આકીના આદને બ્રિટિશ તાજ નીમે; એમણે દસ વર્ષ સુધી હિંદમાં નોકરી કરેલી હોવી જોઈએ;

છંદગી સૂધી સભ્યો કાર્ડસિલમાં રહી શકે; સેક્રેટરિ કાર્ડસિલનો પ્રમુખ રહે; હિન્દી મહેસુલનો કોઈ ભાગ એ સમિતિના મત વિરુદ્ધ વાપરી શકાય નહિ; એ ઇ. સ. ૧૮૫૮ના ધારાના મુખ્ય કાનુનો હતાં. આ કાયદાથી આપણા દેશના બધા કારભાર માટે પાર્લમેન્ટ જવાબદાર બની. પણ પાર્લમેન્ટનું કામ દિનપ્રતિદિન વધતું જતું હોવાથી પરિણામ એ આવ્યું કે હિંદના કારભાર માટે નહિ પાર્લમેન્ટ જવાબદાર, કે નહિ બ્રિટિશ સરકાર જવાબદાર એવી સ્થિતિ ઊભી થઈ. મોટા મોટા અધિકારીઓ સ્વચ્છંદથી રાજ્યતંત્ર ચલાવવા લાગ્યા. અલબત્ત, તેમનો કારભાર કચેલા નિયમોને અનુસરીને ચાલતો પણ તેમાં પ્રજાનો મત મળતો નહિ તેથી કારભાર સંકુચિત, ધીમે ને અમલદારશાહી થઈ ગયો. પહેલાં તો કંપનીની દુર્વ્યવસ્થા માટે પાર્લમેન્ટ સમિતિઓ નીમી તપાસ ચલાવતી; હવે પોતાનાજ પ્રધાનમંડળની જવાબદારી તળે ચાલતા હિંદના કારભાર માટે સમિતિઓ નીમી પાર્લમેન્ટ શા માટે તપાસ ચલાવે ? વિરુદ્ધ દેખાતું, પણ વસ્તુતઃ સત્ય, પરિણામ એ આવ્યું કે જે વખતે પાર્લમેન્ટે આપણો કારભાર લીધો તેજ વખતે તે સંસ્થા આપણા કારભાર ઉપર રીતસર દેખરેખ રાખતી બંધ થઈ. બીજી રીતે હિંદના પોતાના કારભારમાં કોઈ ફેરફાર થયો નહિ.

મહારાણી વિક્ટોરિઆનો ઢંઢેરો—નવા કારભારનો આરંભ ઇ. સ. ૧૮૫૮ના નવેમ્બર માસથી થયો અને તે માસની પહેલી તારીખે મહારાણી વિક્ટોરિઆએ ઢંઢેરો જાહેર કર્યો કે હિંદના રાજ્યોને દત્તક ક્ષેત્ર દેવામાં આવશે ને તેમની સાથેના તમામ કરારોને ને સંધિઓને પવિત્ર ગણવામાં આવશે; બ્રિટિશ સરકાર હિંદની અંદર કે હિંદ બહાર રાજ્ય વધારશે નહિ; બ્રિટિશ મહારાજ્યની બીજી પ્રજાઓ પ્રત્યેની જવાબદારી જેટલીજ જવાબદારી બ્રિટિશ તાજ હિંદની પ્રજાઓ પ્રત્યે ધરાવશે; સર્વ ત્રેમોં તરફ સહિષ્ણુતા બતાવવામાં આવશે; જમીન ઉપરના તમામ હક્કોનું રક્ષણ કરવામાં આવશે; નોકરીમાં ભેદભાવ રાખવામાં આવશે નહિ; બ્રમુક અપવાદો સિવાય બધા બંડખોરોને માફી આપવામાં આવશે; દેશમાં ક્રેડોમ, જાહેર બાંધકામો, કેળવણી, વગેરેને ઉત્તેજન આપવામાં આવશે;

અને રાજ્યકારભારમાં પ્રજાનું હિતજ જોવામાં આવશે.

આ ઉદાર વચનો હતાં. અલબત્ત, તેની અસર તો તાત્કાલિક થઈ. બધાં ઉકળેલાં મગજો શાંત થઈ ગયાં. તેમાંનો ફેટલોક લાગ પાળવામાં પણ આવ્યો છે. ખાસ કરીને રાજ્યોને આપેલાં વચનો પળાયાં છે. પણ ઢંઢેરાનાં વચનોને કાયદાના રૂપમાં મૂકવામાં આવ્યાં નથી તેથી તેને આપણા હક્કોનું પ્રમાણપત્ર ગણી શકાય નહિ, કારણ કે ઢંઢેરો હક્કપત્ર થાય તે માટે તેને તાજ ને પાર્લમેન્ટ, અનેની સંમતિ જોઈએ.

ઢંઢેરામાં જણાવ્યા મુજબ લોર્ડ કેનિંગ હિંદુસ્તાનનો પહેલો વાઇસ-રૉય થયો.

સાર—કેનિંગના વખતમાં સિપાઈઓએ બળવો કર્યો. કારણોમાં સામાજિક, ધાર્મિક, રાજકીય ને લશ્કરી અસંતોષ જણાવવામાં આવે છે; મુખ્યત્વે છેલ્લાં એ કારણો ખરાં કહેવાય. બળવો અયોધ્યા, રૈલિ-લખંડ, દિલ્હી, આગ્રા, જાંસી ને ગ્યાલિયર મુકામે ગંભીર સ્વરૂપમાં ફાટી નીકળ્યો. તાંતિયાતોપી, નાનાસાહેબ, લક્ષ્મીબાઈ, વગેરે તે ચળવળના નાયકો હતા. બળવાને દાખી દેવામાં આવ્યો. બંને પક્ષકારોએ ઘણી કરતા બતાવી. પાદશાહ બહાદુરશાહને બ્રહ્મદેશ દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યો. લક્ષ્મીબાઈ મારી ગઈ. નાનાસાહેબ લાગી ગયો. તાંતિયાતોપીને ફાંસી આપવામાં આવી. બંડખોરોના પરાજયનાં કારણોમાં આગેવાનીની ખામી, બળવાની સ્થાનિકતા, ખીજા હિંદના લાગોના રાજ્યોની વફાદારી, બાહોશ અંગ્રેજ સરદારી, એ મુખ્ય લેખી શકાય. બળવાને પરિણામે, કંપનિના અમલનો અંત આવ્યો; હિંદી લશ્કરની મોટી જગ્યાઓ દેશના વતનીઓને માટે બંધ થઈ. પાર્લમેન્ટે હિંદના તંત્ર માટે નવીન વ્યવસ્થા કરી. મહારાણી વિક્ટોરિઆએ ઢંઢેરો જાહેર કરી હિંદના રાજ્યોને ને લોકોને અલયવચન આપ્યું.

પ્રશ્નો—(૧) બળવાનાં કારણો આપો. (૨) બળવો કેમ શમી ગયો ? (૩) બળવાનાં પરિણામો જણાવો. (૪) હિંદનું નવું રાજ્યતંત્ર

નોંધ—(૧) પાર્લમેન્ટની બેઠકારી બાબત.—We have seen how in the days of the Company it was Parliament's habit

। રીતે ધડવામાં આવ્યું ? (૫) મહારાણી વિક્ટોરિયાના હંદેરા સંબંધી
। શું જાણો છો ?

efore reviewing the charter to hold a regular inquest
to Indian administration. That practice has lapsed
nce 1858. **Indeed we have the paradox that**
Parliament ceased to assert control at the
very moment when it had acquired it. It
annot be said that Royal Commissions on particular
bjects × × are an adequate substitute for the old pro-
cedure × × × **Our own study of political de-**
velopment in India has led us × × to one
important conclusion. It is that Parliament's
mission to institute regular means of re-
viewing the Indian administration is as much
esponsible as any single cause for our
ailure in the face of growing nationalist
eeeling in India, to think out and work out
policy of continuous advance.

Montford Report. p. 20-21

(૨) બંગાળના ગવર્નર જનરલો, ઇ. સ. ૧૭૭૩ના રેગ્યુલેશનિંગ
ફક્ટ પ્રમાણે.

Warren Hastings, વૉર્ટન હેસ્ટિંગ્સ, ઇ. સ. ૧૭૭૪-૧૭૮૫.

Sir John Macpherson, સર જોન મેકફર્સન, ઇ. સ. ૧૭૮૫-૧૭૮૬.

Earl (Marquess) Cornwallis, અર્લ (માર્ક્વેસ) કોર્નવૉલિસ,
ઇ. સ. ૧૭૮૬-૧૭૯૩.

Sir John Shore, સર જોન શોર, ઇ. સ. ૧૭૯૩-૧૭૯૮.

Earl of Mornington, Marquess Wellesley, અર્લ ઓફ મોર્નિંગ્ટન,
માર્ક્વેસ વેલેસલિ, ઇ. સ. ૧૭૯૮-૧૮૦૫.

માર્ક્વેસ કોર્નવૉલિસ, ઇ. સ. ૧૮૦૫.

Sir George Barlow, સર જ્યોર્જ બાર્લો, ઇ. સ. ૧૮૦૫-૧૮૦૭.

Earl of Minto, અર્લ ઓફ મિંટો, ઇ. સ. ૧૮૦૭-૧૮૧૩.

વિભાગ દ્વિતીય

પ્રકરણ ૧૬

અંગ્રેજ અમલદારોનો કારભાર અને હિંદમાં રાષ્ટ્રીય ભાવનાનો ઉદય.

નવા યુગનાં લક્ષણો—ઇ. સ. ૧૮૫૮થી ૧૯૨૦ સુધીના સમયનો આપણા દેશનો ઇતિહાસ બીજા સમયના ઇતિહાસ કરતાં તદ્દન જુદોજ તરી આવે છે અને દરેક સમયનાં લક્ષણો જેમ આપણે તપાસી ગયા છીએ એમ આ સમયનાં લક્ષણો પણ આપણે તપાસવાની જરૂર છે. (૧) આગળ ઉપર કદિ પણ આપણે નહિ અનુભવેલી સાર્વભૌમ સત્તાની

Earl of Moria, Marquess of Hastings, અર્લ ઓફ મોરિયા,
માર્ક્વેસ ઓફ હેસ્ટિંગ્સ, ઇ. સ. ૧૮૧૩-૧૮૨૩.

John Adam, જૉન એડમ, ઇ. સ. ૧૮૨૩.

Baron Amherst, બૅરન એમ્હેર્સ્ટ, ઇ. સ. ૧૮૨૩-૧૮૨૮.

William Butterworth Bayley, વિલિયમ બટર્થર્થ બેયલિ ઇ. સ. ૧૮૨૮.

Lord William (Cavendish) Bentinck, લૉર્ડ વિલિયમ (કવેન્ડિશ)
બેન્ટિન્ક, ઇ. સ. ૧૮૨૮-૧૮૩૩.

(૩) હિંદના ગવર્નર જનરલો, ઇ. સ. ૧૮૩૩ના પદના મુજબ.
બેન્ટિન્ક ઇ. સ. ૧૮૩૩-૩૫.

Sir Charles Metcalfe, સર ચાર્લ્સ મેટ્કેફ ઇ. સ. ૧૮૩૫.

Baron (Earl of) Auckland, બૅરન (અર્લ ઓફ) ઓક્લેન્ડ,
ઇ. સ. ૧૮૩૫-૪૨.

Baron (Earl of) Allenborough, બૅરન (અર્લ ઓફ) એલનબોરો
ઇ. સ. ૧૮૪૨-૪૪.

Sir Henry (Viscount) Hardinge, સર હેન્રી (વાઈકાઉન્ટ) હાર્ડિન્ગ,
ઇ. સ. ૧૮૪૪-૪૮.

Earl (Marquess of) Dalhousie, અર્લ (માર્ક્વેસ ઓફ) ડેલહાઉસિ,
ઇ. સ. ૧૮૪૮-૫૬.

Viscount (Earl) Canning, વાઈકાઉન્ટ (અર્લ) કૉનિંગ, ઇ. સ. ૧૮૫૬-૫૮.

નીચે આપણું સમસ્ત જીવન આવ્યું. (૨) આખા દેશમાં સાર્વભૌમ સત્તા વચ્ચે ને રજવાડાંઓ વચ્ચે ને લોકો વચ્ચે એકંદર સુલેહ રહી. સાર્વભૌમ સત્તાનો અને રજવાડાંઓનો પરસ્પર સંબંધ આ સમયમાં ધોરણુસર પદ્ધતિ ઉપર મૂકાયો. “નરેન્દ્રમંડળ”ની સ્થાપના તેની સાક્ષી પૂરે છે. (૩) આપણા રાજ્યતંત્રનું એકીકરણ આ કાળમાં અવધિએ પહોંચ્યું. કુલ સત્તા વડી સરકાર પોતાના હસ્તક લઈ બેઠી; પ્રાંતિક સરકારો આપવામાં થણો વિલંબ થયો. પણ ધીમે ધીમે ધારા ધડવા માટે અને નાણાંના વિષયોમાં પ્રાંતોની સરકારોને ઓછાવત્તા અધિકારો આપવામાં આવ્યા. (૪) પ્રસ્તુત સમયમાં બધા પરદેશ સાથેના વ્યવહારના વિષયમાં ઇંગ્લંડ, રશિયા તથા બીજાં યુરોપ કે એશિયાનાં પ્રથમ પંક્તિનાં રાજ્યોના પરસ્પર સંબંધ પ્રમાણે આપણે વર્તવું પડ્યું. (૫) આપણું રાજ્યતંત્ર ઇંગ્લંડના તંત્રને વશ બન્યું. ઇંગ્લંડની પાર્લિમેન્ટ આપણા રાજ્યતંત્ર ઉપર અંકુશ રાખી શકી નહિ. (૬) આ સમયમાં કેળવણી વગેરેના પ્રસારથી દેશના શિક્ષિત વર્ગમાં રાષ્ટ્રીય ભાવનાના અંકુરો ફુટ્યા. શિક્ષિત વર્ગ વધારે વગવાળો બન્યો. ઇ. સ. ૧૮૮૫ના ડિસેમ્બરમાં રાષ્ટ્રીય મહાસભા પહેલી વાર મુંબઈમાં મળી. મહાસભાદ્વારા આ ભાવના લોકોને ને સરકારને પહોંચી વળી ને રાજ્યતંત્રમાં મહાસભાના વિચારો ગોઠવાતા ગયા. (૭) આપણું તંત્ર પશ્ચિમના નીતિશાસ્ત્રને અનુસરતું થયું. કરપદ્ધતિ, કેળવણી, ધારાઓ, અધિકારી વર્ગની સત્તાઓ, ધારાસભાઓ, વગેરે દરેક ક્ષેત્રમાં આપણે આપણું પ્રાચીનપણું હવે મૂકતા જઈએ છીએ અને નવીન યુગનાં સૂત્રો આપણી સંસ્કૃતિને અનુકૂળ કરી આપણા જીવનમાં ઓતપ્રોત કરી લઈએ છીએ. ટૂંકામાં, હવે આપણો ઇતિહાસ પણ આખા જગતના ઇતિહાસ સાથે તહીન થતો જાય છે.

સાર—નવ યુગનાં લક્ષણો નીચે પ્રમાણે કહી શકાય. (૧) વહિવટ અને સંસ્કૃતિનાં ક્ષેત્રોમાં એકીકરણ (૨) રાષ્ટ્રીય ભાવનાનો ઉદય. (૩) રજવાડાંઓની ઉપયોગિતાનો સ્વીકાર (૪) દરેક રીતે પશ્ચિમના સંસ્કારોનો પરિચય (૫) દેશમાં અખંડિત શાંતિ (૬) પરચક્રથી રક્ષણ (૭) પશ્ચિમની વ્યવસ્થા સાથે મળતું જતું આપણું રાજ્યતંત્ર.

પ્રશ્ન—નવયુગનાં લક્ષણો આપો.

પ્રકરણ રજી

કૃનિંગ, એલિન, લૉરેસ, મેયો ને નૉર્થબ્રૂક.

રાજ્યવ્યવસ્થાનો નવો ઘાટ, ઇ. સ. ૧૮૫૮-૧૮૭૬.

નવી રાજ્યવ્યવસ્થા—બળવા પછીનાં વીસ વર્ષો સૂધી બ્રિટિશ અમલદારો આપણી ઢીલી પડેલી રાજ્યવ્યવસ્થાને પદ્ધતિસર કરવામાં ગુંથાયા ને ધારાસભાઓ, કરોબારી મંડળો, અદાલતો, વિદ્યાપીઠો, શાળાઓ, નાણાંનો વિષય, કરપદ્ધતિ, મહેસુલ, રૈયતના હક્કો, પ્રાંતિક ને સ્થાનિક સરકારોની વ્યવસ્થા, લશ્કર, વગેરે બાબતો ઉપર આ વખતમાં લક્ષ આપવામાં આવ્યું. એ બાબતનો વિચાર આ પહેલા પ્રકરણમાં કરવામાં આવશે.

લૉર્ડ કૃનિંગ, ઇ. સ. ૧૮૫૮-૧૮૬૨—ઉપર કહ્યું તેમ લૉર્ડ કૃનિંગ પહેલો વાઇસરૉય થયો.

ખેડુત વર્ગના હક્કો—ગંગાનાં લૉર્ડ કૉર્નવૉલ્લિસે કાયમની જમાબંધી દાખલ કરી તે વેળા ખેડુત વર્ગોના હક્કોનો પૂરો તપાસ કરવામાં આવ્યો નહોતો. કૃનિંગે તે સવાલને પોતાના હાથમાં લીધો ને ખેડુતોના હક્કો સંબંધી ઉપયોગી કાયદો પસાર કરાવ્યો. અલબત્ત આ કાયદાથી રૈયતને ઝાઝી રાહત ન મળી પણ પ્રથમના કરતાં તેમની સ્થિતિ સુધરી તે તો નિર્વિવાદ છે. ઇ. સ. ૧૮૫૯.

અદાલતો ને ન્યાયખાતું—કૃનિંગના વખતમાં વૉર્રન હેરિટગ્સના કારભારથી ચાલતી આવતી સદર દિવાની ને ફૉજદારી અદાલતોને કમી કરવામાં આવી અને મુંબઈ, મદ્રાસ, ને કલકત્તા ખાતે હાઇ કોર્ટો સ્થાપવા ઇ. સ. ૧૮૬૧માં પાર્લિમેંટે કાયદો ઘડ્યો. આ વખતે વડી ધારાસભાએ બીજા અગત્યના ધારાઓ પણ નક્કી કર્યાં, જેમકે ફૉજદારી કાયદાઓ, પુરાવાનો કાયદો વગેરે.

લશ્કર—બળવાના કડવા અનુભવથી હિંદી લશ્કરમાં ધણા અગ-

ત્યના સુધારાઓ કરવામાં આવ્યા. ઉત્તર હિંદમાં દર એ હિન્દી સિપા-
ઇએ એક અંગ્રેજ ને દક્ષિણમાં ત્રણ સિપાઈએ એક અંગ્રેજ, એમ બંને
પ્રજાઓનું પ્રમાણ નક્કી કરવામાં આવ્યું. હિંદી લશ્કરના અમલદારોની
ભરતી હવે ઇંગ્લંડના લશ્કરમાંથી કરવી એમ ઠરાવ થયો. કંપનીના લશ્ક-
રના કેટલાક અમલદારોએ નવા લશ્કરમાં નોકરી લેવા આનાકાની કરી
તે વિરોધ “ગોરા સિપાઈઓનો ખળવો” કહેવાય છે.

મોટા હોદ્દાઓ સિવિલિયનનો માટે—ઇ. સ. ૧૮૫૩થી મુલ્કી
ખાતાની તથા ડાકતરી ખાતાની મોટી જગ્યાઓ ભરવા માટે ઇંગ્લંડમાં
પરીક્ષાઓ લેવાનું હતું હતું. તેથી ગવર્નર ઝનરલ અને ગવર્નરોની
કાઉન્સિલોના સભ્યો નીચેના ને ઍસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર સૂધીના હોદ્દાઓ
આ પરીક્ષાનાં પરિણામો પ્રમાણે ભરવા એવો ધારો પાર્લિમેંટે પાસ કર્યો.
આ ધારાથી ઇંગ્લંડ ન જઈ શકે એવા બાહોશ હિંદી નવજુવાનો દેશની
નોકરીના મોટા હોદ્દાઓ ભોગવતા બંધ થઈ ગયા ને કારભાર અંગ્રેજોના
હાથમાં જતો રહ્યો. ઇ. સ. ૧૮૬૧.

વાઈસરૉય ને તેની કાઉન્સિલ—કેનિંગના વખતમાં હિંદની ના-
ણાંસ્થિતિને સુધારવા માટે જેમ્સ વિલ્સન વડી સરકારના ખજાનચી તરીકે
અહીં આવ્યો તેથી વાઈસરૉયની કાઉન્સિલમાં ચારને બદલે પાંચ સભ્યો
થયા. ઉપરાંત કાઉન્સિલનું કામકાજ નક્કી કરવા નિયમ બાંધવાની સત્તા
પાર્લિમેંટે વાઈસરૉયને આપી. તેથી કાઉન્સિલમાં વાઈસરૉયની સત્તા વધી
અને કાઉન્સિલના સભ્યો ખાતાના મુખ્ય અધિકારીઓ જેવા બની
ગયા, ઇ. સ. ૧૮૮૧.

ધારાસભાના નવા અધિકારો—૧૮૫૮ના બળવાથી ધણાને
એમ લાગ્યું કે જે ધારાસભામાં હિંદીઓને દાખલ કર્યા હોત તો કદાચ
બળવો થાત નહિ. મર્ડુમ સૈયદ અહમદ તથા દેવેન્દ્રનાથ ટાગોર જેવા
લાયક હિંદીઓએ આવી માંગણીઓ કરી હતી પણ ખરી. વળી જુની
ધારાસભાના અધિકારો એક નાની પાર્લિમેંટના જેવા હતા તેથી સરકારને
ગમતું નહોતું. તેથી હવે ધારાસભાના અધિકારમાં અગત્યના સુધારાઓ

કરવામાં આવ્યા. પહેલાં તો પ્રાંતિક સરકારોને ધારા ધડવાની સત્તાઓ સુપ્રત કરવામાં આવી. વડી ધારાસભામાં ગવર્નરે ઝનરલના કાઉન્સિલરો સિવાય છથી ઓછા નહિ અને બારથી વધારે નહિ, એટલા સભ્યો હોવા જોઈએ; તેમાંથી અઘો ભાગ વાઈસરોયે જે વર્ષ માટે બીનઅમલદારી વર્ગમાંથી નીમવો; નવી ધારાસભાઓ માત્ર ધારાસભાનું કામકાજ કરી શકે; પ્રશ્નો પૂછવાનો, કે ઉપપ્રશ્ન પૂછવાનો, કે ઠરાવ રજુ કરવાનો કે મત આપવાનો, કે એવો પાર્લમેન્ટનો કોઈ અધિકાર તે ભોગવી શકે નહિ; ને છ માસ માટે કાયદા જેટલું કામ કરી શકે એવા હુકમો (Ordinances) વાઈસરોય પોતે કાઢી શકે; એ ધારાનાં બીજાં અંગો હતાં, ઇ. સ. ૧૮૬૧.

નવા પ્રાંતો—નાગપુર, બ્રાહ્મવર્મા પ્રાંતોને મધ્ય પ્રાંતનું નામ આપી ત્યાં એક ચીફ કમિશનર નીમી વડી સરકારના કામનો બોજો ઓછો કરવામાં આવ્યો. પ્રોમ, પેગુ ને તિનાસરિમના પ્રાંતોને પણ ભેગા કરવામાં આવ્યા. પંજાબનો જુનો કારભાર તોડી ત્યાં લેફ્ટનન્ટ ગવર્નરે નીમવામાં આવ્યો ને દિલ્હીના પ્રાંતને પંજાબ સાથે મેળવી દેવામાં આવ્યો. આવી રીતે કૃન્નિગના વખતમાં નવી પ્રાંતિક સરકારો ઉભી કરવામાં આવી.

વિદ્યાપીઠો, વગેરે—હવે મુંબઈ, મદ્રાસ ને કલકત્તા ખાતે નવાં વિદ્યાપીઠો—Universities—ખોલવામાં આવ્યાં, ને પોલિસ, જેઈલ, ફાઇનન્સ (નાણાંખાતું), જંગલ, રેલ્વે, નહેર કામો, વગેરે માટે જુદી જુદી સમિતિઓ નીમી તેમાં મોટા ફેરફારો કરવામાં આવ્યા; ખાસ કરીને પોલિસ ને જેઈલ ખાતામાં.

ખજાનચી વિલ્ડસન—નવા ખજાનચી વિલ્ડસને પોતાના ખાતામાં અગત્યના ફેરફારો કર્યા. તેણે દેવું પતાવવા માટે આયપતવેરાની કરપદ્ધતિ આપણા અંદાજપત્રમાં દાખલ કરી, કરકસર કરી ધણા નકામા ખર્ચો કાઢી નાંખ્યા, આ વગેરેની નિકાસ ઉપરના કરો કાઢી દસ ટકાની જગત દાખલ કરી, ચલણી નોટો ધુસાડી ને પહેલીજ વાર અંદાજપત્ર તૈયાર કરી ધારાસભા સમક્ષ મૂક્યું. અંદાજપત્ર ધારાસભા જોઈ શકે એ



લૉર્ડ કૅનિંગ

માનનીય સૂત્રનો ઉત્પાદક વિસ્તન હતો. વિસ્તનના કેટલાક સુધારાથી આપણા ઉદ્યોગોને હાનિ થઈ એ ભૂલવું જોઈએ નહિ; ઇ. સ. ૧૮૫૮-૬૦.

કૅનિંગનો કારભાર—કૅનિંગ ઇ. સ. ૧૮૬૨માં સ્વદેશ ગયો. તેનામાં વેલેસ્લિ કે ડેલ્લાહિસિ જેવી આવડત નહોતી. પણ તેનું હૃદય પવિત્ર હતું અને તેથી હજુ પણ તેના કારભારની લોકો મુક્ત કંડે પ્રશંસા કરે.

છે. તેના કારભાર દરમ્યાન આપણા રાજ્યતંત્રનાં મુખ્ય અંગોને સજીવન કરવામાં આવ્યાં અને ખીજાં વિષે વિચારો કરવામાં આવ્યા.

લૉર્ડ એલિંગન—કૅનિંગ પછી જામેસ, કૅનેડા ને ચીનમાં કામગીરી કરી આવેલા લૉર્ડ એલિંગનની નીમણીક થઈ પણ તે ઇ. સ. ૧૮૬૩માં મરી ગયો. થોડા વખત માટે મદ્રાસના ગવર્નર સર વિલિઅમ ડેનિસને કારભાર સંભાળ્યો.

લૉર્ડ લૉર્ડેન્સ, અને વહાળીઓ, ઇ. સ. ૧૮૬૪-૧૮૬૯—એલિંગનના વખતમાં વાયવ્ય સરહદ ઉપર વહાળી નામના મુસલમાનો તોફાને ચડ્યા અને તેમની સાથે બળવામાં રાજ થએલા કેટલાક હિંદના મુસલમાનો પણ જાળ્યા. સરકારને આ તોફાનથી મોટી ધાસ્તી

લાગી. તેથી વાયવ્ય (હવે સંયુક્ત) પ્રાંતો, પંજાબ અને સરહદની સ્થિતિના માહિતગાર સર જૉન લૉર્ડેન્સને હિંદ મોકલવામાં આવ્યો. પદાણુ અને વહાણી લોકોનાં તોફાનો શાંત થયાં.

ભુતાન—ભુતાનના રાજા અને અંગ્રેજો વચ્ચે સદહદ માટે ઘણા વખત થયાં મતભેદ ચાલતો હતો તેથી એક નાના યુદ્ધ પછી ભુતાન પાસેથી લૉર્ડેન્સે પૂર્વદ્વાર અને બીજાં નાનાં પરગણાં મેળવ્યાં અને સંધિ કરી, ઇ. સ. ૧૮૬૬.

અફઘાનીસ્તાન—કાબુલનો અમીર દોસ્ત મહમ્મદ ઇ. સ. ૧૮૬૩ માં મરી ગયો, તેના પુત્ર શેર અલીને એક હરીફે પદબ્રષ્ટ કર્યો તેથી તેણે અંગ્રેજોની મદદ માંગી પણ લૉર્ડેન્સે ના પાડી. લૉર્ડેન્સ એવા મતનો હતો કે બનતાં સૂધી કાબુલમાં જે રાજ્યસત્તા હોય તે તરફ આપણે મિત્રભાવ રાખવો અને અફઘાનીસ્તાનના રાજ્યદલામાં આપણે હાથ નાંખવો નહિ. આ વિચારો એકંદરે માન્ય થઈ પડ્યા અને તે પ્રમાણે ઈંગ્લેન્ડની સરકાર ડેઠ ઇ. સ. ૧૯૧૯ની સાલ સૂધી વર્તી.

રજવાડાંઓ—લૉર્ડેન્સે મહેસુરનો વૃદ્ધ રાજા મરી જતાં સગીર આમરાજેન્દ્રને ગાદી આપી પણ રાજ્યને ખાલસા કર્યું નહિ.

દુષ્કાળ, સુધરાઈ, મહેસુલ, આરોગ્યખાતું—આરોગ્યખાતું આ વખતે ખોલવામાં આવ્યું અને મોટા ખર્ચે સપાઈઓને રહેવા માટે આરોગ્યલવનો બાંધવામાં આવ્યાં. લૉર્ડેન્સે મ્યુનિસિપલિટી અથવા સુધરાઈ સંબંધી એક ઠરાવ બહાર પાડ્યો કે સુધરાઈના કારભાર માટે પ્રાંતની સરકારે ગમે તે શહેરમાં કે ગામમાં સમિતિઓ નીમી શકે અને તેમની ભલામણો પ્રમાણે ગામનું કે શહેરનું મહેસુલ વધારી શકે. સંયુક્ત પ્રાંતોના ને પંજાબના ખેડુતોના લક્ષો નક્કી કરવામાં આવ્યા ને ખેડુતોના મોટા ભાગને માલીકીના અધિકારો આપવામાં આવ્યા. ૧૮૬૫માં ઓરિસ્સામાં વર્ષાંદ ન થયો અને ૧૮૬૬માં બીન થયું. ઘણા લોકો ભુખથી મરી ગયા. તપાસ કરવા લૉર્ડેન્સે એક સમિતિ નીમી. તેના રિપોર્ટમાં મહેરો બાંધવા માટે એક જુદા ખાતાની વ્યવસ્થા કરવાની ભલામણ કરવામાં આવી. લૉર્ડેન્સે આ ભલામણો મુજબ દરેક પ્રાંતમાં ધરિગેશન

ઈન્જિનિઅરો નીચ્યા ને રેલ્વેઓનાં સાધનો પણ વધાર્યાં. લૉરૅન્સને વિચાર એવો હતો કે રેલ્વેની માલીકી ને તેનો કારભાર સરકારને હાથમાં રહેવાં જોઈએ. તેમને ખાનગી કંપનિઓને હસ્તક જવા દેવ જોઈએ નહિ.

નાણાંની સ્થિતિ—સને ૧૮૬૫-૬૭માં અમેરિકામાં લડાઈ ચાલત હતી તેથી હિંદમાં કપાસની તેજ થઈ ગઈ અને મુંબઈ ઇલાકાના ગ્રેમ ચંદ રાયચંદ જેવા ચાલાક ને જુદ્દિશાળી વેપારીઓ ને ખેડુતો ન્યા થઈ ગયા. પણ લડાઈ બંધ થતાં નાણાંબજારમાં એકદમ મંદી આવી ગઈ ગ્રેમચંદ રાયચંદ જેવા વેપારીઓ પણ બેસી ગયા.

લૉરૅન્સનો કારભાર—લૉરૅન્સને કર વધારવાનું ગમતું નહિ પણ ઈંગ્લંડના વેપારીઓ હિંદના વેપારીઓને ભોગે ન્યાલ થઈ જાય પણ તેને ગમતું નહિ. તેના વખતમાં ઘણા સારા ધારાઓ ધડવામાં આવ્યા લૉરૅન્સ ૧૮૬૯માં ઈંગ્લંડ ગયો. તે ઉઘમી, સાદો નિઃસ્પૃહી અને ધન સુસ્ત હતો. તેના કારભારમાં ખર્ચ ઓછું થયું. લોકો ઉપરનો કર ઓળે ઘટયો, દેશમાં વેપારરોજગાર સારા પાયા ઉપર આવ્યા, પોસ્ટ તારના દરો ઘટયા તથા નાના અમલદારોના પગારમાં વધારો કરવા આવ્યો. ઈંગ્લંડ જતાં તેને અમીર બનાવવામાં આવ્યો.

લૉર્ડ મેયો, ઇ. સ. ૧૮૬૯-૧૮૭૨—લૉર્ડ મેયો “કૉઝરવેટિ” પક્ષનો હતો. હિંદ આવ્યો ત્યારે તે ૪૬ વર્ષનો હતો અને તેના વખતમાં આપણા રાજ્યતંત્રમાં કેટલાક અગત્યના સુધારાઓ કરવામાં આવ્યા.

સરહદની વ્યવસ્થા—આપણી પૂર્વ ને પશ્ચિમ સરહદો ઉં મેયોએ કાયમનાં થાણાંઓ સ્થાપ્યાં. તે એમ કહેતો કે પહાણો જુશઈઓના પ્રદેશોમાં રસ્તાઓ આંધી સંસ્કૃતિઓનાં બીજને રોપ જોઈએ. તેણે ઇરાન, કિલાત, બોખારા ને ખીવાના રાજ્યકર્તાઓ સ મિત્રતા કરી. ખાસ કરીને કિલાતમાં તેણે બ્રિટિશ વગ વધારી. પરિણા કાબુલનો અમીર ગભરાયો. ઇ. સ. ૧૮૬૯માં અંબાલા મુકામે શેર અ ને મેયો રૂબરૂ મળ્યા. શેર અલીએ બ્રિટિશ મદદ માંગી પણ મેયો મદદ આપવા ના પાડી. મેયોનો એવો મત હતો કે અફઘાનીસ્તાન

સરહદ નક્કી કરવા રશિઆએ અને ઇંગ્લંડે વાટાઘાટ કરી એક નિર્ણય ઉપર આવવું જોઈએ.

ખેતી, ખાંધકામ, કેળવણી—મેયોના વિચાર ખેતી માટે એક સ્વતંત્ર ખાતુંજ ઉઘાડવાનો હતો પણ ઇંગ્લંડથી ના આવી. મેયોએ ઘણાં ખચાંજી ખાંધકામો બંધ કરાવ્યાં. જે નફો થાય તોજ રેલ્વેઓ ખોલવી, નહિતર નહિ, એ મેયોનું સૂત્ર હતું પણ માન્ય થવું જોઈએ. મેયોના વખતમાં આપણું વસતિપત્રક લેવામાં આવ્યું ને કેટલાક અગત્યના કાયદાઓ કરવામાં આવ્યા. ઇ. સ. ૧૮૬૯-૭૦માં મહારાણી વિક્ટોરિઆનો પુત્ર ડ્યુક ઓફ એડિનબરો અથવા પ્રિન્સ આલફ્રેડ હિંદમાં આવ્યો. રાજકુટુંબને હિંદનો પરિચય પહેલીજ વારનો હતો. મેયોએ મીઠાના કરમાં ને આયપતવેરામાં વધારો કર્યો તેથી મધ્યમ ને ગરીબ લોકોને બોજો વધ્યો.

પ્રાંતિક સરકારોને આપવામાં આવેલા નવા અધિકારો,
ઇ. સ. ૧૮૭૦—લોર્ડ મેયોના વખતમાં વડી સરકાર અને પ્રાંતિક સરકારો વચ્ચેના નાણાંના વિષયના સંબંધમાં અગત્યના ફેરફારો કરવામાં આવ્યા. અત્યાર સુધી હિંદની ખરી ત્રિજુરી વડી સરકારના હાથમાં હતી. પ્રાંતિક સરકારો કર વસુલ કરી વડી સરકારની ત્રિજુરીમાં જમા કરાવે; દર વર્ષે પ્રાંતિક સરકાર માંગે તે પ્રમાણે સગવડ પ્રમાણે વડી સરકાર નાણાં આપે; નાણાંનો ઉપયોગ વડી સરકારના કલ્યા મુજબ પ્રાંતિક સરકારો કરે; કોઈ નાનામાં નાની પણ નવી જગ્યા પ્રાંતિક સરકાર વડી સરકારની પરવાનગી સિવાય કાઢી શકે નહિ; અને કોઈ નવી મદદ જોઈતી હોય અથવા કોઈ નવો કર નાંખવો હોય તો વડી સરકારની સંમતિ વિના પ્રાંતોની સરકારો કાંઈ કરી શકે નહિ; એવી પ્રથા ઇ. સ. ૧૮૩૩ના નવા પદ્ધતિ કાળથી ચાલતી આવતી હતી. આનું પરિણામ એ આવ્યું કે પ્રાંતિક સરકારો તદ્દન પરવશ બની ગઈ, વહીવટ કરવામાં કરકસર બૂલી ગઈ અને જેમ અને તેમ વડી સરકાર પાસે વિશેષ માંગણી કરવી, એવી ખરાબ પ્રથા શરૂ થઈ. પ્રાંતો વચ્ચે પરસ્પર અનિચ્છનીય સ્પર્ધાઓ થવા લાગી. આ સ્થિતિ સુધારવા મેયોએ પોતાનેજ હાથે લખેલો ઠરાવ ઇ. સ. ૧૮૭૦માં બહાર પાડ્યો. આ યોજનાને

અંગ્રેજીમાં Decentralization, અથવા Devolution કહે છે. અહીં આ હરાવના મુખ્ય મુદ્દાઓ આપવામાં આવ્યા છે:—કેળવણી, જેમ્સ, પોલિસ, વૈદક, છાપખાનાં, આંધકામ, અને રજિસ્ટ્રેશન (નોંધણી) ખાતાંઓ પ્રાંતિક સરકારોએ સંભાળવાં; તેમનાં ખર્ચો માટે વડી સરકાર છેલ્લાં પાંચ વર્ષની રકમની સરાસરી પ્રમાણે પ્રાંતિક સરકારોને નાણાં આપે; આપેલી રકમમાંથી પ્રાંતોની સરકારો સુપ્રત કરેલાં ખાતાંઓ માટે પોતાની ભરજ મુજબ ખર્ચ કરે; દરેક પ્રાંત નોખું અંદાજપત્ર બનાવે; રૂ. ૨૫૦)ના માસિક પગારથી વધારે પગારવાળી નવી જગ્યા અથવા તેવી જગ્યા માટે નવી બઢતી પ્રાંતિક સરકારો વડી સરકારની સંમતિ વિના આપી શકે નહિ; આપેલી રકમ જો ચાલુ વર્ષમાં ન ખર્ચાય તો બીજે વર્ષ ખર્ચી શકાય; એ આ હરાવના મુખ્ય મુદ્દાઓ હતા. આ હરાવથી આગળની સ્થિતિમાં સુધારો થયો. પણ સુપ્રત કરેલાં ખાતાંઓનું ઉત્પન્ન ઓછું હોવાથી તે તેમનું ખર્ચ રોજ વધતું જવાથી, વડી સરકાર ઉપરની માંગણીઓ તો ચાલુજ રહી. વળી ઉત્પન્ન થાય તેવાં ખાતાંઓ વડી સરકારે રાખ્યાં. પ્રાંતની સરકાર સ્થાનિક વેરામાં વધારો કરવાની છૂટનો ઉપયોગ કરવા લાગી તે કરકસરને અભાવે લોકોનો બોળને વધી પડ્યો. પ્રાંતોને સ્વતંત્રતા આપવાની દિશામાં આ હરાવ અગત્યનું સ્થાન ધરાવે છે, કારણ કે નાણાંની સ્વતંત્રતા સિવાય વહિવટમાં સ્વતંત્રતા આવી શકે નહિ.

લૉર્ડ મેયોનું ખુન—આંદમાન ટાપુ ઉપર ૨૦,૦૦૦ માણસો વસતાં હતાં અને તેમાંનાં ઘણાંખરાં જન્મકેદીઓ હતાં. એ ટાપુઓના કારભારમાં કેટલાક સુધારાઓ કરવાની જરૂર હતી તેથી મેયો પોતે ૧૮૭૨ની સાલમાં ત્યાં ગયો. પણ એક સાંજરે જ્યારે તે કિનારા ઉપરથી બોટમાં ખેસવા જતો હતો ત્યારે પાછળની ઝાડની ઘટામાંથી એક ઝનુની પહોણે તેનું ખુન કર્યું. ખુનીને ફાંસી દેવામાં આવી.

મેયોનો કારભાર—લૉર્ડ મેયો મુત્સદ્દી, દિલસોઝ અને નિઃસ્પૃહી વાઈસરોય થઈ ગયો. દરેક નજવી બાબત વિષે પણ તે ગ્રીણવટથી વિચાર કરતો. લૉર્ડ કર્ઝનની માફક આખા દેશની પરિસ્થિતિ નજરોનજર

જોવા તે હરહમેશ આતુર રહેતો. હિન્દમિત્ર ને મહાસલાના પિતા જૂમે તેની ઘણી પ્રશંસા કરી છે.

ઇન્ડિયા કાઉન્સિલ—મેયોના વખતમાં ઇન્ડિયા કાઉન્સિલના સભ્યોના હોદ્દાની મુદત પાર્લમેંટે દસ વર્ષની કરી ને કાઉન્સિલમાં નીમણોક કરવાની સત્તા સેક્રેટરિને આપી. આ સુધારાઓથી કાઉન્સિલના સભ્યોની સ્વતંત્રતા ઘટી ને સેક્રેટરિ સ્વતંત્ર બન્યો. ઇ. સ. ૧૮૭૦.

સ્ટેચ્યુટરિ સિવિલિઅન—હવે મોટા મોટા હોદ્દાઓ તો અંગ્રેજોના જ હાથમાં હતા તેથી દેશના નવયુવકો ફરિયાદ કરતા હતા. ઇ. સ. ૧૮૭૦ના ધારામાં એક એવી કલમ મૂકવામાં આવી કે હિંદની સરકારે કરેલા નિયમો પ્રમાણે, પરીક્ષા ન આપેલી હોય તો પણ લાયકાત ધરાવતા હોય તેવા હિંદી ઉમેદવારોને સિવિલ સર્વિસમાં નીમવા. આ નિયમ પ્રમાણે જો હિંદીઓ સિવિલ સર્વિસમાં દાખલ થયા તેમને Statutory Civilians એટલે પરીક્ષાના પરિણામ ઉપર નહિ પણ ધારાને લઈને દાખલ થએલા સિવિલિઅનોનું નામ આપવામાં આવ્યું.

લૉર્ડ નૉર્થબ્રૂક, ઇ. સ. ૧૮૭૨-૧૮૭૬—લૉર્ડ મેયોના મરણ પછી નવો વાઈસરૉય લૉર્ડ નૉર્થબ્રૂક હિંદ આવે તે દરમિયાન મદ્રાસનો ગવર્નર લૉર્ડ નેપિયર થોડા વખત માટે વાઈસરૉય રહ્યો. નૉર્થબ્રૂક ૧૮૭૨ના મે માસમાં કલકત્તા આવ્યો. તેના વખતમાં બળવા પછીનો કારભાર પરાકાષ્ટાએ પહોંચ્યો. તે સ્વભાવે સરલ હતો. તેના વિચારો “લિબરલ” પક્ષના હતા. નાણાંના વિષયનું તેનું જ્ઞાન સાફ હતું. તેનો મિશન સ્વતંત્ર હતો અને જો મુખ્ય મુદ્દાઓ ઉપર કોઈ મતભેદ માણુમ પડે તો તુરતજ પોતાના હોદ્દાની દરકાર રાખ્યા વગર તે એકદમ રાજીનામું આપે એવો હતો. નૉર્થબ્રૂકને કોલાહલ જરાય ન ગમતો. તેની એવી માન્યતા હતી કે ઇ. સ. ૧૮૫૮ પછી હિંદમાં ઘણા નવા ધારાઓ ઘડાયા હતા અને લોકો ઉપર ઘણા નવા કરો નખાયા હતા, તેથી થોડાં વર્ષો માટે દેશમાં શાંતિની જરૂર છે; સરકારે પ્રજાવર્ગમાં વિશેષ ક્ષોભ ઉત્પન્ન કરવો જોઈએ નહિ. પરદેશી સાથેના વ્યવહારમાં અને પ્રજા સાથેના સંબંધમાં શ્રિદેશ સરકાર હમેશાં ઉદાસીનતા રાખે તોજ હિંદના લોકો ઇચ્છાના તંત્રથી

પ્રસન્ન રહે, એવી તેની દૃઢ માન્યતા હતી. આ સૂત્રો અનુસાર, નૌર્થબ્રૂકે આયપતવેરો કાઢી નાંખ્યો ને મીઠા ઉપરનો કર એકસરખો કર્યો.

અફઘાનીસ્તાન—કાબુલના અમીર શેર અલીએ પોતાના વકીલને હિંદ મોકલ્યો પણ નૌર્થબ્રૂકે તેને ચોખ્ખું કહી દીધું કે હિન્દી સરકાર તરફથી અમીરને પોતાની ઈચ્છા મુજબ મદદ મળી શકશે નહિ. આ વખતે શેર અલીએ રશિયાના વકીલને કાબુલ રહેવા પરવાનગી આપી, કારણ કે હિંદના વકીલને પણ એવી પરવાનગી મળી ગઈ હતી. દરમ્યાન ઈંગ્લંડમાં લિબરલ પ્રધાન મિ. ઝલ્ડરટને રાજીનામું આપ્યું ને ડિઝરાયલિ મુખ્ય પ્રધાન બન્યો. યૂરોપમાં ને એશિયામાં રશિયાની સત્તા નબળી કરવી એ આ નવા પ્રધાનમંડળનો હેતુ હતો. તેણે લૉર્ડ નૌર્થબ્રૂકને આજ્ઞા કરી કે તેણે બ્રિટિશ એલચી એટલે કે એક અંગ્રેજ પ્રતિનિધિ કાબુલમાં રહે એવું દબાણ અમીર ઉપર કરવું પણ નૌર્થબ્રૂકને આ નવી રાજ્યનીતિ પસંદ ન આવતાં તેણે રાજીનામું આપ્યું. ઇ. સ. ૧૮૭૪-૭૬.

મહારાવ ગાયકવાડ પદબ્રષ્ટ—વડોદરામાં મહારાવ ગાયકવાડ ઉપર રેજિડેન્ટે ઝંર દેવાના આરોપસર કામ ચલાવવામાં આવ્યું. કામ ચલાવનાર મંડળમાં જયપુરના મહારાજ અને મહારાજ શિંદે તથા સર દિનકરરાવ અને બીજા ત્રણ અંગ્રેજ અમલદારો હતા. આ કમિશનના હિન્દી સભ્યોએ આરોપીની નિદોષતા જાહેર કરી; અંગ્રેજ સભ્યોએ ગુન્હેગારી ઠરાવી. તેથી ખરાબ કારભાર ચલાવવાના કારણસર મહારાવ ગાયકવાડને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો. ખંડરાવ ગાયકવાડની વિધવા મહારાણી જમનાબાઈએ પિલાજી ગાયકવાડના વંશજ ગોપાળરાવ નામના બાળકને દત્તક લઈ તેનેજ ગાદી અપાવી. અત્યારે તે મહારાજ સયાજીરાવ ગાયકવાડ તરીકે રાજ્ય કરે છે.

પ્રિસની મુલાકાત, દુબકાળ વગેરે—ઇ. સ. ૧૮૭૫માં પ્રિસ ઑવ વેઈલ્સ હિંદ આવ્યા. અયોધ્યા, બંગાળ, ને બિહાર પ્રાંતોમાં ઇ. સ. ૧૮૭૩ની સાલમાં મોટો દુબકાળ પડ્યો. નૌર્થબ્રૂકે ઘણીજ સલાહ લીધી ને પૈસાની દરકાર રાખ્યા સિવાય માણસો ભુખમરાથી ન મરે તે ખ્યાસ ધ્યાનમાં રાખ્યું.

રાજનામું, ઇ. સ. ૧૮૭૬—હિંદી સેક્રેટરી લૉર્ડ સેલિસ્યુરિંગ હિંદમાં આવતા ઇંગ્લંડના કાપડ ઉપરની પાંચ ટકાની જગત કાઠ નાંખવા આજ્ઞા કરી ત્યારે નૉર્થવૂડે ના પાડી અને તેથી તેને રાજનામું આપવું પડ્યું. તે એમ માનતો હતો કે વાઈસરૉય ને તેના કાઉન્સિલ કૉર્મ ઇંગ્લંડના મંત્રિમંડળના તાબેદાર અમલદારો નથી પણ એક મોટા દેશના કારભારીઓ છે અને તે પ્રમાણે તેમને સ્વતંત્રતા મળવી જોઈએ.

સાર—કૅનિંગના વખતમાં ધારાસભાઓ, હાઈ કોર્ટો, વિદ્યાપીઠો વાઈસરૉયની કાઉન્સિલ, સનદી નોકરી, ને તાલુકદારો ને ખેડૂતો, વગેરે નવો અંદાજસ્ત કરવામાં આવ્યો. લૉર્ડેન્સે ભુતાન ને વલાખીઓના બળવા દાખી દીધા, અફઘાનીસ્તાનની સાથે નવી મિત્રતા કરી, સુધરાઈસમિતિએ સ્થાપી અને રેલ્વે, વગેરેનો વિકાસ કર્યો. મેયોના વખતમાં બહુચીસ્તા ને આબોરોના પ્રદેશમાં નવી બ્રિટિશ હકુમત સ્થાપવામાં આવી, પ્રાંતિ સરકારોને નાણાંના વિષયોમાં નવી સત્તાઓ આપવામાં આવી અ ઇડિઆ કાઉન્સિલના અંધારણમાં કેટલોક ફેરફાર થયો. આ વખત દરમ્યા દેશની કરપદ્ધતિમાં નવા ફેરફારો કરવામાં આવ્યા. નૉર્થવૂડે શાંત મા લીધો. તેને ને બ્રિટિશ મંત્રિમંડળને અફઘાન વિષયમાં ને જગતના આખતમાં મતભેદ થતાં, તેણે રાજનામું આપ્યું.

પ્રશ્નો—(૧) કૅનિંગના વખતના મુખ્ય સુધારાઓ જણાવો. (૨) મેયોના વખતમાં પ્રાંતિક સરકારોને જે સત્તાઓ આપવામાં આવી જણાવો. (૩) કૅનિંગથી નૉર્થવૂડના વખત સુધી હિંદ ને અફઘાનીસ્તાન વચ્ચેનો સંબંધ કેવો હતો ? (૪) નૉર્થવૂડે શા માટે રાજનામું આપ્યું તેની અગત્ય જણાવો.

પ્રકરણ ૩જું

લૉર્ડ લિટન, ઇ. સ. ૧૮૭૬-૧૮૮૦.

લૉર્ડ લિટન—લૉર્ડ નૉર્થવૂડ પછી લિસ્ટન મુકામે રહેતા બ્રિટિ પ્રતિનિધિ લૉર્ડ લિટનને મુખ્ય પ્રધાન મિ. ડિઝરાયલિએ હિન્દ મોકલ્યું તે વેલેસ્લિના જેવો મિથ્યાભિમાની, રેલ્લહાઉસિના જેવો આપબુદ અ એલનપુરોના જેવો શેખચસ્ત્રી હતો પણ તેનામાં ઝાઝી આવડત નહોતી.

લિટ્ટને લિંદ મોકલવામાં મુખ્ય બે હેતુઓ હતા; એક તો અફઘાન અમીર ઉપર દબાણ લાવવું અને બીજું, મૅચેસ્ટરના કાપડ ઉપરની પાંચ ટકાની જગાત કાઢી નાંખવી. આ બંને હેતુઓ પાર પડ્યા, પણ એકને લીધે અફઘાનો સાથે વિગ્રહ થયો અને બીજાથી લિંદના લોકોમાં મોટો અસંતોષ વ્યાપ્યો.

બીજો અફઘાન વિગ્રહ—લિટ્ટને લિંદ આવ્યા પછી તુરતજ અફઘાન પ્રકરણ હાથમાં લીધું. તેના ત્રણ કાઉન્સિલરો આવી ખાટી વાટાઘાટથી વિરુદ્ધ હતા. છતાં કંદહાર અને સિંધ વચ્ચેના રસ્તાઓ લિટ્ટને સુધારવા માંડ્યા; કિલાટ મુકામે તાર લગાડ્યા; કાશ્મીર ને અફઘાનીસ્તાનની સરહદ ઉપર થાણું નાંખ્યું; અને કાશ્મિરીસ્તાનના સરદારો સાથે ખટપટો કરવા માંડી. પરિણામે અમીરને લિટ્ટન ઉપર ઘણોજ ગુસ્સો ચડ્યો. ઇ. સ. ૧૮૭૭માં રશિયાએ તુર્કી વિરુદ્ધ લડાઈ જાહેર કરી. ઈંગ્લેંડે તુર્કીના પક્ષ લીધો ને માસ્ટા મુકામે રશિયાને ડર આપવા લિંદી લશ્કર ઉતાર્યું. રશિયાએ સામો ઘા કરવા કાબુલ મુકામે એક પ્રતિનિધિ મોકલ્યો ને અફઘાન સરહદ ઉપર લશ્કરની આવજન થવા માંડી. લિટ્ટને એકદમ નકનો લાભ લીધો ને સર નેવિલ ચેમ્બેર્લેનને કાબુલ જવા આજ્ઞા કરી. અમીરે તેને પોતાની હદમાં આવતો અટકાવ્યો એટલે લડાઈ જાહેર કરવામાં આવી, નવેંબર, ઇ. સ. ૧૮૭૮.

ઇ. સ. ૧૮૭૮માં લિંદી લશ્કરે ખાઈપરનો ઘાટ, કુર્દમની ખીણ, પિશિન, સીખી ને કંદહાર લીધાં. શેર અલી નાશી ગયો ને મરણ પામ્યો. તેના દીકરા અમીર યાકુબખાંએ ગંડામક મુકામે કરાર કર્યો કે પિશિન અને સીખીના પ્રાંતો લિંદને આપવા, લિંદથી એક પ્રતિનિધિ કાબુલ રહે, ઈંગ્લેંડના મત મુજબ પોતે પર રાજ્યો સાથે વ્યવહાર રાખે; લિંદી સરકાર ખાઈપર અને કુર્દમના પ્રદેશોના લોકો ઉપર દેખરેખ રાખે ને અમીરને રૂ. ૬ લાખનું વર્ષાસન આપે. આ કરાર પ્રમાણે લિટ્ટને સર લૂઈ ક્રેવેન્નારિ નામના અમલદારને પ્રતિનિધિ તરીકે કાબુલ મોકલ્યો. પણ હિરાતના લશ્કરે બળવો કર્યો ને કાબુલ મુકામે પ્રતિનિધિ ને તેની સાથેના માણસોનાં ખુન થયાં. ફરીથી કંદહાર ને કાબુલ લિંદી લશ્કરે

સર કચૌ ને જનરલ રૉઅર્ટસે અફધાનીસ્તાનનો કારભાર લીધો. પણ બ હવે અફધાનો તોફાને ચડ્યા. યાકુબખાં હિંદ નાસી આવ્યો. દરમ્યા શેર અલીનો ભત્રીજો અબ્દુર્રહમાન રશિઆના રક્ષણ નીચે રહેતો હતે તે કાબુલ આવ્યો ને હિંદિ સરકારને પોતાના પક્ષમાં લઈ અમીર થયે આ મુદ્દતમાં ઈંગ્લંડના લોકો ડિઝરાયલિના કારભારથી કંટાળી ગય હતા તેથી ગ્લેડસ્ટન ફરીથી મુખ્ય પ્રધાન થયો. લિટ્ટન પણ સ્વદેશ ગં ને લૉર્ડ રિપન હિંદ વાઈસરૉય થઈ આવ્યો. તેણે અફધાન વિગ્રહ અંત આણ્યો. શેર અલીના દીકરા અયૂબખાને સરદાર બરૉઝને મેલ આગળ હરાવી કંદહાર લીધું હતું પણ રૉઅર્ટસે તે શહેર પાછું લીધે અયૂબખાને હરાવ્યો ને કંદહાર નવા અમીરને પાછું આપવામાં આવ્યું અબ્દુર્રહમાને આખા દેશમાં પોતાનો અમલ બેસાર્યો. આવી રીતે બીજા અફધાન વિગ્રહ સમાપ્ત થયો. રિપને કરેલા નવા કરારને આપણે તે કારભારમાં તપાસશું. ઇ. સ. ૧૮૮૦.

અફધાન પ્રકરણમાં લિટ્ટનની ભૂલો—લિટ્ટને અફધાન પ્રકરણ ઘણુંજ બગાડી નાંખ્યું ડિઝરાયલિએ તો તેને એવો હુકમ કર્યો કે બ્રિટિશ એલચીને કંદહાર થઈને કાબુલ મોકલવો; પણ લિટ્ટને તે બાઈબરના ઘાટમાં થઈને મોકલ્યો. ઇંગ્લંડથી રાહ જોવાની આજ્ઞા આ તેનો લિટ્ટને અનાદર કર્યો. અફધાન વિગ્રહ માટે લિટ્ટન પોતેજ જવા દાર હતો.* સિંધુ નદીની પેલી પારના પર્વતો સુધી હિંદની હદ અ તોજ આપણું રક્ષણ થઈ શકે એવી તેની ભૂલભરેલી માન્યતા હતી.

કૈસર-ઈ-હિંદ—ઇ. સ. ૧૮૭૬માં ઇંગ્લંડની પાર્લિમેંટે મહારા વિક્ટોરિઆને કૈસર-ઈ-હિંદનો ખિતાબ ધારણ કરવાની પરવાનગી આ અને તેથી ઇ. સ. ૧૮૭૭ના નવા વર્ષના પ્રથમ દિવસે દિલ્હી મુક લવ્ય દરબારમાં લિટ્ટને જાહેર કર્યું કે મહારાણી વિક્ટોરિઆ કૈસર-ઈ-ન થયાં છે.

ચોત્રીસો દુષ્કાળ—ઇ. સ. ૧૮૭૬માં પડેલા દુષ્કાળને આપ

* બકલ (Buckle). કૃત ડિઝરાયલિ અથવા લૉર્ડ બીકન્સફીલ્ડ જીવનચરિત ઉપરથી આ અભિપ્રાય લેવામાં આવ્યો છે.

પ્રાંતના કેટલાક ભાગના લોકો “ ચોત્રીસો ” કહે છે. તે પછીના વર્ષે— ઇ. સ. ૧૮૭૭માં—અતિવૃષ્ટિ થઈ; સાથે કોલેરા, શીતળા, તાવ, વગેરે ભયંકર રોગો પણ ફાટી નીકળ્યા. ઘણાં માણસો મરી ગયાં. લિટ્ટને દુષ્કાળ કમિશન નીમ્યું. તે કમિશનનો રિપોર્ટ હતો પણ ઘણોજ ઉપ-યોગી છે. તેની એક ભલામણ મુજબ રૂ. ૧૧૧ કરોડનું દુષ્કાળનિવારણ ભંડોળ ખોલવામાં આવ્યું અને તેમાંથી ખેતી વધે અથવા દુષ્કાળનાં દુઃખો ટળે એવાં નહેરકામો અથવા રેલ્વેકામો બાંધવાં એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો.

પ્રાંતોની વધારેલી સત્તાઓ—આ વખતે વડી સરકારે પ્રાંતોની સરકારોને મેયોના વખતમાં સુપ્રત કરેલાં ખાતાંઓ ઉપરાંત, મહેસુલ, આબકારી, સ્ટેપ, સ્ટેશનરિ, ન્યાયખાતું, અને સામાન્ય વહિવટ (General Administration) એટલાં વધારે ખાતાંઓનો કારભાર પણ સુપ્રત ક્યોં ને તેના નિભાવ માટે આબકારી, સ્ટેપ, ન્યાયખાતું ને આયપતવેરો, તેમનાં ઉત્પન્નમાં અમુક હિસ્સો પણ આપ્યો. આ કરારો પાંચ વર્ષ માટે કરવામાં આવ્યા, ઇ. સ. ૧૮૭૭.

કરપદ્ધતિ—ઉપર જણાવ્યું તેમ લિટ્ટને હિંદમાં આવતા માલ ઉપરની જગાતમાં મોટા ફેરફારો કર્યાં. પરિણામે હિંદુસ્તાન અને પરદેશ વચ્ચેનો વ્યાપાર નિરંકુશ થયો ને પરદેશી વેપારીઓ ફાવી ગયા.

છાપખાનાં ને વર્તમાનપત્રો ઉપર અંકુશ—અંગાળાની સરકારે અંગ્રેજીમાં ન છપાતાં હોય તેવાં વર્તમાનપત્રો ને તેમને છાપતાં છાપ-ખાનાંઓ ઉપર અંકુશ મૂકવાની સૂચના કરી. લિટ્ટને તુરતજ તે સૂચનાને સ્વીકારી લીધી અને ઇ. સ. ૧૮૭૮ની ધારાસભામાં અંકુશ મૂકનારો કાયદો પસાર કરાવ્યો. આ ધારાનો માત્ર એકજવાર ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો ને રિપને તેને રદ ક્યોં પણ તેથી દેશમાં મોટો કોલાહલ થઈ પડ્યો ને લિટ્ટનનો કારભાર ઘણોજ અણમાનીતો થઈ ગયો.

સ્ટેચ્યુટરિ સિવિલસિઅન—હિંદના નવજુવાનોને મોટી પાય-રીઓ ઉપર નીમવામાં આવતા નહિ તેથી ઇ. સ. ૧૮૭૯માં એવો નિયમ બહાર પડ્યો કે હિંદી સરકારની સંમતિથી પ્રાંતિક સરકારે નિયુક્ત

કરેલા ગમે તે યુવકો માટે civil service સનદી નોકરીની જગ્યાઓને પાંચમો ભાગ રાખવો. પણ આ નિયમ અંકો કાળ નબ્બો નાહ. કારણ કે ૧૮૮૬માં જુદીજ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી.

લિટનના કારભારની સમીક્ષા—લિટનનો કારભાર લોકોને આકરો પડી ગયો; દેશનાં રજવાડાં પ્રત્યે પણ લિટનની નજર બહુ કરડી હતી. તેનો એવો વિચાર હતો કે સિંધ, બલુચીસ્તાન, આંધ્રપ્રદેશ, ને કુર્મની ખીણ વચ્ચેના બધા પ્રદેશોનો એક નવો પ્રાંત બનાવી તેને હિંદી સરકારના અંકુશ તળે મૂકવો. આ યોજના તદ્દન ગેરવ્યાજબી હતી. મોટા અમલદારો લિટનને બહુ ચાહતા નહોતા. શિક્ષિત વર્ગની મહત્વાકાંક્ષાઓ માટે તેને સહાનુભૂતિ નહોતી. તેનો કારભાર આપખુદ હતો. પરિણામે દેશમાં ઘણો અસંતોષ વ્યાપી રહ્યો અને પાંચ વર્ષ પછી મહાસલા—કોંગ્રેસ-ઉભી થઈ.

સાર—લિટનના વખતમાં બીજો અફઘાન વિગ્રહ ફાટી નીકળ્યો. તેણે અમીરને સૂચના કરી કે તેણે કાબુલમાં હિંદનો પ્રતિનિધિ રાખવો. અમીરે ના પાડી. લિટને પરાણે “મિશન” મોકલ્યું. કાબુલીઓ સામા થયા. બ્રિટિશ એલચી કંવેન્શનરિનું ખુન થયું. છેવટે અબ્દુરરહમાન અમીર થયો. તેણે પિશિન ને સિંધીના પ્રાંતો હિંદને સ્વાધીન ક્યાં ને હિંદી સરકારે તેને કંદહાર પાછું આપ્યું. લિટનના વખતમાં ચોત્રીસે દુષ્કાળ પડ્યો. મહારાણી વિક્ટોરિયાએ “કૈસર-ઈ-હિંદ”નો ઇતિહાસ ધારણ કર્યો. પ્રાંતોને નાણાંના વિષયમાં વિશેષ સત્તાઓ આપવામાં આવી. દેશી ભાષાઓમાં ચાલતાં વર્તમાનપત્રો ઉપર અંકુશ મૂકવામાં આવ્યો. હિંદી અને મોટા હોદ્દાઓ ઉપર લેવા માટે નિયમો નક્કી થયા, ને આયાત ઉપર જગત કાઢી નાંખવામાં આવી. તેનો કારભાર દેશના આગેવાનોને જરાય રુચ્યો નહિ.

પ્રશ્નો—(૧) હિંદી સરકારે બીજો અફઘાન વિગ્રહ શા માટે જાહેર કર્યો? એ બાબતમાં લિટનની ભૂલ ક્યાં થઈ? (૨) લિટનના કારભારનું અવલોકન કરો. (૩) કૈસર-ઈ-હિંદ, પ્રાંતોની આર્થિક બાબતમાં સ્વતંત્રતા એ ઉપર દંકી નોંધો લખો.

પ્રકરણ ૪થું

સહાનુભૂતિ અને વિશ્વાસ, લૉર્ડ રિપન,

ઇ. સ. ૧૮૮૦-૧૮૮૪.

લૉર્ડ રિપન—લૉર્ડ રિપન “લિઅરલ” પક્ષનો હતો. તેનામાં કારભાર કરવાની ઝાઝી શક્તિ નહોતી; તેમ તે હેલ્થાઉસિ જેવો સમર્થ



લૉર્ડ રિપન

પણ નહોતો. પણ તે પવિત્ર હૃદયવાળો હતો. તેનો કારભાર ઘણો વખણાઈ ગયો છે, કારણ કે હિન્દીઓની આકાંક્ષાઓ માટે તેને સહાનુભૂતિ હતી. હિન્દનું હિત એજ ઇંગ્લંડના અમલનો મુખ્ય હેતુ હોવો જોઈએ તે સૂત્ર તેણે હંમેશાં પોતાના કારભારસન્મુખ રાખ્યું. દેશના તંત્રની મુખ્ય સંસ્થાઓમાં તેના કારભારમાં કોઈ ફેરફાર થયા નહિ; તેમ લોકોની સ્થિતિ સુધારવા માટે ઝાઝા પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા નહિ પણ તેના દરેક કામનું મુખ્ય લક્ષણ એ હતું કે રાજતંત્રમાં હિન્દીઓની મદદ વધારે લેવી. શિક્ષિત વર્ગ એજ હિંદની પ્રજાઓનો પ્રતિનિધિવર્ગ છે અને તેમના મત મુજબજ ઈંગ્લંડે રાજ્ય કરવું જોઈએ, એ ઉપયોગી શિક્ષામંત્ર તેણે પોતાના અનુયાયીઓને આપ્યો. ઇ. સ. ૧૯૦૯માં વૃદ્ધ ઉમરે તેણે એક હિંદીને વાઈસરૉયની કાઉન્સિલમાં દાખલ કરવામાં વિરોધ બતાવ્યો હતો. એ લૉર્ડ મોલેનાં “સ્મરણો”ના બીજા વિભાગમાં જણાવવામાં આવ્યું છે. તે ઉપરથી જણાય છે કે

રિપનના વિચારે જરા પણ ઉદ્ધામ નહોતા, ને ઇંગ્લંડે શિક્ષિત વર્ગને નમતું આપવું જોઈએ એ સિદ્ધાંતને વ્યવહારમાં મૂકવામાં તે ઇંગ્લંડના રાજ્યને જોખમમાં મૂકવા માંગતો નહોતો. રિપને કંદહાર અમીરને પાંદું આપ્યું અને પિશિન ને સીખીના એ પ્રાંતો હિંદ સાથે જોડી દીધા. કાબુલમાં અંગ્રેજ પ્રતિનિધિ રાખવાની માંગણી મૂકી દેવામાં આવી. રશિયા અને અફઘાનીસ્તાનની સરહદો નક્કી કરવા કમિશનો નીમવા માટે રિપને મસલતો ચલાવી.

ઍટિકના વખતથી સંભાળેલો મહેસુરનો કારભાર સરકારે મદારાજને પાછો આપ્યો.

ગ્લેસ્ટનની સંમતિથી રિપને વર્તમાનપત્રો ઉપર લિટને મૂકેલાં અંકુશ દૂર કર્યો, ઇ. સ. ૧૮૮૦-૮૨.

પ્રાંતિક સરકારોને નવા અધિકારો—પ્રાંતિક સરકારો સાથેના કરારોની પાંચ વર્ષની મુદત ઇ. સ. ૧૮૮૨માં પૂરી થઈ તેથી નવા કરારો કરવામાં આવ્યા. મેજર બેરિંગ (લોર્ડ ક્રેમર) ખજાનચી હતો. તેણે પ્રાંતોને રોકડ રકમો આપવી બંધ કરી. જગત, મીઠું, અરીસો, રજવાડાંઓ, પોસ્ટ, તાર, રેલ્વે, વગેરે વિષયોને લગતો આવક ને ખર્ચનો તમામ કારભાર હવે હિન્દી સરકારે સંભાળ્યો. બીજાં ખાતાંઓ પ્રાંતિક સરકારોને સુપ્રત કરવામાં આવ્યાં ને તેના ખર્ચ માટે જંગલ, આબકારી રૅપ, રજિસ્ટ્રેશન ને આયપતવેરાના ઉત્પન્નમાંથી હિસ્સાઓ આપવ એવું હતું. જમીનના મહેસુલમાંથી પણ પ્રાંતોને હિસ્સો આપવામાં આવ્યો. હિંદી સરકારે વચન આપ્યું કે અણીના પ્રસંગો સિવાય પ્રાંતોની સરકારે પાસે ખાસ નાણાંની માંગણી કરવામાં આવશે નહિ. પાંચ વર્ષ માટે અધોરણુ પ્રમાણે વર્તવા અને પક્ષકારો બંધાયા.

સ્થાનિક સ્વરાજ્યનો ઠરાવ—રિપને ઇ. સ. ૧૮૮૨માં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય ઉપર એક અગત્યનો ઠરાવ બહાર પાડ્યો. આ ઠરાવ માટે રિપન પોતેજ જવાબદાર હતો. તેની પહેલાંના અમલદારોએ એ ખાખ તનો જરા પણ વિચાર કર્યો નહોતો. સ્થાનિક અમલદારો ઉપર કામને બોળે ધણો વધી ગયો હતો; વળી, શિક્ષિત વર્ગોના આગેવાનો કારભાર

રમાં વધારે ભાગ માંગતા હતા; રિપનને મુંબઈમાં મહુમ ફિરોઝશાહ મહેતાની મુલાકાત વેળા આ બાબતની સૂચના મળી હતી, તેથી અમલદારોનો બોલો બોલો કરવા ને લોકોને સ્થાનિક વિષયોમાં સ્વરાજ્ય ભોગવતા કરવા વાઈસરૉયે પ્રજા ને અમલદારોને સૂચના રૂપે મુખ્ય સિદ્ધાંતો બહાર પાડ્યા ને તે સિદ્ધાંતો ઉપર દરેક પ્રાંતની સરકારે ધારાઓ ઘડી, મ્યુનિસિપેલિટીઓ, લોકલ બોર્ડો, ને તાલુકા બોર્ડો સ્થાપ્યાં. સ્થાનિક વિષયોનો કારભાર કરવા માટે લોકો પોતાના પ્રતિનિધિઓને ચુંટી તાલુકામાં તાલુકા બોર્ડ, જિલ્લામાં લોકલ બોર્ડ, ને શહેરમાં મ્યુનિસિપેલિટિ સ્થાપે; એનો રૂ ભાગ લોક નિયુક્ત હોય, અમલદારોનો અંકુશ જોમ અને તેમ બોલો રહે, પણ ધારાઓ ઘડવામાં, કર નાંખવામાં અને નાણાં વ્યાજે કાઢતી વેળા જિલ્લાના મુખ્ય અમલદારની પરવાનગી મળવી જોઈએ; સંસ્થાઓના પ્રમુખો બનતાં સુધી બીનઅમલદારી સભ્યો હોય; રસ્તાઓ, પ્રાથમિક કેળવણી, આરોગ્ય, શીતળાની રસી મૂકવી, દુષ્કાળનિવારણ, જન્મમરણની નોંધણી, દીવાબત્તી, વગેરે વિષયોનો કારભાર પ્રસ્તુત સંસ્થાઓ સંભાળે; તે માટે યોગ્ય ઉત્પન્નનાં સાધનો પણ તેમને આપવાં; એ આ ઠરાવના મુખ્ય સિદ્ધાંતો હતા. અલબત્ત રિપનની બધી આશાઓ ફળી નહિ પણ મોટા શહેરોનો કારભાર હવે પછી મુધ્યો. સર ફિરોઝશાહ મહેતા, ગોખલે, રાનડે, સુરેન્દ્રનાથ બેનરજી, વગેરે સમર્થ શહેરીઓ હવે પ્રકાશમાં આવ્યા.

કેળવણી માટે નીમાએલી કમિટિ—ઉપરના ઠરાવમાં એક એવી કલમ હતી કે સ્થાનિક સંસ્થાઓ કેળવણીની સંસ્થાઓ સંભાળે, રિપન પણ એમ માનતો હતો કે પ્રાથમિક કેળવણીના પ્રચાર સિવાય લોકો સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સમજી શકશે નહિ. આ કારણોથી ઇ. સ. ૧૮૫૩માં સર ચાર્લ્સ વૂડે બહાર પાડેલી કેળવણીની યોજના કેટલે અંશે સફળ નીવડી છે એની તપાસ કરવા ને નવી સ્થાનિક સંસ્થાઓએ કેળવણી કેટલે અંશે સંભળાવી તેનો વિચાર કરવા વાઈસરૉયે એક સમિતિ નીમી. સર વિલિયમ હંટર તે સમિતિનો પ્રમુખ હતો. જલ્દીવાર એક હાય સ્કૂલ સરકાર નીભાવે; માધ્યમિક ને ઉચ્ચ કેળવણી માટે ખાનગી

સાહસને સરકાર વધારે ઉત્તેજન આપે; પ્રાથમિક કેળવણીમાં સરકાર વધારે ખર્ચ કરે; મેટ્રિકની પરીક્ષાના એ વિભાગો કરી નાંખવા; એક યુનિવર્સિટી માટે ને બીજો નોકરી અને વેપાર માટે; કૉલેજોનાં Hostels વિદ્યાર્થીલવનો વધારે સારા પાયા ઉપર રાખવાં; મુસલમાનોને ખાસ ઉત્તેજન આપવું; ને ધાર્મિક શિક્ષણ ઉપર લક્ષ આપવું; એટલી આ સમિતિની ઉપયોગી સૂચનાઓ હતી. પણ તેનો અમલ કરવામાં પ્રાથમિક કેળવણી ઉપર પૂરતું લક્ષ અપાયું નહિ. યુનિવર્સિટી કે વિદ્યાપીઠોનાં બંધારણ ઉપર પૂરતો વિચાર કરવામાં આવ્યો નહિ અને માધ્યમિક ને ઉચ્ચ શિક્ષણ બગડી ગયું. તેથી આ કમિટિની લલામણોથી સારાં પરિણામો આવ્યાં નહિ.

રિપનનો કારભાર—રિપને લશ્કરના ખર્ચમાં ઘટાડો કર્યો ને ધર્મિક મોકલેલા લશ્કરનું ખર્ચ હિંદ ઉપર નાંખવાની પદ્ધતિ સામે વાંધો ઉઠાવ્યો. તેણે બંગાળા ને મધ્ય પ્રાંતોની રૈયતોના હક્કો નક્કી કરવા ધારા ધ્યા, કાયમ જમાબંધી બીજા પ્રાંતોમાં પણ દાખલ કરવા ઇંગ્લંડના મંત્રિમંડળને સૂચના કરી ને લાયક હિંદુઓને મોટા હોદ્દાઓ આપ્યા.

ઈલ્યર્ટ બિલ્લ—આ વખતે ઇલાકાઓની રાજધાનીઓ બહાર, હિંદી મેજિસ્ટ્રેટ યૂરોપિઅનો ઉપર ફૌજદારી ગુન્હાઓ માટે કામ ચલાવી શકતો નહિ તેથી તે બાબતનો ફડકો લાવવા પહેલા વર્ગના ને સેશન્સ કોર્ટના હિન્દી ન્યાયાધીશો યૂરોપિઅનો ઉપર પણ ફૌજદારી ચલાવી શકે તેવો સુધારો પ્રાંતિક સરકારો, કાઉન્સિલરો ને બ્રિટિશ સરકારનો મત લઈ, ધારાખાતાના સભ્ય ઈલ્યર્ટ ધારાસભામાં રજુ કર્યો. એકદમ આસામના ને કલકત્તાના અંગ્રેજ વેપારીઓ રિપન સામે થયા. તેઓએ તેનું ગંભીર અપમાન પણ કર્યું. પરિણામે રિપનને નમવું પડ્યું. હવે તોડ લાવવામાં આવ્યો કે ફૌજદારી કામમાં યૂરોપિઅનો ઉપર પહેલા વર્ગના હિંદી મેજિસ્ટ્રેટ કામ ચલાવી શકે ખરા પણ તે વખતે આરોપીને યૂરોપિઅનો અથવા અમેરિકાની બહુ મતિવાળા પંચનો લાભ મળવો જોઈએ. આવી રીતનું ઈલ્યર્ટ બિલ્લ ઇ. સ. ૧૮૮૪માં પાસ થયું. અંગ્રેજ વેપારીઓના આ કોલાહલથી શિક્ષિત વર્ગના આગેવાનોને પોતાની નબ-

ળાઈ સમજાઈ ગઈ. રિપનની તેમાં કશી જવાબદારી નહોતી. ગમે તે વાઈસરૉયના વખતમાં એવું બિલ્લ ધારાસભા સમક્ષ આવ્યુંજ હોત. પણ હિંદીઓના હક્કોનું રક્ષણ કરવાથી તે હિંદમાં ઘણાજ લોકપ્રિય થઈ પડ્યો. જ્યારે તે સ્વદેશ ગયો ત્યારે કલકત્તામાં ને ખાસ મુંબઈમાં તેને ઘણુંજ માન મળ્યું અને લોકો તેના નામ પાછળ ઘેલા થઈ ગયા. રિપનના કારભારની ઉપયોગિતા આરંભમાંજ આપી દીધી છે.

સાર—રિપને અમીર અબ્દુર્રહમાન સાથે સુલેહ કરી, વર્તમાન-પત્રોને સ્વતંત્રતા આપી, સ્થાનિક સ્વરાજ્ય ઉપર ને કેળવણી ઉપર અગત્યના ઠરાવો બહાર પાડ્યા, પ્રાંતોને આર્થિક સ્વતંત્રતા આપી, ઇલ્ધર્ટ બિલ્લ પસાર કર્યું અને હિંદીઓને રાજ્યની નોકરીમાં વિશેષ પ્રમાણમાં રાખ્યા. તે ઘણો લોકપ્રિય વાઈસરૉય થઈ ગયો.

પ્રશ્નો—(૧) સ્થાનિક સ્વરાજ્ય ઉપરના રિપનના ઠરાવ વિષે લખો. (૨) રિપને નીમેલી કેળવણી ઉપરની કમિટી વિષે તમે શું જાણો છો? (૩) ઇલ્ધર્ટ બિલ્લનો ઇતિહાસ જણાવો. તેનું મહત્ત્વ દર્શાવો. (૪) રિપનના કારભારની અગત્ય જણાવો.

પ્રકરણ પમું

વાયવ્ય સરહદ ને મહાસભાના કાર્યક્રમનું શુભ પરિણામ,
ઈ.સ. ૧૮૮૪-૯૯. ડ્રૂફરિન, લૈસ્ટ્રાઉન ને બીજાં એલિજન.

લૉર્ડ ડ્રૂફરિન—રિપન પછી લૉર્ડ ડ્રૂફરિન વાઈસરૉય થયો. તેણે મદદનીશ ભારતમંત્રી તરીકે, કેનેડાના ગવર્નર તરીકે, રશિયા ને તુર્કીમાં પ્રતિનિધિ તરીકે, અને ઇંગ્લેન્ડમાં પણ કામ કર્યું હતું.

અફઘાનીસ્તાન અને રશિયા—ઈ. સ. ૧૮૮૫માં ડ્રૂફરિને કાબુલના અમીર અબ્દુર્રહમાનને રાવળપીંડી નોતયાં. હવે બંને વચ્ચે કરારો થયા કે અફઘાનીસ્તાન ઉપર ચડાઈ કરનાર રાજ્ય વિરુદ્ધ હિંદે અમીરને મદદ કરવી અને અમીરે પર રાજ્યો સાથેના વ્યવહારમાં હિંદના મત મુજબ વર્તવું; પણ હિંદે કાબુલ મુકામે અંગ્રેજ પ્રતિનિધિ મોકલવો નહિ. અમીરની ગેરહાજરીનો લાલ લઈ રશિયાએ હિરાત પાસે પેંજદે

સર કર્યું. પણ બ્રિટિશ સરકાર વચમાં પડી. પરિણામે, અમીરે પેન્જર રશિયા પાસે રહેવા દીધું ને રશિયાએ બુલકારનો પ્રદેશ અમીરને આપ્યો. ઉપરાંત, રશિયાએ સરહદ નક્કી કરવા કમિશનનો સ્વીકાર કર્યો આ વખતે અંગ્રેજોને ને રશિયનોને લડાઈ થાત પણ ડક્ટરિનની સમય-સૂચકતાથી મુલેહ જળવાઈ રહી.

ત્રીજો બ્રહ્મી વિમલ—બ્રહ્મદેશના રાજા થિઓએ પોતાના મુલકમાં ફ્રેન્ચો, ઇટાલિયનો, ને જર્મનોને વેપાર કરવાના અધિકારો આપ્ય હતા અને લિંદી સરકાર પોતાની સત્તા ઉપર અંકુશ મુકશે એવો સહજ ડર લાગતો હોવાથી તે યુરોપનાં રાજ્યો મારફત પોતાના રાજ્યની સ્વતંત્રતા જાળવી રાખવા પ્રયત્ન કરતો હતો પણ વિરોધીઓએ કલકત્ત જઈ તેની વિરુદ્ધ ખટપટ કરી ને ડક્ટરિનની મદદ માંગી. થિઓએ ઈરાવતી નદી ઉપર વેપાર કરતી એક અંગ્રેજ કંપનિનો મોટો દંડ કયે તેથી અંગ્રેજ વેપારીઓએ લિંદી સરકારની મદદ માંગી. ડક્ટરિને તુરતજ લડાઈ જાહેર કરી. ઝનરલ પેડરગાર્ટે આખો બ્રહ્મદેશ લીધો. ઇ. સ. ૧૮૮૬માં થિઓને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો ને બ્રહ્મદેશ બ્રિટિશ પ્રાંત બન્યો. તેના કારભાર માટે લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર નીમવામાં આવ્યો. અક્તોહથી ડક્ટરિનને માકવેંસ ઑફ ડક્ટરિન ને આવાનો ઇલકાબ મળ્યો.

એઈટ્થિસન કમિશન—પોતાનાજ દેશમાં મોટી નોકરીઓ જત લાયકાતે લિંદીઓને મળતી નહોતી. ઇ. સ. ૧૮૭૯માં લિંદીને કેટલાક નિયમો કર્યા હતા. પણ તેથી લિંદીઓની ફરિયાદો તો ચાલુજ હતી તેથી ૧૮૮૬માં પંજાબના લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર સર ચાર્લ્સ એઈટ્થિસનન પ્રમુખપણા નીચે વડી સરકારે એક પાદશાહી કમિશન નીમ્યું. આ કમિશને અગત્યની જલામણો કરી. સરકારે તેમનો સ્વીકાર કર્યો. સ્ટેચ્યુટિ સિવિલ સર્વિસ હવે બંધ કરવામાં આવી ને નોકરીઓના ત્રણ વિભાગ કરવામાં આવ્યા. (૧) ઇમ્પિરિયલ, (૨) પ્રાંતિક, (૩) તાબેદાર. પહેલ વિભાગમાં ઇંગ્લંડની પરીક્ષાના પરિણામ મુજબ જરતી થવા લાગી. બીજા વિભાગની નોકરી માટે યુનિવર્સિટિના ગ્રેજ્યુએટોને નીમવા એવું ચોક્કસ થયું. તાબેદાર નોકરીઆતો પ્રાંતોની સરકારો નીમવા લાગી. લાયક નવ

જીવાનો તો હજી પણ મોટા હોદ્દાથી તો ખાતલજ રહ્યા. પણ કમિશનથી એક ફાયદો થયો. તાબેદાર પંક્તિના નોકરીઆતોની સ્થિતિમાં ઘણો સુધારો થયો.

રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સ્થાપના ને ડક્ટરિનની સુધારા માટેની યોજના—ડક્ટરિનના વખતમાં લૂમ, વેડરબર્ન, બ્યોમેશ બેનરજી, વગેરેએ વિચાર કરી ઇ. સ. ૧૮૮૫ના ડિસેમ્બરમાં મુંબઈ મુકામે પહેલી મહાસભા બોલાવી. બ્યોમેશચંદ્ર બેનરજીના પ્રમુખપણા નીચે આ પહેલી મહાસભાના કાર્યવાહકોએ હિન્દી પ્રજાને નામે કારભારમાં સુધારાઓ કરવાની માંગણી કરી. ડક્ટરિને પહેલાં તો દિલસોઝી દર્શાવી ને મહાસભાની માંગણીનો વિચાર કરવા પોતાની કાઉન્સિલની એક સમિતિ નીમી. ઇ. સ. ૧૮૮૮ની આખરે તે સ્વદેશ ગયો. તેના પછી લૉર્ડ લૅન્ડાઉન વાઇસરૉય થયો.

લૉર્ડ લૅન્ડાઉન, ઇ. સ. ૧૮૮૮-૧૮૯૪—નવો વાઇસરૉય એક વાર નાયબ હિંદી દિવાન અને કેનેડાનો ગવર્નર હતો. તેના વખતમાં સિક્કિમ ઉપર ને પૂર્વે લુશઈ લોકોના પ્રદેશ ને શાન મંસ્થાનો ઉપર બ્રિટિશ અંકુશ મૂકવામાં આવ્યો. ઇ. સ. ૧૮૮૫માં વાઇસરૉયે કાશ્મીરનો બધો કારભાર મહારાજા પાસેથી લઈ પોતાને હસ્ત લીધો; ને બલુચિસ્તાન, ગિલ્ગિટ, અને ચિત્રાલમાં હિંદી સરકારના પ્રતિનિધિઓ રોક્યા. ઇ. સ. ૧૮૯૩માં કાબુલ ખાતે સર મૉર્ટિમર ડુરાંડે અબ્દુરહમાન સાથે નવો કરાર કર્યો કે—હિંદી સરકારે અમીરને રૂ. ૧૮ લાખ રોકડા દર વર્ષ આપવા ને હથિયારો હિંદથી અફઘાનીસ્તાનમાં જઈ શકે. તેને બદલે અમીરે હિંદી સરકારને સિંધુ નદી અને પોતાની સરહદ વચ્ચેની ટોળાઓ ઉપરની તમામ સત્તા સુપ્રત કરી. પરિણામ એ આવ્યું કે સરકારને તોફાની ટોળાઓ ઉપર વગ બેસારતાં ઘણું ખર્ચ થયું ને લડાઈમાં ઉતરવું પડ્યું.

મણિપુરના રાજાને તેના પિત્રાઈએ પદબ્રષ્ટ કર્યો. વાઇસરૉયે નવા રાજાના અમલને સંમતિ પણ આપી. પણ મણિપુરના સેનાપતિને બર દરબારમાં પકડવાથી લોકો ઇંછેડાઈ ગયા, તેમણે બ્રિટિશ કમિશનરને

મારી નાંખ્યો. તેથી વાઈસરોયે લશ્કર મોકલ્યું. બંડ દબાઈ ગયું રાજ્ય ખાલસા થઈ શકત પણ સગીર રાજના દૂરના પિત્રાઈને રાજ બનાવી અંગ્રેજ અમલદારને કારભાર સોંપવામાં આવ્યો, ઇ. સ. ૧૮૯૩

મહાસલાની પ્રવૃત્તિનું શુભ પરિણામ, ઇ. સ. ૧૮૯૨નું સુધારાઓ—ઇ. સ. ૧૮૯૦ની સાલથી એક યા બીજા રૂપમાં પાર્લમેન્ટમાં હિંદના કારભારમાં સુધારા કરવા ચર્ચા થયાં કરતી હતી. ૧૮૯૨મં ધારાસભાઓની સત્તાને લગતો કાયદો પાર્લમેન્ટે પ્રસાર કયો. (૧) વડ ધારાસભામાં વધારેમાં વધારે સોળ ને ઓછામાં ઓછા દસ સભ્યો એસ શકે (૨) મુંબઈ, મદ્રાસ ને બંગાળાની ધારાસભાઓમાં ઓછામાં ઓછ આઠ સભ્યો ને વધારેમાં વધારે વીસ સભ્યો એસી શકે (૩) સંયુક્ત પ્રાંતોમાં વધારેમાં વધારે પંદર સભ્યો એસી શકે (૪) યુનિવર્સિટીઓ વેપારી મંડળો, ને તાલુકા ને જિલ્લાનાં બોડો, પોતાના પ્રતિનિધિઓને સરકારની સંમતિથી પ્રાંતિક ધારાસભામાં મોકલી શકે (૫) પ્રાંતિક ધારાસભાઓ વડી ધારાસભામાં એવીજ રીતે પ્રતિનિધિઓ મોકલી શકે



દાદાભાઈ નૌરોજી

અને (૬) ધારાસભાઓ પ્રશ્ન પૂછી શકે તથા અંદાજપત્ર ઉપર ચર્ચા કરી શકે; જે મુખ્ય સુધારાઓ હતા. દરારે રજુ કરવાનો અને અંદાજપત્ર ઉપર મત આપવાનો હક્ક હજુ ધારાસભાઓને આપવામાં આવ્યો નહિ. બીનસરકાર મંડળોએ જે પ્રતિનિધિઓને નીમ્યા તેમને સરકારે સંમતિ આપવાની કદિ ના પાડી નહિ તેથી એક રીતે આ સુધારાથી લોકોને પ્રતિનિધિઓ મોકલવાનો અધિકાર મળ્યો. આ

સુધારાથી પ્રાંતિક ને વહી ધારા-
સભાઓમાં લોકોને એકદમ
પ્રવેશ મળ્યો નહિ તેમ વધારે
અધિકારો પણ ન મળ્યા; છતાં
હવેથી સુરેંદ્રનાથ બેનરજી, ફિરો-
ઝશાહ મહેતા, ગોપાલ કૃષ્ણ
ગોખલે, મદન મોહન માલવીય,
જેવા દેશના આગેવાનો ધારા-
સભાઓમાં જવા માંડ્યા અને
તેમનાં વકતૃત્વ શક્તિ, જ્ઞાન,
વગેરેથી સરકાર પણ મુંઝાવા
લાગી. ધારાસભાઓમાં ચાલતી
ગરમાગરમ તકરારોથી જાહેર
પ્રજા કારભારના વિષયમાં કેળ-
વાવા લાગી અને દરેક બાબ-
તમાં પ્રજામત દૃઢ થવા લાગ્યો.
રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સાન વર્ષો-
ની પ્રવૃત્તિઓનું આ પહેલું ફળ
આવ્યું તેથી તે સંસ્થા પણ
વિશેષ વગવાળી બની. લૅંગ્ડા-
ઉન પછી એલિઝબેથ વાઈસરૉય
થયો.

લૅર્ડ એલિઝબેથ, ઇ.સ.
૧૮૯૪-૧૮૯૮—નવો વાઈસિ-
રૉય બીજા વાઈસરૉયનો પુત્ર
હતો. તેના અમલમાં પંજાબને
ધારાસભા આપવામાં આવી ને
અલ્લદેશને લેફ્ટનન્ટ ગવર્નર



સર ફિરોઝશાહ મહેતા



ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલે

નીચે મૂકવામાં આવ્યો, ઇ. સ. ૧૮૯૭. ઇ. સ. ૧૮૯૫માં ત્રણ સ્વતંત્ર સેનાધિપતિઓને કમી કરી એકજ સેનાધિપતિની નીચે બંગાળા, મદ્રાસ મુંબઈને પંજાબનાં ચાર લશ્કરો ચાર નોખા નોખા અમલદારો નીચે મૂકવા આવ્યાં. મહારાણી વિક્ટોરિઆએ ઇ. સ. ૧૮૯૭માં હીરક મહોત્સવ ઉજવ્યે પુરાંતમાં સરકારને ખોટ જતી હોવાથી પાંચ ટકાની જગત ઇ. સ. ૧૮૯૪થી નાંખવામાં આવી. કાપડ ઉપર પાછળથી જગત નંખાઈ પાલિંદમાં બનતા કાપડ ઉપર ૩૫ ટકાની જગત નાંખવામાં આવી.

મુંબઈમાં ઇ. સ. ૧૮૯૬ના ચોમાસામાં પ્લેગ શરૂ થયો તે આખ દેશમાં ફેલાયો. ઇ. સ. ૧૮૯૬-૯૭માં ઘણા પ્રદેશોમાં દુષ્કાળ પડ્યો એ વર્ષ સૂધી આસામમાં ધરતીકંપ ચાલુજ રહ્યો. દુષ્કાળથી ઉભી થત પરિસ્થિતિ તપાસવા માટે એલિજને કમિશન નીમ્યું.

“કિસરી” પ્રકરણ—પ્લેગ વખતે મુંબઈ સરકારે પૂનામાં ઘેરઘે તપાસ કરવા લશ્કરનાં ગોરા સિપાઈઓને મોકલ્યા તેથી પૂનાની પ્રજા ઘણી કોચવાઈ ગઈ. દામોદર ચાપેકર નામના બ્રાહ્મણ યુવકે રૅડ ને ચાયરર્ટ નામના એ અંગ્રેજ અમલદારોનાં ખુન કર્યા. પરિણામે ચાપેકર ફાંસીએ ચડ્યો, નાતૂભાઈઓને દેશપાર કરવામાં આવ્યા, ને “કિસરી” પત્રના તંત્રી મહુમ લોકમાન્ય બાળ ગંગાધર ટિળક ઉપર કામ ચલાવ તેમને કેદની સજા કરવામાં આવી; તેથી મુંબઈમાં તોફાનો થયાં અં રાજકોલ, તથા છાપખાનાંઓ માટેના કાયદાઓને વધારે સખ કરવામાં આવ્યા.

વાયવ્ય સરહદ—લૉર્ડ લૅન્ડાઉનની રાજ્યનીતિથી પદાણો ને અમીર ઉશ્કેરાઈ ગયા હતા. ઇ. સ. ૧૮૯૭માં ચિત્રાલ ને તિરાહમ તોફાનો થયાં. તેથી ચિત્રાલ, દીર, તિરાહ, વગેરે ઉપર સરકારે કાદ મેળવ્યો. એલિજનના કારભાર દરમ્યાન સરહદ ઉપરના તમામ લોકો સરકાર સામે થઈ ગયા હતા.

એલિજનના કારભારનો અંત—આવી રીતે સરહદ ઉપર તોફાન ને દેશની અંદર ભયંકર કુદરતી આફતો ને રાજકીય અસંતોષ, એટલે વાનાં મૂકી એલિજન ઇ. સ. ૧૮૯૯માં સ્વદેશ ગયો.

સાર—ડક્કરિનના વખતમાં કાબુલના અમીરને ને રશિયાને ગંભીર મતભેદ થયો; હિંદી સરકાર વચ્ચે આવી એટલે લડાઈ સળગતી અટકી. ડક્કરિનને હિંદીઓને રાજ્યકારભારમાં વધારે અધિકારો અપાવવા વાટાઘાટ ચલાવી. તેણે ત્રીજો ખત્તી વિગ્રહ લડી ખત્તદેશ ખાલસા કર્યો. એઈઝિસન કમિશનની ભલામણોથી દેશની નોકરીના ત્રણ ભાગો કરવામાં આવ્યા. (૧) ઈમ્પિરિયલ, Imperial (૨) પ્રાંતિક, Provincial. (૩) તાબેદાર, Subordinate. તેના વખતમાં રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સ્થાપના થઈ. લૅન્ડગ્રાઉનના વખતમાં વિશેષ અધિકારો અપાયા, સિંધુની પેલે પાર પહાણ ટોળાઓને હિંદ નીચે મૂકવામાં આવી, મણિપુરમાં તોફાન થયું ને પ્રાંતોને વિશેષ આર્થિક સત્તાઓ આપવામાં આવી. એઈઝનના વખતમાં વાયવ્ય સરહદ ઉપરના પહાણો તોફાને ચડ્યા, દેશમાં મરકી વ્યાપી, દુષ્કાળો પડ્યા અને ટિળક, વગેરેને સજ્જ કરવામાં આવી.

પ્રશ્નો—(૧) ત્રીજા ખત્તી વિગ્રહનાં કારણો ને પરિણામો લખો. (૨) હિંદી ને પ્રાંતિક સરકારો વચ્ચે નાણાંના વિષય સંબંધનો ઇતિહાસ લખો. (૩) વાયવ્ય સરહદનું પ્રકરણ કેવી રીતે ઉદ્ભવ્યું? (૪) એઈઝનના વખતના અસંતોષનાં કારણો લખો. (૫) ઇ. સ. ૧૮૯૨ના સુધારાઓનું સ્વરૂપ જણાવો.

પ્રકરણ ૬૬

લૅર્ડ કર્ઝન, ઇ. સ. ૧૮૯૯-૧૯૦૫.

લૅર્ડ કર્ઝન—લૅર્ડ કર્ઝને ઇ. સ. ૧૮૯૯ના જાનેવારિમાં પોતાનો કારભાર સંભાળ્યો. બધા વાઈસરોયના કારભારોમાં કર્ઝનનો કારભાર જુદોજ તરી આવે છે. અત્યાર સુધીના વાઈસરોયો ઇંગ્લંડના મંત્રિમંડળના કહેવા મુજબ અથવા તો હિંદમાં પોતાના કાઉન્સિલરો અને પ્રાંતિક સરકારોના મતને અનુસરીને વહિવટ કરતા અને કોઈક વાર પોતાનાજ વિચાર પ્રમાણે કામ લેતા. લૅર્ડ કર્ઝને, સ્વભાવે પોતે આપખુદ હોવાથી તથા ઇંગ્લંડમાં ને હિંદમાં તેના નામની ઘણી ખ્યાતિ હોવાથી, આપણા દેશમાં છ વર્ષનો સ્વચ્છંદી કારભાર કર્યો. તે પ્રાચીન ઇતિહાસનો અને સંસ્કૃતિ-

એનો મોટો અવ્યાસી હતો ને એશિયાના દરેક દેશમાં જઈ આવ્યો હતો. વાયવ્ય સરહદની પરિસ્થિતિનું તેને જ્ઞાન હતું. તેણે પરદેશ ખાતાના ને હિંદના મદદનીશ દિવાન તરીકે કામ કર્યું હતું. તેની ખ્યાતિ ઉપર હિંદના લોકોએ મોટી મોટી આશાઓ બાંધી પણ તે આશાઓ ફળીભૂત થઈ નહિ.

સરહદ—એલિનના વખતમાં સરહદનો મામલો બહુ ગંભીર થઈ ગયો હતો. કર્જને આવી સરહદ ઉપર બંદોબસ્ત કર્યો. ચિત્રાલ વગેરે સ્થળોએ જે લશ્કરો હતાં તેને પાછાં બોલાવી લેવામાં આવ્યાં. પઠાણ લોકોને લશ્કરમાં લઈ તેમના મુલકનો બંદોબસ્ત કરવાની તક આપવામાં આવી. હિંદી લશ્કરોને માત્ર જરૂર પડતી જગ્યાઓએજ રહેવા દેવામાં આવ્યાં ને રસ્તાઓ વગેરે સુધારી પઠાણ લોકો પર વિશ્વાસ બેસારવામાં આવ્યો. આ ધોરણથી સરહદની સ્થિતિ સુધરી ગઈ ને હિંદુસ્તાન ઉપરનો બોલો ઓછો થયો. કર્જને નક્કી કરેલું ધોરણ કેંદ્ર ઇ. સ. ૧૯૧૪ સુધી ચાલુ રહ્યું.

વાયવ્ય પ્રાંત, ઇ. સ. ૧૯૦૨—અત્યાર સુધી સરહદના મુલકોના કારભાર માટે પંજાબની સરકાર જવાબદાર હતી. કર્જને બધા મુલકો વડી સરકારના અંકુશ નીચે મૂક્યા. પેશાવર, કોહાટ, બન્નુ ને હજારાના પ્રાંતો, ને દેલ્હીમાં મહલખાન, ખાઈબરખાટ, ને દીર, સ્વાટ અને ચિત્રાલનાં રાજ્યોને ઇ. સ. ૧૯૦૧માં ચીફ કમિશનર નીચે મૂકવામાં આવ્યાં. પેશાવર આ નવા પ્રાંતની રાજધાની બન્યું. આગ્રા ને અયોધ્યાના વાયવ્ય પ્રાંતોને હવે સંયુક્ત પ્રાંતોનું નામ આપવામાં આવ્યું.

અકુધાનીસ્તાન—અમીર અબ્દુર્રહમાન ઇ. સ. ૧૯૦૧માં મરી ગયો. તેની પછી તેનો દીકરો હમિયુદ્દા ગાદીએ આવ્યો. તેણે પોતાના બાપે કરેલી સંધિ ચાલુ રાખવા ના પાડી. ઇ. સ. ૧૯૦૪માં હંગામી વાઇસરોય લૉર્ડ આર્થરલે સર લુઈ ડેઈનને કાબુલ મોકલ્યો. તેની મારફત અમીર ને હિંદી સરકાર વચ્ચે નવો કરાર થયો. હમિયુદ્દાને છેલ્લા પાંચ વર્ષની બધી ખંડણી પાછી મળી. તેણે બ્રિટિશ મિત્રતા સ્વીકારી અને His Highness હિંદુ લાઈનેસને બદલે હવે His Ma-

esty હિઝ મૅજેસ્ટિથી તેને હિંદી સરકાર સંબોધે એમ નક્કી થયું, ડ. સ. ૧૯૦૪-૧૯૦૫.

ઈરાન, અરબસ્તાન, વગેરે—રશિયાના ડરથી લોર્ડ કર્ઝને ઈરાનમાં બ્રિટિશ એલમીઓ રોક્યા; ઈરાન ને અફઘાનીસ્તાનની સરહદો નક્કી કરવા સિસ્તાનમાં કમિશન મોકલ્યું; અને સિસ્તાનમાં, તથા કાવીટ, તસ્કત અને ઈરાનના અખાતમાં બ્રિટિશ લાભો જળવાય એવી યોજના કરી.

તિબેટ—કર્ઝને ઇ. સ. ૧૯૦૩માં કર્નલ યંગહસૂઅંડને તિબેટ મોકલ્યો. મીકથી દલાઈ લામા ચીન લાગી ગયો. યંગહસૂઅંડે રૂ. ૭૫ લાખનો હ ને ચુંબીની ખાણનો પ્રદેશ તિબેટ પાસે પડાવ્યો પણ બ્રિટિશ મંત્રિ-હજે આવા કરારને વખોડી કાઢ્યો તેથી માત્ર વેપારી વિષયોને લગતો જ વો કરાર કરવામાં આવ્યો. હિંદને તિબેટ સાથે કાંઈ લાગતું નહોતું.

રજવાડાંઓ—રાજાઓને પોતાનો કારભાર બ્રિટિશ હિંદુસ્તાનના કારભાર પ્રમાણે ચલાવવા કર્ઝને વારંવાર સૂચના આપતો. આ સૂચના આજખી હતી. કર્ઝને રાજકુમારોને અપાતા શિક્ષણને મુધારવા પ્રયત્નો કર્યા પણ દેશના બચાવમાં રજવાડાંઓ યોગ્ય લાગ આપે તેવી યોજના કરવામાં તેને બહુ અનુમોદન ન મળ્યું. રજવાડાંઓમાં તેણે ઍપિરિઅલ કંડેટ કોરની સંસ્થા ઉભી કરી. કાશ્મીરના મહારાજાને ઇ. સ. ૧૯૦૫માં રાજ્યનો કારભાર સુપ્રત કર્યો. સમ્રાટ સાતમા એડવર્ડનો રાજ્યાલેખેક જાહેર કરવા હિંદીમાં મોટો દરબાર ભરવામાં આવ્યો, ઇ. સ. ૧૯૦૩.

બરાડ પ્રાંત—કર્ઝનેના અમલ દરમ્યાન નિઝામ સરકારે બરાડ પ્રાંતના કારભારનો કાયમ પદો હિંદી સરકારને કરી આપ્યો; બહલામાં હિંદી સરકારે દર વર્ષે પૌંડ ૧,૬૮,૦૦૦ નિઝામ સરકારને આપવા; બમરાવતીમાં નિઝામ સરકારનો વાવટો ફરકે; અને હૈદરાબાદના લશ્કરનું ખર્ચ હવે વહી સરકાર ભોગવે, એટલી કલમો મૂકવામાં આવી.

મરકી, દુષકાળ, વગેરે—હવે પ્લેગે તો આપણે ત્યાં ઘર થ્યું. કર્ઝને તેને રોકવાના ઇલાજોની શોધ કરવા માટે એક કમિશન મીથ્યું, ઇ. સ. ૧૮૯૯-૧૯૦૦ “છપનીઆ”નો મોટો દુષકાળ પડ્યો. “પગ”નું વર્ષ બીન થયું. ઘણા લોકો મરી ગયા. દોરોનો પણ એટલોજ

ધાણ નીકળી ગયો. કર્જને લોકોને મદદ ને દિવાસો આપવા જાતમહેનત લીધી. એક દુષ્કાળક્રમિશન નીમવામાં આવ્યું ને તેની ભલામણો પ્રમાણે નહેરુકામો ને રેલ્વેઓ બાંધવા માટે યોજનાઓ ગોઠવવામાં આવી. એજ પ્રમાણે નહેરુકામની સમિતિએ ૨૦ વર્ષમાં રૂ. ૪૪ કરોડ નહેરુકામ ઉપર વાપરવા અભિપ્રાય આપ્યો. આ બે રિપોર્ટો ખાસ અગત્યના છે.

મહારાણી વિક્ટોરિયાનું મરણ જાનેવારિ ઇ. સ. ૧૯૦૧—

મહારાણી વિક્ટોરિયાના મરણથી આખા સામ્રાજ્યમાં શોક ફેલાઈ રહ્યો. હિંદના કારભાર સંબંધમાં તેઓ ઉદાર વિચારો ધરાવતાં હતાં.

જમીનનું મહેસુલ—આ વખતે રાષ્ટ્રીય મહાસભાના નાયકો સ્વર્ગસ્થ રમેશચંદ્ર દત્તના મતને સ્વીકારી હિંદુસ્તાનના તમામ ભાગોમાં બંગાળના જેવી કાયમ જમાબંધી દાખલ કરવાના ઠરાવો પ્રસાર કરતા હતા. રમેશચંદ્ર દત્ત ને કેટલાક અનુભવી અંગ્રેજ અમલદારોએ હિંદી દિવાનને તે બાબતમાં લિખિત અરજ કરી. દત્તે કર્જનને છાપાઓમાં ખુલા પત્રો લખ્યા અને તેમાં જણાવ્યું કે દેશમાં પડતા ભયંકર દુષ્કાળોથી ઉપસ્થિત થતા ભુખમરા માટે સરકારની મહેસુલ નક્કી કરવાની અને ઉધરાવવાની પદ્ધતિ જવાબદાર છે અને જો સરકાર કાયમ જમાબંધીનું ધોરણ સ્વીકારે તો આ પીડા એકદમ દૂર થઈ શકે. સરકારથી આવો ગંભીર આરોપ ખમાયો નહિ. તેણે દત્તની લેખમાળાના જવાબમાં એક મોટો ઠરાવ બહાર પાડ્યો. હજુ સૂધી આ ઠરાવની કલમો પ્રમાણે દેશના મહેસુલની આંકણી થાય છે. અલબત્ત, કર્જનના જવાબમાં આપેલાં વચનો પ્રમાણે સરકારે રૈયતોને બધા હક્કો આપી દીધા નથી પણ કાયમ જમાબંધી સરકાર કદિ પણ બીજે સ્થળે દાખલ નહિ કરે એટલું તો એ જવાબથી નક્કી થઈ ગયું છે.

ઇ. સ. ૧૯૦૪માં સરકારી મંડળોને લગતો કાયદો પ્રસાર કરવામાં આવ્યો.

વિદ્યાપીઠોની સુધારણા—આપણાં વિદ્યાપીઠોની વ્યવસ્થા ખરાબ થઈ ગઈ હતી. સિમલા મુકામે કર્જને પહેલાં કેળવણીખાતાના અમલદારોની એક પરિષદ બોલાવી અને પછી ઇ. સ. ૧૯૦૩માં એક કમિશન

નીમ્યું. કમિશનના અભિપ્રાય મુજબ ઇ. સ. ૧૯૦૪માં વિદ્યાપીઠોનાં બંધારણોમાં મોટા ફેરફારો કરનારો એક કાયદો પસાર કરવામાં આવ્યો. આ કાયદાથી લોકો કર્જનના કારભાર વિરુદ્ધ થઈ ગયા ને મુંબઈમાં ફિરોઝશાહ ને ગોખલે જેવાઓએ આ વિરોધમાં આગેવાની લીધી પણ એટલું કહેવું જોઈએ કે એકંદરે વિદ્યાપીઠોની વ્યવસ્થા સુધારી તો ખરી.

ઉદ્યમી કારભાર—કર્જનના વખતમાં અનેક સુધારાઓ દાખલ થયા. પોલિસખાતાને સુધારવામાં આવ્યું; વેપાર ને ઉદ્યોગના વિકાસ માટે એક નવું ખાતું ઉભું કરવામાં આવ્યું અને તે માટે વાઈસરોયની કાઉન્સિલમાં કાયમ છટો સભ્ય ઉમેરવામાં આવ્યો; પ્રાચીન સ્થળો, ખાંધકામો, શિક્ષણો, વગેરેના રક્ષણ માટે એક કાયદો કરવામાં આવ્યો; રેલ્વેનો કારભાર એક બોર્ડ (મંડળ)ને સુપ્રત કરવામાં આવ્યો. ઇ. સ. ૧૮૯૮માં નીમાએલી ફાઉલર કમિટિના અભિપ્રાય મુજબ રૂપિયા ને શિલિંગનું દરૂટી-આમણ ૧૬ પેન્સ પ્રમાણે નક્કી થયું. હિંદને સોનાનું ચલણ આપવામાં આવ્યું નહિ. નવી ચલણપદ્ધતિથી સરકારને મોટી પુરાંતો રહેતી ગઈ; તેથી મીઠા ઉપરનો કર મણ દીડ રૂ. ૧) સુધી ઓછો કરવામાં આવ્યો. આ વખતે સદ્ગત શ્રીયુત ગોખલેએ વડીધારાસભામાં કરેલાં લાખણોથી લોર્ડ કર્જન ઘણોજ પ્રસન્ન થયો. નાણાંના વિષયને લગતા, પ્રાંતોની સરકારો સાથેના કરારોને કાયમ કરવામાં આવ્યા અને તેથી પ્રાંતોને વિશેષ સ્વતંત્રતા મળી. લોર્ડ કર્જનના કારભારની મુદતમાં એક વર્ષનો વધારો કરવામાં આવ્યો તેથી તે ઇ. સ. ૧૯૦૪ના એપ્રિલમાં સ્વદેશ જઈ પાછો ડિસેમ્બરમાં હિંદ આવ્યો; દરમ્યાન લોર્ડ ઍપ્પલિફ હંગામી વાઈસરોય થયો.

બંગાળ—એક વાર મધ્ય પ્રાંતના ચાક કમિશનરે પોતાના પ્રાંતની સરહદમાં ફેરફાર કરવા એક તુમાર હિંદી સરકાર ઉપર લખી મોકલ્યો. તે ઉપર વાઈસરોયે બધા પ્રાંતોની સરહદો સંબંધી તપાસ કરવા હુકમ કર્યો. આ વખતે બંગાળના લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરના ઉપર કામનો બોજો ઘણો રહેતો હતો, કારણ કે બંગાળા ઇલાકો બહુ મોટો હતો. બંગાળના લોકોને ગવર્નર જોઈતો હતો અને બિહાર, ઓરિસ્સા ને છોટાનાગપુરના પ્રાંતોને બંગાળાથી જુદા કરવા હતા. કર્જને એ માંગ-

ણીનો તુચ્છકાર કર્યો ને આસામ ને પૂર્વ બંગાળનો ઢાકામાં રાજધાની સાથે એક પ્રાંત બનાવ્યો, ને પશ્ચિમ બંગાળ, ઓરિસ્સા, બિહાર ને છોટાનાગપુરના પ્રાંતોનો કલકત્તાની રાજધાની સહિત બીજો નવો પ્રાંત બનાવ્યો. પરિણામે બંગાળીઓ ઇંછેડાયા. તેમનું દુઃખ આખા હિંદુસ્તાનનું દુઃખ થઈ પડ્યું. કેટલાક લોકોએ અંગ્રેજી માલનો બહિષ્કાર કર્યો; કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ સરકારી સંસ્થાઓ છોડી ગયા; રાષ્ટ્રીય શિક્ષણસંસ્થાઓ સ્થપાઈ; મોટી મોટી સભાઓ ભરી દેશના આગેવાનો ભાષણો કરવા લાગ્યા અને અરવિંદ ઘોષ, બિપીનચંદ્ર પાલ, લાલા લજપતરાય, બાળ-ગંગાધર ટિળક, આપરે, વગેરે આગેવાનોએ મહાસભાની જુની પદ્ધતિથી કંટાળી નવો ઉદ્ભવ પક્ષ સ્થાપ્યો. “બંગલંગ”થી લૉર્ડ કર્ઝનનો કારભાર નિંદાવા લાગ્યો.

લશ્કરી વ્યવસ્થામાં લૉર્ડ કિચનર સાથે મતભેદ ને કર્ઝનનું રાજીનામું, ઇ. સ. ૧૯૦૫—આ વખતે લૉર્ડ કિચનર હિંદનો સેનાપતિ હતો. તેણે એમ કહ્યું કે વાઈસરૉયની કાઉન્સિલમાં Military Member-લશ્કરી સભાસદની હાજરીથી તેની સત્તા ઝાંખી થઈ જાય છે અને તેથી તે ખાતું બંધ થવું જોઈએ. કર્ઝને એવી દલીલ કરી કે સેનાધિપતિ વાઈસરૉયનો તાબેદાર છે અને જો તેને વાઈસરૉયથી સ્વતંત્ર બનાવવામાં આવે તો હિંદનો વલિવટ લશ્કરી થઈ જાય. આ દલીલને આખા હિંદનું અનુમોદન હતું. એ વેળા ઇંગ્લંડમાં મિ. બાલ્ફર મુખ્ય પ્રધાન હતો ને લૉર્ડ કિચનર ઇંગ્લંડમાં મોટી વગ ધરાવતો હતો; તેથી કિચનરને નામુશ કરી કર્ઝનને રાજી રાખવામાં મોટી મુશ્કેલી દેખાવા લાગી. તકરારનો તો નિકાલ કરવામાં આવ્યો. પણ દરમ્યાન લશ્કરી સભ્ય સર એડવર્ડ એલ્લિસ નોકરી છોડી જતો હોવાથી તેની જગ્યા કેને આપવી તે બાબત ખટપટ ચાલી. કર્ઝને પોતાના ઉમેદવારનું નામ સૂચવ્યું પણ ઇંગ્લંડથી એવી આજ્ઞા થઈ કે તેમાં કિચનરનો મત પૂછવો. કર્ઝને નામુશ થઈ રાજીનામું આપ્યું. કર્ઝનકિચનરરૂપ બે તરવારો હિંદના સરળ કારભારરૂપી એક મ્યાનમાં કેમ સમાય ?

કર્ઝનનો કારભાર—લૉર્ડ કર્ઝનનો ઇ. સ. ૧૯૦૩ સૂધીનો કારભાર

લોકપ્રિય હતો અને મહાસભાના આગેવાનોએ પણ તે કારભારનાં કેટલાંક કામોની મુક્ત કંઠે પ્રશંસા કરી હતી. પણ ત્યાર પછી વાઈસરૉય વગોવાવા લાગ્યો. તે સ્વચ્છંદી, આપખુદ, ને એકલસૂરો હતો. પોતાની શક્તિનો તેને ઊંચો ખ્યાલ હતો, તે મિથ્યાભિમાની હતો, અને હિંદુ-સ્તાનની ખર્ચ, આખા એશિયાની પ્રજાઓની રાજકીય શક્તિનો તેને હલકો મત હતો. તેથી તેણે કારભારમાં ઘણી ભૂલો કરી. અલબત્ત, હિંદુસ્તાનની પ્રજાઓ ઉપર તેને ઘણી પ્રીતિ હતી; પણ શિક્ષિત વર્ગોની લાયકાત માટે કર્જનને સારો અભિપ્રાય નહોતો. તેને મન, હિંદુસ્તાનની રંક ને નિરાધાર તથા નિરક્ષર પ્રજા ઉપર ઇંગ્લંડ હમેશાં રાજ્ય કરે તેમાંજ આ દેશનું કલ્યાણ સમાયેલું હતું. અલબત્ત, દુષ્ટાણ, મહેસુલ, વિદ્યાપીઠો, નોકરો, વગેરે માટે તેણે સારી યોજનાઓ ઘડી; પણ બંગ-લંગથી, વિદ્યાપીઠના કાયદાથી અને પોતાનાં છટાદાર પણ ઉદ્ધત ભાષણોથી હિંદના શિક્ષિત વર્ગોનો ને લોકોનો તે વિશ્વાસ ખોઈ એડો. ને મહાસભાના આગેવાનોને તેણે પોતાના વિશ્વાસમા લીધા હોત તો તે મોટો વાઈસરૉય બની શકત. સરકાર માખાપ રહે અને પ્રજા હમેશાં સગીરની સ્થિતિમાંજ રહે એવી તેની માન્યતા હતી.* કારભાર પ્રામાણિક અને ખોડખાંપણ

* દાખલા તરીકે સર દિનશા વાચ્છા.

● કર્જનની અદ્ભુત વક્તૃત્વશક્તિનો અને હિંદ ને ઇંગ્લંડ વચ્ચે પાલ્ય-પાલકના જેવો સંબંધ હોવો જોઈ એ તે વિચારનો નીચે નમુનો આપ્યો છે:—

A hundred times in India have I said to myself, "Oh that to every Englishman in this country, as he ends his work, might be truthfully applied the phrase. 'Thou hast loved righteousness and hated inequity.' No man has, I believe, ever served India faithfully, of whom that could never be said. All other triumphs are tinsel and sham. Perhaps, there are few of us, who make anything but a poor approximation to that ideal. But let it be our ideal all the same. To fight for the right, to abhor the imperfect, the unjust or the mean, to swerve

વિનાનો થાય એટલે બસ, એમ તે માનતો હતો. આ માન્યતા ભૂલ-ભરેલી હતી. કર્ઝનના પ્રતિભાશાળી વ્યક્તિત્વથી તેના વખતમાં હિંદી સરકારનું ગૌરવ વધ્યું; પણ પ્રજાના અસંતોષને લઈને તે ગૌરવ ઝાઝો કાળ નભી શક્યું નહિ. તેના કારભારનાં કેટલાંક અંગોને પાછળથી ફેરવી નાંખવાની જરૂર પડી. તિમેટનું સાહસ નિરર્થક ગયું; વિદ્યાપીઠોના સુધારાનાં પરિણામો તેની ઉમેદ પ્રમાણે આવ્યાં નહિ, અંગલંગ રદ થયો; મહારાણી વિક્ટોરિયાના દંદેરાનાં વચનોનો તેણે કરેલો તુચ્છકાર પણ નિષ્પ્રયોજન નીવડ્યો. અંગાળામાં એક નાનો અંડખાર પક્ષ ઉભો થયો અને ઇ. સ. ૧૯૦૫-૧૯૧૧ સુધીમા સરકારને રાજ્ય કરવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું. લૉર્ડ કર્ઝનના ઉઘમી ને ખંતીલા, પણ આપખુદ અને સ્વચ્છંદી

neither to the right hand nor to the left, to care nothing for flattery or applause or abuse—it is so easy to have any of them in India—never to let your enthusiasm be soured or your courage grow dim, but remember that the Almighty has placed your hand on the greatest of His ploughs, in whose furrow the nations of the future are germinating and taking shape, to drive the blade a little further in your time and to feel that somewhere among these millions, you have left a little justice or happiness or prosperity. a sense of manliness or moral dignity, a spring of patriotism, a dawn of intellectual enlightenment or a stirring of duty, where it did not before exist, that is enough, that is the Englishman's justification in India. It is good enough, for his watch-word while he is here, for his epitaph when he is gone. I have worked for no other end. Let India be my Judge."

India under Lord Curzon and after, by L. Fraser, P.38.

● હવે સાર કે પ્રશ્નો નહિ આપવામાં આવે, કારણ કે આ ભાગ અભ્યાસક્રમની બહાર છે. તેજ કારણસર હવે માત્ર અગત્યના મુદ્દાઓનોજ ઉલ્લેખ કરવામાં આવશે.

કારભારથી આપણું રાષ્ટ્રીય જીવન વિશેષ સતેજ બન્યું.

ઇ. સ. ૧૯૦૫માં નામદાર પ્રિસેરસ ને પ્રિસ ઑફ વેધક્સ હિંદ આપ્યાં. તેમણે સ્વદેશ જર્મ જાહેર કર્યું કે હિંદના કારભારમાં સહાનુ-ભૂતિનું બીજ રોપાવું જોઈએ.

પ્રકરણ ૭મું

લૉર્ડ મોર્લે ને લૉર્ડ મિંટોનો કારભાર.

ધારાસભાઓનું નવું બંધારણ, ઇ. સ. ૧૯૦૫-૧૯૧૦.

લૉર્ડ મિંટો ને લૉર્ડ મોર્લે—ઇ. સ. ૧૯૦૫ના નવેમ્બર માસમાં

કેનેડાના ગવર્નર જનરલ લૉર્ડ મિંટોએ કર્ઝન પાસેથી હિંદનો કારભાર સંભાળ્યો. ડિસેમ્બરમાં ઇંગ્લંડના પ્રધાનમંડળમાં ફેરફારો થઈ ગયા. “લિબરલો” પ્રધાનો થયા અને બર્ક ને મિલ્લનો મોટો અભ્યાસી, ને બ્લેકસ્ટનનો મિત્ર, રેડિકલ પક્ષકાર મોર્લે હિંદી પ્રધાન થયો. અંગ્રેજી ભણેલા હિંદીઓ મોર્લેના વિચારોને બહુજ સારી રીતે જાણતા હતા ને નીતિશાસ્ત્રમાં તેઓ તેને “ગુરુ” માનતા. મોર્લેએ લૉર્ડ મિંટોના કારભારને પોતાના વિચારોનો ઝોપ આપ્યો.



લૉર્ડ મિંટો

એ કારણથી આપણા દેશના આ પાંચ વર્ષના તંત્રને મોર્લે ને મિંટોનો સંયુક્ત કારભાર કહેવામાં જરાપણ અતિશયોક્તિ નથી.

પર રાજ્યો સાથે વ્યવહાર—ઇ. સ. ૧૯૦૬માં ચીન સાથે તહ થવાથી, ને ઇ. સ. ૧૯૦૭માં રશિયા સાથે કરાર થવાથી આ

દેશેા સંબંધી ખટપટોનો અંત આવ્યો. કાબુલનો અમીર હમિયુલ્લા હિંદ આવી ગયો.

રાજકીય પરિસ્થિતિ—અંગલંગથી કર્ઝનનાજ અમલમાં દેશમાં મોટો કોલાહલ વ્યાપી રહ્યો હતો. મિટોના વખતમાં તે કોલાહલનું ખરૂં સ્વરૂપ જુદા જુદા પ્રકારે વ્યક્ત થવા લાગ્યું. રશિયાને જાપાને યુદ્ધમાં હરાવ્યું. ઇરાનમાં અને તુર્કીમાં પ્રતિનિધિત્વવાળું રાજ્યતંત્ર દાખલ કરવામાં આવ્યું. હિંદુસ્તાનના લોકો શાંતિપ્રિય અને રાજ્યનિષ્ઠ હતા છતાં તેમની માગણીનો અનાદર થતો. આ કારણોથી શિક્ષિત વર્ગોનો એક પક્ષ જુના પક્ષથી નોખા થઈ ગયો. અંગાળાના અસંતોષે તીવ્ર સ્વરૂપ લીધું. ડાકુઓ ને અંગ્રેજોની પ્રવૃત્તિઓ વધી પડી. અમલદારોનાં ખુન થયાં. તેથી રાજદ્રોહ, સલાઓ, હથિયારો, વગેરેને લગતા કાયદાઓને સખ્ત કરવામાં આવ્યા. લોકમાન્ય બાળ ગંગાધર ટિળકને ઇ. સ. ૧૯૦૮માં રાજદ્રોહના આરોપ ઉપર ૭ વર્ષની સજા ફરમાવવામાં આવી. ઇ. સ.



મર્ટિન લૉર્ડ સિંહ

૧૯૦૭માં લાહોરમાં રાવળપીંડીમાં મુલેહનો ભંગ થતાં લાલા લજપત-રાય ને સરદાર અજિતસિંહને દેશ-પાર કરવામાં આવ્યા ને ઇ. સ. ૧૯૦૮માં અંગાળામાં આઠ આબરૂ-દાર માણસોને નજરકેદ કરવામાં આવ્યા. ઇ. સ. ૧૯૦૭ના ડિસેમ્બરમાં મુરતની મહાસભામાં પ્રમુખપદના વિષય ઉપર મોટું ભંગાણું પડ્યું અને ત્યારથી નવ વર્ષો સુધી ઉદ્ધામ પક્ષ મહાસભાથી વિમુખ થઈ બેઠો.

મોર્લે ને મિટોના મુદ્દા-રાઓ—ઇ. સ. ૧૯૦૮માં કંપનિના કારભારનો અંત આવ્યો ૫૦ વર્ષો

થયાં તેથી મોલેંએ તાજને નામે એક જાહેરનામું બહાર પાડ્યું ને તેમાં તેણે સુધારાઓની આશા આપી. પછી મોલેંએ ઇંગ્લંડમાં ગોખલે, બેનરજી, વગેરે દેશનાયકોની મુલાકાતો લીધી અને મિંટો સાથે વાટાઘાટ ચલાવી. તેણે વૉઈસરૉયની કાઉન્સિલમાં સત્યેંદ્ર પ્રસન્ન સિંહ (સર અને પછી લૉર્ડ)ની નીમણીક કરી, લંડનમાં પોતાની કાઉન્સિલમાં બે હિંદી ગૃહસ્થાને નીમ્યા, ને ઇલાકાના ગવર્નરોની કાઉન્સિલમાં પણ અછેક હિંદીની નીમણીક કરાવી. છેવટે ધારાસભાના હક્કો ને વિસ્તારવાળો કાયદો પાર્લિમેંટમાં ઇ. સ. ૧૯૦૯ના મે માસમાં પ્રસાર થયો. આ કાયદાથી, પ્રાંતિક ધારાસભાઓમાં બીન સરકારી અમલદારોની બહુમતિ કરવામાં આવી; વડી ધારાસભાના ૬૦ સભ્યોમાં માત્ર ૨૮જ અમલદારો હોય એવું નક્કી કરવામાં આવ્યું; તાલુકદારો, ચૂરોપિઅન વેપારીમંડળો, મુસલમાનો અને સિખ લોકોને ખાસ પ્રતિનિધિઓ મોકલવાના હક્કો આપવામાં આવ્યા ને વડી અને પ્રાંતિક ધારાસભાઓને પ્રંતો ને ઉપપ્રંતો પૂછવાના, દરાવો રજુ કરવાના ને અંદાજપત્ર ઉપર ચર્ચો કરવાના અધિકારો આપવામાં આવ્યા. પણ આ સુધારાઓ આટલેથી અટક્યા. હિંદીઓને કારભારમાં વધારે હિસ્સો આપવામાં આવ્યો. નલિ. ગોખલે જેવાઓએ આ સુધારા ઉપર જે મોટી મોટી આશાઓ બાંધી તે નિષ્ફળ ગઈ; પણ તેની રાજકીય પરિસ્થિતિમાં સુધારો થયો. ઇ. સ. ૧૯૦૯ના સુધારાઓથી સ્વરાજ્ય માટે લોકોની અભિલાષા વધારે તીવ્ર બની અને ધારાસભાઓને આપેલા અધિકારોને લાભ લઈ આગેવાનો નવા હક્કો માટે પહેલેથીજ મોટી તૈયારીઓ કરવા લાગ્યા; પણ બંડખેર પક્ષ નાશ પામ્યો નલિ.

સત્રાટ્ એડવર્ડનું મરણ—ઇ. સ. ૧૯૧૦ના મેની સાતમી તારીખે સત્રાટ્ એડવર્ડનું મરણ થયું; તેના પછી વર્તમાન પાંચમા જ્યોર્જ ગાદીએ આવ્યા. લૉર્ડ મિંટો ઇ. સ. ૧૯૧૦ના નવેંબરમાં સ્વદેશ ગયો.

પ્રકરણ ૮મું

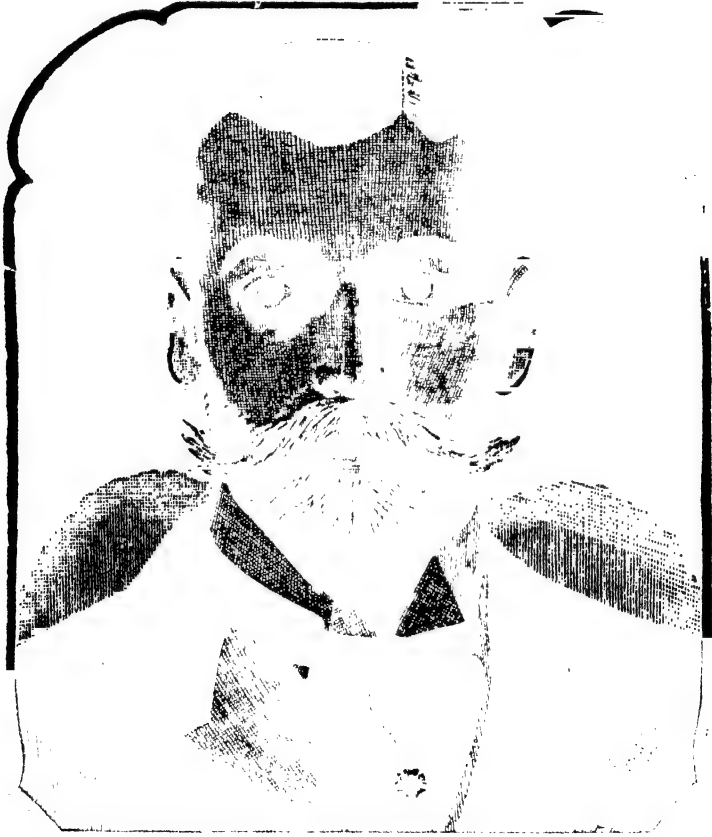
દિલ્લેસોજ કારભાર ને મહાયુદ્ધ-લૉર્ડ હાઉંજ,

ઇ. સ. ૧૯૧૦-૧૯૧૬.

નવો વાઈસરૉય લૉર્ડ હાઉંજ—પહેલો સિખ વિગ્રહ કરનાર

લૉર્ડ હાઈન્ડનો પૌત્ર હતો અને હિંદ આવ્યા પહેલાં તેણે પરદેશ ખાતામ અને રશિયામાં એલચી તરીકે નોકરી કરી હતી.

**નામદાર સમ્રાટનો દિલ્હીમાં રાજ્યાલિષેક, તેની ઉપચો-
ગિતા—**ધ. સ. ૧૯૧૧ના ડિસેમ્બરની ૧૨મી તારીખે નામદાર સમ્રાટ
પાંચમા ન્યૉર્જનો રાજ્યાલિષેક દિલ્હીમાં રાજાઓ અને લોકોની હાજરીમ
પૂર હાથથી કરવામાં આવ્યો. તે વખતે હિંદી લશ્કરી અમલદારો “વિક્ટોરિઅ
ક્રૉસ” મેળવી શકે એવું જાહેર થયું. કેળવણી માટે રૂ. ૫૦ લાખન
અક્ષીસ જાહેર કરવામાં આવી. હિંદની રાજધાની કલકત્તાથી દિલ્હી ફેર-
વવામાં આવી. અંગલેગ રદ થયો. પૂર્વ અને પશ્ચિમ બંગાળને એક-



પંચમ ન્યૉર્જ

કરી ઇલાકાનું રાજ્યતંત્ર તેને આપવામાં આવ્યું. આસામને ચીફ કમિશનર નીચે અને બિહાર, ઓરિસ્સા ને છોટાનાગપુરને લેફ્ટ ગવર્નર નીચે મૂકવામાં આવ્યા. દિલ્હી પ્રાંતને પંજાબથી નોખો કરી ચીફ કમિશનર નીચે મૂકવામાં આવ્યો. આ ફેરફારો સૂચવનારા તુમારોમાં એવું જાહેર કરવામાં આવ્યું કે પ્રાંતિક સરકારોને સ્વતંત્રતા મળે અને હિંદી સરકાર માત્ર તેમના ઉપર દેખરેખજ રાખે એવું લવિષ્યનું હિંદી રાજ્યતંત્ર થવું જોઈએ. આ ફેરફારોથી સમસ્ત હિંદ પ્રસન્ન થયું.

શહેનશાહી પ્રવાસ ને હાર્ડિંગની ઉદારતા—નામદાર શહેનશાહ તથા મહારાણી તા. ૨ ડિસેમ્બર ૧૯૧૧થી તા. ૧૦ જાન્યુઆરી, ૧૯૧૨ સુધી હિંદુસ્તાનમાં રહ્યાં. તેમને અપૂર્વ માન મળ્યું. કલકત્તામાં નામદાર શહેનશાહે વિદ્યાપીઠ સમક્ષ લાપણ કરતાં ઉદ્ગારો કાઢ્યા કે Educate, unite and hope, કેળવણી લ્યો, એકત્ર થાઓ અને આશા રાખો. ડિસેમ્બરની ૨૩મી તારીખે ન્યારે વાઈસરૉયે દિલ્હીમાં પ્રથમ પ્રવેશ કર્યો ત્યારે તેના ઉપર કોઈએ બાંબનો ઘા કર્યો. ઘા કરનાર પકડાયો નહિ પણ સુલાયે વાઈસરૉયને પોતાને ગંભીર ઈજા થઈ નહિ. પોતાની ઇંદગી ઉપર ઘા કરવામાં આવ્યો છતાં હાર્ડિંગે ઉદાર રાજ્યનીતિમાં કોઈ ફેરફાર ન કર્યો.

મહાયુદ્ધ ને હિંદુસ્તાન—ઈ. સ. ૧૯૧૪ના ઑગસ્ટ માસમાં યુરોપમાં એક બાબૂ ઈંગ્લંડ, રશિયા, ફ્રાંસ ને બેલ્જિયમ ને બીજી બાબૂ જર્મની ને ઑસ્ટ્રિયા વચ્ચે પ્રચંડ યુદ્ધ ફાટી નીકળ્યું. હિંદમાં તમામ પ્રજાએ તથા રાજાઓએ સહાનુભૂતિ જાહેર કરી અને જે મદદ જોઈએ તે આપવાનું વચન આપ્યું. નવેમ્બરમાં તુર્કી જર્મની સાથે લડ્યું તેથી મુસલમાનો ગલરાયા પણ તેઓ ઠેઠ સૂધી વફાદાર રહ્યા. ઈંગ્લંડે મસ્કા, મદિના, વગેરે પવિત્ર સ્થળોને ઈજા નહિ કરવાનું વચન આપ્યું. વાઈસરૉયે લોકો ઉપર વિશ્વાસ રાખી તમામ લશ્કર બહાર મોકલી દીધું ને માત્ર ૧૫૦૦૦ માણસોજ દેશમાં રાખ્યા. એકંદરે આપણે ત્યાંથી લગભગ ૧૫ લાખ માણસો લડવા ગયાં. આપણા લશ્કરે લડાઈના પ્રથમ ભાગમાં ફ્રાંસનો બચાવ કર્યો. દેશમાંથી સરકારે મોટી નાણાંની રકમ

વ્યાજે લીધી અને લોકોએ સરકારી કાગજો ખુશીથી ઘરમાં સંઘર્યા. આરોગ્ય, કેળવણી, વગેરે લોકહિતનાં કાર્યોમાં નાણાં ન ખર્ચતાં લગાઈ જેમ અને તેમ જોડી પાર ઉતરે તે માટે આપણે અથાગ બોગો આપ્યા. મહાસભાની બેઠકોમાં પણ સરકાર તરફ સહાનુભૂતિ દર્શાવનારાંજ લાપણો થયાં. ધારાસભામાં આગેવાનોએ સરકારને મદદ આપવા હિંદસ્તં-રક્ષક કાયદા Defence of india Act જેવા સખ્ત ધારાને પણ પ્રસાર થવા દીધો. દરમ્યાન લૉર્ડ હાર્ડિંગના કારભારની મુદતમાં એક વર્ષનો વધારો કરવામાં આવ્યો.

હાર્ડિંગના કારભારનો અંત—હાર્ડિંગ ઇ. સ. ૧૯૧૬ના માર્ચમાં સ્વદેશ ગયો. એ વખત હિંદની પ્રજાએ તેને અપૂર્વ માન આપ્યું.

પ્રકરણ ૯મું

અમલદારોના અમલની પરાકાષ્ઠા અથવા લૉર્ડ ચેમ્ફર્ડનો

કારભાર અને મહાયુદ્ધનો અંત, ઇ. સ. ૧૯૧૬-૧૯૨૧.

લૉર્ડ ચેમ્ફર્ડ—લૉર્ડ હાર્ડિંગ પછી એકવાર લંડન કાર્કેટિ કાર્કે-સિલનો સભ્ય અને પછી આસ્ટ્રેલિઆમાં ન્યુસાઉથવેઈસ્ટનો ગવર્નર લૉર્ડ ચેમ્ફર્ડ હિંદમાં વાઈસરૉય તરીકે આવ્યો.

ત્રીજો અફઘાન વિમ્બલ—ઇ. સ. ૧૯૧૯ના ફેબ્રુઆરિ માસમાં અમીર હબિબુલ્લાનું ખુન થયું. કેટલીક ખટપટ પછી તેનો સૌથી નાનો પુત્ર અમનૌલા અમીર થયો. હિંદુસ્તાનમાં આ વખતે મોટો અસંતોષ વ્યાપી રહ્યો હતો. સરહદ ઉપરની ટોળીઓએ પણ લગાઈ દરમ્યાન તોફાન કરવાં શરૂ કર્યાં હતાં. અમનૌલાનો વિચાર પરદેશ સાથેના વ્યવહારની બાબતમાં હિંદી સરકારના અંકુશથી સ્વતંત્ર થવાનો હતો. મહાયુદ્ધના પ્રસંગે જર્મનિએ હબિબુલ્લાને ઘણી લાલચો આપી હતી પણ તે હિંદી સરકાર તરફ વફાદાર રહ્યો હતો. ઇ. સ. ૧૯૧૭માં રશિયાના ઝારને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો અને ૧૯૧૮માં ત્યાં બૉલશેવિકોનો કારભાર શરૂ થયો. રશિયાની નવી સરકારે ધરિાન ને બીજાં રાજ્યો સાથે કરારો કર્યાં અને ધરિાનને પોતાના અંકુશથી મુક્ત કર્યું. આ બધી તકોનો લાભ લઈ

૧૯૧૯ના મે માસમાં અમનૌલાએ હિંદ ઉપર ચડાઈ કરી પણ તુરતજ તેને પાછું જવું પડ્યું. આગસ્ટ માસમાં રાવળપીંડીના કરારથી આપણી સરકારે અફઘાનીસ્તાનને સ્વતંત્ર રાજ્ય તરીકે ગણવાની કબુલાત આપી. ૧૯૨૧માં બીજા કરારથી આ કબુલાતને પુષ્ટિ મળી અને ખાઇબરના ઘાટ આગળ સરહદમાં ફેરફારો કરવામાં આવ્યા. સરહદ ઉપર બલુચી-ઓનાં તોફાનોને શમાવી દેવામાં આવ્યાં પણ વઝીરીસ્તાનના લોકો ઉપર હિંદી સરકાર વધારે અંકુશ મૂકવાનો વિચાર કરતી હોવાથી લૉર્ડ ચેમ્ફર્ડના અમલ દરમ્યાન તે પ્રદેશમાં લડાઈ ચાલુજ રહી.

મહાયુદ્ધની હિંદ ઉપર અસર—હિંદુસ્તાને મહાયુદ્ધમાં જે પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ ભોગો આપ્યા તે આપણે ગયા પ્રકરણમાં જોઈ ગયા છીએ. હિંદનાં લશ્કરો યુરોપ, આફ્રિકા અને એશિયા, એમ બધે લડ્યાં. ઇરાકમાં કુટ આગળ જનરલ ટાઉનશેન્ડ તુર્કોને શરણુ થયો પણ સર સ્ટેન્લિ મૉટે બગદાદ લઈ તુર્કોને ઇરાકમાંથી કાઢી મૂક્યા. ઇરાકમાં હિંદી સરકારે લશ્કરી યોજનાઓમાં ઘણી ભૂલો કરી તેથી બ્રિટિશ સરકારે નીમેલા એક કમિશને હિંદી સરકારની વ્યવસ્થાને વખોડી કાઢી. પરિણામે તે વખતના ભારતમંત્રી મિ. ચૅમ્બર્લેને રાજીનામું આપ્યું. મિત્રરાજ્યોની પરિસ્થિતિ ઘણીજ ખરાબ હોવાથી ઇ. સ. ૧૯૧૮ના એપ્રિલમાં દિલ્લી મુકામે “વૉર કૉન્ફરન્સ”—“યુદ્ધ પરિષદ” ભરી હિંદી સરકારે લશ્કરમાં ને નાણાંમાં મદદ કરવા પ્રગ્નને વિનતિ કરી. ૧૯૧૮ની આખરે યુદ્ધનો અંત આવ્યો. જર્મનિનો પરાજય થયો. લડાઈ દરમ્યાન હિંદુસ્તાનને કુટ-લાક અગત્યના લાભો મળ્યા. જગતરાજ્યમંડળ—League of Nations—માં હિંદ તરફથી સર સત્યેંદ્ર પ્રસન્ન સિંહ અને બિકાનેરના મહારાજા ગંગાસિંહ બહાદુર હાજર થયા. વર્સેલના સંધિપત્ર ઉપર બંનેને હિંદ તરફથી સહી કરવાની છૂટ મળી. વૉશિંગ્ટન—Disarmament Conference—માં નિઃશસ્ત્રતા માટે પરિષદ મળી તેમાં અને જેનિવા મુકામે મજુર માટેની પરિષદ—Labour Conference—માં પણ હિંદથી પ્રતિનિધિઓ ગયા. એવીજ રીતે શાહી યુદ્ધપ્રધાનમંડળ—Imperial War-Cabinet—માં અને Imperial Conference—શાહી સંસ્થા-

નિક મંડળમાં પણ હિંદને પ્રતિનિધિઓ મોકલવાનો હક્ક મળ્યો. આવી રીતે બ્રિટિશ મહારાજ્યમાં હિંદને ધીમે ધીમે યોગ્ય સ્થાન મળતું ગયું. ઇ. સ. ૧૯૧૯માં ભારતમંત્રી મિ. મૉટેયુની વગથી સર સત્યેન્દ્ર સિંહને હાઉસઓફ લોર્ડ્સમાં નીમી મદદનીશ ભારતમંત્રીની જગ્યા આપવામાં આવી.

સુધારાઓ માટેની ચળવળ અને રૉલેટ કાયદાઓ—ઇ. સ. ૧૯૧૬માં ગોખલે ને સર ફિરોઝશાહ મહેતા ગુજરી જવાથી મહાસભાના જુના પક્ષમાં નેતૃત્વની મોટી ખોટ પડી. લોકમાન્ય ટિળકના પ્રયાસથી મહાસભાથી કેટલાંક વર્ષો થયાં વિમુખ રહેલો પક્ષ હવે તેમાં દાખલ થયો. મિસિસ એનિ બેઝન્ટે ઇ. સ. ૧૯૧૬માં “હોમરૂલ લીગ” સ્થાપ્યું. તેજ વર્ષમાં વડી ધારાસભાના સર દિનશા વાઝ્લા, વગેરે ખીનસરકારી સભ્યોએ સુધારાની યોજના સરકાર સમક્ષ મૂકી. નામદાર આગાખાને મહુમ શ્રીયુત ગોખલેના સુધારા ઉપરના વિચારો પણ એજ અરસામાં પ્રકટ કર્યાં. ડિસેમ્બરમાં લખનૌ મુકામે મહાસભાએ ને મુસ્લીમ લીગે સુધારા ઉપર સંયુક્ત યોજના બહાર પાડી. ઇ. સ. ૧૯૧૭ના આગસ્ટમાં ભારતમંત્રીએ હિંદને જોખમદાર સ્વરાજ્ય આપવાનું જાહેરનામું પાર્લમેન્ટમાં વાંચ્યું. ઇ. સ. ૧૯૧૮માં તે અને વાઈસરૉય આખા હિંદમાં ફ્યાં. પછી સુધારા ઉપરનો તેમનો રિપોર્ટ બહાર પડ્યો. દરમ્યાન રાજદ્રોહની તપાસ કરવા માટે નીમાએલી સમિતિના અભિપ્રાય ઉપર સરકારે તૈયાર કરેલાં બે બિલ્લો કે જેને “રૉલેટ બિલ્લો” અથવા “કાળા કાયદાઓ” કહેવામાં આવે છે તે બહાર પાડવામાં આવ્યાં અને તેમાંનું એક ધારાસભામાં ચર્ચાયું. બધા ખીનસરકારી સભ્યો સરકાર વિરુદ્ધ થયા. દેશમાં મોટો ખળભળાટ થઈ રહ્યો અને સરકારે એક મુત્સદ્દો પોતાની બહુમતિથી પસાર કર્યો. ખીજે મુત્સદ્દો ધારાસભા આગળ આવ્યોજ નહિ.

પંજબનું પ્રકરણ, ઇ. સ. ૧૯૧૯—પંજબને મોટો ભાગ આ વખત ચીડવાઈ ગયો હતો. દિલ્હી વગેરે જગ્યાઓએ તોફાનો થયાં. શ્રીયુત મોહનલાલ કરમચંદ ગાંધીજીએ “સત્યાગ્રહ” જાહેર કર્યો ને તેઓ ઉત્તર હિંદુસ્તાન જતા હતા ત્યારે તેમને અટકાવવામાં આવ્યા. તુરતજ અમદાવાદ, વીરમગામ ને પંજબમાં ધણે સ્થળે મોટાં રમખાણો થયાં.

પંજાબમાં લશ્કરી કાયદો જાહેર કરવામાં આવ્યો. ઝનરલ ડાયરે અમૃત-સરના જાલીયાનવાલા બાગમાં એપ્રિલની ૧૩મી તારીખે વેશાખી મેળા માટે ભેગા થએલા લોકોના ટોળા ઉપર ગોળીઓ છોડી અને ખીજા અમલદારોએ લોકોને અને વિદ્યાર્થીઓને સતાવ્યા. વાઇસરોયના કાઉન્સિલર સર શંકરણ નાયરે પોતાનો વિરોધ દર્શાવી રાજીનામું આપ્યું. પંજાબના પ્રકરણનો તપાસ કરવા સરકારે એક કમિશન નીમ્યું. પણ તેના હિંદી સભાસદો યૂરોપિઅન સભાસદોના અભિપ્રાયોથી નોખા પડ્યા. તેથી અસંતોષ ઉલટો વધારે તીવ્ર બન્યો.

માઈફોર્ડ સુધારાઓ, ઇ. સ. ૧૯૧૯—માઈફોર્ડ રિપોર્ટ પ્રમાણે

જુદી જુદી સમિતિઓ નીની સરકારે એ વર્ષ સુધી સુધારા ઉપર ચર્ચા કરી. છેવટે ૧૯૧૯ના ડિસેમ્બર માસમાં પાર્લમેંટે સુધારાઓનો મુત્સદ્દો પ્રસાર કર્યો. સુધારાઓથી આપણું રાજ્યાંત્ર દેશના વિચારોને અનુકૂળ થયું ને ઇંગ્લેન્ડનો કાણુ ઓછો થયો. નવો યુગ ઇ. સ. ૧૯૧૯ના ડિસેમ્બરની ૨૩ મી તારીખે જાહેર કરવામાં આવ્યો. ને નવી ધારાસભાઓને ખુલ્લી મૂકવાની ક્રિયા નામદાર ડચૂક ઓવ્ કૅનોટે ઇ. સ. ૧૯૨૧ના ડિસેમ્બરમાં કરી.



મર્ટન મિ. મોટેગ્યુ

અ-સહકાર—તુર્કી શરણ થયું. પણ સેવેની સંધિથી મુસ્તફા કમાલે નારાજ થઈ ગ્રીસ વગેરે દેશો સાથે યુદ્ધ ચાલુ રાખ્યું. મુસલમાનોમાં આ સંધિથી ધણોજ અસંતોષ વ્યાપી રહ્યો. ગાંધીજીએ ખિલાફત ને પંજાબનાં દહોનું જ્યાં સુધી નિરાકરણ ન થાય ત્યાં સુધી અસહકાર કરવાનું પ્રજાને

નિમંત્રણ કર્યું. ઇ. સ. ૧૯૨૦ના ઑગસ્ટ માસમાં અસહકારની ચળવળ શરૂ થઈ. અસહકારીઓએ સરકારી ખિતાબો, નોકરી ને નિશાબો છોડવાનો પ્રબળ આગ્રહ કર્યો. ડિસેમ્બરમાં ભરાએલી નાગપુરની મહાસભાએ ગાંધીજીના અહિંસાત્મક અસહકારને સંમતિ આપી. પણ મહાસભાનો જીનો પક્ષ આ ચળવળથી વિમુખ રહ્યો, ને ગાંધીજી કેદ થતાં અસહકારની ચળવળ પડી ભાંગી.

Chamber of Princes—નરેંદ્રમંડળ—વડી સરકાર અને રજવાડાંઓનો પરસ્પર સંબંધ વિશેષ ધોરણસર થાય તે માટે મૉન્ટફોર્ડ રિપોર્ટની સૂચના મુજબ ડચ્ક ઑફ કૉનોટના હસ્તે ઇ. સ. ૧૯૨૧ના ફેબ્રુઆરિ માસમાં રજવાડાંઓનું બનેલું “નરેંદ્રમંડળ” ખુલ્લું મૂકવામાં આવ્યું. મંડળનું કામકાજ ખાનગી રાખવામાં આવતું હોવાથી તેની હીલચાલો જાણવી રહેલી નથી. સભાએ મંડળના પ્રમુખ Chancellor તરીકે એક યોગ્ય સભ્યને ચુંટે છે અને કામકાજ માટે જુદી જુદી સમિતિઓ નીમે છે.

એમ્સફોર્ડના કાર્યવારનો અંત, નાણાંસ્થિતિ—લડાઈખંધ થઈ એટલે દેશની નાણાંખજાર તુટી પડી, ને વેપાર રોજગારમાં મંદી આવી ગઈ. તેજ વખતે એની પરિસ્થિતિમાં દુષ્કાળ ને ઈન્ફ્લ્યુએન્સા ફાટી નીકળ્યા. કરનો બોળે પણ વધવા લાગ્યો. વાઈસરૉય ઇ. સ. ૧૯૨૧ના માર્ચમાં સ્વદંશ ગયો.

વિભાગ દસમો

નવયુગનો પ્રથમ અનુભવ

પ્રકરણ ૧૬

અ-સહકારની નિષ્ફળતા—લૉર્ડ રેડિંગ,

ઇ. સ. ૧૯૨૧-૧૯૨૬.

લૉર્ડ રેડિંગ—લૉર્ડ એમ્સફોર્ડ પછી લૉર્ડ રેડિંગ વાઈસરૉય થયો. તે

પહેલાં ઈર્વિનનો સર ન્યાયાધીશ હતો.

લૉર્ડ રેડિંગનો કારભાર હમણાંજ પૂરો થયો છે તેથી તેનાં મુખ્ય અંગોનો માત્ર ટૂંકો સારજ આપવામાં આવ્યો છે. તેણે પ્રથમ તો હિંદની નાણાંસ્થિતિ સુધારવા માટે સર આસિફ ખેનકેટને કાર્ડિસિલમાં દાખલ કરાવ્યો ને તેની મદદથી હિંદનું દેવું ઓછું કરવા માંડ્યું. લશ્કરી ખર્ચમાં કેટલોક ઘટાડો થયો. પંજાબના પ્રકરણથી હિંદભવેલી અશાંતિ વધારે ગંભીર થઈ નહિ. લશ્કરમાં આઠ ટૂંકડીઓ દિંદીજ રહે એમ નક્કી થયું. નરેન્દ્રમંડળને વ્યવસ્થામાં લાવવામાં આવ્યું. વર્જંદીસ્તાનમાં દિંદી વગ વધી. પોલાદ વગેરેના દુનિરોને રક્ષણ મળ્યું. જાપતાના કેટલાક કાયદાઓ રદ થયા. પ્રાંતોમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય, કેળવણી, આરોગ્ય, વગેરે સુપ્રત થએલાં ખાતાંઓમાં કેટલોક વિકાસ થયો. ધણે કેકાણે મક્ત કેળવણી દાખલ થઈ. નાગપુર, દિલ્લી, લખનૌ ને હાકામાં નવાં વિદ્યાપીઠો સ્થપાયાં. રેડિંગના કારભારમાં મહારાજા તુકોહરાવ હાજરકરને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યા અને નિઝામ સરકારની યરાડની માંગણીનો અનાદર કરતી વેળા બ્રિટિશ સરકાર સાર્વભૌમ સત્તા તરીકે રજવાડાંઓના વિષયોમાં દર-આનગીરીનો હક્ક ધરાવે છે એમ જાહેર કરવામાં આવ્યું. આ વખતે અ-સહકારનો પરાજય થયો. હિંદુ-મુસલમાનોની એકતા નાશ પામી. અ-સહકારની પ્રવૃત્તિથી નવા સુધારાઓ પ્રમાણે વહિવટ કરવામાં રેડિંગને ઘણી મુશ્કેલીઓ પડી. તે ૧૯૨૬ ના એપ્રિલમાં સ્વદેશ ગયો. અત્યારે લૉર્ડ ઈર્વિન (Irvin) વાઈસરૉય છે.



લૉર્ડ રેડિંગ

પ્રકરણ રજું

આપણી રાષ્ટ્રીય ભાવનાનું ઐતિહાસિક ચિત્ર.

કંપનિતા રાજ્યની સ્થાપનાથી આપણા દેશની ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓએ જીવંત સ્વરૂપ લીધું. અયોધ્યા પાસે છપૈયા ગામના એક બ્રાહ્મણે ગુજરાત અને કાઠિયાવાડમાં સહજનંદ સ્વામીનું નામ ધારણ કરી સ્વામીનારાયણનો પંથ ચલાવ્યો ને ઘણી નિરક્ષર ને પાછળ પડેલી જાતોનો ઉદ્ધાર કર્યો. પણ સ્વામી સહજનંદને પશ્ચિમની વિદ્યાનો રંગ લાગ્યો નહોતો. એજ સમયમાં સંસ્કૃત, ફારસી, અરબી અને અંગ્રેજી સાહિત્યના પ્રચંડ અભ્યાસી રાજા રામમોહનરાયે બંગાળામાં બ્રહ્મોસમાજ સ્થાપ્યો. રાષ્ટ્રીય ચળવળમાં બ્રહ્મોસમાજીઓએ અંગ્રેસર ભાગ લીધો છે. કાઠિયાવાડમાં મોરબી મંસ્થાનમાં જન્મેલ એક બ્રાહ્મણપુત્ર પાછળથી દયાનંદ સરસ્વતીનું નામ ધારણ કરી પંજાબમાં આર્યસમાજ સ્થાપ્યો. મિસિસ એનિ બેઝન્ટની થિઓસોફિકલ સોસાયટીએ અધ્યાર અને કાશી મુકામે હિંદની પ્રાચીન સંસ્કૃતિનો અભ્યાસ કરવા સારી મંસ્થાઓ ઉભી કરી. કાશીના હિંદુ વિદ્યાપીઠને જન્મ આપનાર આ મંડળ છે. સ્વામી વિવેકાનંદે હિંદના પ્રાચીન ગૌરવનો ખ્યાલ પશ્ચિમની દૃષ્ટિએ અમેરિકાને ને હિંદુસ્તાનને કરાવ્યો. શિકાગોમાં મળેલી ધર્મપરિષદમાં આપેલા ભાષણથી તેણે ઘણી ખ્યાતિ મેળવી. મુસલમાનો માટે મહંમદ સૈયદ અહમદે અલીગઢ કોલેજ સ્થાપી.

સાહિત્ય, સમાજસુધારણા, વગેરે—પશ્ચિમની વિદ્યાનો પહેલો વિજય સાહિત્ય અને સમાજના વિષયોમાં થયો છે. હિંદુસ્તાનનું સાહિત્ય ધર્મપ્રધાન હતું; હવે તે સાહિત્ય સર્વદેશીય થતું જાય છે. દેશની જુદી જુદી ભાષાઓનું સાહિત્ય ગદ્યપદ્ય, નાટક, રંગભૂમિ, કળા, ઇતિહાસ, ચરિત્ર, અર્થશાસ્ત્ર, વગેરે દરેક ક્ષેત્રમાં ધીમે ધીમે વિકાસ પામતું જાય છે. કેટલાક લેખકો ને વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓ તો જગતને માન્ય થઈ પડ્યા છે, જેમકે રવીન્દ્રનાથ ટાગોર, ઇકબાલ, જગદીશચંદ્ર બોઝ, વગેરે. આપણા પ્રાંતના સાહિત્યમાં પણ એમજ બન્યું છે. નવી વિદ્યાનો ખરો રંગ આપણને “સરસ્વતીચંદ્ર”માં પૂરેપૂરો જણાઈ આવે છે. સમાજસુધારણામાં

વ્યક્તિને જ્ઞાતિના બંધનથી, સ્ત્રીઓને ને સમાજને નિરક્ષરતાથી ને અંત્યજ જાતિઓને અસ્પર્શવાદથી વિમુક્ત કરવાના પ્રયત્નો કરવામાં આવે છે. બોલપુરનું વિશ્વવિદ્યાલય, પૂનાનાં શિક્ષણમંડળો, ગોખલેનો હિંદુસ્તેવક સમાજ, વગેરે સંસ્થાઓ આ કાર્યો કરે છે. આપણા દેશના ઇતિહાસનું સાંપ્રત પદ્ધતિથી સમર્થન કરનારા પહેલા યુરોપીઓ હતા. પણ પછી રાજેન્દ્રલાલ મિત્ર, ડૉ. લાંડારકર અને ભગવાનલાલ ઈન્દ્રિય આગળ આવ્યા. નરેન્દ્રનાથ લૌ, જયસ્વાલ વગેરેએ જૈન, બૌદ્ધ અને બ્રાહ્મણ સાહિત્યનો અભ્યાસ કરી પ્રાચીન સમયમાં પણ હિંદુસ્તાનમાં પ્રગ્નસતાક રાજ્યો હતાં એવું સિદ્ધ કરી આપ્યું છે અને મોગલાઈના ઇતિહાસમાં પ્રો. જહુનાથ સરકાર વગેરે મહાભારત કામ કરી રહ્યા છે. મરાઠી ઇતિહાસમાં પારસનિસ ને કિંકેઈડ અને વિશેષતઃ ગોવિંદ સખા-રામ સરદેશાઈ આગળ આવ્યા છે. અંધશાસ્ત્રમાં પણ આપણે પશ્ચિમના વાતાવરણથી રંગાવાનું પસંદ કર્યું છે.

રાષ્ટ્રીય લાવના—Indian National Congress, મહાસભા; મુસ્લીમ લીગ, Muslim League—આ બધી ચળવળોનો સાર આપણી “રાષ્ટ્રીય લાવના” એમ કહીએ તો ચાલે. ઇ. સ. ૧૮૮૫માં મુંબઈ મુકામે પહેલી મહાસભા મળી. પ્રથમ ઇંગ્લેન્ડના જેવી રાજકીય સંસ્થાઓ દેશમાં દાખલ કરાવવા તેના આગેવાનો પ્રયત્નો કરતા હતા. એ વખતે તેમને રજવાડાઓ, જમીનદારો, વકીલો ને વેપારીઓનો આશ્રય હતો. લૉર્ડ કર્ઝનના અમલ સૂધી આ પરિસ્થિતિ ટકી. પછી તેનું મુકાન જુના આગેવાનોના હાથમાંથી જવા લાગ્યું. ઇ. સ. ૧૯૦૭માં સુરત મુકામે મહાસભા તુટી ગઈ પણ ત્યાંજ મદન મોહન માલવીય, ફિરોજશાહ મહેતા, ગોખલે, રાસવિહારી ધોષ, વગેરેએ તેને સંજીવિત કરી. ગાંધીજીની આગેવાની નીચે ઇ. સ. ૧૯૨૦માં નાગપુર મુકામે મહાસભાએ પોતાનું ધ્યેય ફેરવી નાંખ્યું. મહાસભામાં પહેલાં હિંદુઓ મોટી સંખ્યામાં હતા. ધીમે ધીમે મુસલમાનો પણ ભળવા માંડ્યા પણ પછી તેમણે પોતાનું એક નવું મંડળ ઉભું કર્યું ને તેને Muslim League “મુસ્લીમ લીગ”નું નામ આપ્યું.

રજવાડાંઓનો રાષ્ટ્રીય ઉદ્યોગ ને મહારાજા સયાજીરાવ ગાયકવાડ—મુત્સદ્દીઓ વર્તમાનપત્રો, વગેરે દ્વારા જે ન કરી શકે તે રાજ્યો પોતાનાં રાજ્યોના કારભારમાં દેશને વાસ્તે કરી શકે. આહોશ શિક્ષકોની નીચે તાલીમ લઈ, અનુભવી મુત્સદ્દીઓને કારભાર સોંપી, પ્રગતિ પુત્રવત્ પાળી, દેશાવરની મુસાફરીઓ કરી, પોતાનાં રાજ્યોમાં યોગ્ય સુધારાઓ કરી અને દેશના નાયકોને ભાષણો ને કર્તવ્યો દ્વારા ઉત્તેજન આપી હિંદુસ્તાનના કેટલાએક રાજ્યોએ અમર કીર્તિ મેળવી છે. તેમાં વડોદરા, મૈસુર અને ત્રાવણકોરના મહારાજાઓએ અગ્રેસર ભાગ લીધો છે. વડોદરાના મહારાજા સયાજીરાવ ગાયકવાડ સરકારે પછાત કોમોને ખાસ લાભો આપ્યા છે. ફરજિયાત કેળવણી રાજ્યમાં દાખલ કરી છે. દેશની કળાસમૃદ્ધિને લાભ આપ્યો છે અને પોતાનાં અનુપમ ભાષણોથી પ્રગતિમાં રાષ્ટ્રીય ભાવનાના અંકુરો રોપ્યા છે. તેઓ પણ આપણી રાષ્ટ્રીય ભાવનાના મુખ્ય ઉત્પાદક છે.

નોંધ:—(૧) પાર્લિમેંટે જાહેર કરેલું આપણું રાજકીય લક્ષ્ય—

The Policy of His Majesty's Government, with which the Government of India are in complete accord, is that of the increasing association of Indians in every branch of the administration and the gradual development of self-governing institutions with a view to the progressive realization of responsible government in India as in integral part of the British Empire.....Progress in this policy can only be achieved by successive stages. The British Government and the Government of India on whom the responsibility lies for the welfare and advancement of the Indian peoples, must be judges of the time and measure of each advance, and they must be guided by the co-operation received from those upon whom new opportunities of service will thus be conferred and by the extent to which it is found that confidence can be reposed in their sense of responsibility.

20, August 1917.

બ્રિટિશ હિંદની રાજ્યવ્યવસ્થા

૧૯૧૭ના ઑગસ્ટની ૨૦મી તારીખનું જાહેરનામું

Announcement of August; 20, 1917.

હિંદુસ્તાનના લોકો સ્વરાજ્ય માંગતા હતા અને હિંદની તથા ઇંગ્લેન્ડની સરકારો પાસે સ્વરાજ્ય આપવા માટે અત્યાર સુધી કોઈ નક્કી કરેલું ધોરણ નહોતું તેથી ઇ. સ. ૧૯૧૭ના ઑગસ્ટની ૨૦મી તારીખે

(૨) વાઈસરોયો, ઇ. સ. ૧૮૫૮ના ઢંઢેરા મુજબ.

Canning, કેનિંગ, ઇ. સ. ૧૮૫૮-૬૨.

Earl of Elgin, અર્લ ઑફ એલિન, ઇ. સ. ૧૮૬૨-૬૩.

Sir Charles Napier, સર ચાર્લ્સ નેપિયર, ઇ. સ. ૧૮૬૩.

Sir William Denison, સર વિલિયમ ડેનિસન, ઇ. સ. ૧૮૬૩-૬૪.

Sir John (Lord) Lawrence, સર જોન (લોર્ડ) લૉરેન્સ, ઇ. સ. ૧૮૬૪-૬૬.

Earl of Mayo, અર્લ ઑફ મેયો, ઇ. સ. ૧૮૬૬-૧૮૭૨.

Sir John Strachey, સર જોન સ્ટ્રેચી, ઇ. સ. ૧૮૭૨.

Lord Napier, લોર્ડ નેપિયર, ઇ. સ. ૧૮૭૨.

Baron (Earl of) Northbrook, બેરન (અર્લ ઑફ) નોર્થબ્રૂક, ૧૮૭૨-૭૬

Baron (Earl of) Lytton, બેરન (અર્લ ઑફ) લિટન, ઇ. સ. ૧૮૭૬-૮૦.

Marquess of Ripon, માર્ક્વેસ ઑફ રિપન, ઇ. સ. ૧૮૮૦-૮૪.

Earl of Dufferin, અર્લ ઑફ ડક્કરિન, ઇ. સ. ૧૮૮૪-૮૮.

Marquess of Lansdown, માર્ક્વેસ લૅન્ડાઉન, ઇ. સ. ૧૮૮૮-૯૪.

Earl of Elgin, અર્લ ઑફ એલિન, ઇ. સ. ૧૮૯૪-૯૬.

Baron (Earl) Curzon, બેરન (અર્લ) કર્ઝન, ઇ. સ. ૧૮૯૯-૧૯૦૫

Lord Amphill, લોર્ડ અમ્પ્હિલ્લ, ઇ. સ. ૧૯૦૪. (કર્ઝનની ગેરહાજરીમાં)

Earl of Minto, અર્લ ઑફ મિન્ટો, ઇ. સ. ૧૯૦૫-૧૦.

Baron Hardinge, બેરન હાર્ડિંગ, ઇ. સ. ૧૯૧૦-૧૬.

Baron Chelmsford, બેરન ચેમ્સફર્ડ, ઇ. સ. ૧૯૧૬-૨૧.

Earl of Reading, અર્લ ઑફ રેડિંગ, ઇ. સ. ૧૯૨૧-૨૬.

Earl of Lytton, અર્લ ઑફ લિટન, ઇ. સ. ૧૯૨૬. (રેડિંગની ગેરહાજરીમાં)

Baron Irvin, બેરન ઇર્વિન, ઇ. સ. ૧૯૨૬-

House of Commons ની સભામાં એક પ્રશ્નના ઉત્તરરૂપે હિંદી-Secretary-દિવાને આ જાહેરનામું બહાર પાડ્યું. તેમાં એમ કહેવામાં આવ્યું છે કે (૧) હિંદને બ્રિટિશ સામ્રાજ્યના એક Integral-પરિપૂર્ણ અંગ તરીકે લેખવામાં આવશે અને (૨) તે લક્ષ્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે દેશમાં ક્રમશઃ જવાબદાર રાજ્યતંત્ર-Responsible Government-દાખલ કરવામાં આવશે. આ બે લક્ષ્યોને સિદ્ધ કરવા માટે જાહેરનામામાં કેટલાએક માર્ગો જણાવવામાં આવ્યા છે: (૧) નોકરીઓમાં ધીમે ધીમે હિંદીઓને દાખલ કરવા અને (૨) સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓ-self-governing institutions-દેશમાં ધીમે ધીમે દાખલ કરવી. આ લક્ષ્યો સિદ્ધ કરવા માટે હિંદીઓ આગળ જાહેરનામામાં કેટલીએક અગત્યની શરતો પણ મૂકવામાં આવી છે.-(૧) હિંદનાં વલિવટ અને કસ્યાણુ માટેની જવાબદારી બ્રિટિશ અને હિંદની સરકાર ઉપર રહેશે. (૨) સ્વરાજ્યસિદ્ધિ ધીમે ધીમેજ થઈ શકશે. (૩) સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓ ક્યારે અને કેટલી આપવી તે માટે હિંદી સરકાર અને ઇંગ્લંડની સરકારનો નિર્ણય છેવટનો ગણાશે. (૪) સ્વરાજ્યની પ્રગતિનો મુખ્ય આધાર હિંદના નાયકોના સહકાર-Co-operation-ની વૃત્તિ ઉપર રહેશે અને (૫) જે જવાબદારીથી એ લોકો પોતાને સોંપેલું કામ અદા કરશે તે, બીજા સ્વરાજ્યના લોકો આપતી વેળા સરકાર ધ્યાનમાં લેશે.

આવું જાહેરનામું બ્રિટિશ હિંદના વલિવટમાં કાઢી વખત બહાર પડ્યું નથી. તેના ઉપરજ આપણા મુધારેલા રાજ્યતંત્રની ઇમારત ચળુવામાં આવી છે.

હિંદી રાજ્યતંત્રના વિલાસો—હિંદી રાજ્યતંત્ર ઇંગ્લંડમાં અને હિંદમાં ચાલે છે. તેથી પહેલાં આપણે ઇંગ્લંડમાં જે તંત્ર ગોઠવાયું છે તેનો વિચાર કરીયું ને પછી હિંદમાં ગોઠવાએલા તંત્રનો અભ્યાસ કરીયું.

ઇંગ્લંડમાં ચાલતું આપણું તંત્ર.

ઇંગ્લંડમાં હિંદના તંત્ર માટે (૧) તાજ-Crown (૨) પાર્લમેંટ ને (૩) હિંદી દિવાન, તેની કાઉન્સિલ અને ઑફિસ, એટલી સંસ્થાઓનો અભ્યાસ થવો જોઈએ.

(૧) **Crown-તાજ.** ઇંગ્લેન્ડના તાજ પાસે હિંદની સાર્વભૌમ સત્તા છે. આખા સામ્રાજ્યનો તમામ વલિવટ તેને નામે ચાલે છે. પણ તેની કુલ સત્તા અત્યારે ઇંગ્લેન્ડનું મંત્રિમંડળ-Cabinet-ચલાવે છે. તાજને વાઈસરૉય પ્રાંતોના ગવર્નરૉ, બેનેની કાઉન્સિલોના સભ્યો, હાયકોર્ટના જજને, હાય કમિશનર, ઍડિટર જનરલ, ને બંગાળા, મદ્રાસ ને મુંબઈના એડ્વોકેટજનરલ જનરલોને નીમવાના, ને હિંદની ધારાસભાઓના કાયદાઓને ના પસંદ કરવાના અધિકારો છે.

(૨) **પાર્લિમેંટ** પાર્લિમેંટે બ્રિટિશ હિંદના વલિવટમાં રેગ્યુલેશનિંગ એક્ટ, પિટનું બિલ્લ, અને ઇ. સ. ૧૭૬૩, ૧૮૧૩, ૧૮૩૩, ને ૧૮૫૩ ના પટ્ટાઓ, જ્યારે પ્રસાર થયાં ત્યારે દરમ્યાનગીરી કરેલી. ત્યાર પછી વારંવાર તેણે હિંદના રાજ્યતંત્રમાં ફેરફારો કર્યા છે, જેમકે, ૧૮૫૮માં, ૧૮૬૧માં, ૧૮૮૨માં, ૧૯૦૯માં ને ૧૯૧૬માં. પાર્લિમેંટ આખા સામ્રાજ્ય માટે ને તેથી હિંદ માટે પણ નીચે પ્રમાણે સત્તા ધરાવે છે:—
(૧) જ્યારે પહેલી ગ્રેટ ક શરૂ થાય ત્યારે તાજના Address લાખણ ઉપર ચર્ચા કરવાની (૨) મંત્રિમંડળને પ્રશ્નો ને ઉપપ્રશ્નો પૂછવાની (૩) રજાઓ માટે ગ્રેટ બિલાસ થાય તે અગાઉ સભા મુલતવી રાખવાનો ઠરાવ રજુ કરવાની (૪) મંત્રિમંડળ ઉપર અને હિંદી દિવાન ઉપર—censure-હપકાનો ઠરાવ કરવાની (૫) ઠરાવો-Resolutions-રજુ કરવાની (૬) બ્રિટિશ અજેટમાં હિંદી દિવાનના ખાતાને પગાર કરવાની રકમ આવતી હોવાથી તે વખતની તમામ ચર્ચાઓમાં લાગ લેવાની

તે સિવાય ઇ. સ. ૧૮૧૬ના ધારાથી પણ પાર્લિમેંટને કેટલીએક સત્તાઓ મળી છે તે નીચે મુજબ છે:—

પાર્લિમેંટજ આપણું તંત્ર ફેરવી શકે; ઇંગ્લેન્ડમાં નાણું વ્યાજે લેતી વખતે તેની સંમતિ જોઈએ; ઇન્ડિયા કાઉન્સિલમાં એક સભ્યની ફરી નીમણીક કરતી વેળા હિંદી દિવાને અધાં કાગળીયાં પાર્લિમેંટ સમક્ષ રજુ કરવાં જોઈએ; હિંદી દિવાન પોતાનો કાણુ ઓછો કરવા જે નિયમો ધડે તેમાં પાર્લિમેંટ સુધારો વધારો કરી શકે; દર વર્ષે હિંદી દિવાને પાર્લિમેંટ પાસે હિંદની નૈતિક અને આર્થિક પ્રગતિ moral and material progress—

નો જતાંત મૂકવો જોઈએ; જે કોઈ અસાધારણ કાયદો હિંદમાં પ્રસાર થાય તે પાર્લમેંટ પાસે જવો જોઈએ; હિંદની સરહદો બહાર જે લશ્કરી અર્થ થાય તે માટે પાર્લમેંટની બહાલી મળવી જોઈએ; સિવિલ સર્વિસ માટે વર્ષાસન, રજા, વગેરે માટે જે નિયમો ઘડવામાં આવે તે માટે પણ તેની સંમતિ મળવી જોઈએ.

(૩) **Joint Standing Committee-જોઈંટ સ્ટૉન્ડિંગ કમિટી**—પાર્લમેંટ પોતાના સભ્યોમાંથી એક કમિટી નીમે છે. તે હિંદી દિવાન જે બાબતો તેની પાસે રજુ કરે તે ઉપર પોતાનો અભિપ્રાય દર્શાવે છે. સુધારેલા તંત્રને લઈને આવી સમિતિની ઉપયોગિતા હવે રહી નથી. કારણ કે લલામણો તો હિંદનીજ માન્ય થવી જોઈએ.

પાર્લમેંટનો ખરો અંકુશ—ઈંગ્લંડ હિંદથી ઘણું દૂર છે; ઈંગ્લંડના લોકો હિંદથી ઘણા અજાત છે; પાર્લમેંટને હિંદના વહિવટ ઉપર ધ્યાન આપવા જેટલો વખત નથી; વળી તેના સભ્યોમાંથી ઘણા થોડાજ હિંદના હિતને મનમાં રાખે છે; પોતેજ નીમેલા નોકરોના વહિવટ ઉપર મંત્રિ-મંડળ પાર્લમેંટ પાસે વિરુદ્ધ અભિપ્રાય તો દર્શાવેજ નહિ; એ બધાં કારણોથી પાર્લમેંટ આપણા વહિવટ ઉપર આપણા પોતાના હિત માટે ઘણો ઓછો અંકુશ રાખી શકે છે. સાધારણ રીતે પાર્લમેંટ હિંદના તંત્ર ઉપર બહુ લક્ષ આપતી નથી.

(૪) **Statutory Commission. સ્ટૉચ્યુટરિ કમિશન**—ઈ. સ. ૧૯૧૯ પછી દસ વર્ષે કે તેથી જોડેલું હિંદનું નવું તંત્ર કેમ ચાલે છે, તેમાં કેવા સુધારાઓ કરવા અને પ્રાંતોની ધારાસભા માટે કેટલાં અંગો હોવાં જોઈએ—એક કે બે, તે માટે પાર્લમેંટની સંમતિથી હિંદી દિવાન એક સ્ટૉચ્યુટરિ કમિશન નીમવા તાજને સલાહ આપવા બંધાયો છે. આ કલમ મુજબ અત્યારે સાયમન કમિશન-Simon Commission-નીમાયું છે ને તે હાલ યોગ્ય તપાસ ચલાવે છે.

(૫) **હિંદી સેક્રેટરિ ને તેનું ખાતું**—હિંદી સેક્રેટરિના ખાતાનો અભ્યાસ કરવા માટે આપણે આટલી બાબતો ઉપર વિચાર કરવો પડશે. (૧) સેક્રેટરિ પોતે. (૨) સેક્રેટરિ અને તેની કાઉંસલની સંયુક્ત સત્તાઓ.

(૩) કાઉન્સિલ પોતે—India Council (૪) સેક્રેટરિની ઑફિસ—India Office. (૫) હાય કમિશનર—High Commissioner. દરેક આખત આપણે નોખી નોખી લઈશું.

હિંદનો સેક્રેટરિ—ઈંગ્લંડમાં હિંદના કારભારની મુખ્ય જવાબદારી સેક્રેટરિ ઑફ સ્ટેટ્સ ડૉર ઇન્ડિયા અથવા હિંદી દિવાન કે ભારતમંત્રી ઉપર રાખવામાં આવી છે. સેક્રેટરિ બ્રિટિશ મંત્રિમંડળનો સભ્ય છે. તેથી પાર્લિમેંટ, મંત્રિમંડળ અને શહેનશાહ હિંદના તંત્રની તમામ જવાબદારી તેના ઉપર મૂકે છે. તે તેના ઉપર અવિશ્વાસ—want of confidence—નો દરાવ પ્રસાર થાય તો તેણે રાજીનામું આપવું નેઈએ. ઇ. સ. ૧૮૫૮ અગાઉ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનિ ને બોર્ડ ઑફ કંટ્રોલ જેટલી સત્તા ભોગવતાં તે તમામ સત્તા આ અમલદાર હવે ભોગવી શકે છે. હિંદુસ્તાનનું તમામ ઉત્પન્ન ને ખર્ચ, અને તેની સરકારોનાં બધાં કૃત્યો ઉપર તેની દેખરેખ રહે છે. તેના હુકમો હિંદુસ્તાનના બધા અમલદારોએ માન્ય કરવા નેઈએ. તેનો પગાર હવે બ્રિટિશ લોકો આપે છે; સને ૧૯૨૦ અગાઉ તે આપણે આપતા. પોતાની કાઉન્સિલમાં આદ અને બારની મંજૂર વચ્ચે કેટલા સભ્યો હોવા નેઈએ, સભાઓ મહિનામાં ક્યારે ને ક્યાં બોલાવવી, ખાલી પડેલી જગ્યાઓ કેમ ભરવી, કાઉન્સિલની સમિતિઓ નીમવી, એ બધો અધિકાર સેક્રેટરિનો પોતાનોજ હોય છે. તેના ઉપર ગમે તે માણસ ફરિયાદ ચલાવી શકે છે. હિંદનું નાણું બેંકમાં તે પોતાને નામે રાખી શકે છે. સેક્રેટરિને પોતાની સત્તા ઓછી કરવાની સત્તા પણ આપવામાં આવી છે. તેને મદદ કરવા India Council ને યોજવામાં આવી છે.

(૬) **India Council—ઇન્ડિયા કાઉન્સિલ.** બંધારણ—ઇન્ડિયા કાઉન્સિલમાં ઓછામાં ઓછા આદ અને વધારેમાં વધારે બાર સભ્યો હોઈ શકે. અધાં ભાગના સભ્યો હિંદમાં ઓછામાં ઓછાં દસ વર્ષો માટે રહેલા હોવા નેઈએ અને નીમણોક વખતે હિંદ છોડ્યાને તેમને પાંચ વર્ષોથી વધારે વખત થયો હોવો નેઈએ નહિ. કાઉન્સિલરનો હોદ્દો પાંચ વર્ષ માટે હોય છે પણ પાર્લિમેંટની સંમતિથી તેનો હોદ્દો લંબાવી

શકાય ખરો. બ્રિટિશ સભ્યોને વાર્ષિક ૧૨૦૦ પૌંડ મળે છે; હિંદી સભ્યોને ખાસ વિશેષ મુશાહીર આપવામાં આવે છે. ઇ. સ. ૧૯૦૭થી હિંદીઓને પણ સભ્યો અનાવવામાં આવે છે. અત્યારે ત્રણ હિંદીઓ કાઉન્સિલમાં છે.

સત્તાઓ—હિંદનું તમામ ઇંગ્લેન્ડ સંબંધનું કામકાજ ઇન્ડિયા કાઉન્સિલ કરી શકે છે. તેની સલા મહિનામાં એક વાર તો થવી જ નોંધાયે. પ્રમુખ અને ઉપપ્રમુખની ગેરહાજરીમાં કાઉન્સિલ પોતે પ્રમુખ નીમી શકે છે. હિંદનું ઉત્પન્ન ખર્ચેતી વખતે કાઉન્સિલની અદુમતિથી કામ થવું નોંધાયે; પણ અગત્યના પ્રસંગોએ કાઉન્સિલ વિરુદ્ધ સેક્રેટરી જઈ શકે એ પરંપરા થઈ ગઈ છે. કાર્ગીસરકારી-reserved-વિષયને-transferred પ્રધાનહસ્તક વિષય કરવો હોય તો ભારતમંત્રીએ કાઉન્સિલની પરવાનગી લેવી નોંધાયે. પબ્લિક સર્વિસ કમિશનની નીમણૂક કરવામાં, સનદી નોકરીઓ વિષેના નિયમો ઘડવામાં, અને વાઇસરોયના કાઉન્સિલરોના પગારો વગેરે નક્કી કરવાના વિષયોમાં પણ તેની પરવાનગી મળવી નોંધાયે. હિંદના મુત્સદ્દીઓ કાઉન્સિલ રાખવાની વિરુદ્ધ છે, કારણકે તેના સભ્યો હિંદની ખરી પરિસ્થિતિથી અજાત હોય છે અને તેમના વિચારો બ્રિટિશ લાભોને વધારે અનુકૂળ થાય છે.

(૭) **India Office**—ઇન્ડિયા ઑફિસ—હાઉસ ઓફ કોમન્સમાં એક ને હાઉસ ઓફ લૉર્ડઝમાં એક એમ એ, અમલદારો બ્રિટિશ મંત્રિમંડળના સભ્યો તરીકે બેસે છે. ઇન્ડિયા કાઉન્સિલ માત્ર સેક્રેટરીને સલાહ આપવાવાળું મંડળ છે. પણ પત્રવ્યવહાર વગેરેનો વહિવટ કરવા જે પગારદાર નોકરો રાખવામાં આવ્યા છે તેઓ ઇન્ડિયા ઑફિસમાં આવી જાય છે. આ ખાતામાં એક કાયમ-Permanent સેક્રેટરી હોય છે. તેમનો પગાર બ્રિટિશ પાર્લમેન્ટ આપે છે.

કમિટીઓ કે સમિતિઓ—કાઉન્સિલના સભ્યો ખાતાંવાર જુદી જુદી સમિતિઓમાં વહેંચાઈ જાય છે અને તે સમિતિઓ દ્વારા ખાતાં-ઓનો વહિવટ ચાલે છે.

ખાનગી અને જરૂરી તુમારો—ખાનગી તુમારો સેક્રેટરિ પોતાની કાર્ડિસિલના સબ્યોથી જાના પણ હિંદ મોકલી શકે છે. જરૂરી તુમારો માટે પણ તેવી પ્રથા છે; પણ પોતે એવા તુમારો જરૂરી કેમ ગણે છે તેનાં કારણો સેક્રેટરિએ આપવાં જોઈએ.

(૮) **High Commissioner.** હાલ કમિશનર—ઉપર ખતાવેલા તમામ અમલદારોનો પગાર હવે ઇંગ્લંડ ચૂકવે છે. પણ હિંદને લગતું કેટલુંક આડતનું કામ કરવા એક ખીજે મોટા અમલદાર ઇંગ્લંડમાં નીમાય છે. તેના ખાતાના પગારો હિંદમાંથી ચૂકવાય છે. હિંદી ને પ્રાંતિક સરકારોને જોઈતો તમામ માલ પૂરો પાડવો, અભ્યાસ માટે જતા હિંદી વિદ્યાર્થીઓને સલાહ આપવી, અને એવું પરચુરણ આડતનું કામ કરવું, એ આ અમલદારનું ખાસ કર્તવ્ય છે. તે હાલ કમિશનર કહેવાય છે.

દરમ્યાનગીરી—પ્રધાનહસ્તક—transferred—વિષયોમાં બ્રિટિશ સરકાર દરમ્યાન થઈ શકે નહિ; ખીજા વિષયોમાં પણ ત્યારે સરકાર ને ધારાસભાઓ એકમત હોય ત્યારે ઇંગ્લંડથી દરમ્યાનગીરી થઈ શકે નહિ; પણ આ પરંપરા હમેશાં અક્ષરશઃ સચવાતી નથી. ઉપરાંત, હિંદી સરકાર ને પ્રાંતિક સરકારોના મતભેદો વખતે, એ પ્રાંતિક સરકારોમાં મતભેદ હોય ત્યારે, સામ્રાજ્યના લાભો સાચવવા માટે, અને પોતાની સત્તાનું રક્ષણ કરવા માટે, હિંદી સેક્રેટરિ આપણા રાજ્યતંત્રમાં વચ્ચે આવી શકે છે. આપણી સરકારે હિંદી સેક્રેટરિ ને બ્રિટિશ મંત્રિમંડળની તાબેદારી ઉઠાવવીજ જોઈએ. તે તેના Agent—એજન્ટ તરીકે કામ કરે છે.

વડી સરકાર.

આપણા દેશમાં ચાલતું આપણું રાજ્યતંત્ર—ઉપર આપણે આપણા દેશનો રાજ્યકારભાર ઇંગ્લંડમાં કેમ ચાલે છે તે જોયું. હવે આપણો રાજ્યકારભાર આપણા પોતાના દેશમાં કેમ ચાલે છે તે જોઈએ. પ્રથમ આપણે હિંદી કે વડી—Indian Government—સરકારનું બંધારણ તપાસશું.

The Indian Government—હિંદી સરકાર—વડી.

સરકાર એટલે ગવર્નર ઝનરલ-ઈન-કાઉન્સિલ-Governor General in Council.

(૧) **Governor General-ગવર્નર ઝનરલ**-સને ૧૭૭૩ના રેગ્યુલેશન ઍક્ટથી અંગાળાનો ગવર્નર અંગાળાનો ગવર્નર ઝનરલ થયો. ૧૮૩૩ના પદ્ધતી તે લિદનો ગવર્નર ઝનરલ થયો. ૧૮૫૮ પછી તે વાઈસરૉય થયો. તેની નીમણીક તાજ પોતે કરે છે પણ વસ્તુતઃ મંત્રિમંડળના મત પ્રમાણેજ તે નીમણીક થઈ શકે છે. વાઈસરૉયની જગ્યા માટે અનુલવી પાર્લમેન્ટના સભ્યની પસંદગી કરવામાં આવે છે. વાઈસરૉયના હોદ્દાની મુદત પાંચ વર્ષ માટે હોય છે; કોઈકજ વાર તે મુદતને લંબાવવામાં આવે છે; દાખલા તરીકે કર્ઝન ને હાર્ડિંગના કિસ્સાઓમાં. પાંચ વર્ષ દરમ્યાન જરૂરી સરકારી કામ બાબત અથવા આરોગ્યના કારણસર હવે વાઈસરૉય ટૂંક મુદતની રજા ભોગવી શકે છે; પહેલાં તેમ નહોતું.

(૨) **Viceroy-વાઈસરૉય**-ગવર્નર ઝનરલ વાઈસરૉય તરીકે કેટલીક અગત્યની સત્તાઓ ભોગવે છે. તાજના પ્રતિનિધિ તરીકે, તે હમેશાં પ્રથમ પંક્તિનો હોદ્દા ધરાવે છે; લિદનાં રજવાડાંઓ તેને તાજના પ્રતિનિધિ તરીકે સંમાન આપવા અંધાર્યાં છે. તાજના પ્રતિનિધિ તરીકે તે ગુન્હેગારોને માફી પણ આપી શકે છે.

ગવર્નર ઝનરલ-ગવર્નર ઝનરલ વલિવટી અને ધારા ઘડવાની કેટલીક સત્તાઓ ધરાવે છે.

વલિવટ સંબંધી-આખા લિદના વલિવટ માટે તે પોતે જવાબદાર છે. તેણે આ વલિવટ પોતાની કાઉન્સિલની સંમતિથી ચલાવવો જોઈએ, પણ જરૂરના પ્રસંગે ઉપર તેને પોતાના અભિપ્રાય મુજબ વર્તવાની સત્તા આપવામાં આવી છે. બધી પ્રાંતિક સરકારોએ તેની તાબેદારી ભોગવવી જોઈએ. કાઉન્સિલની સંમતિથી તે રેગ્યુલેશન ગવર્નર નીચે નવા પ્રાંતોની યોજના કરે શકે, ગમે તે પ્રદેશ પોતાની સત્તા નીચે લઈ શકે, ચીફ કમિશનરોના પ્રાંતો માટે ધારાસભાઓ ઉઘાડી શકે, બે વર્ષ માટે હાઈ કોર્ટોમાં વધારાના જડજો-ન્યાયાધીશો નીમી શકે, ને અણીને પ્રસંગે

ગમે તે રાજ્ય સામે લડાઈ જાહેર કરી શકે અથવા તે રાજ્ય સાથે સુલેહ કરી શકે. લશ્કરની જવાબદારી પણ તેને શિર હોય છે.

આપખુદ સત્તા—ગવર્નર જનરલ કાઉન્સિલની સંમતિ વિના પણ કેટલાક કામો કરી શકે છે. તે પોતાની કાઉન્સિલનો ઉપપ્રમુખ નીમી શકે, કાઉન્સિલના કામકાજ માટે નિયમો ઘડી શકે, બહુમતિ વિરુદ્ધ વર્તી શકે, ધારાસભાઓમાંથી કાઉન્સિલરોના મદદનીશ સેક્રેટરિઓ નીમી શકે, ડેપ્યુટિ ગવર્નર નીમી શકે, ધારાસભાઓમાં જઈ ભાષણો કરી શકે, ધારાસભાઓની બેઠકોને અરખાસ્ત કરી શકે, તેમને ગમે તે વખતે બોલાવી શકે અથવા તેમની મુદતમાં વધારો કરી શકે, કોઈપણ બિલને સંમતિ આપી શકે અથવા તેનો ઇનકાર કરી શકે અથવા ફરીથી તે ઉપર વિચાર કરવા તે ધારાસભાને મોકલી શકે, ગમે તે બિલને તે પોતાની ખાસ સંમતિ Certification આપી શકે, અને અંદાજપત્ર—Budget—ના કોઈપણ ભાગને તે આહલી—Restoration—આપી શકે. મીઠાના કરની આખતમાં આ સત્તાનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો. છ માસની મુદત માટે ગવર્નર જનરલ ધારાસભાની સંમતિ વગર કોઈ પણ દસ્તૂર—Ordinance—પણ બહાર પાડી શકે. સરકારે અંગાળાને હમણાંજ આ સત્તા લાગુ પાડી હતી.

(૩) **ગવર્નર જનરલની કાઉન્સિલ—The Indian Executive Council**—ઉપર જણાવ્યું તેમ આખા દેશનો વલિવટ સામાન્ય રીતે આ મંડળના સહકારથીજ ગવર્નર જનરલ કરી શકે; માત્ર કેટલાક અપવાદો રૂપેજ તે આપખુદ સત્તાનો ઉપયોગ કરી શકે છે. પહેલાં કાઉન્સિલના સભ્યો છ હતા; હવે એ અંધી રદ કરવામાં આવી છે ને કાઉન્સિલના સભ્યોની સંખ્યા ગમે તેટલી કરી શકાય છે. આ મંડળના સભ્યોને નીમવાનો અધિકાર માત્ર તાજનોજ છે પણ વસ્તુતઃ ગવર્નર જનરલ અને બ્રિટિશ મંત્રિમંડળનો મત તેમાં મુખ્ય થઈ પડે છે. કાઉન્સિલના ત્રણ સભ્યોએ હિંદમાં દસ વર્ષો માટે તાજની નોકરી કરેલી હોવી જોઈએ; એક સભ્ય ઇંગ્લંડ કે આયર્લેન્ડનો બેરિસ્ટર અથવા સ્કૉટલેન્ડનો એડ્વોકેટિન્ટ, કે દસ વર્ષના અનુભવવાળો હિંદુસ્તાનની ગમે

તે હાય કોર્ટનો વકીલ હોવો જોઈએ. સેનાધિપતિ આ કાઉન્સિલનો અસાધારણ—(Extra-ordinary) સભ્ય થઈ શકે, એટલે કે તેને પ્રસન્ન પડે ત્યારે તે મંડળની બેઠકમાં હાજર રહી શકે. અત્યારે કાઉન્સિલમાં સેનાપતિ ને વાઇસરૉય મળી કુલ આઠ સભ્યો છે અને તેમાં ત્રણ હિન્દીઓ છે. દરેકને અમુક ખાતાઓ આપવામાં આવે છે. તેનું સ્પષ્ટીકરણ નીચે આપવામાં આવ્યું છે.

ખાતાઓ. રજવાડાંઓ અને પરરાજ્યો સાથેનો સંબંધ—Foreign and Political Department—ગવર્નર ઝનરલ પાસે રહે છે. લશ્કરી ખાતું—Military Department—સેનાપતિ પાસે રહે છે. નોકરીઆતો, આંતરિક રાજ્યવ્યવસ્થા જેમલ, પોલિસ, કોર્ટો, વગેરે, Home Department પાસે રહે છે. Legislative Department પાસે કાયદાઓ ઘડવાનું ને સુધારવાનું કામકાજ હોય છે. રેલ્વે, વેપાર ને Ecclesiastical—ચર્ચની આખતો એક બીજા ખાતા પાસે રહે છે. ડ્રેગવણી, આરોગ્ય ને મ્હેસુલ માટે ને ઉદ્યોગો, પોસ્ટ, તાર, બાંધકામો, નહેરકામો અને Labour—કામદારોને લગતા વિષય માટે બીજાં ખાતાં હોય છે. કાઉન્સિલના ચૂરોપિચ્ચન અમલદારો વાઇસરૉયનેજ જવાબદાર છે. દ્રાઈ સભ્ય હિંદી હોય પણ જો તે અમલદાર હોય તો તેનું પણ તેમજ સમજવું. પણ જો હિંદી સભ્યો બીજા અમલદારી છે તેઓ વાઇસરૉયને ને પ્રજાને, એમ બે સંસ્થાઓને જવાબદાર છે. દરેક સભ્ય પોતાના ખાતા માટે જવાબદાર રહે છે. અગત્યની આખતો કાઉન્સિલની સામાન્ય સભામાં ચર્ચાય છે. દરેક સભ્યને મદદનીશ સેક્રેટરિ હોય છે. એ અમલદાર વાઇસરૉયને પણ મળી શકે છે. એકંદર કાઉન્સિલરો વાઇસરૉયના તાબેદાર અમલદારો કહી શકાય. આપણી કાઉન્સિલ ધારાસભાઓને જવાબદાર નથી.

(૪) વડી સરકારની ધારાસભાઓ—The Indian Legislature—હિંદી સરકારને લગતાં ધારા ઘડવાનાં ત્રણ અંગો છે:—

(૧) ગવર્નર ઝનરલ. (૨) Council of State, અને (૩)

Indian Legislative Assembly, હિંદી ધારાસભા. ગવર્નરે
અનરલની ધારા ધડવાની તમામ સત્તાઓ તેના વિષયમાં આપી દીધી છે
એટલે અહીં બીજાં બે અંગો વિષે લખવામાં આવ્યું છે.

મુખ્ય તફાવતો—કાર્ડિસિલ ઓફ સ્ટેઈટ માટે પાંચ વર્ષ પછી
નવી ચુંટણી થાય છે; ધારાસભા માટે દર ત્રણ વર્ષે નવી ચુંટણી થાય
છે. કાર્ડિસિલની બજેટ-અંદાજપત્ર-ઉપર ઘણીજ ઓછી સત્તા છે. કાર્ડિ-
સિલના સભ્યો Hon'ourable કહેવાય છે અને તેમને ભથ્થું ભાડું
વિશેષ મળે છે. કાર્ડિસિલની ચુંટણી પ્રાંત-Province-વાર થાય છે.
ધારાસભાની ચુંટણી વિભાગ (Division) વાર થાય છે. કાર્ડિસિલના
મતદારોની યોગ્યતા ને સંખ્યા સંકુચિત કરવામાં આવી છે. ખાસ
(Aristocracy) વર્ગના લાભોનું રક્ષણ કરવા જરૂરને પ્રસંગે સરકારને
અનુમોદન મળે તે માટે કાર્ડિસિલને ઊભી કરવામાં આવી છે.

વડી ધારાસભાનું બંધારણ—લેજિસ્લેટિવ એસેમ્બલીમાં કુલ
૧૪૪ સભ્યો હોય છે, તેમાં સરકાર કુલ ૪૦ સભ્યો નીમે છે ને પ્રાંતોના
લોકો કુલ ૧૦૪ સભ્યો મોકલે છે. સરકાર જે ૪૦ સભ્યો નીમે છે
તેમાં ૨૫ અમલદારો હોય છે. આપણા ઇલાકામાંથી વડી ધારાસભામાં
કુલ ૨૨ જણાઓ જાય છે તેમાં ૧૬ લોકોના ચુંટાએલા હોય છે ને
૬ સરકારના નીમેલા હોય છે. આ છમાંથી બે અમલદારો ને ચાર બીજા
અમલદારો શામ્સો હોય છે.

કાર્ડિસિલ ઓફ સ્ટેઈટનું બંધારણ—હવે આપણે કાર્ડિસિલ
ઓફ સ્ટેઈટનું બંધારણ તપાસીએ. આ સંસ્થામાં કુલ ૬૦ સભાસદો
બેસે છે. તેમાં ૨૬ જણા સરકારના નીમેલા હોય છે અને ૩૪ જણાઓ
લોકોના નીમેલા હોય છે. સરકારે નીમેલા છત્રીસ જણાઓમાંથી ૨૦
અમલદારો હોય છે અને ૬ બીજા અમલદારો સભ્યો છે. વીસ અમલદારો
માંથી એક જણને સરકાર સભાનો પ્રમુખ નીમે છે એટલે સરકારના
નીમેલાની કુલ સંખ્યા ૧૯ની કહી શકાય. આપણા ઇલાકામાંથી
એક બીજા અમલદારો શામ્સ ને એક અમલદાર એમ સરકારના બે માણસો,

અને છ જણાઓ બીન સરકારી મંડળોથી ચુંટાએલા, એમ કુલ ૮ જણાઓ, કાર્ડિસલ આવ સ્ટેઈટમાં બેસે છે.

બંને ધારાસભાઓ માટે આપણા ઇલાકાનું પ્રતિનિધિત્વ નીચે આપ્યું છે.

ધારાસભા માટે:—

મતદારમંડળ	બીન મુસલ- માની	મુસલ- માની	યૂરોપિઅ- નો વગેરે	કુલ
મુંબઈ શહેર	૨	૧	૦	૩
સિંધ	૧	૧	૦	૨
ઉત્તર વિભાગ, North Division	૧	૧	૦	૨
મધ્યવિભાગ, Central Division	૨	૧	૦	૩
દક્ષિણ વિભાગ, Southern Division	૧	૦	૦	૧
ઇલાકાના યૂરોપિઅનો	૦	૦	૨	૨
હિંદી વેપારી મંડળ, Indian Chamber of Commerce	૦	૦	૧	૧
બગીરદારો, સિંધ, ગુજરાત, ને દખ્ખાણના, વારાફરતી	૦	૦	૧	૧
અમદાવાદના ને મુંબઈના મિલ્લમાલેકો, વારાફરતી	૦	૦	૧	૧
કુલ....	૭	૪	૫	૧૬

કાઉન્સિલ ઓફ સ્ટેટ માટે:—

મતદારમંડળ	ખીનમુ- સલમાન	મુસલમાન	યૂરોપિઅ- ન, વગેરે	કુલ
આખો ઇલાકો	૩	૧	૦	૪
સિંધના મુસલમાનો	૦	૧	૦	૧
યૂરોપિઅન વેપારીઓનું મંડળ, Euro- pean Chamber of Commerce	૦	૦	૧	૧
કુલ	૩	૨	૧	૬

મત કોણ આપી શકે ને સહ્ય કોણ થઈ શકે?—મતદાર કોણ થઈ શકે અને મત માટે ઉમેદવાર કોણ થઈ શકે એ હવે જાણાવવું જોઈએ. આ બંને બાબતો માટેની લાયકાતો સામાન્ય છે. માત્ર એક ફેર છે તે તુરતજ જણાઈ આવશે. મતદાર બ્રિટિશ રૈયત, મુસ્લિમ, ને ૨૧ વર્ષ કે તેથી વધારે વર્ષનો હોવો જોઈએ. તેનામાં ચિત્તબ્રમ. (Unsound Mind)નો રોગ હોવો જોઈએ નહિ. તે સિવાય તે માલધારી હોવો જોઈએ—કેટલે અંશે તે આપણે હમણાંજ જોઈશું. મતદાર પોતાના મતદારમંડળ (Constituency)નો હોવો જોઈએ, દાખલા તરીકે મુસલમાન ઉમેદવાર મુસલમાન મતદારમંડળનો હોવો જોઈએ, વગેરે. મતદાર પોતાના વિભાગનો વતની હોવો જોઈએ. ઉમેદવારી માટે પણ આ બધી શરતો અનુકૂળ હોવી જોઈએ. માત્ર ઉમ્મરમાં ફેર છે—ઉમેદવાર ૨૫ વર્ષથી ઓછી ઉમ્મરનો, ૭ માસની કેદ ભોગવી હોય તેવો ને દેવાળીઓ હોવો જોઈએ નહિ. મુસલમાનોને અને સિપોને ખાસ જુદા ચુંટણીના હક્કો આપવામાં આવ્યા છે. બીજી કોમેને જુદા ચુંટણીના હક્કો ન આપતાં તેમના વિચારો જાણવા સરકાર પોતે લાયક માણસોને ધારસભામાં નીમે છે.

કાઉન્સિલ ઑફ સ્ટેટ માટે ઈલાકાના મતદારો—હવે આપણે કાઉન્સિલ ઑફ સ્ટેટ માટે મુંબઈ ઈલાકાના મતદારોની લાયકાતો જોઈએ.

- (૧) સિંધમાં પહેલાં કે બીજા વર્ગના જમીનદારો.
- (૨) દખ્ખણ કે ગુજરાતના સરદારો.
- (૩) રૂ. ૨૦૦૦નું વાર્ષિક મહેસુલ આપનાર ઈનામદાર, સરંજમદાર કે તાલુકદાર કે ખેડૂત.
- (૪) કોઈ પણ સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સંસ્થાનો પ્રમુખ કે ઉપપ્રમુખ.
- (૫) મુંબઈ યુનિવર્સિટીનો ફેલો, Fellow.
- (૬) મહામહોપાધ્યાય કે શમ્સુલ ઉલમા.
- (૭) વડી કે મુંબઈની ધારાસભાનો સભ્ય.
- (૮) રૂ. ૩૦,૦૦૦ ઉપર આયપતવેરો ભરનાર.
- (૯) સહકારી બેંકનો મુખ્ય અમલદાર.

બીજા પ્રાંતો માટે પણ આજ સિદ્ધાંતો ઉપર મતદારમંડળો યોજવામાં આવ્યાં છે.

ધારાસભાઓ માટે મતદારો—(૧) પગારદારો (૨) ધરધણીઓ અથવા ભાડુતો (૩) સ્થાનિક વેરાઓ ભરનારાઓ (૪) આયપતવેરો ભરનારાઓ (૫) લશ્કરી વર્ષોસન ખાનારાઓ, મતદારો ગણાય છે. મતદાર કેટલું ભાડું કે કેટલો વેરો ભરતો હોવો જોઈએ તે માટે ખાસ નિયમો કરવામાં આવ્યા છે. મુંબઈ, કરાંચી, વગેરે મોટાં શહેરો માટે વધારે ને જિલ્લાઓ માટે ઓછું પ્રમાણ રાખવામાં આવ્યું છે. આ નિયમોની વીગત તપાસવી નિરર્થક છે.

General and Special Constituencies—સામાન્ય અને વૈશેષિક મતદારમંડળો—જે મતદારમંડળ સામાન્ય જનસમુહનું બનેલું હોય છે તે સામાન્ય મતદારમંડળ કહેવાય છે, ઉદાહરણમાં, બીન-મુસલમાન, મુસલમાન ને યૂરોપિઅન મતદારમંડળો, જે મતદારમંડળ અમુક સંસ્થાનું બનેલું છે તે વૈશેષિક મતદારમંડળ કહેવાય છે. ઉદાહરણ તરીકે, તાલુકદારો, યુનિવર્સિટી, વેપારીમંડળ, વગેરે.

હિંદી ધારાસભાઓના અધિકારો—હિંદી ધારાસભા ને કાઉન્સિલ ઓફ સ્ટેટ્સના જે અધિકારો છે તે નીચે આપ્યા છે.

(૧) ધારા ધડવાનો—Legislative Powers—આપણી વહી ધારાસભાઓ અમુક અપવાદો તસવાય તમામ જાતના કાયદાઓ કરી શકે છે. હિંદી સેક્રેટરિ આપણે માટે ઈંગ્લેડમાં નાણાં વ્યાજે ઉપાડે છે તે સંબંધી કાયદો પ્રસાર કરવો હોય તો ધારાસભાને પાર્લમેન્ટની સંમતિ જોઈએ. આપણું દેવું કે મહેસુલ, ધાર્મિક આવતો, લશ્કર, પરરાજ્ય સાથેનો સંબંધ, ગવર્નરે જનરલના ફરતૂરો, એ માટે કાંઈ કાર્ય કરવું હોય તો ગવર્નરે જનરલની સંમતિ જોઈએ. આટલા ખાસ અગત્યના અપવાદો છે. બીજા અપવાદો તપાસવાની જરૂર નથી. ધારા ધડવા માટે ગવર્નરે જનરલની સત્તાઓ આપણે ઉપર જનરલ ગયા છીએ.

(૨) ચર્ચા કરવાનો અધિકાર—Deliberative Powers—ધારાસભાઓ સરકારનાં કાર્યો ઉપર ચર્ચા કરી શકે છે. તેઓ ઠરાવ—**Resolutions**—જાવી શકે છે ને અગત્યનું કામકાજ ખ્યાનમાં લેવા બેઠક મુલતવી રાખવાનો ઠરાવ (**Motion of Adjournment**) પણ લાવી શકે છે.

(૩) પ્રશ્ન પૂછવાનો—ધારાસભાઓ પ્રશ્નો ને ઉપપ્રશ્નો પણ સરકારને પૂછી શકે છે, પણ દેશી રાજ્યો, પરદેશ સાથેનો વ્યવહાર, ને કોર્ટમાં ચાલતા કામ ઉપર પ્રશ્નો પૂછી શકાય નહિ.

(૪) બજેટ ઉપર વિવાદ—ધારાસભાઓ બજેટ ઉપર વિવાદ ચલાવી શકે છે. પણ પ્રસાર થએલા ઠરાવો સરકારને બંધનકર્તા નથી.

વહિવટ ઉપર અંકુશ—ઉપરની સત્તાનો ઉપયોગ કરવાથી ધારાસભાઓ સરકારના વહિવટને નિયમમાં રાખી શકે છે. તે સિવાય નીચે જણાવેલી સંસ્થાઓ દ્વારા તે નિયમ વિશેષ પ્રકારે બજાવી શકાય છે.

(૧) કાયમની સમિતિઓ—Standing Committees. ધારાસભાઓના સભ્યોની અંદરથી નીમાએલી આ સમિતિઓ સ્વદેશખાતું. ઉદ્યોગખાતું ને વેપારખાતું, એટલા વહિવટ ઉપર સલાહ આપી શકે છે.

(૨) ખાસ સમિતિઓ—**Select Committees**—દરેક બિલ માટે ખાસ સમિતિ નીમવામાં આવે છે અને તેના સભ્યો બિલ સંબંધી ધારાસભાને રિપોર્ટ—નિવેદન કરે છે.

(૩) સેક્રેટરિઓ—ગવર્નર ઝનરલ ધારાસભાના હરકોઈ સભ્યને હરકોઈ ખાતા માટે સેક્રેટરિ નીમી શકે છે. હજી સૂધી આ સત્તાનો ઉપયોગ થયો નથી.

(૪) **Finance Committee**—નાણાવિષયક સમિતિ—આવતા વર્ષ માટે શું ખર્ચ કરવું, વગેરે બાબતો ઉપર વિચાર ચલાવનારી—**Finance Committee**—નાણાવિષયક સમિતિ ખાસ અગત્ય ધરાવે છે, કારણકે તેની મારફત દેશની આવકગ્નવક ઉપર પ્રજ્ઞના પ્રતિનિધિઓ વીગતવાર નિયમ રાખી શકે છે.

(૫) **Audit Committee**—ઑડિટ સમિતિ—ગયે વર્ષે ને ચાલુ વર્ષમાં કેટલું નાણું કેમ ખર્ચાયું તે સંબંધી તપાસ કરનારી ઑડિટ સમિતિ પણ સરકાર ઉપર સારો નિયમ રાખી શકે છે.

બિલ ને કાયદો—ધારાસભામાં ચર્ચાતા મુત્સદ્દાને “બિલ” કહે છે; તે “પાસ” થાય ત્યારે કાયદો કે **Law** કહેવાય છે. ગમે તે સભ્ય ગમે તે ધારાસભામાં પોતાનો મુત્સદ્દો લાવી શકે. ખાનગી સભ્યે તે માટે “નોટિસ” ખખર-આપવી જોઈએ ને બિલની નકલ રજી કરવી જોઈએ. પછી મુત્સદ્દો સરકારી ગેઝીટમાં છપાય છે. પછી મુત્સદ્દાનું પહેલું વાચન થાય છે. આ વેળા માત્ર તેના મુખ્ય મુદ્દાઓ ઉપરજી વિવેચન થાય છે. પછી બીજા વાચન વખતે તે માટે **Select Committee**—ખાસ સમિતિ નીમાય છે. તેના રિપોર્ટ—નિવેદન પછી મુત્સદ્દાનું ત્રીજું વાચન થાય છે. કોઈ પણ સભ્ય નિયમ પ્રમાણે મુદ્દારાઓ રજી કરી શકે છે. જો આ ક્રિયાઓમાંથી મુત્સદ્દો પ્રસાર થાય તો તે બીજી સભામાં જાય છે. ત્યાંથી પ્રસાર થતાં તેને ગવર્નર ઝનરલની સંમતિ મળી એટલે મુત્સદ્દો કાયદો કહેવાય છે.

ધારાસભાઓ વચ્ચે મતભેદ થતાં (૧) કાં તો બંને સભાના સરખી સંખ્યાના સભાસદોની સંયુક્ત બેઠક અથવા (૨) સમિતિ

અથવા તો (૩) બંને સભાના બહુ સભ્યોની સંયુક્ત બેઠકમાં ચર્ચા થાય છે. આ વિષયની વિશેષ ચર્ચામાં ઉતરવાની જરૂર નથી.

બજેટ—બજેટ પણ બિલની માફક જ ચર્ચાય છે. દરેક વર્ષના ફેબ્રુઆરિની છેલ્લી તારીખે બજેટ ધારાસભામાં રજુ થાય છે. બજેટ એટલે ગવર્નર ઝનરલ ઇન કાઉન્સિલનાં એટલે કે હિંદી સરકારનાં ઉત્પન્ન ને ખર્ચનો વાર્ષિક અંદાજ (એક્ટની કલમ, ૬૪-અ). ગવર્નર ઝનરલની સંમતિ સિવાય કરમાં કોઈ વધારો કરવાની સૂચના થઈ શકે નહિ. બજેટમાંથી નીચેના ભાગ ઉપર ધારાસભા ગવર્નર ઝનરલની સંમતિ સિવાય ચર્ચા કરી શકે નહિ—(૧) દેવા ઉપરનું વ્યાજ, વગેરે. (૨) આગળથી કાયદેસર નિમિત્ત કરેલું ખર્ચ. (૩) શહેનશાહે કે હિંદી સેક્રેટરિયે નીમેલા અમલદારોના પગારો. (૪) ચીફ કમિશનર અને જ્યુડિશિયલ કમિશનરોના પગારો. (૫) ચર્ચ—Ecclesiastical ખાતું, પરદેશખાતું ને લશ્કરનું ખર્ચ.

બજેટનો મોટો ભાગ આ વિષયોમાં સમાઈ જાય છે તેથી નાણાં ઉપર આપણો ખાસ નિયમ રહી શકતો નથી. ઉપર જણાવેલ પાંચ બાબતો **Non-votable Items**—અમંતવ્ય આંકડાઓ કહેવાય છે. બજેટનો બાકીનો ભાગ **Votable Items**—મંતવ્ય આંકડાઓવાળો હોય છે. ગવર્નર ઝનરલની બજેટ સંબંધી ખાસ સત્તાઓ ઉપર જણાવી દીધી છે. હવે રેફરેન્સ બજેટ સામાન્ય બજેટથી નોખું કરી નાંખવામાં આવ્યું છે.

કામકાજ—ધારાસભાઓના પહેલા પ્રમુખો સરકારના નીમેલા હતા. હવે એસેમ્બલીના પ્રમુખ ને ઉપપ્રમુખ લોકસ (Elected) છે; કાઉન્સિલનો પ્રમુખ ગવર્નર ઝનરલ પોતે નીમે છે. શ્રીયુત વિઠ્ઠલભાઈ પટેલ ધારાસભાના પહેલા લોકસ પ્રમુખ છે. બંને સંસ્થાઓ પોતે ઘડેલા નિયમો પ્રમાણે કામકાજ કરે છે. આ પ્રમુખો ને ઉપપ્રમુખો સભાઓનું કામકાજ નિષ્પક્ષપાતપણે ચલાવવા બંધાયેલા છે. ધારાસભાના પ્રમુખનો દરજ્જો ઘણો જ ઉંચો ગણાય છે.

હવે આપણે પ્રાંતિક સરકારો લઈએ.

પ્રાંતિક સરકારો.

(૧) પ્રાંતિક સરકારો—નીચેનો કોઠો આપણા દેશની જુદી જુદી પ્રાંતિક સરકારો ને તેમની વચ્ચેના તફાવતો સ્પષ્ટ બતાવી આપે છે.

પ્રાંતો	હોદ્દાનું નામ	કાઉન્સિલના સભ્યો	પ્રધાનો	ક્યાંથી નીમવામાં આવેછે.	હિંદી સેક્રેટરિ સાથે સંબંધ	ધારા-સભા
મુંબઈ ઇલાકા	ગવર્નર	૪	૩	ઇંગ્લંડથીઅનુ-	સીધો	છે
મદ્રાસ ઇલાકા	,,	૪	૩	લવીઓમાંથી	સીધો	છે
બંગાળાઇલાકા	,,	૪	૨-૩	,,	સીધો	છે
સંયુક્ત પ્રાંતો	,,	૨	૨	સિવિલિઅ-	હિંદી સરકાર	છે
પંજાબ	,,	૨	૩	નોમાંથી	મારફત	છે
બિહાર, વગેરે	,,	૨	૨	,,	,,	છે
આસામ	,,	૨	૨	,,	,,	છે
બ્રહ્મદેશ	,,	૨	૨	,,	,,	છે
કુર્ગ	ચીફ કમિ-	૦	૦	ગવર્નર	} સ્વદેશી	હવેથશે
દિલ્હી	શનર	૦	૦	અનરલ		ના
આંધ્રમાન	,,	૦	૦	તરફથી		ના
અજમેર	,,	૦	૦	,,	} ગવર્નર	ના
વાયવ્ય પ્રાંતો	,,	૦	૦	,,		ના
બલુચીસ્તાન	,,	૦	૦	,,		ના

પ્રાંતોના મુખ્ય અધિકારીઓના પગારોમાં પણ ભેદ રાખવામાં આવ્યો છે.

(૨) ગવર્નરો—પ્રાંતના ગવર્નરોની સત્તા ગવર્નર ઝનરલના જેટલી છે. પણ તેમને દસ્તુરો (Ordinances) કાઢવાનો અધિકાર નથી. તેમની નીમણોકા વખતે તાજ તરફથી તેમને **શિક્ષાપત્ર—Instrument of Instructions**—આપવામાં આવે છે. તેમાં તેમને પોતાના પ્રાંતોમાં જવાબદાર રાજ્યતંત્રનો વિકાસ કરવા, પ્રધાનોને મદદ આપવા, પ્રજાવર્ગને સ્વરાજ્ય માટે લાયક બનાવવા, જુદા જુદા વર્ગો વચ્ચે એકસંપી વધારવા, અને પ્રધાનો ને પોતાના કાઉન્સિલરો વચ્ચે સહકાર વધે તેમ વર્તવા, આજ્ઞા કરવામાં આવે છે. જો ગવર્નર દિલ્લસોજ ન હોય તો આ શિક્ષાઓનો દુરુપયોગ થવા સંભવ છે.

(૩) વિષયવિભાગ—હિંદી સરકારે ને પ્રાંતોની સરકારે અનુકૂળ વહિવટ માટે વિષયોનો વિભાગ કર્યો છે. હિંદી સરકાર જે વિષયોનો વહિવટ કરે છે તે **Central Subjects** અથવા **મધ્યવર્તી વિષયો** કહેવાય છે. પ્રાંતિક સરકારો જે વિષયોનો વહિવટ કરે છે તે **પ્રાંતિક વિષયો—Provincial Subjects**—કહેવાય છે.

વિભાગનો મુખ્ય મુદ્દો—વિષયોનો વહિવટ કરવામાં સુગમતા તરફ ખાસ લક્ષ આપવામાં આવ્યું છે. જો તેનો વહિવટ પ્રાંતિક સરકારને સુગમ પડે તો તે પ્રાંતિક વિષય થાય અને જો મધ્યવર્તી—Central—સરકારને સુગમ પડે તો તે વિષય મધ્યવર્તી થાય.

મધ્યવર્તી સરકારના વિષયો—લશ્કર, પરદેશ સાથેનો વ્યવહાર, કેટલાંક રજવાડાંઓ, લગભગ બધી રેલ્વેઓ, પોસ્ટ, તાર, વગેરે, જગાત, આયપતવેરો, મીઠું, ચલણ, સિક્કાઓ, દેવું, બેંકો, અશીણ, સ્ટોર્સ, વગેરે, વસાહત (Emigration, etc), ફોજદારી કાયદો, ચર્ચ—Ecclesiastical Department, પ્રાચીન ઇતિહાસને લગતું ખોદકામ વગેરે—Archeology—વસતિપત્રક, મધ્યવર્તી નોકરીઓ—Central Services—વગેરે.

પ્રાંતિક વિષયો—સ્થાનિક સ્વરાજ્ય, આરોગ્ય વગેરે, કેળવણી, જાહેર ખાંધકામો (Public Works), સ્થાનિક મંડળો મારફત ચાલતી

રેલ્વેઓ વગેરે, મહેસુલ, ખેતી, સહકારી મંડળીઓ, જંગલો, આબકારી—Excise, કોટો, સ્ટેપ, નોંધણી—Registration, ઉદ્યોગો, પોલિસ, જેમલો, વગેરે.

પ્રધાનહસ્તક વિષયો ને સરકારહસ્તક વિષયો—પ્રાંતિક વિષયોનો પણ વિભાગ કરવામાં આવ્યો છે. જે વિષયો સરકારે પોતે હજી પોતાના હસ્તક રાખ્યા છે તે **Reserved Subjects** કહેવાય છે. પ્રધાનહસ્તક વિષયો **Transferred Subjects** કહેવાય છે. વીગત નીચે આપી છે.

પ્રધાનહસ્તક વિષયો—સ્થાનિક સ્વરાજ્ય, આરોગ્ય, દવાખાનાં વગેરે, કેળવણી, જાહેર આંધકામ, ખેતી, સહકારી મંડળો, જંગલો, આબકારીખાતું, નોંધણી, ઉદ્યોગો, વગેરે.

આ વિભાગોનો મુદ્દો એ છે કે હિંદીઓને સ્વરાજ્યનો અનુભવ આપવો અને જે ખાતાંઓ પ્રધાનોને હસ્તક કરવાથી પ્રાંતોના વહિવટની સલામતીને ઝાઝું જોખમ ન લાગે તેજ ખાતાંઓ તેમને સોંપવાં.

(૪) **ગવર્નર, પ્રધાનો ને કાઉન્સિલરો**—ઉપર આપેલા કોઠામાંથી દરેક પ્રાંતમાં કેટલા પ્રધાનો ને કાઉન્સિલરો કામ કરે છે તેની તુરતજ ખબર પડશે. પહેલાં બિહાર ને ઓરિસ્સામાં ત્રણ કાઉન્સિલરો રાખવામાં આવ્યા હતા. કારણ કે ગવર્નર એક હિંદી-લોર્ડ સિંહ-હતા. કાઉન્સિલરોની નીમણૂકો તાજ તરફથી થાય છે; પ્રધાનોની જગ્યાઓ ગવર્નર પોતે પોતાના પ્રાંતની ધારાસભામાંથી ચૂંટાએલા સભ્યોને આપે છે. કાઉન્સિલરો પાંચ વર્ષ માટે હોદ્દા ઉપર રહે છે. પ્રધાનો ધારાસભાની મુદતથી વધારે વાર હોદ્દા ઉપર રહી શકે નહિ. ધારાસભાના મત મુજબ પ્રધાનોએ પોતાનાં ખાતાંનો વહિવટ કરવો જોઈએ, કારણ કે ધારાસભાના સભાસદો તેમના ઉપર નિદાત્મક ઠરાવ લાવી શકે છે અને તેમનો પગાર ચૂકવવાની ના પણ પાડી શકે છે. ઇ. સ. ૧૯૨૫-૨૭માં બંગાળમાં અને મધ્યપ્રાંતોમાં ધારાસભાના વિરોધને પરિણામે પ્રધાનો વિના ગવર્નરોએ ચલાવ્યું હતું, કારણ કે, પ્રધાનોના પગારોની મંજૂરી આપવા ધારાસભાઓએ ના પાડી હતી. ગવર્નર પણ પ્રધાનને ધારાસભા

ભાના મત વિરુદ્ધ વર્તવાની ફરજ પાડી શકે નહિ, જોકે વ્યવહારમાં ધારાસભાના જુદા જુદા પક્ષોનો લાભ લઈ તેના સંયુક્ત બળને ગવર્નરો હંકારી શકે પણ ખરા. કાઉન્સિલરો અને પ્રધાનો, અને વચ્ચે સહકાર રહેવો જોઈએ; પણ કાઉન્સિલરો ગવર્નરને જવાબદાર છે, ત્યારે પ્રધાનો પ્રબળને જવાબદાર છે. પ્રધાનો સંયુક્ત થઈને વર્તે તો જવાબદાર રાજ્યતંત્ર તુરંતજ ફલિત થઈ શકે. હજુ સૂધી માત્ર સંયુક્ત પ્રાંતોમાંજ એક વાર આવી પરિસ્થિતિ પ્રાપ્ત થઈ હતી. પણ અને વિભાગો એકદમ છુટા પડી શકે નહિ; વળી હમેશાં કારભારમાં વિરોધ કરતાં સહકાર વધારે જરૂરનો હોય છે; તેથી આ પ્રથા ઝાઝી આશાજનક નથી. વળી કાઉન્સિલરોનાં ખાતાંને જરૂર પડતું નાણું પહેલાં પૂરું પાડવું ને પછી પ્રધાનોનાં ખાતાંની અગત્ય જોવી, એ નિયમ પણ ખરાબ છે. અ-સહકારીઓની પ્રવૃત્તિઓને લઈને અને હિંદુ મુસલમાનોના ક્લેશને લઈને આવી પદ્ધતિનો ઝાઝો અનુભવ મળ્યો નથી. દેશના મુત્સદ્દીઓ તેથી વિરુદ્ધ છે. ઉપરની પદ્ધતિ સરકારી પરિભાષામાં **Dyarchy** અથવા દ્વિરાજ્યક પ્રથા કહેવાય છે.

આપણે ઉપર પ્રાંતિક સરકારોની કાઉન્સિલો જોઈ; હવે આપણે તેમની ધારાસભાઓ તપાસીએ.

(૫) **પ્રાંતિક ધારાસભાઓ**—પ્રાંતિક ધારાસભાઓ માટે દરેક જિલ્લાવાર મતદારમંડળો ઉભાં કરવામાં આવ્યાં છે. ૭૦ ટકા લોકરૂ સભાસદોની તેમાં બહુમતિ હોય છે. વધારે વીગતમાં ઉતરવાની જરૂર નથી.

મતદાર ને ઉમેદવારની લાયકાતો—પ્રાંતિક ધારાસભાઓના મતદારો ને સભાસદોની સામાન્ય લાયકાતો વડી ધારાસભાના મતદારો ને ઉમેદવારો જેવી છે. માલધારીપણા (Property)ની લાયકાત માટે પ્રાંતો માટે ઓછું પ્રમાણ રાખવામાં આવ્યું છે. આપણે મુંબઈ ઇલાકાની ધારાસભાનો દાખલો અહીં લઈશું.

મુંબઈની ધારાસભાનું બંધારણ—મુંબઈ ઇલાકાની ધારાસભામાં કુલ સભ્યો, ૮૬ છે. વીગત નીચે આપી છે.

બીનમુસલમાની શહેરોનાં મતદારમંડળો માટે. Non-Mahomedan cities.

મુંબઈ ઉત્તર વિભાગ ૩

„ દક્ષિણ „ ૩

કરાંચી	૧	શોલાપુર	૧
અમદાવાદ	૧	પૂના	૧
સુરત	૧	મુંબઈના યૂરોપિઅનો	૧
મુંબઈના યૂરોપિઅનો	૧		કુલ ૧૩

બીનમુસલમાની જિલ્લાઓનાં મતદારમંડળો માટે-Non-Mahomedan districts.

અમદાવાદ	૨	બેલગામ	૨
ભરૂચ	૧	શોલાપુર	૧
બેડા	૨	બિજ્જાપુર	૧
પંચમહાલ	૧	ધારવાડ	૨
સુરત	૨	કાનડા	૧
થાણા	૨	રત્નાગિરિ	૨
અહમદનગર	૨	હૈદરાબાદ, ચાર,	} ૧
પૂર્વ ખાનદેશ	૩	પારકર, નવાબશાહ	
પશ્ચિમ	૧		
નાસિક	૨	કરાંચી, લારખાના,	} ૧
કોલાબા	૧	સકર, સરહદ	
પૂના	૨		
સાતારા	૩		કુલ ૩૫

મુસલમાની શહેરોનાં મતદારમંડળો માટે Mahomedan cities.

મુંબઈ શહેર,	૨	અમદાવાદ ને સુરત, ૧	} કુલ ૫
કરાંચી „	૧	પૂના ને શોલાપુર, ૧	

મીનમુસલમાની જિલ્લાઓનાં મતદારમંડળો
Mahomedan districts.

અમદાવાદ, ખેડા, પંચમહાલ, ભરૂચ, સુરત ને થાણા,	૩		
અહમદનગર, ખાનદેશ, નાસિક, પૂના, સાતારા, શેલાપુર,	૩		
ખેલગામ, બિજાપુર, ધારવાડ, કાનડા, કોલાપા, રત્નાગિરિ,	૩		
હૈદરાબાદ,	૨	સક્કર	૨
કરાંચી	૨	થાર ને પારકર	૨
લારખાના	૩	નવાબશાહ	૧
		સરહદ (સિંધ)	૧
			કુલ ૨૨

વૈશેષિક મતદારમંડળો. Special constituencies.

સરદારો.

દખખણના	૧	
ગુજરાતના	૧	
સિંધના	૧	કુલ ૩

વેપારી મંડળો.

મુંબઈ ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ	૨	}	કુલ ૮
કરાંચી	૧		
મુંબઈ ટ્રેડિંગ એસોસિએશન	૧		
મુંબઈના મિલ્લમાલોકો	૧		
અહમદાવાદના „	૧		
ઇન્ડિઅન ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ	૧		
ચુનિન્હસિંદિ	૧		

Reserved Seats. મરાઠાઓ માટે સરકારે ખાસ નીચે

મુજબ જગ્યાઓ ગોઠવી છે.

મુંબઈ (ઉત્તર વિભાગ)	૧	રત્નાગિરિ	૧
થાણા જિલ્લો	૧		
અહમદનગર જિલ્લો	૧		
નાસિક „	૧		

પૂના જિલ્લો	૧	કુલ ૬
આટલી જગ્યાઓ ખીન મુસલમાની સંખ્યામાં ઓછી ગણવી.		
વિશેષ રૂપથીકરણ લોકજ્ઞ સભ્યો		
મુસલમાનો,	૨૭	કુલ ૮૬
યૂરોપિઅનો,	૪	
ખીનમુસલમાની,	૫૫	
સરકારે નીમેલા અમલદારો	૮	
” ” ખીનઅમલદારી સભ્યો	૧૩	કુલ ૨૧
કાર્ડિસિલરો		કુલ ૪
		<hr/>
		કુલ ૧૧૧

એક દૃષ્ટિ—૮૬ લોકજ્ઞોમાંથી ૩ પ્રધાનો, ૪ યૂરોપિઅનો, ૬ મરાઠાઓ ને ઝમીનદારો સરકાર પક્ષમાં રહે તો આઠી ૭૫ રહ્યા. તે ૭૫ માંથી પણ ઘણાખરા મુસલમાનો (ધારો કે ૨૦ જણા) સરકાર પક્ષમાં રહે તો આઠી માત્ર ૫૫ રહે. તેમાંથી કેટલાક ગેરલાજર હોય, કેટલાક મત આપે નહિ; એટલે મોટે ભાગે પ્રજામત ને અરાખર અંત્રિયિત ન હોય તો બહુમતિ સરકારનીજ રહે.

પ્રાંતિક ધારાસભાની સત્તાઓ—પ્રાંતિક કારોબારી Executive) કાર્ડિસિલની સાથે પ્રાંતિક ધારાસભાનો અંબંધ, તેની ચચાત્મક (Deliberative), પ્રશ્નાત્મક (Interrogative) ને નાણાવિષયક સત્તાઓ માટે જે વિચારો આપણે વહી ધારાસભાઓ માટે જણાવ્યા તે અહીં પણ લાગુ પડે છે. તેમના વિષે કેટલીક ખાસ સત્તાઓજ માત્ર અહીં જણાવવામાં આવશે.

ધારા ધકવાની સત્તા ઉપરના અંકુશો—પ્રાંતિક ધારાસભાઓ નીચેના વિષયો ઉપર કાયદો કરી શકે નહિ. (૧) છૂટ મળી હોય તે સિવાય કોઈ કર (૨) દેવું. જગાત, કે વહી સરકારે નાંખેલા કર (૩) પર રાજ્યો કે રજવાડાંઓ (૪) મધ્યવર્તી (Central) વિષયો (૫) જે પ્રાંતિક વિષયો માટે વહી સરકાર ધારો કરી શકે તે.

બજેટના અમંતવ્ય આંકડાઓ—વડી ધારાસભા માટે જેમ બજેટના અમંતવ્ય (Non-votable) આંકડાઓ છે તેમ પ્રાંતિક ધારાસભા માટે પણ છે. તે નીચે આપ્યા છે. (૧) પ્રાંતિક સરકાર વડી સરકારને જે ફાળો (Contributions) આપતી હોય તે (૨) દેવાનું બ્યાજ ને અનામત રકમો (Sinking Funds) (૩) કાયદેસર પડતું ખર્ચ. (૪) તાજથી અથવા હિંદી સરકારથી ભરવામાં આવતી જગ્યાઓ. (૫) હાય કોર્ટના ન્યાયાધીશો ને એડ્વોકેટ્સ ઝનરલના પગારો.

યુનિવર્સિટિ, ધર્મનો પ્રશ્ન, વગેરે વિષયો ઉપર જે ધારાઓ પ્રાંતિક સરકાર ધડે તે માટે ગવર્નર ઝનરલની સંમતિ હોવી જોઈએ. પ્રાંતિક ધારાઓ ઘડનારી સત્તાઓમાં ગવર્નર પણ આવી જાય છે તે યાદ રહેવું જોઈએ, એટલે પ્રાંતિક ધારા ઘડનાર એ સંસ્થાઓ છે; ગવર્નર, ને તેની ધારાસભા; એકલીજ ધારાસભા નહિ.

ધારાસભાઓમાં જુદા જુદા રાજકીય પક્ષો છે.

આવક જવક ને કર પદ્ધતિ.

હવે આપણે વડી ને પ્રાંતિક સરકારોની આવકજવક તપાસીએ ને પહેલાં વડી સરકાર લઈએ.

વડી સરકારની આવકનાં સાધનો નીચે પ્રમાણે છે. આંકડાઓ ૧૯૨૪ના માર્ચના આપ્યા છે.

(૧) જગત—રૂ. ૩૯, ૬૯, ૬૪, ૨૯૬. પરદેશથી આવતા માલ ઉપર અને અહીંથી થતી નિકાસ ઉપર સરકાર દાણ ઉઘરાવે છે. આ દાણ જુદી જુદી વસ્તુઓ ઉપર જુદું જુદું નક્કી કરવામાં આવ્યું છે.

(૨) આયપત વેરો—રૂ. ૧૮, ૨૩, ૫૫, ૫૧૬. અમુક પ્રમાણ ઉપર થતી આવક ઉપર સરકારે વેરો નાંખ્યો છે. તેમાંથી થોડાએક હિસ્સો પ્રાંતોને મળે છે.

(૩) મીઠા ઉપરનો કર—રૂ. ૧૦, ૦૧, ૫૦, ૮૭૦. દેશના જુદા જુદા ભાગોમાં સરકારી દેખરેખ નીચે કે પરવાનાથી મીઠું પકવાય છે અને તે ઉપર સરકાર કર વસુલ કરે છે. અત્યારે દર મણુ મીઠા દીઠ રૂ. ૧નો કર છે.

(૪) અફીણ—શ. ૪, ૨૪, ૮૧, ૬૫૪. સરકાર દેશમાંથી થોડું-એક અફીણ હજી પરદેશ વેચે છે. દેશમાં વેચાતા અફીણ ઉપર પણ સરકારની દેખરેખ છે. તેનું ઉત્પન્ન વડી સરકાર વસુલ કરે છે.

(૫) રેલ્વે—શ. ૩૨, ૬૯, ૪૨, ૩૯૩, સરકાર કેટલીક રેલ્વેઓનો પોતેજ વહિવટ કરે છે; કેટલીક રેલ્વેઓ પાસેથી અમુક નફો કરાર પ્રમાણે વસુલ કરવામાં આવે છે. રેલ્વે બજેટને સામાન્ય બજેટથી જુદું કરી નાખી ધારાસભા સમક્ષ મૂકવામાં આવે છે.

(૬) પોસ્ટ ને તારખાતું—શ. ૯૬, ૧૨, ૯૮૭.

(૭) વ્યાજ—શ. ૩, ૧૬, ૫૯, ૬૨૦. સરકાર રજવાડાંઓને, પ્રાંતિક સરકારોને અને કેટલીકવાર સ્થાનિક સ્વરાજ્ય કરતી સંસ્થાઓને નાણાં વ્યાજે ધીરે છે તેના ઉપરનું ઉત્પન્ન.

(૮) રજવાડાંઓની ખંડણીઓ.

(૯) ચલણ અને ટંકશાળનું ઉત્પન્ન. શ. ૩, ૧૨, ૭૩, ૯૯૧. સરકાર સિક્કાઓ પાડે છે તેમાંથી જે ઉત્પન્ન આવે છે તે.

(૧૦) Provincial Contributions. પ્રાંતિક સરકારો વડી સરકારોને દર વર્ષ અમુક રકમ આપે છે. આ વિષે આગળ ઉપર ઉલ્લેખ કરવામાં આવશે. શ. ૨, ૫૯, ૬૫, ૮૫૧.

(૧૧) ખાતાંઓનું ઉત્પન્ન—વડી સરકાર જે ખાતાંઓનો વહિવટ કરે છે તે ખાતાંઓ તરફથી દંડ, ભાડું, શી, વગેરે વસુલ આવે તેના આમાં સમાવેશ થાય છે.

સને ૧૯૨૪ના માર્ચનું વાર્ષિક ઉત્પન્ન કુલ રૂ. ૧, ૩૩, ૧૬ ૬૩, ૩૦૫નું હતું.

ખર્ચ. ઉપરનાં તમામ ખાતાંઓનું ખર્ચ વડી સરકાર પોતે આપે છે. ગવર્નર ઝનરલ ને તેની કાઉન્સિલનું ખર્ચ, મીઠાખાતું, તાર, ટપાલ, જગત, રાજકીય ખાતું, રેલ્વે, ટંકશાળ, વગેરે ઉપર ખર્ચાંતી રકમ આમાં આવી જાય છે. અંગ્રેજ નોકરીઆતોનાં પેન્શનો વગેરે, ઇંગ્લંડમાં હાય કમિશનરનું ખર્ચ, આપણે ઇંગ્લંડ પાસેથી લીધેલાં નાણાંનું વ્યાજ, એ Home Charges ઇંગ્લંડના ખર્ચના આંકડાઓમાં

આવી જાય છે. આ દેવા પેટે આપણે ઇ. સ. ૧૯૨૩-૨૪ના વર્ષમાં રૂ. ૧૭, ૩૩, ૪૪, ૯૭૧ ભર્યા હતા. લશ્કર ઉપર આપણે તેજ વર્ષમાં રૂ. ૬૧, ૦૪, ૩૧, ૭૬૦. ખર્ચ્યા હતા.

તે વર્ષનું કુલ ખર્ચ રૂ. ૧, ૩૩, ૭૭, ૬૩, ૫૪૭ હતું, એટલે સરકારને તે વર્ષમાં રૂ. ૨, ૩૮, ૯૯, ૭૫૮ની પુરાત હતી.

બજેટ—આ ઉત્પન્ન ને ખર્ચના આંકડાઓનું પત્ર બજેટ કહેવાય છે. તેમાં આગલા વર્ષનો ચોખ્ખો હિસાબ, ચાલુ વર્ષનો અડસટો, અને આવતા વર્ષનો અડસટો એમ ત્રણ વાનાંનો સમાવેશ કરવામાં આવે છે, દાખલા તરીકે:-

૧૯૨૩-૨૪નો હિસાબ	૧૯૨૪-૨૫નો અંદાજ	૧૯૨૪-૨૫નો ફરી અંદાજ	૧૯૨૫-૨૬નો અંદાજ
ઉત્પન્ન, રૂ. ૧,૩૩,૧૬,૬૩,૩૦૫	રૂ. ૧,૩૦,૦૯,૩૭,૦૦૦	રૂ. ૧,૩૪,૮૨,૨૬,૦૦૦	રૂ. ૧,૩૧,૧૭,૯૭,૦૦૦
ખર્ચ, ૧,૩૦ ૭૭,૬૩,૫૪૭	૧,૨૯,૬૦,૬૦,૦૦૦	૧,૩૦,૮૨,૬૮,૦૦૦	૧,૩૦.૪૩ ૯૬,૦૦૦
પુરાત, ૨,૩૮,૯૯,૭૫૮	૧૮,૪૭,૦૦૦	૩,૯૯,૫૮,૦૦૦	૭૪.૦૧,૦૦૦

પ્રાંતોનું ભરણું—Contributions—પહેલાં વડી સરકાર રેન્જેન્સી, સ્ટેપ, આબકારી, વગેરેના ઉત્પન્નમાં પ્રાંતિક સરકાર પાસે હિસ્સો માંગી શકતી. પણ હવે તે બંધ થયું છે તેથી તેની ખોટ પૂરી કરવા લોર્ડ મેસ્ટન (Meston) ની Joint બેઠન્ટ કમિટિની ભલામણો મુજબ પ્રાંતિક સરકારો વડી સરકારોને અમુક રકમ સાત વર્ષ સુધી ભરે એવું નક્કી થયું છે. આ બાબતમાં બંગાળાને માફી મળી છે અને મુબઈ સરકાર પણ એણું આપે એમ વડી સરકારે ફરમાવ્યું છે. આ બાબતની વધારે વીગત તપાસવાની જરૂર નથી.

પ્રાંતોની વધેલી સત્તા—હવે પ્રાંતો કેટલાક કરો નાંખી શકે છે, વડી સરકારની પરવાનગીથી નાણું વ્યાજે લઈ શકે છે અને ઉત્પન્નનો વહિવટ સ્વતંત્રતાથી કરી શકે છે. પહેલાં તેમ નહોતું. છતાં કેટલીક બાબતોમાં વડી સરકાર પ્રાંતો ઉપર સામાન્ય નજર રાખે છે. કેટલાંક

ખાતાંઓનો પ્રાંતિક સરકાર વડી સરકાર વતી વહિવટ કરે છે. મ્હોટા નોકરીઆતોના પગારો, બઢતીઓ, રળઓ વગેરે માટે પણ વડી સરકાર જવાબદારી ધરાવે છે.

પ્રાંતોની આવક જવક—હવે આપણે પ્રાંતિક સરકારની આવક જવક તપાસીએ. તે માટે મુંબઈ ઇલાકા ખસ થઈ પડશે.

મુખ્ય ઉત્પન્નનાં સાધનો:—મ્હેસુલ, આબકારી (Excise), જંગલો, રટ્ટપ, નોંધણી (Registration) અને જે ખાતાંઓનો વહિવટ કરવામાં આવે છે તે ખાતાંઓનું ઉત્પન્ન, જેમકે કેળવણીની સંસ્થાઓની શી, વગેરે.

મુખ્ય ખર્ચના રસ્તાઓ—(૧) ખાતાંઓનો વહિવટ નીભાવવા આપવામાં આવતા પગારો. (૨) કેળવણી (૩) આરોગ્ય (૪) તબીબી ખાતું (૫) ઉદ્યોગો (૬) ન્યાયખાતું (૭) પોલિસ (૮) જેમલો (૯) ખેતી (૧૦) દુષ્કાળ નિવારણ ફંડ.

દુષ્કાળનિવારણ ફંડ—આપણે ત્યાં વારંવાર દુષ્કાળો પડે છે તેથી તેના નિવારણ માટે વડી સરકારે અને પ્રાંતિક સરકારોએ ચાંપતા ઇલાજો લેવા જોઈએ. લોર્ડ લિટ્ટનના વખતથી એક દુષ્કાળનિવારણ ફંડ અથવા **Famine Insurance Fund** ઉભું કરવામાં આવ્યું છે. ૧૮૮૦થી દર વર્ષે દોઢ કરોડ રૂપીઆ અનામત રકમમાં રાખવાનો ચાલ થયો. અત્યારે આ બાબત પ્રાંતિક સરકારોના હાથમાં છે. એ રકમમાંથી દુષ્કાળનું સંકટ દૂર કરવા માટે ને દુષ્કાળો ન જણાય તે માટે રેલ્વેઓ ને નહેરકામો બાંધવા ખર્ચ કરવામાં આવે છે.

પ્રાંતિક સરકારની આવકનાં બીજાં સાધનો નીચે આપ્યાં છે:-

(૧) વડી સરકાર પાસે પ્રાંતિક સરકારે રોકેલાં નાણાં. (૨) પ્રાંતિક વિષયોનો વહિવટ કરતાં થતું ઉત્પન્ન, જે ઉપર આધ્યું છે. (૩) આય-પતવેરાનો ભાગ (૪) વ્યાજે ધીરેલાં નાણાંની રકમો (૫) વડી સરકાર તરફથી મળતી રકમો (૬) કરમાંથી વસુલ થતી રકમ (૭) વ્યાજે લીધેલી રકમ (૮) પ્રાંતિક વિષયોનું ઉત્પન્ન જેમ કે મ્હેસુલ, આબકારી, જંગલો, નોંધણી, વગેરે.

કઈ બાબત ઉપર પ્રાંતિક સરકારો કર વધારી શકે ?—

નવા નિયમો પ્રમાણે પ્રાંતિક સરકારો જમીનનું મહેસુલ, સંયુક્ત કુટુંબની મીલકતનો વારસો, ઘોડદોડ વગેરે, જાહેર ખબરો, રમતગમતો (નાટક-શાળા, સિનેમા, વગેરે), સ્ટેપ, નોંધણી (Registration), એટલી બાબતો ઉપર કર વધારી શકે છે. આપણાજ પ્રાંતમાં આ અધિકારનો છૂટથી લાભ લેવામાં આવ્યો છે.

ધારાસભાનો એક બીનઅમલદારી સભ્ય શું કામ કરી શકે ?—વડી અથવા પ્રાંતિક ધારાસભામાં એક બીનઅમલદારી સભ્ય પ્રશ્ન કે ઉપપ્રશ્ન પૂછી શકે, કોઈ પણ બિલ રજુ કરી શકે, ઠરાવ પસાર કરાવી શકે, સભાની બેઠક મુલતવી શકાવે, બજેટ ઉપર ચર્ચા કરી શકે, સરકાર પર નિંદાત્મક ઠરાવ—vote of censure—લાવી શકે, મંતવ્ય—votable—આંકડામાંથી અમુક ભાગ રાષ્ટ્રીય કાર્ય માટે વાપરવાની સૂચના કરી શકે, ધારાસભાનો પ્રમુખ કે ઉપપ્રમુખ, ને ખાસ કમિટિ Committee કે Standing Committee—કાયમની કમિટિ કે ઑડિટ કમિટિ કે ફિનેસ કમિટિનો સભ્ય થઈ શકે, અથવા સેક્રેટરિ થઈ શકે, અથવા પ્રધાન થઈ શકે. આવી રીતે ધારાસભાના દરેક સભ્ય માટે ઘણું સાંકે કામ કરવાની તક છે.

સ્થાનિક સરકાર-Local or District Administration

(૧) વિભાગો, અમલદારો—વડી અને પ્રાંતિક સરકારો આપણે ઉપર જોઈ ગયા. હવે આપણે સ્થાનિક સરકારો જોઈએ. દરેક પ્રાંતના જિલ્લા (District) વાર વિભાગો પાડવામાં આવ્યા છે. કેટલાક પ્રાંતોમાં અમુક જિલ્લાઓને ભેગા કરીને મોટા ભાગલાઓ પણ પાડવામાં આવ્યા છે. તે વિભાગ અથવા Division કહેવાય છે. જિલ્લાનો અમલદાર કલેક્ટર કહેવાય છે. વિભાગનો અમલદાર કમિશનર (Commissioner) કહેવાય છે. આખા દેશમાં લગભગ ૨૭૧ જિલ્લાઓ છે. જિલ્લાનો નાનો વિભાગ તહેસિલ, તાલુકો, કે મામલત કહેવાય છે અને તેનો અમલદાર તહેસિલદાર, મામલતદાર કે મુખ્યત્વારકાર કહેવાય છે. મદ્રાસ ઈલાકામાં વિભાગો—Divisionની પ્રથા

નથી. મુંબઈ ઇલાકામાં સિંધ, ઉત્તર વિભાગ, મધ્ય વિભાગ ને દક્ષિણ વિભાગના ૪ કમિશનરો, ૨૬ કલેક્ટરો, ૧ ડિપ્યુટિ કમિશનર ને ૯૦ ડિપ્યુટિ કલેક્ટરો છે. દરેક જિલ્લામાં લગભગ દસ તાલુકાઓ હોય છે અને દરેક તાલુકામાં લગભગ સો ગામડાંઓ આવે છે. ગામડાનો વહિવટ પાટિલ કે પટેલ, કુલકર્ણી કે તળાટી અને વિલેજ પોલિસ મારફત ચાલે છે. મામલતદાર, મુખત્યારકાર કે મેજિસ્ટ્રેટના કામ ત્રિજુરી સંભાળવાનું, મહેસુલ વસુલ કરવાનું કે તાલુકાના વહિવટ ઉપર સામાન્ય દેખરેખ રાખવાનું હોય છે. તેની પાસે મેજિસ્ટ્રેટ Magistrateની સત્તા પણ હોય છે. ત્રણેક તાલુકાઓ ઉપર ડિપ્યુટિ કલેક્ટર રાખે છે.

(૨) કલેક્ટર મેજિસ્ટ્રેટ—Collector Magistrate—કલેક્ટર—આખા જિલ્લાનો અમલદાર કલેક્ટર કહેવાય છે. તે જિલ્લામાં રાજ્યસત્તાનો પ્રતિનિધિ કહેવાય. તે મહેસુલ ઉધરાવે છે તેથી Collector કલેક્ટર—કહેવાય છે. આખા જિલ્લાના કારભાર માટે તે જવાબદાર ગણાય છે. ખેતી કેમ આબાદ થાય, લોકો કેમ સુખી રહે, દુકાળનું દુઃખ કેમ ઓછું થાય, તગાવી કેટલી ને કેમ આપવી, સુલેહ જાળવવી, હરામખોરોને દંડ આપવો, લાયકાને માન આપી રાજ્યનિધાની વૃદ્ધિ કરવી, આરોગ્ય, કેળવણી, જંગલો, નોંધણી, જેમલો, જાહેર બાંધકામો, વગેરે ખાતાઓનાં કામથી માહિતગાર રહેવું, મુનિપલિટી (Municipality), લોકલ બોર્ડ, તાલુકા બોર્ડો, પંચાયતો, વગેરેના વહિવટ ઉપર નજર રાખવી, એ તેની કલેક્ટર તરીકેની ફરજો કહી શકાય. “He should be a lawyer, an accountant, a financier and a ready writer of state papers. He also ought to possess no mean knowledge of agriculture, political economy and engineering,—કલેક્ટર ધારાશાસ્ત્રી, ફડનીસ, નાણાશાસ્ત્રી, ખેતી ને તુમરોના જ્ઞાનવાળો, અર્થશાસ્ત્રી ને ઇન્જિનિયર હોવો જોઈએ.

મેજિસ્ટ્રેટ તરીકે—કલેક્ટરને કેટલીક ન્યાય કરવાની સત્તા પણ આપવામાં આવી છે. તેનો વિચાર આપણે અદાલતોના પ્રકરણમાં કરશું.

મુંબઈ સિવાય બીજા પ્રાંતોમાં રેન્હેન્સ બોર્ડો મારફત મહેસુલી ખાતાનો વહિવટ ચાલે છે. કેટલેકસ્થળે **Financial Commissioner** મહેસુલી ઉપર અધિકારી હોય છે.

(૩) જિલ્લામાં કલેક્ટર સિવાય, ડિસ્ટ્રિક્ટ પોલિસ સુપરિટેન્ડન્ટ—**District Police Superintendent**, Chief Executive Engineer—મુખ્ય ઈજિનિયર, સિવિલ સર્જન—**Civil Surgeon**, વગેરે બીજા અમલદારો હોય છે. નહેરકામો, ખેતી, ઉદ્યોગો, કારખાનાંઓ, જંગલો, કેળવણી, સહકારી મંડળીઓ, વગેરે સંસ્થાઓ માટે પણ જુદા જુદા અમલદારો હોય છે. **સરકારી વકીલ—Government Pleader**—અદાલતોમાં સરકારવતી કામ કરે છે.

અદાલતો.

અદાલતો—આપણા દેશની અદાલતો મુખ્યત્વે બે પ્રકારની છે.

(૧) દિવાની વિવાદો ઉપર ન્યાય આપવા **દિવાની** અદાલતો. (૨) ફૌજદારી કામ ચલાવનારી ફૌજદારી અદાલતો. બીજી જાતની અદાલતો પણ છે. એ બધું નીચેની હકીકતથી સ્પષ્ટ થશે.

(૧) **સર અદાલત—High Court**. સર અદાલતો અથવા હાય કોર્ટો ૧૮૬૧માં મુંબઈ, મદ્રાસ ને કલકત્તા માટે પ્રથમ મુકર્રે કરવામાં આવી. પછી અહ્મદાબાદ, લાહોર, રંગૂન, ને પટના મુકામે પણ હાય કોર્ટો સ્થાપવામાં આવી. દરેક હાય કોર્ટને **Letters Patent**—ખરીતો—તાજ તરફથી મળે છે. હાય કોર્ટના **Judges** જુડ્જે અથવા ન્યાયાધીશો વધારેમાં વધારે ૨૦ હોઈ શકે પણ ગવર્નર ઝનરલ હંગામી **Temporary** કે વધારે ન્યાયાધીશો—**Additional judges**—પણ નીમી શકે છે. તેમાંના એકને મુખ્ય ન્યાયાધીશ કે **સર—Chief Justice**નો હોદ્દો તાજ તરફથી આપવામાં આવે છે. ન્યાયાધીશોનો ત્રીજો ભાગ ઈંગ્લંડ અથવા આયર્લેન્ડના બેરિસ્ટરો કે પાંચ વર્ષની મુદતના સ્કૉટલેન્ડના એડ્વોકેટોનો હોવો જોઈએ; બીજો ત્રીજો ભાગ હિંદી સનદી નોકરીઆતોનો હોવો જોઈએ; છેલ્લા ત્રીજા ભાગના ન્યાયાધીશો

દસ વર્ષના જુના હાય કોર્ટ પ્લીડરો કે વકીલો અથવા મદદનીશ જડ્-જેમાંથી નીમાય છે. મુંબઈની હાય કોર્ટમાં અત્યારે કુલ આઠ ન્યાયમૂર્તિઓ છે.

હાય કોર્ટના મુખ્ય અધિકારો—Jurisdiction—(૧) કુલ દિવાની (૨) કુલ ફૌજદારી. (૩) કુલ અપીલ સાંભળવાનો—Appellate. (૪) સાધારણ મૌલિક—Ordinary Original એટલે કે પ્રેસિડેન્સ ટાઉન—મુંબઈ, મદ્રાસ, ને કલકત્તા, એ ત્રણ શહેરોમાંજ જે કિસ્સાઓ થાય તે ઉપર. (૫) અસાધારણ મૌલિક—extraordinary original એટલે કે પક્ષકારોની ઈચ્છા ન હોય તો પણ નીચલી કોર્ટોમાં ચાલતાં કામો ઉપર. (૬) Testamentary, and Intestate—એટલે વસીયતનામાંની તકરારો ઉપર ને બાળકો, ગાંડાઓ ને મૂર્ખ લોકોની મીલકતના નિકાલ કરવાનો. (૭) Matrimonial એટલે ખ્રિસ્ત લોકોનાં લગ્નોની તકરારો—છુટાછેડા વગેરે ઉપર. (૮) ધાર્મિક—Ecclesiastical એટલે કે ઈંગ્લેન્ડના Established Church—સ્થાપિત ધર્મસંસ્થા સંબંધી. (૯) Admiralty એટલે દરિયા ઉપર બનેલા ગુન્હાઓ ઉપર અને શત્રુના ખાલસા કરેલા માલ ઉપર.

વહિવટી સત્તાઓ. નીચલી કોર્ટો ઉપર હાય કોર્ટો નીચે મુજબ અધિકારો ભોગવે છે:—નીચલી કોર્ટનું ગમે તે કામ હાય કોર્ટ પોતાની પાસે મંગાવી શકે (Powers of return and recall), ગમે તે કામનો એક કોર્ટમાંથી બીજી કોર્ટ પાસે બદલો (Transfer) કરાવી શકે, ને વકીલોની ફી (Fees) નક્કી કરી શકે,

હાય કોર્ટોના જડ્જે ઉપર માત્ર ઈંગ્લેન્ડની હાય કોર્ટોજ કામ ચલાવી શકે છે.

(૨) (Chief) ચીફ કોર્ટો—જે પ્રાંતમાં હાય કોર્ટો નથી ત્યાં ચીફ કોર્ટો છે. સિંધમાં Judicial Commissioner જ્યુડિશિયલ કમિશનરની કોર્ટ છે.

(૩) બીજી દિવાની અદાલતો. હાય કોર્ટની નીચે દિવાની

કામોનો ફેસલો કરવા મુખ્યત્વે ચડતી ઉતરતી સત્તા ભોગવતી કોર્ટો આ પ્રમાણે વર્ણવી શકાય (૧) જિલ્લા ન્યાયાધીશોઓ **District Judge's Courts.** આ કોર્ટના ન્યાયાધીશો સનદી નોકરો (Indian Civilians) હોય છે. (૨) મદદનીશ ન્યાયાધીશો (Subordinate Judges). (૩) મુનસીફો. (૪) Courts of Small Causes—નાના દિવાની દાવાઓ ચૂકવતી કોર્ટો.

મુખ્ય ઇલાકાની દિવાની અદાલતો—(૧) હાયકોર્ટ (૨) સિંધમાટે કરાંચીની જ્યુડિશિયલ કમિશનરની કોર્ટ (૩) જિલ્લાઓની ન્યાયાધીશોઓ—**District Judges' Courts** (૪) મદદનીશ ન્યાયાધીશોની કોર્ટો—**Courts of First-class Subordinate Judges**—પહેલા વર્ગની તાબેદાર અદાલતો. (૫) **Second-class Subordinate**—બીજા વર્ગની તાબેદાર અદાલતો. આ અદાલતોની સત્તાનો વિચાર કરવાની અહીં જરૂર નથી. (૬) નાના દિવાની દાવાઓ ચૂકવવા મુખ્ય, અમદાવાદ, નડીઆદ, પૂના ને કરાંચીની કોર્ટો—**Small Causes Courts.**

(૪) ફૌજદારી અદાલતો—હાય કોર્ટો નીચે જે ફૌજદારી અદાલતો છે તેનું બંધારણ ફૌજદારી નિબંધમાં આપવામાં આવ્યું છે.

(૧) સેશન કોર્ટો—દરેક પ્રાંતમાં એક અથવા તેથી વધારે જિલ્લાઓ વાર સેશન કોર્ટો સ્થાપવામાં આવી છે. ત્યાં સેશન (Session). મદદનીશ—Assistant, Joint—સંયુક્ત, ને Additional—વધારાના જુડ્જે અથવા ન્યાયાધીશો કામ કરે છે. આ અદાલતોને કુલ સત્તા હોય છે; માત્ર ફાંસીની સજા કરતી વખતે તેના દરાવને હાય કોર્ટની સંમતિ જોઈએ.

(૨) **Presidency Magistrates' Courts**—ઇલાકાની રાજધાનીઓમાં થતા નાના ગુન્હાઓ માટે ખાસ અદાલતોને આ નામ આપવામાં આવ્યું છે. આ અદાલતો બે વર્ષની સજા ફરમાવી શકે છે અને રૂ. ૧૦૦૦નો દંડ કરી શકે છે. (૩) પહેલા વર્ગના મેજિસ્ટ્રેટની

અદાલતો. આ અદાલતો પણ બે વર્ષની કેદ ને રૂ. ૧૦૦૦નો દંડ વધારેમાં વધારે આપી શકે છે. (૪) બીજા વર્ગની અદાલતો છ માસની કેદ ને રૂ. ૨૦૦નો દંડ ફરમાવી શકે છે. (૫) ત્રીજા વર્ગની અદાલતો એક માસની કેદ ને રૂ. ૫૦નો દંડ ફરમાવી શકે છે. (૬) મોટાં શહેરોમાં સ્વયંસેવક-Honourary-મેજિસ્ટ્રેટની અદાલતોમાં તફન નાના ગુન્હાઓ ઉપર ફેસલાઓ થાય છે. (૭) કેટલેક સ્થળે ગામ-ડાંઓમાં પટેલોને ફોજદારી અદાલતોની નાની સત્તાઓ આપવામાં આવી છે. (૮) મુંબઈમાં ને કલકત્તામાં અકસ્માતથી થયેલાં અથવા શંકાશીલ મરણો ઉપર તપાસ કરવા Coroners' Courts-કોરોન-રેની અદાલતો નીમાય છે.

સામાન્ય રીતે નીચલી કોર્ટના ફેસલા ઉપર ઉપલી કોર્ટમાં અપીલ Appeal થઈ શકે છે.

(૫) રેવ્યુ-ન્યુ કોર્ટો—ક્લેક્ટર રેવ્યુ-ન્યુને લગતી બાબતોનો નિકાલ કરવા જે અદાલતોમાં કામ ચલાવે છે તે Revenue Courts-રેવ્યુ-ન્યુ કોર્ટો કહેવાય છે.

(૬) સબજો—દંડ, સાદી કેદ, ફટકાઓ, સખ્ત મજુરી સાથે કેદ, દેશનિકાલ, જન્મ દેશનિકાલ, ફાંસી, વગેરે સબજો અદાલતો સૌ સૌના અધિકાર પ્રમાણે આપી શકે છે.

(૭) માફી—ગવર્નર પોતે ગુન્હેગારોને માફી આપી શકે છે. આ સત્તા તે સમ્રાટના પ્રતિનિધિ તરીકે ભોગવે છે.

(૮) Privy Council-પ્રિવિ કાઉન્સિલ—રૂ. ૧૦,૦૦૦ અથવા તેથી વધારે રકમના દાવાઓ સંબંધી ફેસલાઓ સામે છાંદડની પ્રિવિ કાઉન્સિલની ન્યુડિગિલ કમિટિને અપીલ થઈ શકે છે. અપીલ માટે હાય કોર્ટનું સર્ટિફિકેટ-પ્રમાણપત્ર મળવું જોઈએ. આ સંસ્થામાં હવે બે હિંદીઓને નીમવાની પરંપરા છે,

(૯) પંચ. અસેસરો—Juries. Assessors-દરેક દેશમાં વિવાદોનો ફેસલો કરવામાં સરકારી અમલદારો પ્રબળતાને વિશ્વા-

સમાં લે છે. કેટલેક સ્થળે તો દિવાની ને ફૌજદારી, અને વિવાદોમાં પ્રજાની મદદ લેવામાં આવે છે. દુબાઈએ પ્રજા આનો સારો લાભ લઈ શકતી નથી. આ મદદ બે પ્રકારે લઈ શકાય છે. (૧) પંચ મારફત (૨) અસેસરો-Assessors-મારફત. હાય કોર્ટમાં વિવાદ ચાલતો હોય ત્યારે પંચમાં નવ માણસો હોવાં જોઈએ; બીજી અદાલતો માટે નવ સૂધીની સંખ્યામાં સરકારી નિયમો પ્રમાણે ગમે તેટલાં હોઈ શકે. પંચ હકીકત-Facts-સાચી છે કે કેમ તેજ જોઈ શકે-કાયદો જોવાનો તેનો અધિકાર નથી. પંચનો મત અદાલતને બંધનકર્તા હોય છે. અસેસરોનો મત અદાલતોને બંધનકર્તા નથી. પંચનો મત જો અદાલતને ખોટો લાગે તો ઉપલી કોર્ટની દાદ તે બાબતમાં માંગી શકાય.

(૧૦) યુરોપિઅનો ને ફૌજદારી અદાલતો.—ધણા જુના વખતથી ફૌજદારી ગુન્હાઓ માટે યુરોપિઅનોને ખાસ અધિકારો આપવામાં આવ્યા છે. ઇટ્લિયર્ટ બિલ્લ તે અધિકારોની વિશિષ્ટતાથી જન્મ્યું હતું. અત્યારે આ સંબંધી સામાન્ય ઉપયોગિતાની માહિતી નીચે પ્રમાણે છે. વધારે વીગત બીજાની હોઈ નથી આપી. હાય કોર્ટ કે સેશન કોર્ટમાં વિવાદ ચાલતો હોય તો સંયુક્ત-Mixed-પંચ—આરોપીને મળી શકે; આ પંચમાં આરોપીના જાતલાઈઓ અધોઅર્ધ હોવા જોઈએ; ગમે તે અદાલતના ફેસલા ઉપર અપીલ થઈ શકે; અસેસરોને બદલે આરોપી પંચ માંગી શકે; અસેસરોમાં, આરોપી માંગે તો, તેના ત્રણ જાતલાઈઓ રહી શકે; ૩. પૌનો દંડ થાય તેવા ગુન્હાઓ સિવાયના ગુન્હાઓમાં, આરોપી જો કહે તો તેનું કામ પહેલા વર્ગનો મેજિસ્ટ્રેટ ચલાવે. સંસ્થાન-કલોનિ-ના રહેવાસીઓને પણ આ અધિકારો હવે આપવામાં આવ્યા છે. લશ્કરના યુરોપિઅનો ઉપર કામ ચાલે ત્યારે સરકારી વકીલ હાય કોર્ટ પાસે પણ તે કામ ચલાવી શકે.

(૧૧) કલેક્ટર મેજિસ્ટ્રેટ—પહેલા વર્ગની ફૌજદારી અદાલતના અધિકારો કલેક્ટરને આપવામાં આવે છે એ પ્રથા વિરુદ્ધ ધણું કહેવાય છે. કલેક્ટર પોતે કામ ચલાવવા માટે મુત્સદ્દાઓ કરે, તે માટે વકીલોને સલાહ આપે, પોલિસને સૂચનાઓ આપે ને પછી તેજ કામ પોતે મેજિસ્ટ્રેટ

તરીકે ચલાવે, એ અયોગ્ય લાગે છે. આ અમલદારનું A strange union of constable and magistrate, public prosecuter and criminal judge, revenue collector and appeal court in revenue cases એ શબ્દોમાં સુંદર ચિત્ર આપવામાં આવે છે—એટલે કે એક સાથેજ કલેક્ટર, કૉન્સ્ટબલ, મેજિસ્ટ્રેટ, પ્રોસિક્યુટર, ફૉજદારી ન્યાયાધીશ, મહેસુલ ઉધરાવનાર અને મહેસુલની બાબતમાં અપીલો સાંભળનાર હોય છે.

પોલિસ.

અદાલતો ન્યાય કરે છે; પોલિસખાતું દેશમાં સુલેહ જાળવે છે. તેથી બંનેનો સંબંધ ઘણો નિકટ છે. આપણે પોલિસનું અહીં ટૂંકું વિવેચન કરશું. દરેક પ્રાંતમાં એક સિવિલિઅન કે પોલિસ અમલદાર **Inspector General—ઈન્સ્પેક્ટર ઝનરલ** ઉપરિ પોલિસ અમલદાર હોય છે. તેની નીચે નાઇબ—**Deputy**—આદ કે દસ જિલ્લાઓ સંભાળે છે. દરેક જિલ્લામાં એક **Superintendent**—જિલ્લા ઉપરિ અમલદાર હોય છે. તેની નીચે **Assistant**—મદદનીશ અથવા નાઇબ અધિકારીઓ હોય છે. મદદનીશો ને તે ઉપરના અમલદારો અંગ્રેજો હોય છે. એ જગ્યાઓ પૂરવા ઇંગ્લંડમાં પરીક્ષાઓ લેવાય છે. બાકીના અમલદારો હિંદીઓ હોય છે. દરેક જિલ્લાને Circles અથવા નાના નાના વિભાગોમાં વહેંચી નાંખવામાં આવે છે અને દરેક “સર્કલ” માટે ઇન્સ્પેક્ટર હોય છે. આ સર્કલના લગભગ ૨૦૦ ચોરસ માઇલના નાના નાના બીજા ભાગલાઓ હોય છે અને દરેક ભાગલાના ઉપરિ અમલદારને સબ-ઇન્સ્પેક્ટર Sub-Inspector કહે છે. એની નીચે **Head Constable**—હેડ કૉન્સ્ટબલ, ને કૉન્સ્ટબલો હોય છે. તેની નીચેના વિભાગો **Police Stations** અથવા પોલિસ ચોકીઓ કહેવાય છે. નાની પોલિસ ચોકીઓ થાણાં પણ કહેવાય છે. ગામડાંઓમાં વિલેઇન્ પોલિસો સુલેહ જાળવે છે. રેલ્વે ઉપર રેલ્વે પોલિસ રોકવામાં આવે છે. ગુન્હેગારોની શોધ કરવા **Criminal Investigation Department** અથવા ક્રીમી પોલિસનું ખાતું છે.

મુદકી અમલદાર વર્ગ. The Services.

મુદકી અમલદાર વર્ગ—વડી સરકાર ને પ્રાંતિક સરકારો નીચે મુદકી અમલદારો વહિવટ કરે છે તેનું અહીં ટૂંક વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે.

Central Services—મધ્યવર્તી સરકારના અમલદારો—જે અમલદારો મધ્યવર્તી એટલે હિંદી કે વડી સરકાર નીચે કામ કરે છે, જેમની આખતમાં નીમણાંકો, પગારો, ખટતીઓ, વર્ષાસનો, વગેરેના નિયમો માટે વડી સરકાર, તાજ, કે હિંદી સેક્રેટરિની જવાબદારી છે તે મધ્યવર્તી સરકારના અમલદારો કહેવાય છે. સિવિલિઅનો, તખીખી ખાતાના મોટા અમલદારો, કેટલાક ઇન્જિનિઅરો, વગેરે આ કોટિમાં આવે છે. પહેલા બે વર્ગો **Indian Civil Services** અને **Indian Medical Services** કહેવાય છે. તેમની જગ્યાઓ પૂરવા ખાસ પરીક્ષાઓ લેવાય છે. કેટલીક પરીક્ષાઓ હિંદમાં પણ અધ્યાધ્યાદ મુકામે હવે લેવાય છે હમણાં સૂધી આ અમલદારો **Imperial Services**ના અમલદારો કહેવાતા.

(૨) Provincial Services—કેળવણી, વગેરે ખાતાંઓ હવે પ્રાંતોને સોંપી દીધાં છે તેથી તે માટેના અમલદારો ઉપરનો કબજો પણ પ્રાંતોને આપી દેવામાં આવ્યો છે. પહેલાં આ કોટિમાં પણ ઇમ્પિરિઅલ **Imperial** અને **Provincial** પ્રાંતિક, એવા બે ભાગો પડતા. હવે તે લગલગ બંધ થયું છે અને તેને બદલે દરેક નોકરીઆતોના વર્ગો આગળ પ્રાંતનું નામ મૂકવામાં આવે છે, જેમકે **Bombay Education Service**, મુંબઈ કેળવણી ખાતું, વગેરે. એ કોટિમાં જાંચા ને નીચા, એવા બે ભેદો રાખવામાં આવ્યા છે. તેની વીગતવાર તપાસ લેવાનું અહીં કશું કારણ નથી.

(૩) તાબેદાર નોકરો—છેલ્લા વર્ગની નીચે નોકરી કરતા અમલદારો આ કોટિમાં આવે છે.

દેશની મોટી જગ્યાઓ માટે હિંદીઓને કેટલા પ્રમાણમાં લેવા તે માટે (Lee)લી કમિશનની ભલામણો મુજબ નિયમો કરવામાં આવ્યા છે.

(૪) રાષ્ટ્રીય નોકરીઓ માટેનું મંડળ—**Public Services Commission.** મોટા અમલદારોને સરકાર તરફથી કે પ્રધાનો તરફથી અસંતોષ થાય તેનો ફડચો લાવવા, નોકરીઓ માટે પરીક્ષાનાં ધોરણો નક્કી કરવા માટે અને પ્રામાણિકતા ને બાહોશી કાયમ રહે તે માટે સરકારે ખાસ Public Services Commission નામની સંસ્થા ઉભી કરી છે.

સ્થાનિક સ્વરાજ્ય.

સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સંસ્થાઓ—સ્થાનિક સ્વરાજ્યમાં સ્થાનિક વિષયો ઉપર લોકો પોતે અધિકાર ભોગવે છે. લોર્ડ રિપનના વખતથી જુદે જુદે વખતે આ સંસ્થાઓ વિકાસ પામી છે એ આપણે આગળ જોઈ ગયા છીએ. એ સંસ્થાઓને નીચે પ્રમાણે આપણે વિચારી શકીએ.

(૧) મ્યુનિસિપેલિટીઓ અથવા કોર્પોરેશનો—શહેરોમાંનું સ્થાનિક સ્વરાજ્ય આ સંસ્થાઓ મારફત ચાલે છે.

તેમનાં કર્તવ્યો—પીવાનું પાણી આપવું; લોકોને દીવાલત્તી આપવી. રસ્તાઓ સાફ રાખવા; રસ્તા ઉપર પાણી છંટાવવું; જાહેર ગંદકી ઉપર નિયમ રાખવો; નીચ, વિધનકર્તા કે આરોગ્યનાશક વેપારને અટકાવવો; જુનાં મકાનોને સુધારવાની તજવીજ કરવી; શહેરની ગલીકુચી દૂર કરી આરોગ્ય માટે કાળજી રાખવી; શહેર સુધારવું; મુડદાઓને બાળવાની કે દાટવાની સવડ કરી આપવી; ગટર, કતલખાનાંઓ, સ્નાનગૃહો, ફૂવાઓ, તળાવો, વગેરે ઉપર નજર રાખવી; શીતળાની રસી મૂકાવવા સવડ આપવી; દવાખાનાંઓ નીભાવવાં; પ્રાથમિક કેળવણી માટે ઉપાયો લેવા; પ્લેગ જેવા ચેપી રોગો બહારથી શહેરમાં ફેલાય નહિ તે માટે ઉપાયો લેવા; દુબકાળનું નિવારણ કરવું, તે સુધરામંત્રોનાં **આવશ્યક—Obligatory—કર્તવ્યો** કહી શકાય.

નવા રસ્તાઓ બનાવવા, બગીચાઓ તૈયાર કરવા, પુસ્તકાલયો નીભાવવાં, સંગ્રહસ્થાનો (Museums) રાખવાં, વસતિપત્રક લેવું, મધ્યમ ને ઉચ્ચ શિક્ષણ આપવું, ચિત્રપટો (Cinemas) બતાવવાં એ સુધરામંત્રોનાં **ઐશ્વર્ય—Discretionary—કર્તવ્યો** કહી શકાય.

આવકનાં સાધનો—સુધરાઈની આવકનાં સાધનો નીચે પ્રમાણે છે. (૧) પ્રાંતિક સરકારે જે કાંઈ મદદ આપે તે (૨) જમીન કે એવી મીલકતના વેચાણનું ઉત્પન્ન (૩) વ્યાજે લીધેલી રકમ (૪) કર, જેમકે અંતિમ વેરો (Terminal Tax), દાણ કે જગાત, ધરવેરો, જમીન-વેરો, ગાડાં, મોટરો, ગાડીઓ, સાઇકલો, પાલખીઓ, વગેરે ઉપરના કરો, આયપતવેરો, શાક મારકીટના બકાલીઓ ઉપર વેરો, પાણી, દીવાબત્તી, વગેરેના ઉપયોગ ઉપરના કરો. (૫) નોંધણી-Registration-નું ઉત્પન્ન.

ખર્ચ—ખર્ચના રસ્તાઓ કર્તવ્યમાં આવી જાય છે.

ખંધારણ—૧૯૧૯ પછી આપણા દેશની તમામ સુધરાઈનાં ખંધારણો ફરી ગયાં છે. તેના સર્વસામાન્ય સિદ્ધાંતો નીચે આપ્યા છે. સુધરાઈઓમાં સભાસદોની બહુમતિ હોય છે. સરકારી સભાસદો કુલ સંખ્યાના એથા ભાગ જેટલાજ હોય છે. કેળવણી, આરોગ્ય ને તબીબી ખાતામાં સરકારી નોકરો તેમને મદદ કરે છે. મતદારો પણ વધ્યા છે. તેમના પ્રમુખો પણ લોકજ્ઞ હોય છે. સુધરાઈઓનો વહિવટ સભાસદોની સમિતિ મારફત ચાલે છે અને વહિવટ કરવા પગારદાર નોકરો રખાય છે. આપણા દેશમાં આવી સુધરાઈઓની કુલ સંખ્યા ઇ. સ. ૧૯૨૨-૨૩માં ૭૫૭ જેટલી હતી અને તેમાં ૧,૮૦,૦૦,૦૦૦ જેટલા લોકોનો સમાવેશ થતો. લોકોનો માત્ર દસમો ભાગજ શહેરોમાં વસે છે.

મુંબઈ ઇલાકાની સુધરાઈઓ—૧૫૦૦૦થી વધારે વસતિવાળા શહેરોની સંસ્થાઓ (City) સુધરાઈઓ કહેવાય છે. તેથી ઓછી વસતિવાળા સુધરાઈઓ કસબા (Town) સુધરાઈઓ કહેવાય છે. મુંબઈની સુધરાઈ Corporation-કોર્પોરેશન કહેવાય છે. શહેરની સુધરાઈઓ મુખ્ય અધિકારી **Chief Executive officer**, આરોગ્ય અધિકારી અને ઇન્જિનિયર નીમી શકે છે. પ્રાંતિક ધારાસભાના મતદારો સુધરાઈઓના પણ મતદારો હોય છે. મુસલમાનોને ખાસ મતાધિકાર આપવામાં આવ્યો છે. સભાસદોની કુલ સંખ્યાનો પાંચમો ભાગજ

સરકારી નીમણીકોવાળો હોય છે; બીજા બધા સભ્યો લોકચ (Elected) હોય છે. સરકાર જો ધારે તો કોઈપણ યોજના માટે સુધરાઈને અર્ધું ખર્ચ આપી શકે. શહેર સુધરાઈઓએ નીમેલા અમલદારોના પગારનો અમુક ભાગ પણ સરકાર આપે છે. જો સુધરાઈનો કારભાર ખરાબ હોય તો સરકાર તેને બરખાસ્ત કરી શકે છે.

મુંબઈની કોર્પોરેશન—મુંબઈની કોર્પોરેશનમાં કુલ ૧૦૬ સભ્યો છે. તેમાં ૭૬ શહેરના વિભાગો Wards—ના ચુંટેલા અને ૧૦ આ લોકચ સભ્યોના પ્રસન્ન કરેલા (Co-opted) છે. જે કોઈ રૂ. ૧૦નું માસિક ભાડું આપતો હોય તે મતદાર થઈ શકે છે. મુંબઈ ચેમ્બર, હિંદી ચેમ્બર, મુંબઈના મિલ્લમાલેકો, યુનિવર્સિટિ, એ અલ્લેક સભ્ય ચુંટે છે. સરકાર ૧૬ સભ્યો નીમે છે. પ્રમુખને સભ્યો પોતે પ્રસન્ન કરે છે. વહિવટ માટે સરકાર કમિશનર નીમે છે. તેને મદદ ને સલાહ આપવા માટે ૧૬ સભ્યોની **Standing Committee**—કાયમની સમિતિ છે. એમાં સરકારના નીમેલા ચાર સભ્યો હોય છે. કેળવણી, આરોગ્ય, વગેરે માટે જુદી જુદી સમિતિઓ છે. ૧૯૨૩-૨૪માં મુંબઈની સુધરાઈનું ઉત્પન્ન રૂ. ૨ કરોડ ને ૭૯ લાખ જેટલું હતું. વડોદરા રાજ્યનું પણ કુલ ઉત્પન્ન આટલું નહિ હોય ને ઇલાકાની તમામ સુધરાઈઓના ઉત્પન્નથી એ ઉત્પન્ન વધી જાય છે.

(૨) **જિલ્લાઓનું સ્થાનિક સ્વરાજ્ય**—ઉપર આપણે શહેરોનું સ્થાનિક સ્વરાજ્ય તપાસ્યું. હવે આપણે જિલ્લાનું સ્થાનિક સ્વરાજ્ય તપાસીએ. દેશના જુદા જુદા ભાગોમાં જુદી જુદી જાતની સંસ્થાઓ આ દિશામાં કામ કરે છે. લગભગ દરેક જિલ્લામાં જિલ્લા લોકલ બોર્ડ **District Local Board** હોય છે. તેની નીચે તાલુકા બોર્ડો કે **Union Committees** યુનિયન કમિટિઓ (મદ્રાસ, બંગાળા, ને બિહારમાં) કે યુનિયન બોર્ડો હોય છે. લગભગ બધી સંસ્થામાં લોકચ સલાસદોની બહુમતિ, લોકચ પ્રમુખ ને ઉપપ્રમુખ ને સરકારી મદદથી કે આપખુશીએ નીમેલા વહિવટી અમલદારો હોય છે. જિલ્લા બોર્ડો નીચલાં બોર્ડો ઉપર સામાન્ય દેખરેખ રાખે છે (આસામમાં

જિલ્લા બોર્ડો નથી) ને તેમને ઉત્પન્નનો અમુક ભાગ આપે છે. ખેતીની જમીન ઉપરનો સેસ-(Cess) વેરો, પ્રદર્શનો, મેળાઓ, જમીન કે મકાનનું વેચાણ, મકાનભાડું, રેલ્વે, કે નહેરકામનું ઉત્પન્ન, નદીઓ કે પુલો ઉતરવા માટેનો વેરો, એ બોર્ડોના ઉત્પન્નનાં મુખ્ય સાધનો છે. કેળવણી, આરોગ્ય, રસ્તાઓ, વગેરે ઉપર તેમને ખર્ચ કરવું પડે છે. હાલ આખા હિંદમાં કુલ ૨૨૧ જિલ્લા બોર્ડો, ૫૫૬ તાલુકા બોર્ડો અને ૮૦૦ યુનિયન કમિટીઓ છે.

મુંબઈ ઇલાકાનું ગ્રામ્ય સ્વરાજ્ય—મુંબઈ ઇલાકાના બોર્ડોનો પોણો ભાગ લોકરૂ ને ચોથો ભાગ સરકારી હોય છે. સરકારી અમલદારો આડમા ભાગથી વધારે હોતા નથી. જે કોઈ રૂ. ૮નું મહેસુલ ભરતો હોય તે તાલુકા બોર્ડનો મતદાર થઈ શકે; જિલ્લા બોર્ડ માટે તેથી વધારે રકમ-રૂ. ૧૬થી રૂ. ૩૬ સૂધી-દરાવવામાં આવી છે. જિલ્લા બોર્ડ માટે તાલુકા બોર્ડો અને તાલુકા બોર્ડો માટે ગ્રામ્ય મંડળો મતદારમંડળો તરીકે કામ કરી શકે છે. પ્રમુખો ને ઉપપ્રમુખો લોકરૂજ હોય છે. મુસલમાનોને ખાસ મતાધિકાર આપવામાં આવ્યો છે. પ્રમુખને મદદ કરવા પાંચ કે સાત સભ્યોની સમિતિ હોય છે. એક આનાના સેસ કે વેરાના ચોખ્ખા (Net) ઉત્પન્નનો ત્રીજો ભાગ કેળવણી ઉપર વપરાવોજ જોઈએ. ઇ. સ. ૧૯૨૩-૨૪માં આખા ઇલાકામાં કુલ ૨૭ જિલ્લા બોર્ડો અને ૨૨૨ તાલુકા બોર્ડો હતાં.

(૩) ગ્રામ્ય પંચાયતો—આપણા દેશમાં ગામડાંઓનો ક્રેટલીક જાતનો વહિવટ ધણા વખત થયાં પંચાયતો મારફત ચાલતો. હવે આવો વહિવટ કાયદેસર કરવામાં આવ્યો છે. ગ્રામ્ય પંચાયતો જિલ્લા બોર્ડ નીચે કામ કરે છે. આપણા ઇલાકામાં ઇ. સ. ૧૯૨૨માં ૨૭૭૯૭ ગામડાંઓ હતાં અને તે માટે ૩૮૭ પંચાયતો હતી. આ પંચાયતો અમુક ગામડાંઓનો સંયુક્ત વહિવટ કરે છે. મદ્રાસ ને સંયુક્ત પ્રાંતોમાં પંચાયતોને નાના દિવાની ને ફૌજદારી વિવાદો ચૂકવવાનો પણ અધિકાર હોય છે. ઘરવેરો એ તેમના ઉત્પન્નનું ખાસ સાધન છે. આરોગ્ય, રસ્તાઓ ને દીવાળત્તીની સવડો પૂરી પાડવી, એ તેમનું કર્તવ્ય કહી શકાય.

લશ્કર, વગેરે.

(૧) હિંદનું લશ્કર—દેશના રક્ષણ માટેનું લશ્કર ને તેના વહિવટ માટેનાં ખાતાંઓ, એટલાં વાનાંતો આ પ્રકરણમાં સાર આપવામાં આવશે.

(૨) હિંદનું લશ્કર—આપણા દેશના લશ્કરના નીચે પ્રમાણે લાગો છે:—(૧) **Regulars**—કાયમ લશ્કર, જેમાં બ્રિટિશો ને હિંદી-ઓને રોકવામાં આવે છે (૨) સહાયક લશ્કર—**The Auxiliary Force** (૩) **The Indian Territorial Force**—રાષ્ટ્રીય લશ્કર. (૪) **The Indian Army Reserve** ખાસ લશ્કર. (૫) **The Indian State Forces**—રજવાડાંઓનાં લશ્કરો.

(૩) આપણું લશ્કરી બળ. ૧૯૨૪-૨૫માં આપણું ચાલુ લશ્કરી બળ નીચે પ્રમાણે હતું.

	બ્રિટિશ	હિંદી	કુલ
Cavalry, ઘોડેસ્વાર	૫૦૯૯	૧૦,૮૭૯	૧૫,૯૭૮
Artillery, તોપખાનું	૧૧૩૮૨	૧૨૩૮૬	૨૩,૭૬૮
Tank Corps, ટૅંક લશ્કર	૧૦૦૪	૦	૧૦૦૪
Sappers and Miners, ખોદકામ કરનારાઓ	૨૬૭	૭૫૮૬	૭૮૮૩
Indian Signal Corps, માહિતી આપનારા—સિગ્નલકોર	૨૨૨૧	૩૧૫૨	૫૩૭૩
Infantry, પાયદળ	૪૬૧૦૩	૧૦૪,૭૧૬	૧૫૦૮૧૯
કુલ	૬૬૧૦૬	૧૩૮૭૧૯	૨૦૪,૮૨૫

(૪) કાયમ લશ્કર—The Regular Army in India—

આ માટે આખા લશ્કરના ત્રણ ભાગ કરવામાં આવ્યા છે (૧) **Field Army**, લડાઈ માટે તૈયાર રહેતું લશ્કર (૨) **Covering Army**, સરહદ ઉપર અને દેશમાં લશ્કરની ભરતી કરવા માટે આડારૂપે આવેલું લશ્કર (૩) **Internal Security Troops**, દેશમાં સુલેહ જાળવવા રાખવામાં આવતું લશ્કર. આપણા કાયમના લશ્કરમાં બ્રિટિશ અને હિંદી એવા બે વિભાગો છે. બ્રિટિશ વિભાગની ભરતી ઇંગ્લંડમાં થાય છે અને તે ઇંગ્લંડના લશ્કરનો ભાગ ગણાય છે. ૧૪ થી ૧૬ વર્ષો માટે આ વિભાગના સિપાઈઓ અને અમલદારો હિંદમાં નોકરી કરે છે. તેમાં હિંદી સિપાઈઓ કે અમલદારો સ્વાભાવિક રીતેજ દાખલ થઈ શકે નહિ. હિંદી લશ્કરમાં અંગ્રેજો અમલદાર તરીકે કામ કરે છે; હિંદીઓ પણ અમલદાર તરીકે કામ કરે છે. બ્રિટિશ અને હિંદી લશ્કરોના કોઠામાં ખતાવ્યા પ્રમાણે વિભાગો કરવામાં આવે છે. દરેક ઘોડેસવાર અને પાયદળની ટૂંકડીઓ સાથે બંદુકો, બેન્ડ (Band), વલિવટ કરવાવાળું ખાતું, સિગ્નલરો, વગેરે હોય છે. તોપખાનામાં, કિલ્લાઓમાં રાખવા, ઘોડેસવારો સાથે રાખવા, ખુલ્લા મેદાન ઉપર ઉપયોગ કરવા ને કાંઠા ઉપર ઉપયોગ કરવા જુદી જુદી ટૂંકડીઓ રાખવામાં આવે છે. લડાઈ થાયે ત્યારે રસ્તાઓ બાંધવા માટે, પૂલો બાંધવા માટે, પાણી, વગેરેની સગવડ કરવા માટે અને શત્રુઓને તેવાં સાધનો ન મળે તે માટે કાળજી રાખવા લશ્કરમાં **Engineers, Sappers, ને Miners ઇન્જિનિયરો, સૅપરો ને માઇનરો** રાખવામાં આવે છે. તેમના બે વિભાગો છે: (૧) **Sappers, Miners and Pioneers** (૨) **Military Engineer Service**. બીજા વર્ગના અમલદારો **Royal Engineer Corps** કહેવાય છે. **સિગ્નલરો-Signallers**—ખબર આપવાનું કામ કરે છે.

હિંદી પાયદળની વ્યવસ્થા નીચે પ્રમાણે છે.

૧ સેક્શન-Section=૮ થી ૧૧ પાયદળ. નાઈકની સરદારી નીચે.

પ્લાટૂન (Platoon)=૪ સેક્શનો. હવિલદાર ને જમાદાર કે સુબાદારની સરદારી નીચે.

કંપનિ **Company**=૪ પ્લાટૂનો. બ્રિટિશ કમાંડરની સરદારી નીચે.
હેડ ક્વાર્ટર વિંગ-**Head Quarter Wing**=ઉપરના તમામ
વિભાગો ને સિગ્નલરો, સેપરો, ને ઍડ સાથે.

ત્રણ કે ચાર કંપનિની ટૂંકડી બટેલિયન-**Batallion**-કહેવાય છે.
તેમાં આખી ટૂંકડીના વહિવટ કરનારાઓ પણ આવી જાય છે.
બખ્તર વિના કે બખ્તર સહિત મોટી મોટરો મારફત લડાઈ
કરવાનું એક ખાસ ખાતું ખોલવામાં આવ્યું છે તે **Royal Tank Corps** કહેવાય છે. બ્રિટિશ ને હિંદી વિભાગો માટે નોખાં નોખાં
તખીબી ખાતાં પણ લશ્કરમાં રાખવામાં આવ્યાં છે. લશ્કરની દવા કરવી,
રોગો અટકાવવા, ખોરાકનું ધ્યાન રાખવું, એ આ ખાતાંનાં માણસોની
મુખ્ય ફરજને કહી શકાય. તે ખાતાંમાં **Royal Army Medcial Corps**ના માણસો બ્રિટિશ લશ્કરમાંથી અહીં આવે છે; **Indian Medical Service**ના અમલદારોમાં હિંદીઓ પણ હોય છે અને
તેમાંથી કેટલાએકો મુલ્કી વિભાગમાં સિવિલ સર્જનોના હોદ્દા ભોગવે
છે. આ લોકો હિંદી લશ્કરમાં કામ કરે છે. **Indian Medical Department**ના સર્જનો અંગ્રેજ કે દેશી ખ્રિસ્તી **Anglo-Indian** હોય છે અને તેઓ બ્રિટિશ વિભાગમાં નોકરી કરે છે. અને
વિભાગો માટે જુદાં દવાખાનાંઓ હોય છે. લશ્કરમાં વાહનો, બળતણ,
ધાસ, જનાવરો, ખોરાકી, વગેરે પૂગાડનાર ખાતાં **Indian Army Service Corps** અને **Mechanical Transport Service** કહેવાય છે. આ ચીજો કૉન્ટ્રૅક્ટથી પૂરી પાડવામાં આવે છે.
દારૂગોળો આપનાર ખાતું **Ordnance Service** કહેવાય છે.
લશ્કરનાં જનાવરોની ખરીદી કરવા માટે અને તે જનાવરોની તખીબી
સંભાળ રાખવા માટે જે ખાતાંઓ લશ્કર સાથે જોડવામાં આવ્યાં છે તે
Remount and Veterinary Service કહેવાય છે.

લશ્કરની વહેંચણી—આખા લશ્કરનો ઉપરી સેનાપતિ **Commander-in-Chief** હોય છે. તેની નીચે લશ્કરના પાંચ વિભાગોના
પાંચ અમલદારો **General Officers Commanding-in-**

chief હોય છે:- (૧) ઉત્તર માટે. (૨) પશ્ચિમ માટે. (૩) પૂર્વ માટે. (૪) દક્ષિણ માટે ને (૫) અહ્મદશ માટે. છેલ્લો હોદ્દો નાનો છે તેથી તે અમલદાર નીચે નાના અમલદારો નથી નીમાતા. વિભાગના અમલદારો **General Officers Commanding** કહેવાય છે. તેની જોડેથી નીચે પ્રમાણે છે. ઉત્તર વિભાગમાં (૧) પેશાવર, (૨) કોહાટ, (૩) રાવળપિંડી ને (૪) લાહોરના જિલ્લાઓ માટે; પશ્ચિમ વિભાગમાં (૧) વઝીરીસ્તાન, (૨) બલુચીસ્તાન ને (૩) સિંધ-રજપુતસ્તાન માટે. પૂર્વ વિભાગમાં (૧) સંયુક્ત પ્રાંતો (૨) દિલ્હી (૩) અલ્લાહાબાદ ને બંગાળ તથા આસામ માટે. દક્ષિણ વિભાગમાં (૧) મધ્ય પ્રાંતો, (૨) પૂના (૩) મુંબઈ (૪) મદ્રાસ માટે. ખાસ લશ્કરનો ભરાવો પશ્ચિમમાં છે તે તુરતજ જણાઈ આવશે.

(૫) **લશ્કરનો વહિવટ**—કાયદા પ્રમાણે ગવર્નર ઝનરલ લશ્કરના સામાન્ય વહિવટ માટે જવાબદાર છે. સેનાપતિ તેને મદદ કરે છે. તે વડી કાર્ડિસિલનો અ-સાધારણ સભ્ય છે તે આપણે જોઈ ગયા છીએ. હિંદી સેક્રેટરિને લશ્કરી સલાહ આપવા માટે પણ તેને એક અનુભવી લશ્કરી અમલદારની મદદ આપવામાં આવે છે. તે સેક્રેટરિ તરીકે કામ કરે છે. ઇન્ડિયા કાર્ડિસિલમાં પણ એક લશ્કરી અમલદાર હોય છે. સેનાપતિને આટલા મોટા અમલદારો મદદ આપે છે:- (૧) **The Chief of the General Staff** (૨) **The Adjutant General in India** (૩) **Quarter Master General**. (૪) **Military Secretary** (૫) **Director General of Ordnance**. (૬) **Engineer-in-Chief** (૭) **Director of Medical Services**. વડી સરકારના લશ્કરી ખાતા—**Army Department**—માં એક મુદ્દી અમલદાર સેક્રેટરિ તરીકે કામ કરે છે. એક લશ્કરી કમિટી—**Military Council** લશ્કરી બાબતમાં સેનાપતિને યોગ્ય સલાહ આપે છે. દરેક વિભાગમાં ને પેટા વિભાગમાં ઉપર બતાવેલા પહેલા ત્રણ અધિકારીઓ પણ હોય છે. (૧) **General Staff** ઝનરલ સ્ટાફના અમલદારો લશ્કરનો સામાન્ય વહિવટ કરે છે. (૨)

Adjutant એડજુટન્ટ વિભાગ લશ્કરના આંતરિક વહિવટ માટે જવાબદાર રહે છે. (૩) **Quarter Master**-ક્વાર્ટર માસ્ટરનું ખાતું લશ્કરની ખાધાખોરાકી, વગેરે વિષે જવાબદાર રહે છે.

(૬) **Indian Army Reserve**-રિઝર્વ લશ્કર—લશ્કરમાંથી જે લોકો વહેલું વર્ષોસન લે તેઓને અમુક શરતે લશ્કરમાં નોકરી ઉપર બોલાવી શકાય. આ લોકો Reserve લશ્કર તરીકે ઓળખાય છે.

(૭) **Indian Auxiliary Force**. સહાયક લશ્કર—આ લશ્કરમાં માત્ર યૂરોપિઅન બ્રિટિશ રૈયત દાખલ થઈ શકે છે. તેનો વહિવટ રથાનિક લશ્કરી અમલદારો કરે છે. આ લશ્કરને દેશાવર ખાતે મોકલી શકાતું નથી.

(૮) **Indian Territorial Force**. રાષ્ટ્રીય લશ્કર—હિંદીઓ પોતાની ઇચ્છાથી કાયમ લશ્કરની બહાર પણ લશ્કરી ક્વાયત લઈ શકે તે માટે પ્રાંતોમાં ને યુનિવર્સિટિઓમાં કેટલાક લોકો તાલીમ લે છે અને તેઓ Territorials કહેવાય છે. અત્યારે તેમાં ૨૦,૦૦૦ આદમીઓ છે. તેઓને દેશાવર નોકરી ઉપર મોકલવામાં આવે ખરા.

(૯) **યુનિવર્સિટિ ફોર્સ**—મુંબઈ, કલકત્તા, અલ્લાહાબાદ, લાહોર, મદ્રાસ, રંગૂન, પટના ને દિલ્હીનાં વિદ્યાપીઠોમાં લશ્કરી તાલીમ લેનારાં વિદ્યાર્થીમંડળો યુનિવર્સિટિ ફોર્સ કહેવાય છે. તે Territorialsનો એક વિભાગ કહી શકાય. આ લોકો લશ્કરી નોકરી ઉપર ઇચ્છાવિરુદ્ધ જવા બંધાતા નથી.

(૧૦) **રજવાડાંઓનાં લશ્કરો**-**Indian State Forces**—પહેલાં આ લશ્કરો **Imperial Service Troops** કહેવાતાં. દેશનાં જુદાં જુદાં રજવાડાંઓ પોતાને ખર્ચે ને પોતાની જવાબદારી ઉપર આ લશ્કરો નીભાવે છે અને તેમને બ્રિટિશ અમલદારો તાલીમ આપે છે. આ લશ્કરની સંખ્યા અત્યારે ૨૭,૦૩૦, જેટલી છે.

(૧૧) **કમિશનો**—આપણા લશ્કરમાં બે જાતના અમલદારો હોય છે. (૧) રાજનું કમિશન **Kings' Commission** ધરનારાઓ (૨) વાઈસરોયનું કમિશન ધરનારાઓ. પહેલો હોદ્દો **Sandhurst સેન્ટરની**

રૉયલ Royal મિલિટરિ કૉલેજના લોકોને અને બ્રિટિશ વિભાગના અમલદારોને આપવામાં આવે છે. બીજો હોદ્દો દરેક હિંદી સિપાઈને કમવાર મળી શકે છે. લશ્કરની ખરી તાલીમ ને જવાબદારીનો ખ્યાલ પહેલા વર્ગના અમલદારોનેજ મળી શકે છે. તેથી થોડાં વર્ષ અગાઉ લાયક હિંદીઓને પહેલો હોદ્દો આપવો એમ ઠ્યું છે પણ તે મેળવતાં ઘણી મુશ્કેલીઓ પડે છે, કારણ કે ઈંગ્લેન્ડ જઈ સેંટરટમાં હિંદીઓ તાલીમ લઈ શકે નહિ; હિંદી સિપાઈઓ કેળવણીમાં ઘણાજ પછાત હોય છે; વળી કમિશન મેળવવાને અમલદાર અમુક જગ્યા ઉપર તો રહેવો હોવો જોઈએ. પણ દરેક હિંદી અમલદાર લેફ્ટનન્ટ કર્નલ ક્યાંથી થઈ શક્યો હોય ? તેથી હવે સેંટરટ મુકામે તાલીમ પામેલા દસ હિંદીઓને આ હોદ્દો આપવો એમ ઠ્યું છે. તેઓ આવતાં વારજ પહેલી જાનનાં કમિશનો મેળવશે. આ સંખ્યા પૂરતી ન હોવાથી અત્યારે એવીજ કૉલેજ અહીં ખોલવાની હિલચાલ ચાલે છે.

(૧૨) **ડેહરાદૂનની પ્રિન્સ ઑફ વેલ્સ રૉયલ મિલિટરિ કૉલેજ**—યોગ્ય સંખ્યામાં આપણા યુવકો લશ્કરી તાલીમ લઈ શકે તે માટે ઇ. સ. ૧૯૨૨થી ડેહરાદૂન મુકામે આ સંસ્થા ખોલવામાં આવી છે. તેમાં કુલ ૭૦ વિદ્યાર્થીઓ પ્રાથમિક તાલીમ લે છે.

(૧૩) **તદ્દન હિંદી અમલદારોવાળી આઠ ટૂકડીઓ**—હિંદીઓ લશ્કરમાં મોટા અધિકારીઓ થઈ શકતા નથી તે માટે સરકાર જવાબદાર છે એ આરોપથી મુક્ત થવા માટે સરકારે ઇ. સ. ૧૯૨૩ની સાલથી ઘોડેસવારની એ, પાયદળની પાંચ અને Pioneer પાયોનિઅર બટલિઅનની એક, એમ કુલ આઠ ટૂકડીઓમાં તમામ અમલદારો હિંદીજ રહે એવી ગોઠવણ કરી છે. આ યોજના એટલી બધી સંતોષકારક નથી, કારણ કે એ હિસાબે હિંદના તમામ લશ્કરને રાષ્ટ્રીય થતાં ઘણાં વર્ષો લાગે

(૧૪) **હવાઈ લશ્કર**—આ લશ્કર સેનાપતિને તામે છે. તેનો અધિકારી વાઇશ માર્શલ કહેવાય છે. પેશાવર, રિસલપુર અને કલેટા મુકામે અછેક હવાઈ કાફલો—**Wing**—રાખવામાં આવે છે. તેનો અધિકારી **Wing Commander** કહેવાય છે. આ લશ્કરમાં અત્યારે

છ સ્કવૉડનો Squadrons છે. હવાઈ લશ્કર માટે સ્ટોર, દારુખાનું, તળીખી મદદ, વગેરે માટે સવડ પણ કરવામાં આવી છે. આખા ખાતામાં ૨૧૮ અમલદારો (બ્રિટિશ), ૧૭૫૭ અંગ્રેજો અને ૧૩૮ હિંદીઓ છે.

(૧૫) ખુશ્કી રક્ષણ—દરિયાવાટે હિંદનો ખચાવ બ્રિટિશ ખુશ્કી સૈન્ય **East Indian Squadron** કરે છે. તે માટે આપણે ૧ લાખ પૌંડ રોકડ રકમ ઈજ્જતને આપીએ છીએ. વેપારનું રક્ષણ કરવા, ચાંચીઆએને દાખવા, ખંદરોનું રક્ષણ કરવા ને લશ્કર તથા માલ લઈ જવા માટે આપણે Royal Indian Marine આપણે ખચે નીલાવીએ છીએ. આપણા મુત્સદ્દીઓ એક જુદું ખુશ્કી લશ્કર તૈયાર કરવાની હિમાયત કરે છે. એક સ્વતંત્ર હિંદી દરિયાઈ કાફલો નીલાવવા માટે બ્રિટિશ પાર્લમેંટે હમણાંજ કાયદો થયો છે.

રજવાડાંઓ.

(૧) રજવાડાંઓ—હિંદના લગભગ ૧૬ લાગમાં રજવાડાંઓ રાજ્ય કરે છે. તેમાંના ઘણાંખરાં બ્રિટિશ રાજ્ય અગાઉ પણ હતાં, જેમકે રજપુત રાજ્યો, વડોદરા, વગેરે. કેટલાંએકો ઘણા જુના વખતથી દેશમાં રાજ્ય કરે છે, જેમકે ઉદેપુર, જાધપુર, વગેરે. કેટલાંકોને બ્રિટિશ સરકારે પોતેજ ઉભાં કર્યાં છે, જેમકે કાશ્મીર, મૈસુર. આ રાજ્યોનાં વિસ્તાર અને દરજ્જો ભિન્નભિન્ન છે. નિઝામ સરકાર, કાશ્મીર, મૈસુર અને વડોદરા એ પ્રથમ કોટિનાં રજવાડાંઓ છે. બીજાં રજવાડાંઓને દરજ્જો ખાસ નિર્ણિત કરવામાં આવ્યો નથી.

(૨) પરસ્પર સંબંધ—બ્રિટિશ સરકાર અને રજવાડાંઓ વચ્ચે અમુક જાતનો સંબંધ પરંપરાથી અને સંધિપત્રોથી નિર્ણિત કરવામાં આવ્યો છે. દરેક રજવાડામાં બ્રિટિશ સરકારની સાર્વભૌમ સત્તાનો સ્વીકાર કરવામાં આવે છે; સાર્વભૌમ સત્તાની દરમ્યાનગીરી સિવાય રજવાડાંઓ પર રાજ્ય સાથે સંબંધ રાખી શકતાં નથી, પરદેશીઓને નોકરીમાં પણ રાખી શકતાં નથી ને તેમને વેપારના હક્કો પણ આપી શકતાં નથી. તેમની રૈયત પરદેશમાં બ્રિટિશ રૈયત ગણાય છે. તેઓ અમુક પ્રમાણમાંજ લશ્કર રાખી શકે છે. તેઓ લડાઈને વખતે સાર્વભૌમ સત્તાને ખનતી મદદ

આપવા બંધાએલાં છે. રેલ્વે, વગેરે ઉપર પણ ન્યાયના વિષયોમાં સાર્વ-
ભૌમ સત્તાનો સ્વીકાર કેટલાકને કરવો પડે છે. કેટલાંક રજવાડાંઓ અત્યારે
સરકારની સૂચના અનુસાર લશ્કરો રાખે છે. ઘણાં રજવાડાંઓને બ્રિટિશ
ઓલાદની રૈયતો ઉપર કામ ચલાવવાનો કશો અધિકાર નથી.

સાર્વભૌમ સત્તાની જવાબદારીઓ—બ્રિટિશ સરકાર દરેક
રજવાડાંને આંતરિક બંધેડાથી બચાવવા જવાબદારી ધરાવે છે. રાજની
સગીર વયમાં ને રાજા મૂર્ખ કે નાલાયક અથવા જીલમી હોય તો સર-
કાર દરમ્યાન થઈ શકે છે. પર રાજ્યના હુમલાથી રાજ્યનું રક્ષણ કરવા
પણ બ્રિટિશ સરકાર બંધાએલી છે. રાજના મરણ પછી ગાદીની વ્યવસ્થા
પણ સરકારજ કરે છે.

(૩) રેઝિડેન્ટ, એજન્ટ, વગેરે—કેટલાંક રાજ્યોમાં બ્રિટિશ
સરકાર પોતાના પ્રતિનિધિને રાખે છે, જેમકે ઇંદોર, મૈસુર, કોલ્હાપુર,
વડોદરા, વગેરે. તે અમલદાર **Resident**—કહેવાય છે. કેટલેક સ્થળે
કેટલાંએક રજવાડાંઓને બેગાં કરી સરકાર એક એજન્ટ—**Agent**—
રાખે છે, જેમ કે રજપુતસ્તાન ને મધ્ય હિંદ માટે અજમેરમાં ને પશ્ચિમ
હિંદ—જેમાં કાઠિઆવાડ, પાલણપુર ને કચ્છનો સમાવેશ થાય છે—માટે
રાજકોટમાં. આ એજન્ટો નીચે પોલિટિકલ એજન્ટો **Political**
Agents—હોય છે, જેમકે વઢવાણ ને જેતલસર મુકામે. આ અમલ-
દારો વડી સરકારના તાબામાં રહે છે. પ્રાંતી સરકારો હસ્તક પણ
કેટલાંક રજવાડાંઓ હોય છે, જેમકે કોલ્હાપુર (કે જ્યાં રેઝિડેન્ટ રહે
છે), ધરમપુર, વાંસદા, વગેરે.

(૪) મુંબઈ ઇલાકાનાં રજવાડાંઓ—આપણા પ્રાંતમાં કાઠિઆ-
વાડ, પાલણપુર ને કચ્છનાં રજવાડાંઓ વડી સરકારના તાબામાં હજી
હમણાંજ ગયાં. તે નવી એજન્સિ પશ્ચિમ હિંદનાં રજવાડાંઓની એજન્સિ
Western India States Agency કહેવાય છે ને તેમાં ૧૮૭
નાનાં મોટાં રાજ્યો આવી જાય છે. કાઠિઆવાડમાં અગાઉ સાત વર્ગના
રજવાડાંઓ હતાં અને પહેલા બે વર્ગ સિવાયનાં રજવાડાંઓની દિશા

કૌજદારી સત્તાઓ મર્યાદિત હતી. હવે જેમને તોપનું માન મળતું હોય અને જેમને તોપનું માન ન મળતું હોય એવા આ રાજ્યોના એ ભાગો કરી નાખવામાં આવ્યા છે—salute states ને non-salute states. મહીકાંઠા એજંસિ (ઘર ને ઘાંતા મુખ્યત્વે), રેવાકાંઠા એજંસિ, (મુખ્ય, રાજપીપલા—નાંદોદ, છોટાઉદેપુર, લુણાવડા, બાલાસિનોર, સંત,) સુરત એજંસિ (મુખ્ય, ધરમપુર, વાંસદા, સચીન, વગેરે) એટલાં ગુજરાતનાં રજવાડાંઓ મુખ્ય સરકાર નીચે છે. વડોદરા સીધું વડી સરકાર નીચે છે. દક્ષિણમાં, જૈદર, જંજિરા, સાવંતવાડી, ચૌધ, ભોર, અક્કલકોટ, કોલ્હાપુર, મુધોલ, સાંગલી, જમખંડી, મિરજ, સાવનુર, ને સિંધમાં ખેરપુર, એ સંસ્થાનો મુખ્ય સરકાર નીચે છે.

(૫) નરેંદ્રમંડળ—આ સંસ્થા મંબંધી ઇતિહાસના પુસ્તકમાં ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. તે Chamber of Princes કહેવાય છે.

(૬) રજવાડાંઓ ને રાષ્ટ્રીય ભાવના—રજવાડાંઓના પોતાના કચ્છાણ માટે તેમણે હિંદની રાષ્ટ્રીય ભાવનાનો વધારે સત્કાર કરવો જોઈએ. બ્રિટિશ હિંદના મુત્સદ્દીઓએ પણ તેમની અગત્ય સ્વીકારી તેમને અભયવચન આપવું જોઈએ. એવા સહકારમાંજ બંનેને લાભ છે.

(૭) બટ્લર કમિટી—સાર્વભૌમ સત્તા ને રજવાડાંઓ વચ્ચે રાજકીય ને નાણાના વિષયો પરત્વે કેવો મંબંધ હોવો જોઈએ તે માટે લાલ બટ્લર—Butler—કમિટી નીમાઈ છે.



ઉપસંહાર

ઉપરનાં પૃષ્ઠોમાં આપણે આપણો સેંકડો વખોનો ઇતિહાસ સંક્ષેપમાં જોઈ ગયા. ઇ. સ. ૧૯૨૧થી આપણે આપણો વર્તમાન ઇતિહાસ પણ તપાસ્યો. ઉપરાંત આપણે આપણી રાજ્યવ્યવસ્થા જોઈ. પણ હવે પછી શું ? સ્વરાજ્ય સિદ્ધ કરવામાં આપણને જે મુશ્કેલીઓ નડવાની છે તે જાણ્યા સિવાય સ્વરાજ્યની પ્રાપ્તિ આપણે કરી શકીએ નહિ. પ્રથમ આપણી રાષ્ટ્રીય ભાવના સતેજ રાખવા માટે આપણે આપણી રાજકીય સંસ્થાઓને એવી રીતે ઘડવી જોઈએ કે જેથી જુદા જુદા પ્રાંતો કે જાતિઓ કે ધર્મોના અસ્તિત્વથી આપણે આગળની માફક છૂટા પડી ન જઈએ. બીજું, આપણા રાષ્ટ્રીય રાજ્યતંત્રમાં રજવાડાં-ઓને ગોઠવી દેવા માટે આપણે પૂરો વિચાર કરવાની જરૂર છે. ત્રીજું, બ્રિટિશ રાજ્યતંત્રમાં ગોઠવાએલી અમલદારશાહીથી આપણને જે ફાયદાઓ થયા છે તે ધ્યાનમાં લઈ તેના બંધારણમાં યોગ્ય ફેરફારો કરી આપણી રાષ્ટ્રીય ભાવનાને કોઈ રીતે ઉણપ ન આવે તેવી રીતે એને આપણા કારભારમાં ઘટાવી દેવાની જરૂર છે. ચોથું, સ્વરાજ્ય પ્રાપ્ત ક્યારે થાય કે ન્યારે આપણે પરચકના ભયથી આપણો બચાવ કરી શકીએ. દરેક દેશની લશ્કરી વ્યવસ્થા શાસ્ત્રીય થતી જાય છે; આપણે પણ તેજ દિશામાં પ્રયાસ કરવો જોઈએ. પાંચમું, હજી આપણી રાષ્ટ્રીય ભાવના બાળકભાવે છે; શાંતિ ને ધર્મના દબાણમાં તે ભાવના એકદમ ઉડી જાય છે. એ વિધન નાનુંસુનું નથી. તેને જેમ બને તેમ આપણા રાષ્ટ્રીય જીવનથી છૂટું કરી નાંખવું જોઈએ. છેલ્લું, જગતની પ્રજાઓ દરેક ક્ષેત્રમાં વિકાસ પામતી જાય છે. આપણું હિંદીત્વ આપણે જાળવી રાખવું જોઈએ પણ તે સાથેજ જગતના વિકાસમાં પણ આપણે યોગ્ય હિસ્સો આપવો જોઈએ. આપણા સમસ્ત ઇતિહાસના મહાસાગરમાં જગતના ઇતિહાસની જૂદી જૂદી નદીઓનાં પાણી સમાઈ ગયાં છે. તે પછી ભવિષ્ય માટે આપણે નિરાશ ને એકલસૂરા નહિ થતાં જગતની તમામ સારી સંસ્કૃતિનો પણ આપણે ઉપયોગ કરવો જોઈએ. ત્યારેજ આપણું જીવન ઉર્જવળ થશે અને આપણા પ્રાચીન પૂર્વજોની જેમ આપણે પણ

મલવાન, વૈલવવાન અને ચારિત્રવાન થઈ શકશું.

આ પુસ્તકના આરંભમાં જ કહેવામાં આવ્યું છે તે પ્રમાણે આપણો પૂર્વ વૃત્તાંત ઇતિહાસકારે એવી રીતે કથારૂપે કહેવો જોઈએ કે જેથી ધર્મ, અર્થ, કામ ને મોક્ષ, એટલે કર્તવ્ય, દ્રવ્ય, મનોરથ અને સ્વતંત્રતા, એ ચારેય વસ્તુઓની સિદ્ધિ થઈ શકે.* વાચકને આ વૃત્તાંત વાચી તે વિષેનો જેટલે અંશે ખ્યાલ આવ્યો હશે તેટલે અંશે લેખકનો પ્રયાસ ફળીભૂત થયો છે એમ માનવામાં આવશે.



* ધર્માર્થકામમોક્ષાણાઃ પદસાસમન્વિતમ્ ।

પૂર્વવૃત્તં કથાયુક્તમિતિહાસં પ્રવક્ષતે ॥

